CATALOGUE

DE LA

BIBLIOTHÈQUE

DE SON EXC.

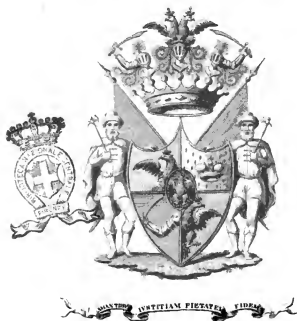
M. LE COMTE D. BOUTOURLIN

CATALOGUE

DE LA

BIBLIOTHÈQUE

DE SON EXC.

M. LE COMTE D. BOUTOURLIN

FLORENCE

1831

PRÉFACE.

En faisant publier le Catalogue des livres de M. le Comte D. Boutourlin, ses fils n'ont d'autre but que d'élever un monument au plus éclairé et au plus courageux des Bibliophiles. Privé, par l'Incendie de Moscou, d'une des plus belles collections de livres connues en Europe, le fruit de trente années de peines et de recherches, M. le Comte Boutourlin a eu le courage de se remettre à l'oeuvre; et, continuant avec une persévérance sans exemple, il est parvenu à former une seconde Bibliothèque, plus remarquable encore que la première. Il sera facile de s'en convaincre en comparant ce Catalogue avec celui que Son Exc. fit imprimer à Paris en 1805.

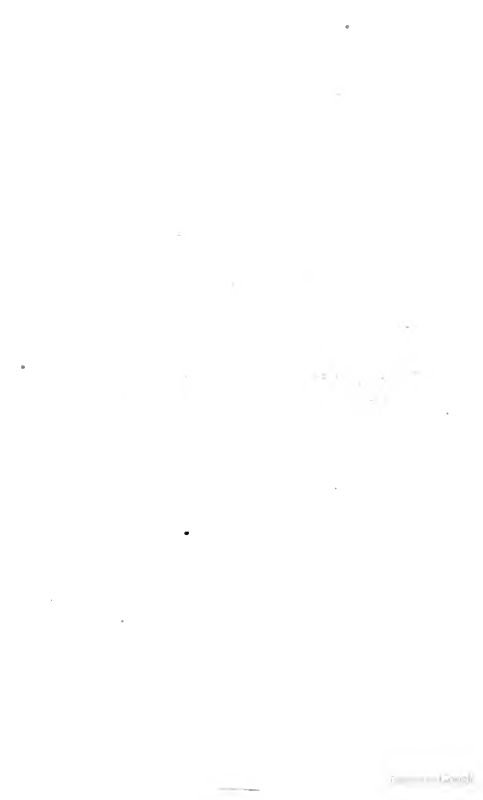
Il y a peu de Bibliothèques d'Amateurs qui présentent une réunion pareille de livres précieux, tant manuscrits qu'imprimés, et d'une aussi parfaite conservation: on y trouve des manuscrits très anciens ou richement enluminés, et quelques autographes, plusieurs éditions du XV siècle inconnues ou d'une extrême rareté, des superbes grecs et grands-papiers parmi les Aldes, des éditions des Giunti inconnues, la Collection des Bodoni complète, et celle des Classiques italiens d'une très vaste étendue; plusieurs volumes sont encore dans leurs couvertures primitives et non rognés, et les reliures modernes sont faites avec élégance et presque toutes en maroquin ou en cuir de Russie.

La partie ancienne est celle pour la quelle M. le Comte Boutourlin a toujours eu le plus d'affection: il y mettait

tous ses soins, et n'épargnait aucune dépense à saisir les occasions qui se présentaient pour l'augmenter ou pour en améliorer le choix. C'est par ce moyen qu'il parvint à avoir des exemplaires uniques, et même à faire plusieurs découvertes bibliographiques très importantes.

La mémoire prodigieuse dont M. le Comte était doué, favorisait singulièrement son goût passionné pour les livres; et l'on peut dire, sans exagération, qu'il n'y a pas d'article remarquable en Bibliographie qui lui fût inconnu. Nous en avons eu nous mêmes les plus amples témoignages en travaillant sous sa direction pendant une suite d'années; et les notices qu'il nous a laissées, nous ont servi de guide dans la rédaction de ce Catalogue. L'ordre que nous y avons suivi n'est pas celui que nous adopterions pour une Bibliothèque universelle: mais il nous a semblé plus convenable de former des Classes séparées des Collections, afin de faire ressortir d'avantage ces dernières, comme étant la partie la plus intéressante de la Bibliothèque de Son. Exc.

Florence, 24 Mai 1831.

G. L. J. G. A****.

MANUSCRITS.

MANUSCRITS.

1. **Aegidii** (Columnae), Romani, de Regimine Principum.—Sec. XV. in-4. *veau.* — *MS. sur vélin, caractère gothique rouge et noir, 157 feuillets, à 2 colonnes.*

2. **Aegidii** (Columnae), Romani, de Regimine Principum.—Vincentii de Belvaco de Morali Principum institutione. — Sec. XIV. in-fol. *m. granat.* — *MS. sur vélin de 150 feuillets. Caractère gothique à 2 colonnes, avec initiale en or et en couleurs.*

3. **Aeliani** Opus de Instruendis aciebus, ex graeco in latin. conversum a Theodoro Gaza Thessalonicense.— Sec. XV. in-fol. *dos de m. vert.* — *MS. sur papier de 50 feuillets, caractère rond, titres et initiales en couleurs.*

4. **Alberti**, F., de Officio Sacerdotis.— Sec. XV. in-4. *m. r.* — *MS. sur vélin de 230 feuillets, caractère gothique rouge et noir à 2 colonnes, avec miniature dans la première initiale.*

5. **Alcoran** en Arabe. in-4. *Reliure orientale en veau.* — *MS. sur papier arabe, avec cadres et rubriques en encre rouge, titre et points en or; le le tout d'un travail très soigné.*

6. **Alesio** (S.), tragedia per musica. — L'Erminia, dramma pastorale. — S. Teodora V. e M., tragedia per musica. — L'Alvida, dramma pastorale per musica. — Sec. XVII. in-32. *vél. tr. dor.* — *MS. sur papier de 280 feuillets: caractère cursif.*

7. **Alexandrini**, Cardinalis, de Gratia. in-4. *vél. MS. autographe de 104 feuillets. Au commencement et à la fin du volum , on trouve en imprimé:* — MS. illustrissimi et reverendissimi cardinalis Alexandrini, cum esset in minoribus Perusiae 1564.

8. **Allegationes** et tractatus varii. — Sec. XIV. et XV. in-fol. *dos de veau.* — *MS. sur papier en caractères gothiques de différentes mains. 304 feuillets.*

9. **Ambrosii** Epi Mediolanensis Expositio in decem Epist Pauli. — Sec. X. in-fol. *veau.* — *MS. sur vélin de 76 feuillets, en grand caractères.*

10. **Ambrosii** (S.) de Bono mortis.— Augustinus de Orando Deum ad Probam. — Petrus Damianus de Meditatione peccatoris morientis, de Statu vitae solitariae, et de Contemptu secularis scientiae.— Verba fratris Angeli ord. Minor. — Speculum Munditiae. — S. Bernardi de Excessibus

monachor., de Evangelio in crastino Paschae, et Scala claustralium.— S. Bonaventurae de Triplici via perveniendi ad veram sapientiam.— Ugo de S. Victore Soliloquium de ara animae et de virtute orandi. — Augustini Dati Senensis de laudibus Hieronimi etc. — Sec. XIV. in-fol. *dos de m. r. — MS. sur pap.* 56 *feuillets, caractere gothique à 2 colonnes.*

11. A n d r e a de Florentia de Romanis Potestatibus. — Sec. XV. in-4. *dos de m. r. tr. dor. — MS. sur vélin, de* 46 *feuillets, avec initiale en or et couleurs. Caractère rond.*

12. A n t i f o n a l e. — Sec. XIV. *grand* in-fol. *dos de m. r.— MS. sur vélin en grand caractère gothique rouge et noir, avec musique.* 56 *feuillets,* 8 *miniatures.*

13. A n t o n i n i Confessionale (Defecerunt). — Sec. XV. *petit* in-8. *m. r. — MS. sur vélin de* 124 *feuillets. Caractère mi-gothique. Initiales rouges et bleues.*

14. A n t o n i n o Arcivescovo di Firenze, Confessionale volgare ,, Omnis mortalium cura.—*Au verso du* 123: fol. Finisi questo volume a di 17 Ottobre 1474. —*Suivent* 30 *feuillets contenant*: Trattato della Messa composto da Vgone cardinale di sancto Vittorio. — in-4. *dos de m. r.—MS. sur papier.*

15. A p p l a u s i delle Muse Euganee nelle felicissime et augustissime nozze di Cosimo de' Medici e Margherita d'Orleans, dedicati al principe Carlo de' Medici Cardinale Decano. — 1661. in-fol. *velours cramoisi, tr. dor. MS. sur vélin,* 43 *feuillets, caractère rond. Ce beau volume doit avoir été présenté au Cardinal des Médicis à qui il est dédié. Le titre, en or, est entouré d'une guirlande de fleurs, et le revers porte les armes Médicis et Orléans. Deux Grandes miniatures allégoriques, les arabesques qui entourent chaque page, les lettres tourneurs et les majuscules en or dans la totalité du volume, sont un objet de curiosité comme monument du goût et du luxe du temps.*

16. A r a t o r i s Subdiaconi Sacra Poesis de insignibus Apostolorum actibus. — Sec. XV. in-4. *m. granat. — MS. sur vélin de* 46 *feuillets, caractère rond, argumens en rouge, initiales alternativement* rouge et bleu.

17. A r i s t o t e l i s Logica. Latinè.— Sec. XIV. in-4. *m. granat.—MS. sur vélin Caractère gothique du commencement du XIV siècle. Initiales avec ornemens en couleurs.* 40 *feuillets.*

18. A r i s t o t e l i s Libri prior. et posterior. Analiticorum. Latinè. — Sec. XIV. in-4. *m. r. — MS. sur vélin , avec corrections interlinéaires et notes marginales.* 92 *feuillets, joli caractère gothique , initiales rouges et bleues avec ornemens.*

19. A r i s t o t e l i s Ethica in latinum traducta per Leonardum (Brunum) Aretinum.— Sec. XV. in-4. *dos de m. r.—MS. sur papier de* 153 *feuillets, caractère rond, avec cadre, ornemens et armoiries.*

MANUSCRITS

20. **Aristotelis** Ethica per Leonardum (Brunum) Aretinum in latinum traducta. — 1464. in-fol. veau. — *MS. sur papier de 207 feuillets, caractère gothique, avec titres en rouge.*

21. **Aristotelis** Rhetorica, latinè, interprete Francisco Philelpho. — Sec. XV. in-4. *veau.* — *MS. sur vélin de 87 feuillets, en beau caractère rond, avec titre rouge, et initiale en or et en couleurs.*

22. **Aristotile** (Etica del sommo phylosofo). — Sec. XV. in-4. *veau.* — *MS. sur vélin, 46 feuillets, caractère gothique, avec ornemens.*

23. **Aritmetica** Calabrese. — Sec. XV. in-8. *dos de veau.* — *MS. sur papier de 226 feuillets, avec figures curieuses.*

24. **Armi** di 804 famiglie fiorentine, con la tavola alfabetica delle medesime. — 2 vol. in-fol. *dont un pour les armes en couleurs.* — *MS. du XVIII siècle.*

25. **Augustini** (Aurelii) Episcopi Confessiones cum retractatione. — 1466. petit in-fol. *m. r.* — *MS. sur vélin d'une très belle exécution: 147 feuillets, caractère rond, initiales en or sur un fond rouge et bleu.* — *A la fin*: Expliciunt tredecim libri confessionum Sancti Augustini Epi scripti p me Georgium de Nurmberga tum temporis scriptorē nobilis nec non honorabilis viri Iohannis Antonii Chanigiani tpre eius Vicariatus castri sancti johannis Comitatus Flor. sub anno incarnationis Ihu Xpi 1466.

26. **Augustini** de Immortalitate animae, lib. Soliloquiorum, lib. Quaestionum, de Doctrina Christiana, de Magistro. — Athanasii lib. contra Arrium. — Iohannis Damasceni de Amatoribus mundi. — Lib. de Centum heresibus. — Sec. XIV. in-fol. *m. grenat.* — *MS. sur vélin de 107 feuillets, caractère gothique à 2 colonnes, avec titres et initiales en couleurs.*

27. **Augustini** (Divi Patris Aurelij) Hyponensis episcopi de Honestate clericorum. — De Incarnatione Verbi. — De Essentia divinitatis etc. — Sec. XV. in-4. *veau.* — *MS. sur papier, en petit caractère rond, avec armoiries et ornemens. 62 feuillets.*

28. **Augustini** (Beati) episcopi Manuale. — Soliloquia. — De Conflictu vitiorum atque virtutum. — Ysidori episcopi Soliloquia. — Beati Iheronimi presbiteri Epistola ad Rusticum monachum exortatoria ad religionem. — Sancti Bernardi de Vita contemp. — Epistola de honestate vite et religione. — Sec. XV. in-16. *veau.* — *MS. sur vélin de 119 feuillets, caractère rond, avec initiales en or, et miniatures.*

29. **Baconis**, Ruggerii, Tractata varia. — 1533. in-fol. *m. r.* — *MS. sur vélin de 132 feuillets, caractère rond, initiales dorées avec ornemens en couleurs.*

30. **Bardi**, Angelo. Storia di Siena. — 1719. 2 vol. in-fol. *dos de m. vert.* — *MS. sur papier divisé en 8 livres, et contenant les faits historiques de Sienne de 1512 à 1556.*

MANUSCRITS

31\. B e l i, Laurentii, Enchiridion privilegiorum pauperum, seu magis enchiridion violatae paupertatis. — Romae, 1569. In-4. *veau, tr. dor.— MS. sur vélin de 46 feuillets. Caractère cursif, avec une miniature, titre et initiales en or. Relié aux armes de Pie V. à qui l'ouvrage est adressé.*

32\. B e r n a r d i (S.) Abbatis Sermones. Liber de praecepto et dispensatione. Epistola de vita solitaria. — Sec. XV. in-fol. *m. granat. — MS. sur vélin de 157 feuillets. Très beau caractère gothique, à 2 colonnes, avec lettre tourneur, titres rouges, et initiales rouges et bleues.*

33\. B e r n a r d i Meditationes de Sacramentis et de consideratione superiorum. — Boetii de Trinitate, de Edomadibus, de Duabus naturis et una persona Christi, et de Consolatione philosophica.—Io. Damasceni ad Eugenium tertium de concernentibus fidem. — Ambrosius de Paradiso. — Sec. XV. *petit* in-4. *m. granat.—MS. sur vélin de 152 feuillets, caractère gothique, titres rouges, et initiales rouges et bleues.*

34\. B e r n a r d o (S.) Abbate. Sermoni intorno alla solennità del Signore et altre feste dell'anno. *A la fin*: .... scritto da suora Maria di Monticelli fuori della porta a San Piero Gaptolino etc. Firenze 6 Marzo 1525. *petit* in-fol. *dos de m. vert.— MS. sur vélin de 245 feuillets, caractère demi gothique.*

35\. B e r n a r d o (S.) abbate di Chiaravalle. Espositione sopra il Salmo: *Qui habitat in adiutorio Altissimi*: fatto volgare dal pře D. Romolo monaco di Settimo, e priore delle venerande e devote religiose di S. Donato in Polverosa. — 1546. in-fol. *veau. — MS. sur vélin de 156 feuillets, avec une grande miniature au commencement.*

36\. B i b l i a sacra (latina, sine Psalterio). — 1320. *grand* in-fol. *m. granat. — MS. sur vélin en beau caractère gothique. 503 feuillets dont 459 de texte sur 2 colonnes, et 44 à 3 colonnes contenant la Table et l'Interprétation des Noms hébreux. Les livres commencent par des grandes initiales ornées d'images de Saints. Ouvrage d'une très belle exécution et d'une conservation admirable; il termine par la souscription*: Anno a nat. dñi Millō ccc.° xx.° de mse Madij Ego magr bartholome de pgo completu bibliam istam. Ad honorē Dei et btē Marie V. et totius cuie celestis.

37\. B i b l i a sacra latinis versibus reddita, cum commentario. — Sec. XIV. in-4. *m. r. — MS. sur vélin de 157 feuillets. Caractere gothique très menu rouge, et noir, avec les initiales rouges et bleues.*

38\. B l o n d i Flavii Forliviensis Historiarum ab inclinatione Romanorum Imperii, decas prima. — Sec. XV. in-fol. *m. granat, tr. dor. — MS. sur vélin de 216 feuillets, caractère rond avec les titres des livres en majuscules rouges et les initiales en or entourées d'ornemens en couleurs. La première page est enrichie d'un beau cadre en arabesques, au bas duquel on voit les armes Piccolomini de Sienne.*

MANUSCRITS

39. Boccaccio, Giovanni. La Theseide. — 1466. in-fol. *cuir de Russie.* — *MS. sur papier de 128 feuillets, d'une très belle conservation.* — *On lit à la fin*: Questo libro è scritto da me Gherardo di nani sanguigno spetiale et citadino pisano, finito a di 15 di Diciembre 1466.

40. Boethii Annitii Severini Commentarii super libros Porphyrii. — Sec. XIV. *petit* in-fol. *m. granat.* — *MS. sur vélin de 59 feuillets en joli caractère rond.*

41. Boetii de Consolatione. — Sec. XV. in-4. *veau.* — *MS. en caractères gothiques de deux mains, portant à la fin la date de 1432. 52 feuillets dont 28 en vélin et 24 en papier.*

42. Boetio Severino di Consolatione philosophica, tradotto di latino in volgare da Don Anselmo Tanzo Milanese, canonico regolare di sancto Augustino di la congregatione laterana. — Sec. XVI. in-4. *m. granat.* — *MS. palimpseste sur vélin de 115 feuillets, en joli caractère rond.*

43. (Bracciolini) Iacopo di Mes. Poggio. (Commento) sopra il Triompho della Fama di Mes. Francesco Petrarca, a Lorenzo di Piero de Medici. — Sec. XV. in-fol. *Ancienne reliure en bois couvert de veau.* — *MS. sur vélin de 116 feuillets, caractère rond rouge et noir; avec un superbe encadrement sur la première page, composé de candélabres, médailles, camées, etc. Avec titre en or, et miniature.*

44. Brancarini, Federico, Genovese. La Pazzia di Solingo, pastorale con tre intermedii in atto scenico, cavati dal Furioso. — Genova, 1613. in-4. *carton.* — *MS. autographe, sur papier, de 138 feuillets.*

45. Breviarium Fratrum Heremitarum ordinis sancti Augustini secundum consuetudinem sacrae Romanae curiae. — 1469. 2 vol. in-8. *m. r. tr. dor.* — *MS. sur vélin, divisé en 2 parties, la première de 224 feuillets, la seconde de 282. Joli petit caractère gothique rouge et noir, à 2 colonnes, avec intiales en or et en couleurs. La dernière partie se termine par 6 feuillets de rubriques portant la date de 1469. 4. octobris.*

46. Breviarium fratrum minorum secundum consuetudinem romanae curie, cum calendario. — Sec. XV. in-fol. *m. r.* — *MS. sur vélin de 211 feuillets; caractère gothique rouge et noir à 2 colonnes, avec musique; une très belle bordure sur la première page, et les initiales en or et en couleurs.*

47. Breviarium secundum consuetudinem Vallumbrosani Monasterii. — Sec. XV. in-fol. *m. r.* — *MS. sur vélin, divisé en 2 parties, dont la première de 214 feuillet et la seconde de 252. Caractère gothique rouge et noir; pages à 2 colonnes; lettres initiales en or et en couleurs entourées d'ornemens; trois grandes bordures, composées de fleurs et d'images de Saints en miniature, etc.; le tout d'une exécution très soignée.*

48. Breviarium secundum consuetudinem Vallis-Vmbrosae. Sec. XV. in-8. *m. r.* — *MS. sur vélin de 159 feuillets, caractère gothique rouge*

et noir, à 2 colonnes, avec un calendrier contenant au bas de chaque mois une miniature analogue à la saison. Les initiales sont magnifiquement enluminées, et renferment des images de Saints. La première page du texte est encadrée et ornée de figures représentant des sujets de la Bible.

49. (Bruni) Leonardi Aretini Commentariorum belli primi Punici libri III. —Eiusdem de bello Italico adversus Gothos gesto libri IV. ad R. P. D. Iulianum cardinalem S. Angeli.— *Sec. XV. petit in-fol. veau.— MS. sur vélin de* 136 *feuillets. Le premier ouvrage, écrit en caractère cursif, occupe* 53 *feuillets; l'autre est en caractère rond. Initiales en or et en couleurs.*

50. (Bruni) Leonardi Historiae populi Florentini. — Sec. XV. in-fol. *ancienne reliure en bois dans l'intérieur de la quelle on lit:* Donati Nerii de Acciaiolis est liber Historie fiorentine.—*MS. sur papier de* 138 *feuillets, en beau caractère rond.*

51. Bruni, Leonardo, Aretino. Il libro del Primo bello punico, composto da lui in latino et poi tranlatato in volgare per un suo amico.—Sec. XV. in-fol. *dos de m. r. — MS. sur papier de* 70 *feuillets, caractère gothique, avec initiales en or entourées d'arabesques. Il y a sur la première page la signature de Franc. Grazzini.*

52. Calendario perpetuo Italiano.— *Rouleau de vélin.— MS. moderne d'une très belle exécution, caractères et chiffres rouges et noirs, avec les cadres en or.*

53. Calendario Romano. 1455. in-fol. *dos de veau. — MS. sur vélin de* 11 *feuillets, exécuté en latin et en italien, en caractère gothique rouge et noir, avec les signes du Zodiaque, la figure de la terre, la boussole etc.*

54. Calendarium perpetuum. Arabicè.—*Rouleau de vélin.—MS. moderne d'une très belle exécution, caractères et chiffres rouges et noirs, avec les cadres en or.*

55. Calendarium latinum. — 1381. in-32. *avec étui en veau.— MS. sur* 16 *feuillets de vélin écrits en gothique rouge et noir, pliés en très petite dimension et réunis par un fermoir avec anneau en laiton.*

56. Campani, Ioannis Antonii, Vita Braccii Perusini, et Oratio funebris pro Baptista Sfortia Vrbini Comitissa.—1483. in-fol. *m. vert.—MS. sur vélin de la plus grande beauté:* 312 *feuillets, caractère rond, initiales enluminées. Sur la première page, qui est richement encadrée, on voit le portrait en miniature de Braccio (Fortebraccio) et les armoiries de la famille Martelli. Au folio* 310 *on lit:* Federicus Veteranus Vrbinas transcripsit. Vrbini. Kl. Sept. MCCCCLXXXIII; *et sur le f. qui suit:* Octavianus Vbaldinus Mercatelli comes Braccio Martello Salutem. Historiam Bracci Perusini materni avi tui; pariterq; orationem in funere Baptistae Sfortiae Federici olim ducis Vrbinatium consortis, Guidonisq; nunc Ducis Vrbinatium matris habitam ad te mitto. etc.

57. **Capitoli** e Regolamenti della Confraternita della Beata Vergine della Pietà e di S. Girolamo dell'Olmo in Firenze. — Sec. XV. *petit* in-fol. *m. r.* — *MS. sur vélin, 29 feuillets, caractère gothique, initiales en or et en couleurs.*

58. **Capitoli** e Regolamenti della Compagnia di S. Lorenzo di Firenze. 1511. 12 Febbraio. *petit* in-fol. *m. r.* — *MS. sur vélin de 50 feuillets, dont le dernier blanc. Caractère gothique, avec miniatures, ornemens et initiales en couleurs et en or.*

59. **Capitoli** della venerabile confraternita degli Agonizzanti eretta nella insigne collegiata di S. Maria di Figline di Valdarno di sopra sotto la protezione di S. Francesco Xaverio, stabiliti il dì 20 Febbraio 1706. in-4. *dos de m. r.*—*MS. sur vélin de 22 feuillets. Original portant à la fin diverses approbations authentiques des évêques de Fiesole depuis 1707. Jusqu'à 1737.*

60. **Capitoli**, ossia regolamenti della Compagnia del Suffragio del SS. Sacramento nella chiesa d'Ogni-Santi in Firenze. — Sec. XVII. in-fol. *ancienne reliure en veau.*—*MS. sur vélin de 30 feuillets. Caractère rond, titres et initiales en encre rouge.*

61. **Capitoli** della Compagnia del Sanctissimo Martire Sancto Sebastiano. — *petit* in-fol. *m. r.*— *MS. sur vélin de 77 feuillets, caractère gothique, avec initiales en or sur un fond bleu et vert entourées d'ornemens. Les approbations des archevêques de Florence, qui se trouvent à la suite de la souscription, prouvent l'authenticité de ce volume, précieux pour les belles et grandes miniatures dont il est orné.*

62. **Capponi**, Gino di Neri; et Dati, Goro di Stagio. Istorie fiorentine dal 1378 al 1456. — Sec. XVIII. in-fol. *vélin vert.*—*MS. sur papier de 260 feuillets, caractère cursif. Le volume est divisé en 3 parties, savoir:* 1.° Capponi, Gino di Neri. Sollevazione de' Ciompi del 1378. 45 *feuillets.* — 2.° Del medesimo. Commentarii delle cose seguite in Toscana dal 1419 al 1459, et acquisto di Poppi. 108. *feuillets.* — 3.° Dati, Goro di Stagio. Memorie di varie guerre de' Fiorentini, del loro governo et uffizi, dal 1380 al 1440 divise in X libri. 107 *feuillets.*

63. **Capranica** (F. Chrysost. Carlecti a), episcopi Firminiae, Libellus sacratissimi Nominis Τετραγράμματον — 162?. in-8. — *Ms. sur vélin de 37 feuillets, exécuté en beaux caractères hébreu, grec et romain, et orné de nombreuses figures symboliques en or et en couleurs.*

64. **Casi** funesti e tragici seguiti nella città di Firenze in diversi tempi. — Sec. XVII. in-fol. *dos de veau.*— *MS. sur papier de 136 feuillets. Narration historique de 753 évènemens funestes arrivés depuis 1400 jusques en 1691.*

65. **Cassiani** Decem Collationes sanctor. Patrum in Egipto commorantium.

— Sec. XV. in-8. *veau.* — *Joli MS. sur vélin de 132 feuillets, petit caract. goth. rouge et noir, avec initiales ornées de miniatures, représentant des images de Saints, en or et en couleurs.*

66. **Catulli** (Valerii) Veronensis poetae clarissimi lib. ad Cornelium Gallum.— Sec. XVI. In-fol. *dos de m. vert.—MS. sur papier, de 64 feuillets, avec des notes et variantes. Autographe en joli caractère très menu de* Braccius Ricasulanus; *dont la signature est en tête du premier feuillet.*

67. **Ceremoniale** de'Cardinali. Sec. XVIII. in-fol. *vél.—MS. sur papier 140 feuillets.*

68. **Cesarini**, Virginio. Odi.— Sec. XVII. In-4. *dos de m. vert.—MS. sur papier, de 56 feuillets; en caractère cursif. Les odes sont au nombre de 36.*

69. **Chronica** Montis Cassinensis. — *grand* In-fol. *m. granit.* — *MS. sur vélin en caractères mi-gothiques rouges et noirs. Le dernier feuillet, qui est coté 102, porte cette souscription*: Hunc codicem donauit huic principali monasterio ordinis sancte Marie de Monteolíueti. Ven. In xpo. p. fr. iohes caietanus emptum paternis ex sumptibus. Anno dñ. 1474. Anno ꝑ. Sedo. Abbatiatus ꝗ. in christo Pris. f. nicolai roucelle.

70. **Cicerone-Retorica** nuova. in-fol. *velours cramoisi.—MS. sur vélin de 96 feuillets, caractère gothique, avec les titres des livres et les initiales en rouge. Cette traduction, ou plutôt imitation de la Rhétorique de Cicéron, semble être inédite. Elle est divisée en 4 livres, et commence avec l'intitulation suivante*: In qoesto libro si tracta della doctrina et degli ammaestramenti che sono dati a dicitori che vogliano sapere piacevolmente parlare, et tracta della rectoriea nuova di Tulio Romano, e recati in certo ordine ad istantia di certi gentili uomini volgari, po che come a licterati è fastidio a legere su lo volgare, così a volgari è fastidio a legere alcuna doctrina licterale, e prima si pone el primo capitolo.—*Chaque livre commence par une initiale en or et en couleurs. L'écriture est du commencement du XV siècle. A la fin du recto du 93.e feuillet on lit*: Iste liber est Nerii Gini de Capponibus de Florentia.

71. **Ciceronis** Paradoxa, de Senectute, et de Amicitia.—1404. in-8. *veau.* — *MS. sur vélin de 122 feuillets, en caractère gothique, avec des notes interlinéaires.*

72. **Ciceronis**, M. T., Rhetorica nova. — Sec. XIV. *petit* in-fol. *veau.* — *MS. sur vélin de 66 feuillets, avec initiale en or et en couleurs. Caractère gothique.*

73. **Ciceronis** Rhetorica ad Herennium, de Senectute, Paradoxa, de Amicitia, de Invention. rhetor., et de Officiis. — Sec. XIV. in-fol. *veau.* — *MS. sur vélin de 102 feuillets, à 2 colon., caractère gothique, avec initiales en couleurs sur un fond d'or entourées d'ornemens en couleurs.*

74. **Ciceronis**; ad Marcum filium: de Officiis libri III. — Sec. XV. in-4. *veau.—MS. sur vélin de 76 feuillets, caractère rond, avec initiales en or.*

75. **Claudiani**, poetae Alexandrini, de Raptu Proserpinae. — Plinii de Fenice. — Statii Sureuli Tholosani Achilleydos libri II. — Sec. XVI. *petit* in-fol. *veau.—MS. sur vélin, de 42 feuillets, caractère rond, avec initiales en or et en couleurs.*

76. **Claudiani**, Claudii, de Raptu Proserpinae.—Sec. XV. *m. r.—MS. sur vélin de 16 feuillets, en caractère gothique, avec des variantes interlinéaires.*

77. **Colart** Mension, Dialogue des Créatures translaté du latin en françois.—in-fol. *relié en velours cramoisi—MS. sur vélin de 147 feuillets écrits sur 2 colonnes en grand caractère gothique, avec 121 miniatures représentant diverses figures d'hommes et d'animaux analogues aux différentes fables qui composent l'ouvrage. La première page est entourée d'un beau cadre de fleurs au milieu du quel on voit une grande miniature, qui occupe la largeur des deux colonnes, où l'on a représenté l'intérieur d'une chambre avec l'Auteur à genoux offrant son livre à un Seigneur décoré de la Toison d'or, et entouré de cinq personnages. Un autre cadre, de même dimension, se trouve au folio 7, et renferme une miniature qui représente l'intérieur d'une école avec le maître et deux disciples. Les autres 119 miniatures sont plus petites et n'occupent que la largeur d'une colonne. En tête de la première page on lit*: Ce livre apartint a Mon fij francisque de Bethencourt son Pere le lui at done le 28 désembre 1628. bethencourt a cherse que mourant sans *(et au bas de la dite page)* boira legitimes iceluy livre sera rendu a Lheritier de la maison de Bethencourt. *L'ouvrage commence par cet intitulé*: Cy commence le traittie intitule Le dyalogue des creatures translate du latin en francois par Colart Mansion a Bruges A la contemplation de tres hault et tres poissant Sr. Monsr. Le Conte de . . . . . . en l'an M. cccc. lxxxij. — *Le luxe et les soins avec lesquels ce beau volume est exécuté, ne laissent aucun doute sur son originalité.*

78. **Collectio** Variorum opusculorum. — Sec. XVI. in-4. *couverture en bois. — MS. sur papier de 90 feuillets contenant des épitaphes, inscriptions, éloges, épigrammes, sentences etc. tirées de différens auteurs.*

79. **Comestoris**, Petri, Historia Scholastica.—Sec. XIV. *grand* in-fol. *m. r. — MS. sur vélin de la plus grande beauté, 136 feuillets à 2 colonnes, caractère gothique, avec miniatures et initiales en couleurs.*

80. **Commentarium** super Cantica Canticorum.—Sec. XIV. in-4. *m. r. — MS. sur vélin de 101 feuillets à 2 colonnes, et en petit caractère gothique, avec les initiales en encre rouge.*

81. **Commentarium** super Psalmos. — Sec. XIV. in-fol. *m. granat. — MS. sur vélin. 252 feuillets écrits sur 2 colonnes en caractère gothique rouge et noir. Initiales en couleurs ornées de miniatures*

MANUSCRITS

82. **Compendio** delle principali notizie riguardanti la fabbrica del Duomo di Firenze.— Sec. XVIII. *petit in-fol. dos de m. vert. — MS. sur papier de* 85 *pages écrites à mi-marge en caractère cursif, partie en italien et partie en latin.*

83. **Corona** B. M. V.— Sec. XVI. in-4. *m. r.—MS. sur vélin.* 18 *feuillets, grand caractère gothique, initiales en or et en couleurs.*

84. **Coraini**, Bartol. Il Torracchione (desolato) poema epico.— Sec. XVII. in-4. *dos de m. granat. — MS. sur papier, de* 486 *feuillets, caractère cursif.*

85. **Crispi** Salustii de Coniuratione Catilinae liber; et de Bello Iugurtino.— Sec. XV. in-fol. *veau. — MS. sur vélin, de* 90 *feuillets, beau caractère rond, avec initiales et armoiries en or et en couleurs. Il provient de la Bibliothèque du Cardinal Jos. Ren. Imperiali.*

86. Cultivation, recolte, vente et usages du riz chez des Chinois, poëme didactique, avec une préface composée par l'empereur Kang-hi, et des explications par Kiao-hio-chau.— *Ouvrage magnifique publié à la Chine en* 1696.— 4? *planches richement enluminées, pliées en forme de tablettes bordées de rubans, et réunies sous une couverture en carton doublé d'étoffe de la Chine. Indépendamment du texte chinois, cet exemplaire contient aussi une traduction française MS.*

87. Q. **Curtii** Alexandri Macedonis Historiarum fragmenta. — *A la fin:* Quiuti Curtii Ruphi Hystoriarum Alexandri finis. — Sec. XV. in-fol. *veau tr. dor.— MS. sur vélin, de* 190 *feuillets en caractère rond, avec miniatures et ornemens d'une très belle exécution.*

88. **Cyrilli**, Archiepiscopi Alexandrini, liber qui appellatur Thesaurus, adversus Hereticos, a Georgio Trapezuntio (in latinum) traductus. — Sec. XV. *petit* in-fol. *m. r. — MS. sur vélin de* 142 *feuillets, caractère rond, titres rouges, avec deux initiales dorées et entourées d'arabesques en couleurs.*

89. **Dantis** Allegherii Comedia. S. L. et A.—Sec. XIV. in-fol. *m. c.— MS. sur vélin, composé de* 98 *feuillets écrits sur* 2 *colonnes en beau caractère gothique, avec les titres, en encre rouge, ainsi conçus:* Incipit Comediae Dantis Allegherii de Florentia. Incipit primus liber de purgatione inferni. Capitulum prim. etc. *Les initiales des chapitres sont alternativement* rouge et bleu: *celles du commencement des trois chants sont plus grandes et ornées de différens arabesques en couleurs. La première terzina du Paradis, est écrite toute en lettres majuscules, et divisée en* 7 *lignes entremelées d'interlignes formées par différens ornemens.—Ce précieux manuscrit provient de l'hoirie de Madame Victoire Malespini, épouse du Comte Jules Barbolani da Montauto, décédée depuis quelques années, et qui fut le dernier rejeton de la famille célèbre des Malespini. Le reliure porte les armes du Marq. Manfredi Malaspini, et au bas de*

la première page du volume on trouve l'ancien cachet de sa famille, appliqué en noir. Dans son ouvrage Dell'Eloquenze Itelïana, *édition de Venise*, 1737. in-4. *Liv. II. Chap. XIX, Mgr. Fontanini dit en parlant de la Divine Comédie et du Dante*: non contento di evere altamente lodato la famiglia Malaspiua per la magnanime accoglienze fategli da Marcello, egli dedicò a lui stesso la seconda cautica del Purgatorio, avendo dedicato ad Uguccione della Faggiuola, Signor di Pisa, la prime dell'Inferno, e a Caue delle Scala, coma dicemmo (Lib. II. C. XIV.), la terza del Paradiso .... *En s'appuyant à l'autorité de Fontanini et sur l'ancienneté du caractère, qui est du commencement du XIV.e siècle, il ne serait pas hors de propos de croire que ce MS. est le même que Dante présenta à Marcello Malaspini, ou du moins la copie que celui-ci fit exécuter dans le temps, après qu'il eut accepté le dédicace.*

90. D a n t e Alighieri Vita nuova. — Sec. XVI. in-4. *dos de m. vert.* — *MS. sur papier de 50 feuillets, en joli caractère cursif, avec des notes marginales inédites. Dans la même reliure se trouve une Réponse au Discours de Ridolfo Castravilla contre Dante. Il est de la même écriture, et consiste en 50 feuillets.*

91. D a t i, Ghoro di Stagio. La Storie della lungha e grandissime ghuerra d'Italia cheffa a questi nostri di tra il tiranno di Lombardia ducha di Milano, e il maguifichо Comune di Firenze. *Suit* La Sfere di Fra Leonerdo di Stagio Dati Fiorent. (in ottava rime). *A la fin au recto du 66.e feuillet*: Rinieri di Giovanni darrigo Sassolini a scritto queeto libro di ane mano ate. finito e di 30 dottobre 1460. — in fol. *dos de m. r.* — *MS. sur pap. en car. goth.*

92. D e c r e t a (Varia) Pontificum. — Sec. XIV. in-fol. *m. r.* — *MS. sur vélin de 206 feuillets écrits sur deux colonnes en caractère gothique rouge et noir. Initiales en couleurs, avec arabesques.*

93. D e - G r e y s e, Anton. Fortunato. Istoria sacra, overo notizie appartenenti alla vita dell'ammirabile servo di Dio, Girolamo Savonarola da Ferrera, celeberrimo missionario, profeta e martire, dell'ordine de' Predicatori. In Siena 1755. nella stamperia di camera nostra — in-fol. *vél.* — *MS. sur papier de 460 feuillets, beau caractère cursif, titres en encre rouge.*

94. D e s c r i z i o n e geografica dello steto Fiorentino nel grenducato di Toscana. — Sec. XVIII. in-fol. *dos de vél.* — *MS. sur papier; 10 feuillets de texte, et 43 cartes enluminées.*

95. D i c t i o n n a i r e alphabétique des termes du Blason. — Sec. XVIII. in-fol. *dos de m. r.* — *MS. sur papier, contenant 56 feuillets, avec 700 armes, écussons, et signes héraldiques, enluminés.*

96. D i o n i s i i Areopagitae Atheniensis de Celesti hierarchia, de Divinis nominibus, de Significatione theologia, sive mistica. — S. Augustini Ma-

nuale. — Augustinus ad Paulinam de videndo Deum. — Beati Dionisii Areopagitae Epistola ad diversos. — Tractatus beati Iohannis os aurei de Consolatione. — Sec. XV. *petit* in fol. *m. granat.* — *MS. sur vélin de* 79 *feuillets, caractère gothique à* 2 *colonnes, avec initiales en couleurs, et titres rouges.*

97. D y o n i s i i Areopagitae Atheniensis episcopi, de celesti Iherarchia, ad Thimotheum episcopum Ephesi. — Sec. XV. in-fol. *veau.* — *MS. sur vélin de* 104 *feuillets, en caractère rond, avec un bel encadrement d'arabesques en or et en couleurs.*

98. D u e l l o d'arme e di amore, favola dragmatica comica. — Sec. XVII. in-8. *dos de m. vert.* — *MS. sur papier de* 98 *feuillets. Caractère cursif.*

99. E d i f i c a z i o n e di Firenze. — Sec. XVIII. in-fol. *vél.* — *MS. sur papier de* 627 *feuillets, en caractère cursif. Recueil de Chroniques relatives à l'histoire de Florence, depuis son origine jusques en l'année* 1531.

100. E p i s t o le canonice apostillate seu glosate. — Sec. XIV. in-fol. *m. granat.* — *MS. sur vélin, caractères gothiques à* 4 *colonnes, avec les titres en rouge et les initiales ornées de miniatures.* 38 *feuillets.*

101. E u s e b i i Pamphili de Evangelica preparatione lib. a Georgio Trapezuntio in latinum traductus. — Sec. XV. in-fol. *m. r.* — *MS. sur vélin de* 267 *feuillets, caractère romain, initiales magnifiquement enluminées. La première page du texte est encadrée, et contient les armes de la maison Ginori de Florence, et une belle miniature représentant le Saint dans une cellule.*

102. E u s e b io (B.) della Morte di S. Girolamo. — S. Agostino delle Magnificenze di S. Girolamo, e Sermoni, XX. — S. Cirillo de' Miracoli di S. Girolamo. — S. Girolamo della Morte di S. Paola, dell'Assunzione di Maria, del Modo del diritto vivere, e Epistola a Demetriade. — Sec. XV. in-4. *m. r.* — *MS. sur vélin,* 178 *feuillets, caractère gothique, titres rouges, initiales rouges et bleues.*

103. F a c i i, Bartholomei, de Vitae felicitate, et de Hominis excellentia. — Brevis collectio temporum Veteris testamenti compilata Romae a fratre Laurentio ordinis minorum. — Basilij magni de Legendis gentilium liber traductus per Leonardum Aretinum e greco in latinum. — Lucij agnei Senece cordubensis de remedijs fortuitorum. etc. — Sec. XV. in-8. *m. r. tr. dor.* — *MS. sur vélin de* 164 *feuillets en caractère rond.*

104. F a g i o l i, Gio. Bat. La Commedia che non si fa. — (Firenze) sec. XVII. in-4. *vél.* — *MS. sur papier, de* 108 *pages, en caractère cursif. Portrait de l'Auteur gravé en taille douce ajouté.*

105. F i l i c a i a, Vincenzo. Poesie Varie. — Sec. XVII. in-4. *dos de m. vert.* — *MS. sur papier, composé de* 84 *feuillets, et contenant plusieurs variantes et corrections de la main de l'Auteur.*

106. Fondamento delle Virtù Cardinali e Teologiche. — Sec. XIV. in-4. *dos de m. r. — MS. sur vélin de 38 feuillets, caractère rond rouge et noir.*

107. Formulae Scribarum. – Libellus fugitivus. — in-4. *dos de veau. — MS. sur papier de deux écritures. Le premier ouvrage finit au folio* 84; *et le second, qui a* 54 *feuillets, porte à la fin cette souscription:* Explicit libellus fugitivus. Anno dñi. M.° cccc.° L7. etc. Fabritius scripsit.

108. Forteguerri; Nicolo. Il Ricciardetto. Sec. XVIII. in-fol. *m. r. tr. dor.—MS. sur papier de* 206 *feuillets, en beaux caractères cursifs, à* 2 *colonnes. Il commence par une épître en vers de Nicotele Emonio P. A. à Son Exc. la Princesse de Forano* in occasione di rimandarle il Poema del Ricciardetto da Lei benignamente favoritogli. *Ce texte, précieux pour sa correction, et pour les nombreuses et importantes leçons qu'il contient, est celui qui à servi à l'édition de Molini (Florence* 1828)*, à la quelle nous renvoyons les Amateurs.*

109. Gerseni, Iohannis, de Imitatione Xpi et contemptu omnium vanitatum mundi. — 1474. in-fol. *veau. — MS. sur vélin de* 96 *feuillets, caractère en beau gothique rouge et noir, avec cadres et grandes initiales en or et en couleurs.*

110. Giovanni (S.) Chrysostomo. Della Compunzione del cuore. — Sec. XV. in-4. *m. r. — MS. sur vélin, de* 54 *feuillets, caractère mi-gothique, avec les initiales et les titres des chapitres en rouge.*

111. Giustino, abbreviatore di Trogo Pompeo famosissimo grecho e grand ystoriographo, tradotto di greco in latino, e di poi è stato ridotto alla lingua volgare (da Hieronymo Squarzafico). — Sec. XV. in-fol. *vél. — MS. sur pepier de* 150 *feuillets, caractère cursif, avec une miniature au commencement, et d'une très belle conservation.*

112. Gregorii Nazanzeni Opera omnia. Latinè. — Sec. XV. in-fol. *m. r. — MS. sur vélin, d'une très belle exécution.* 130 *feuillets, caractère rond, avec les initiales en or entourées d'ornemens. La première page est enrichie d'un beau cadre en arabesques.*

113. Gregorij, Pape, Liber Regule pastoralis, ad Iohannem Archiepiscopum Ravēnatem. — Sec. XV. in-fol. *veau. — MS. sur vélin,* 66 *feuillets, caractère gothique.*

114. Gregorii Papae Dialogi. — Ven. Bedae Historia ecclesiastica gentis Anglorum. (Fragmentum). — Sec. XV. in-fol. *m. r. — MS. sur vélin de* 127 *feuillets écrits sur* 2 *colonnes en grand caractère gothique, initiales en couleurs sur un fond or.*

115. Gregorio (S.). Libro delle Homelie. — Sec. XIV. in-fol. *dos de m. vert. — MS. sur papier en beau caractère demi-gothique sur deux colonnes.* 66 *feuillets.*

116. G u a l d i , Abbate (Gregorio Leti). Vita di Donna Olimpia Maldachini, che governò la Chiesa durante il pontificato d'Innocenzio X dopo l'anno 1644 sino all'anno 1655. — Sec. XVII. in-fol. *dos de m. r.* — *MS. sur papier. 150 feuillets.*

117. G u i d i, I. C., De Pontifice Max. diligendo ad Cardinales oratio Romae habita XII. Kal. Ian. 1565. in-4. *vél.* — *MS. sur papier, 8 feuillets, caractère rond, initiales en or.*

118. G u i d o Pisano dell'ordine del Carmino di Monte. Antiche storie. — Sec. XIV. in-fol. *dos de m. r.* — *MS. sur vélin de 52 feuillets, caractère gothique à 2 colonnes, avec titres et initiales rouges et bleues.*

119. G u i l l e l m i (Magistri) Philosophiae Summa. — Sec. XIV. in-8. *m. r.* — *MS. sur vélin de 34 feuillets, petit caractère gothique rouge et noir, avec figures.*

120. Hán c,ú sî iĕ. (*Suivent les mêmes mots en caractères chinois entre l'explication latine:*) Sinicarum litterarum europea expositio, *et en dessous*: Dictionarium Sinico-latinum, suis Fratribus Sinicae Missionis tyronibus elaboratum per Frem Basilium a Glemona ord. Minor. Strictioris ObservantiaeVenetae D. Antonij Provinciae alumnum. Anno Dñi. M.DCXCIV. in-4. *reliure en planches de bois couvertes en peau.* — *MS. de 395 feuillets en papier de Chine, d'une très belle exécution; caractères chinois et latins rouges et noirs, titre orné de fleurs; avec la Préface, et l'Index des clefs. Exemplaire d'admirable conservation d'un ouvrage très estimé des savans, et d'autant plus précieux qu'il est de 12 ans antérieur à toutes les copies connues en Europe.*— *Voyez page* 9 *du* Supplément au Diction. Chinois-lat. du P. Basile, etc. *publié à Paris en* 1819 *par Jules Klaproth.*

121. H i e r o n y m i (S.) Epistolae. — Sec. XV. *grand* in-fol. *m. lilas.*— *MS. sur vélin de la plus grande beauté. 492 feuillets, caractère rond, initiales en or et en couleurs. L'ouvrage commence par une grande majuscule en or avec arabesques, renfermée dans une bordure de fleurs et d'animaux; au bas de la page on voit un écusson portant les armes du couvent de Montoliveto de Sienne.*

122. H i s t o r i a e Romanae. — Sec. XV. in-fol. *cuir de Russie.* — *MS. sur papier de 278 feuillets, caractère rond rouge et noir.*

123. H o r a e B. M. V. — Sec. XV. *grand* in-8. *m. r. tr. dor.* — *MS. sur vélin de 236 feuillets, en caractère gothique, avec le Calendrier et les Prières en français. Initiales en or, 14 grandes miniatures, et pages richement cadrées; le tout d'une très belle exécution.*

124. H o r a t i i Flacci Carmina. — Sec. XV. in-4. *m. granat.* — *MS. sur vélin, avec des variantes interlinéaires et des notes marginales. Caractère rond, 97 feuillets, initiales bleues, ornemens et armoiries sur la premiere page.*

125. Horatio Flacco Satire e Epistole tradotte in terza rima da Carlo Michiati, col testo latino a fronte. — 1767. in-fol. *dos de m. vert.* — *MS. sur papier de 205 feuillets dont le premier porte le titre suivant*: Divertimento in terza rima, che potrebbe servire ad un giovane, che ne avesse voglia, per intendere le Satire e Epistole di Orazio, dell'Abb. C. M.—Fatto nella Stamperia dell'Autore il 10 aprile 1767. senza licenza de' Superiori.

126. Iahaekob Ben Tabun. Tables d'Astrologie. — in-8. *m. r.* — *MS. arabe sur vélin, exécuté en tableaux à colonnes ; avec les chiffres rouges et noirs. 82 feuillets.*

127. Instruzioni segrete date da Alvise Mocenico Doge della Repub. di Venezia, a Aurelio Rezonico, mandato Potestà a Bergamo. — 1725. in-4. *veau.* — *MS. sur vélin de 174 feuillets en caractère cursif.*

128. Iohannis Chrysostomi adversus vituperatores vitae monasticae.—Sec. XIV. *petit* in-fol. *m. lilas.* — *MS. de 44 feuillets dont 36 sur vélin et 8 (les ff. 24. 26. 27. 29. 35. 37. 40. 42.) sur papier. Caractères ronds de deux mains, avec les initiales et les titres en rouge.*

129. Iohannis Chrysostomi Homeliae in Mattheum Evangelistam. — Sec. XV. *grand* in-fol. *m. granat.* — *MS. sur vélin d'une beauté extraordinaire; 275 feuillets, caractère rond à 2 colonnes, avec initiales en or et ornemens en couleurs. La première page est entourée d'une riche bordure.*

130. Iohannis Chrysostomi Sermones de virtutibus et vitiis vitandis. — Sec. XV. in-fol. *m. lilas.*—*MS. sur vélin, très bien exécuté, 29 feuillets, caractère gothique sur 2 colonnes, initiales et titres en rouge.*

131. Iohannis Chrysostomi Commentarium super Iohannis evangelio. — — Sec. XV. in-fol. *m. lilas.* — *MS. sur vélin de la plus grande beauté; 288 feuillets, caractère demi-gothique à 2 colonnes, avec titres rouges et initiales en or entourées d'arabesques. Le volume commence par une préface en forme d'épître dédicatoire de François Aretin à Côme de Médicis.*

132. Lactantij Firmiani Divinar. Institution. de falsa religione adversus gentes etc. — Sec. XIV. in-4. *dos de veau.* — *MS. sur papier de 296 feuillets, car. rond, avec les titres en rouge.*

133. Lactantii Firmiani adversus gentes institutionum lib. VII. — Sec. XV. in-fol. *veau.* — *MS. sur vélin de 120 feuillets, caractère rond, avec initiales en or et en couleurs.*

134. Laonici Chalcocondylae Historiarum fragmenta. Graecè. — Sec. XVI. in-4. *m. granat.* — *MS. sur papier de 66 feuillets en beau caractère rouge et noir. Il contient le livre V en entier, et des fragmens des livres IV, VI et IX.*

135. **Legenda** abreviata bte Katerine de Senis Sorois ordinis de penitẽtia b. D. ordinis predicatorum. — Sec. XV. in-fol. *veau. — MS. sur vélin de 61 feuillets; caractère gothique rouge et noir, avec trois belles miniatures entourées d'ornemens en couleurs et en or.*

136. **Legende** Sanctorum. — Sec. XIV. *petit* in-fol. *m. r. — MS. sur vélin de 393 feuillets, car. goth. à 2 colonnes, avec nombreux ornemens de fleure et d'animaux. Les images des Saints sont peintes dans les initiales.*

137. **Leonis** (S.) Papae Sermones et Epistolae. — B. Gregorii Papae Homelia super Evangelia. — Consolatoria B. Cipriani Martiris et Episcopi gloriosi de morte et exhortatione ad fidelee. — Sec. XVI. *petit* in-fol. *m. lilas. — MS. sur vélin de 130 feuillets, en beau caractère gothique à 2 colonnes. Initiales ornées.*

138. **Liber** Choralis. — Sec. XII. et XIV. *petit* in-fol. *veau. — MS. sur vélin de 73 feuillets, grands et petits caractères gothiques de différentes mains. Avec une miniature en couleurs sur un fond d'or, et la musique notée, sans lignes, à la manière ancienne. Quelques feuillets intercalés (de date plus récente) contiennent la musique sur quatre lignes.*

139. **Liber** Choralis. — 1423. *grand* in-fol. *dos de m. r. — MS. sur vélin de 114 feuillets, grand caractère gothique rouge et noir à 2 colonnes, avec musique, et miniatures. Il commence:* Iste liber est ecclie sce. Lucie de Maguolis de Florẽtia. Que fieri fecit rector eiusdẽ ecclie ac Sacerdos M. cccc. xxiii.

140. **Libri II.** Domini potestatis civitat. Floren. de modo procedendi in civilibus causis etc. — Sec. XIV. in-fol. *dos de m. r. — MS. sur vélin, de 63 feuillets, caractère mi-gothique rouge et noir.*

141. **Libro** di Maecalcia, con 90 forme di morsi da cavello. — Sec. XV. in-fol. *— MS. sur vélin, 20 feuillets, caractère gothique rouge et noir.*

142. **Livre** de Prières en langue turque. — in-16. *m. r. Reliure orientale. — MS. sur pap. de Chine d'une exécution très soignée, avec cadres, figures et points en or. 56 feuillets.*

143. **Livre** de Ruth, en hébreu. — *Rouleau papyriforme avec étui. — MS. en vélin formant 19 pages en beau et grand caractère; sans points, avec étui.*

144. **Logica** Variorum scriptor. — Sec. XIV. in-fol. *veau. — MS. sur vélin de 68 feuillets à 2 col. car. goth., avec lettres tourneurs. Au commencement une grande initiale avec miniature, et encadrement en or et en couleurs.*

145. **Lucretio** (di Tito) Caro della Natura delle cose libri VI tradotti dal latino al toscano idioma da Alessandro Marchetti filosofo e matematico ordinario nella celebre università di Pisa l'anno 1669. in-fol. *vél. — MS. sur papier de 532 pages en caractère cursif du temps, avec le titre en lettres majuscules romaines entourées d'ornemens.*

146. **Magalotti**, Lorenzo. Lettere familiari in materia di religione.—Sec. XVIII. in-fol. *dos de m. r. — MS. sur papier de 274 feuillets en caractère cursif, avec plusieurs notes et corrections de la main d'A. M. Salvini. On trouve au dessus du titre*: Rivedute da Ant. M. Salvini e confrontate coll' originale.

147. **Magistri** Sententiarum libri IV. — Sec. XIV. in-fol. *dos de cuir de Russie. — MS. sur beau vélin, 323 feuillets, caractère gothique rouge et noir à 2 colonnes, avec des jolies miniatures dans les initiales.*

148. **Martirologium** per anni circulum. — Sec. XV. in-fol. *m. granat. — MS. sur vélin de 108 feuillets, grand caractère gothique rouge et noir, avec initiales rouges et bleues.*

149. **Marzi-Medici**, Alessandro. Ordine da tenersi nel dar l'abito monacale alle fanciulle e nel ricevere la professione monacale nella diocesi di Firenze. — Sec. XVII. in-4. *veau. — MS. sur vélin, caractère rond rouge et noir, avec musique. Il est plus ample que l'édition de Florence*, 1623.

150. **Memoric** (varie) istoriche di Firenze. in-fol. *dos de m. vert. — MS. sur papier de 125 feuillets, caractère cursif. Ce volume contient beaucoup de faits remarquables arrivés en Italie, et plus particulièrement à Florence, depuis l'année 1419, jusques et compris l'année 1537.*

151. **Miniarii**, Ioan. Franc., Epithalamium sereniss. Etruriae Ducibus Ferdin. II et Victoriae Urbini. —Sec. XVII. in-4. *vél.—MS. sur papier, 12 feuillets, caractère rond, titre en or.*

152. **Missale** Romanum. — Sec. XV. *grand* in-fol. *m. r. — MS. sur vélin de 300 feuillets, dont 6 pour le calendrier. Caractère gothique à 2 colonnes, avec musique, un beau cadre orné de miniatures, initiales et titres en couleurs.*

153. **Nicolosi**, Gio: Batta: Il Globo terrestre explicato. — Sec. XVII. in-4. *Ancienne reliure m. r. tr. dor. aux armes des Princes Borghesi. — MS. sur papier de 146 feuillets, caractère cursif, avec figures et tables.*

154. **Nonnii** Marcelli de proprietate sermonum et Festi Pompeii de Verborum significatione. — 1466. 2 vol. in-fol. *m. r. — MS. sur vélin d'une très belle exécution, caractère rond, avec initiales en or et en couleurs, et cadres en arabesques. Les deux ouvrages forment un total de 258 feuillets; à la fin du* Festus Pompeius, *on trouve la date*: Die decimo Iul. mensis. Anno Mcccc Lxvi.

155. **Officium** B. M. V. — Sec. XVI. in-8. *m. r. tr. dor. — MS. sur vélin en langue flamande. 118 feuillets, caractère gothique, avec 6 grandes miniatures, initiales en or, cadres ornés de fleurs, animaux, etc.*

156. **Officium** Beatæ Mariæ Virginis. — Sec. XV. in-8. *m. r. tr. dor.—MS. sur vélin de 220 feuillets, en car. goth., 5 initiales en or et en couleurs.*

MANUSCRITS

157. **Officium** Beate Marie Virginis secundum consuetudinem Romane curie. — Sec. XV. in-32. *m. r. tr. dor.* — *MS. sur vélin.* 218 *feuillets, caractère gothique, cadre sur la première page, avec miniatures, et initiales en or et en couleurs.*

158. **Officium** B. M. V. — Sec. XV. in-8. *veau noir.* — *MS. sur vélin de* 168 *feuillets, grand caractère gothique, avec* 10 *miniatures, initiales en or et en couleurs. Le calendrier est en français.*

159. **Officium** B. M. V. — Sec. XV. in-8. *m. noir, tr. dor.* — *MS. sur vélin de* 160 *feuillets, grand caractère gothique, avec* 6 *belles miniatures, et des bordures et initiales ornées de fleurs et d'animaux. Le calendrier et les prières sont en français.*

160. **Officium** B. M. V. — Sec. XV. in-8. *m. r. tr. dor.* — *MS. sur vélin de* 105 *feuillets, exécuté en grand caractère gothique, avec ornemens, six grandes miniatures, et initiales en or et en couleurs. Le calendrier et les prières sont en français.*

161. **Officium** beate Marie. — Sec. XV. in-8. *dos de m. r.* — *MS. sur vélin,* 60 *feuillets, caractère gothique, avec* 6 *miniatures et des ornemens en couleurs et en or.*

162. **Officium** B. M. Virginis. — Sec. XVI. in-16. *m. r. Avec boucles en argent.* — *MS. sur vélin d'une très belle exécution, en caractère rond, avec les initiales en or sur un fond azur, rouge ou vert. Le calendrier, les titres et la première page de l'office sont écrits en lettres d'or. Le volume est composé de* 186 *feuillets, et orné de* 6 *belles miniatures entourées de cadres.*

163. **Officium** B. M. V. — Sec. XVI. in-8. *veau noir, tr. dor.* — *MS. de* 108 *feuillets, caractère gothique, initiales en or et en couleurs entourées de fleurs, avec* 6 *grandes miniatures. Le calendrier est en français.*

164. **Oppiani** de Venatione libri IV. è greco in versus latinos translati per Laurentium Lippium Calleusem, ad Magnificum virum Laurentium Medicem. — Sec. XV. in-4. *dos de m. r.* — *MS. sur papier de* 52 *feuillets, caractère rond.*

165. **Ordo** pro lectore ad Mensam, Oratio contra pestes etc. — Sec. XVI. in-8. *veau noir.* — *MS. sur vélin de* 12 *feuillets, caractère gothique, avec ornemens.*

166. **Origine** e descendenza della Casa de' Medici. — in-fol. *dos de m. r.* — *MS. sur papier composé de* 206 *feuillets. La narration historique termine avec la mort de Bianca Cappello. Suivent divers arbres et détails de la famille Médicis jusqu'à Jean Gaston.*

167. **Origine** della famiglia de' Medici. — 2 vol. in-fol. *dos de veau.* — *MS. sur papier. Le* 1.er *vol. est de* 708 *pages; le* 2.d *de* 178. *Caractère cursif*

du XVIII siècle. L'ouvrage n'est qu'un éloge des Médicis depuis leur origine, jusqu'à la mort de Jean Gaston.

168. **P a g a n o**, Cesare. La Teorica di tutte le sorti delle armi a piedi ne' contrasti della Schrimmia. — Napoli, 1611. in-fol. *vél. tr. dor. aux armes des Médicis peintes en on or et en couleurs sur le plat de la couverture. — MS. sur papier de 183 feuillets en beau caractère rond. Original dédié par l'auteur à Côme II, et présenté à S. A. par Hugues Pagano fils.*

169. **P a r a l l e l e** de la peinture et de la poésie, Description de l'École d'Athènes et autres discours sur les beaux-arts. — in-4. *carton. — MS. sur papier du commencement du XVIII.^e siècle. 195 pages.*

170. **P a l a t i n o**, Giovambattista. Libri sei di lettere majuscole e minuscole antiche e moderne romane, gottiche, francesi ed italiane. — Roma, 1575. in-fol. *Ancienne reliure en veau. — MS. sur papier de 195 feuillets, écrits d'un seul côté, avec figures et ornemens.*

171. **P a l l a d i j** rutili tauri emiliani Agricoltura. Liber vindemie a Burgondione de greco in latinum translatus. — in-fol. *veau. — MS. sur vélin de* 50 *feuillets, en beau car. rouge et noir à 2 colonnes. Après le traité d'Agriculture, au verso du fol.* 45. *on lit:* Finitum est hodij. M. ccc. xxiiij.

172. **P a l m e r i i**, Matthei, Vita Nicolai Acciaioli. — Sec. XV. in-4. *m. granat. — MS. sur vélin de 55 feuillets, caractère rond, avec initiales en or et en couleurs.*

173. **P a m p h i l i a** e Deiphebo. — Sec. XVI. in-4. *dos de m. r. — MS. sur papier de 224 feuillets, en beau caractère rond. Roman écrit dans le stile du Poliphile.*

174. **P a t r i t i i** (Francisci) Senensis de Octo partibus orationis. — Sec. XV. in-4. *m. r. — MS. sur papier de 135 feuillets, caractère rond, avec titre et initiale rouge.*

175. **P a u l i** Aemylii, M. Antonii, et aliorum illustrium Romanorum vitae ex variis auctoribus excerptae. — Sec. XV. in-4. *dos de veau. — MS. sur papier de 135 feuillets. Caractère rond.*

176. **P e t r a r c e**, Francisci, Africe lib. X. — 1398. in-fol. *m. r. — MS. sur papier d'une très belle exécutinn, et précieux pour son ancienneté. Le volume commence par cet intitulé:* De Vita et moribus ac doctrina Illustris poete Francisci Petrarce et e'us poemate quod Affrica inscribitur. *Sur le recto du 5.^e f. on lit:* Explicit Sermo de publicatione Affrice Petrarce, compositus p venerabilē artium et medicine doctorē dñm Petrumpaulum de Verzerijs ī ciuilj iure pietum. Eiusdem incipiūt ī affricam argumenta. *Ces argumens sont en vers, et occupent 2 ff. Le texte commence avec le 7.^e f. et finit au verso du 112.^e par cette souscription:* Laureati Petrarce Affrica explicit. p Ramū ramelellū aule Inclite domine domine Margarite de Malatestis piceuum et Scribam. Mccclxxxxviij.

177. **Petrarce**, Francisci, — Sec. XV. in-4. *Ancienne reliure en bois. — MS. sur papier de 191 feuillets, en joli caractère rond, avec initiales en or et en couleurs.*

178. **Petrarcha**, Francescho. Triompho d'Amore.— Sec. XV. *petit* in-fol. *veau.— MS. sur vélin de 112 feuillets, en caractère rond rouge et noir, d'une très belle conservation. Le texte est accompagné d'un commentaire qui diffère essentiellement de tous ceux imprimés avec lesquels nous l'avons collationné.*

179. **Petrus** de Mantua Physica Aristotelis. — 1410. in-fol. *vél. — MS. sur vélin et papier entremélés. 130 feuillets. Caractère gothique à 2 colonnes, avec initiales en or et en couleurs. — On lit à la fin*: Consummatum fuit hoc opus in civitate Tarentina per Iaconum Anglum Quarantam in ecclesia Sancti Blasii sub anno domini. M.° CCCC.° X. lud. R. die vero Novembris ad laudem Dei. Amen.

180. **Phalaridis**, tyranni Agrigentini, Epistolae ex latina versione Francisci (Accolti) Aretini. — Sec. XV. in-4. *dos de m. r. — MS. sur papier de 57 feuillets, en caractère cursif, avec initiales bleues et titres rouges. Ornemens et armoiries sur la première page.*

181. **Philelphi**, Francisci, Francisci Sforciae parentalis oratio. — Sec. XV. in-4. *dos de m. r. tr. dor. — MS. sur papier de 68 feuillets, caractère rond, avec initiale, armes, et encadrement en or et en couleurs.*

182. **Picolominei**, Enee Sylvii, Senen. quod postea Pontifica. Max. adeptus Pius II appellatus est, Sermo ad plebem suam Ecclie. Sc̄e. Marie in Haspach patavien. dyocesis. — Sec. XV. in-4. *dos de m. r. 43 feuillets, caract. rond. — Dans le même volume, mais d'une autre main*: Oratio guilhelmi paellj equitis Vicentini pro patria ad illustrissimū Nicolaum trunum Venetum ducem congratulatio. 17 *feuillets. — MS. sur papier.*

183. **Platina**. Libellus de honesta voluptate ac valitudine.—Sec. XV. *grand* in-4. *m. r. tr. dor. — MS. sur vélin de 110 feuillets, caractère rond, titres rouges, initiales en couleurs avec ornemens.*

184. **Plinii** secundi Panegyricus ad Traianum imperatorem. — Sec. XV. in-4. *veau. — MS. sur vélin de 80 feuillets, caract. rond, initiale en or et en couleurs.*

185. **Plutarchi** Vitae Scip. Africani et Pauli Aemilii, ex graeco in latinum per Leonardum Aretinum versae. — Sec. XV. in-12. *veau. — MS. sur vélin, caractère rond, avec titre en or, et cadre en couleurs.*

186. **Plutarchi** Vitae XXIX illustrium virorum a variis interpretibus in latinum versae.— 1465. in-fol. *dos de veau, couverture en planches de bois. — MS. sur papier de 272 feuillets; caractère rond, avec initiales en or et en couleurs. — Ces traductions correspondent à celles dont Nicolas*

Jenson s'est servi pour son édition de 1478; mais dans le MS. on trouve de plus les préfaces des traducteurs. A la fin de la vie de Q. Sertorius, on lit: Transcripsimus has plutarci vitas anno Mcccclxv.

187. Poesie volgari di diversi autori — Sec. XVIII. in-4. *dos de m. vert.— MS. sur papier, 546 feuillets, caractère cursif.*

188. Preces piae. — Sec. XV. in-16. *m. r. — MS. sur vélin de 60 feuillets, en car. rond, avec encadrement sur la première page, et une miniature.*

189. Privilegi de' Signori Ottieri, concessigli dal Sereniss. Granduca di Toscana. — 1640. in-8. *veau. — MS. sur vélin, de 16 feuillets, authentiqué par* Vicentius Teglia minister ad Reformationes.

190. Proverbi di Salomone parafrasati, e spiegati secondo la mente di varj comentatori dall' Ab. Gio. Bartolommeo Casaregi.—Sec. XVIII. in-4. *vél. — MS. sur papier, de 250 pages.*

191. Prudentii (Aurelii) Clementia Carmina.—Sec. XIV. in-fol. *m. vert. MS. sur vélin, 76 feuillets, caractère rond demi-gothique, initiales rouges et bleues.*

192. Psalmi poenitentiales et officium mortuorum, cum calendario.—Sec. XV. in-8. *dos de veau. — MS. sur vélin, de 68 feuillets, avec initiales et ornemens en couleurs et en or. Caractère gothique. Le Calendrier est en français.*

193. Psalterium secundum ordinem fratrum Cartusiensium, cum Calendario. — Sec. XV. in-fol. *dos de m. r. — MS. sur vélin de 236 feuillets, grand caractère gothique rouge et noir, avec musique, miniatures, et initiales en couleurs et en or.*

194. Psautier et prières en langue flamande.— Sec. XVI. in-8. *veau tr. dor. — MS. sur vélin de 175 feuillets, en caractère gothique, orné di miniatures et d'initiales en or et en couleurs.*

195. Ptolemei, Claudii, Cosmographia. — Sec. XV. in-4. *dos de m. vert. MS. sur papier, 196 feuillets, caractère rond, avec titres en encre rouge.*

196. Pucci, Antonio. Expositione sopra del brieve et devoto offitio, Composto in laude della Conceptione della Vergine Maria nel 1500, a petitione di una devota religiosa. — Lectera di Ant. Pucci a S. Vincentia monacha nel monasterio delle Murate. — Sec. XVI. in-4. *broché. — MS. sur papier de 89 feuillets, en caractères gothiques de deux mains.*

197. Raccolta di documenti istorici sacri e profani scritti sotto i varii governi della Toscana fino al 1778, consistenti in copie di Prioristi, Diarii, Ricordi, Spogli di Chiese e Compagnie etc. — 10 vol. in-fol. *dos de vél. Avec figures en couleurs. — Recueil manuscrit sur papier, contenant divers documens très intéressans dont la plupart inédite.*

198. Ragionamento dello stato d'Italia e suoi arcani. Discorso sopra l'ombre parlanti. Discorso sopra la politica de' Gesuiti. — Sec. XVII. in-4. *dos de m. vert.* — *MS. sur papier de 74 feuillets en caractère cursif.*

199. Recueil d'Armes et de titres de noblesse accordés ou confirmés par l'empereur d'Allemagne depuis le 5 février 1738, jusqu'au 6 mars 1761. in-4. *veau.* — *MS. sur papier. 104 feuillets, avec les armes enluminées en or, en argent et en couleurs.*

200. Relazione delle Magistrature fiorentine, fatta l'anno 1763. — in-fol. *carton.* — *MS. sur papier de 134 feuillets.*

201. Relazioni diverse. — Sec. XVII. in-fol. *veau* — *MS. sur papier de 1256 pages en beau caractère cursif, contenant neuf Relations de différens Ambassadeurs des Cours d'Europe au Senat de Venise, de* 1557 *à* 1704.

202. Relazioni istoriche e politiche di diversi. — Sec. XVII. in-fol. *dos de m. vert.* — *MS. sur papier de 132 feuillets en caractère cursif.* — *Recueil de lettres de Cardinaux et ambassadeurs, relatives à l'histoire d'Europe, de 1600 à 1644.*

203. Remigii Tractatus in Epistolas S. Pauli. — Sec. XV. in-fol. *m. r.* — *MS. sur vélin de 297 feuillets en gros caractère romain à 2 colonnes, avec titres rouges, et des grandes initiales gothiques entourées d'arabesques en couleurs.*

204. Regola di S. Benedetto. — (Firenze) 1495. in-4. *m. r. tr. dor.* — *MS. sur vélin de 70 feuillets, caractère rond, avec le titre du prologue et ceux des chapitres en lettres majuscules d'or sur un fond rouge. L'ouvrage commence par une grande initiale richement ornée et renfermant l'image de St. Benoit: il termine avec la souscription*: Finito la regola del nostro padre Sc̃o. Benedecto, Addi diciassette di novembre M.°CCCC.°LXXXX.°V.°

205. Regulae sancti Benedicti. — (Florentiae) 1574. in-4. *m. r. tr. dor.* — *MS. sur vélin de 67 feuillets, caractère gothique rouge et noir, initiales en or avec ornemens. Au commencement on trouve un très bel encadrement orné d'images de Saints etc.*

206. Ricardi de S. Victore de Mistico sophio regis Nabuchodonosor. — De Patriarcis, sive de Prole Iacob. — Expositio super Psalmum *Afferte Domino filii Dei.* — Epistola Pellagii Episcopi ad Demetriadem Virginem. — Consolatoria B. Cipriani martiris de Morte et exhortatoria ad fideles p. pestilentia. — Epistola B. Ieronimi consolatoria ad amicum egrotum. — Expositio B. Bernardi super Psalmos *Qui habitat in adjutorio altissimi.* — Epistola B. Bernardi de Vita solitaria. — Sec. XV. *petit* in-fol. *m. citas.* — *MS. sur vélin de 128 feuillets, caractère gothique à 2 colonnes. Initiale avec miniature entourée d'ornemens.*

207. **Ristretto** di famiglie fiorentine antiche e moderne, con l'aggiunta di tutti i luoghi pii che si trovano dentro alla città di Fiorenza etc. — Sec. XVII. in-fol. *dos de m. vert.* — *MS. sur papier, de* 612 *pages, en beau caractère cursif.*

208. **Sacrobusti** Sphaera et alia. — Sec. XV. *petit* in-4. *veau.* — *MS. sur vélin,* 36 *feuillets, caractère goth. sur deux colonnes; avec figures.*

209. **Sallustius**, Catellinarius. — M. T. Ciceronis ad Atticum liber de Amicitia. — Sec. XV. in-4. *dos de m. r.* — *MS. sur vélin de* 58 *feuillets, caractère cursif, avec initiale et encadrement en or et en couleurs.*

210. **Saluatio** recbato in volgare. — Sec. XV. in-fol. *m. r.* — *MS. sur vélin,* 58 *feuillets, caractère gothique, titres rouges, initiales rouges et bleues.*

211. **Sanctae** Catharinae Senensis Opuscula varia latina et italica. — Sec. XVI. *petit* in-8. *dos de m. r.* — *MS. sur papier de* 116 *feuillets, caractère cursif.*

212. **Sentenze** e versetti de Salmi da servirsi per aspirazioni et in tutte le principali attioni del giorno. Composto da suor Paola Maria di Iesu crocifisso, carmelitana scalza, e dedicato all'imperator Ferdinando l'anno 1640. — in-16. *veau, tr. dor.* — *MS. sur papier,* 60 *feuillets, caractère rond rouge et noir.*

213. **Sermones** in festis Sanctorum. — Tractatus de usura. — Versus continentes Rubricas Decretalium compilationis Gregorii IX. — Consilium Frederici de Senis. — Decretalia edita per Papam Benedictum XII. de apostatis. — Somma de li spirituali sentimenti. — Ystoria Passionis dñi. Yhũ. X. secundum IIII Evangeliat. etc. — Sec. XIV. in-4. *vél.* — *MS. sur papier.* 100 *feuillets, caractère gothique.*

214. **Sertor.** Il Conclave del 1774, dramma per musica. — in-fol. — *MS. du temps sur papier.* 34 *pages.*

215. **Servi** (Mauri) Honorati Commentarii in Virgilium. — Sec. XIV. in-fol. *dos de m. r.* — *MS. sur papier, d'une très belle conservation;* 235 *feuillets, caractère gothique sur* 2 *colonnes; la première page est ornée d'armoiries.*

216. **Sirigatti**, Lorenzo. Il Primo libro della Prospettiva. — in-fol. *dos de m. r. Avec figures.* — *MS. autographe sur papier de* 55 *feuillets. Il est adressé par Sirigatti* al Sereniss. Ferdinando Medici Gran-Duca di Toscana *sous la date du* 25 *mars* 1597.

217. **Solini**, Iulii, de Mirabilibus Mundi. — Sec. XIV. *petit* in-fol. *m. r.* — *MS. sur vélin de* 48 *feuillets. Caractère demi-gothique.*

218. **Speculum** gestorum mundi. — Sec. XIV. in-fol. *veau.* — *MS. sur papier, caractère gothique à* 2 *colonnes, titres et initiales en rouge.*

219. S t a t i i Achileidos.—*petit* in-fol. *m. r.—MS. sur vélin de* 14 *feuillets, en car. goth. très ancien, avec glosses et notes interlinéaires écrites en vert.*

220. S t a t i i, Thebaidos. — Sec. XIV. in-fol. *dos de m. r.* — *MS. sur papier très bien conservé;* 158 *feuillets, caractère mi-gothique, avec des notes interlinéaires et marginales.*

221. S t a t o del Gran-Duca di Toscana al tempo di Cosimo secondo, Gran-Duca quarto. Discorso dello Stato et della Repub. di Venezia. — Sec. XVII. in-4. *dos de m. r.* — *MS. sur papier de* 74 *feuillets en caractère cursif.*

222. S t a t u t i della Corte della Mercantia della città di Firenze publicati l'anno 1577. in-fol. *dos de m. vert.* — *MS. sur papier, de* 269 *feuillets, en caractère cursif.*

223. — Idem. in-fol. *dos de m. vert.— Autre MS. sur papier de* 169 *pages, contenant, de plus que le précédent,* 10 *chapitres approuvés par* 4 *députés sous la date du* 21 *Nov.* 1620.

224. S u m m u l a in foro penitentiali valde utilis sacerdotibus.—Sec. XV. in-4. *m. r.* — *MS. sur vélin de* 82 *feuillets, grand caract. goth. à* 2 *colon. Initiales rouges et bleues.*

225. T h o m a e Aquinatis Catena in Evangel. SS. Luce et Iohannis. cum glossis. — Sec. XIII. *grand* in-fol. *m. granat.—MS. sur vélin,* 118 *feuillets, caractère gothique, à* 4 *colonnes.*

226. T h o m a e Aquinatis Catena in Evangel. SS. Matthaei et Marci cum glossis. — Sec. XIII. *grand* in-fol. *m. granat.* — *MS. sur vélin d'une belle exécution. Caractère gothique sur* 4 *colonnes, avec initiales en or et en couleurs.*

227. T h o m a e (S.) de Aquino Expositio super Epistolis S. Pauli.— Sec. XV. *grand* in-fol. *m. lilas.—MS. sur vélin d'une très belle exécution; caractère gothique à* 2 *colonnes.* 112 *feuillets avec signatures et réclames La première page est ornée de miniatures, armoiries etc.*

228 T i c c i a t i, Girolamo. Notizie dell' Accademia del Disegno della città di Firenze, dalla sua fondazione fino all' anno 1739. in-fol. *vél.* — *MS. sur papier.* 77 *feuillets écrits à demi-marge en caractère cursif.*

229. T o s c a n o, Rafael. La Morte del Duca et del Cavaliere di Guisa, et come poi fu ucciso Henrico terzo di Valois Re di Francia, il tutto raccolto in ottava rima et diviso in due parti. — Sec. XVI. in-4. *dos de m. r.— MS. sur papier.* 18 *feuillets.*

230. T r a t a d o de astrologia loqual se chiama lo tratado de la spiera materiale.—Sec. XV. in-fol. *veau.— MS. sur vélin, de* 20 *feuillets, en caractère rond, avec figures.*

231. T r a t t a t o genealogico delle Case principali regnanti in Europa fino al presente (1715). in-fol. *vél.* — *MS. sur papier.*

232. T r a t t a t o di Arithmetica. — Sec. XV. in-4. *dos de m. r.* — *MS. sur papier de* 59 *feuillets, avec ornemens sur la première page. Caractère mi-gothique.*

233. V a r c h i, Benedetto. Componimenti pastorali. — in-4. *dos de m. r.* — *MS. sur papier de* 114 *feuillets, avec plusieurs corrections de la main de l'Auteur.*

234. V a r c h i, Benedetto. Delle vie delle Dottrine cio è coma si debbono apparare l'arti e le scienze. — *MS. autographe sur papier, adressé par Varchi* al suo molto Car̃mo: M. Lucio Oradini. *sous la date* Di Firenze il giorno di S. Lorenzo 1550. — 14 *feuillets.*

235. V a t i c i n i a de Supremo Ecclesiae Primatu, a varijs probatae vitae, et doctrinae scriptoribus prolato etc. — Sec. XVIII. in-fol. *veau.* — *MS. sur papier de* 56 *feuillets, avec titres et bordures en or, et* 24 *miniatures.*

236. V e g e t i u s de disciplina militari. Frontini de re militari. — Sec. XIV. in-fol. *veau.* — *MS. sur vélin de* 60 *feuillets à* 2 *colonnes, caractère gothique rouge et noir.*

237. V e r l i n u s de Situ Orbis. — Sec. XV. in-12. *m. r. tr. dor.* — *MS. sur vélin de* 62 *feuillets. Joli petit caractère romain, initiales en or, cadre en arabesques sur la première page, avec les armes des Bonfigliacci de Florence.*

238. V i a g g i o di Jerusalemme fatto con la mente. — Sec. XVI. in-4. *dos de m. vert.* — *MS. sur papier de* 214 *feuillets. Caractère cursif.*

239. V i s u (De) (*Traité d'Optique*). — Sec. XV. in-fol. *m. r.* — *MS. sur vélin de* 144 *feuillets, exécuté en beau caractère gothique du commencement du XV siècle; initiales en or et en couleurs.*

240. V i t a, miracoli e devotissimi exempi de Sancto Zuane Elimosinario. — 1456. in-4. *dos de m. r.* — *MS. sur pap. de* 48 *feuillets, en beau caractère rond, avec initiale en couleur et en or. A la fin on lit cette souscription*: Ego hieronymus filius Magnifici et Generosi domini Triadani Gritti agens etatis mee aunum decimum, hunc librum Beatissimi atq; Sanctiasimi lohãuis elimosinarij pro deuotione exemplani ac ipsum ad adipesendam douotionem designaui anno domini Millesimo quadrigentesimo quinquagesimo sexto etc.

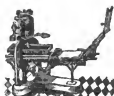
241. V i t a di Filippo Strozzi, Memorie di Casa Medici. Amori di Luigi XV con mademoiselle La Vallière. Successi della morte de' Caraffi a Roma. Congiura contro Gino Capponi etc. etc. — Sec. XVIII. 2 vol. in-fol. *dos*

de veau. — *MS. sur papier, copié des originaux existans dans la Bibliothèque Magliabechi.* — 758 *feuillets : caractère cursif.*

242. Y s a a c, Abbatis de Syria, libellus. — Sec. XV. in-16. *veau.* — *MS. sur vélin de* 104 *feuillets, caractère gothique.*

243. Y s i d o r i Yspaliensis episcopi Ethimologiarum liber. — Sec. XIV. in-fol. *veau.* — *MS. sur vélin d'une très belle exécution, caractère gothique à 2 colonnes, avec initiales en couleurs et en or.* 280 *feuillets.*

---

244. P o r t e - f e u i l l e *renfermant* 45 Pièces *écrites sur parchemin du X^e au XVII^e siècle, composées de Bulles, Diplomes, Lettres, Titres, etc. etc., et parmi lesquelles se trouvent trois documens relatifs à la famille et à la personne* de Belardinus Geraldinus, *à qui est dédié le Poëme décrit dans le présent Catalogue, sous* le N.° 774 des Éditions du XV^e Siècle.

ÉDITIONS

DU

XV SIÈCLE:

AVEC DATE.
SANS DATE.
OPUSCULES DE SAVONAROLA.
DISCOURS, SERMONS, ETC.
TABLE.

ÉDITIONS AVEC DATE.

1461.

1. Decor Poellarum: Zoe Honore De Le Doozelle &c. — [Veoetiis] MCCCCLXI. per Nicolaum leoson. in-4. *m. r. tr. d. Exemp. relié aux armes de Lord Spencer. Il est hors de doute que la véritable date de ce rare volume est de l'année* 1471.
Panzer, Tome III, p. 75. N.° 42. Biblioth. Spencer. N.° 817.

1465.

2. Lactantii Firmiaoi de diuinis iostitutionibus aduersus gentes libri septem. etc. . . . 1465 . . . . Io uenerabili monasterio Sublacensi. io-fol. *Riche reliure en m. r. tr. d.* Editio Princeps. *Bel exemp.*
Panz. II. 405. 2. Spenc. N.° 92.

1467.

3. Beati Augustini liber de vita christiaoa, et de Siogularitate clericorum libri. — [Coloniae] per Olricū zel de hanau. Anno cō. sexagesimo septimo. in-4. *m. viol.* Ed. Pr. *Superbe exemp.*
Panz. IV. 326. 381. & I. 274. 1. Spenc. N.° 70. & 76.

1468.

4. Aurelii Aogustini de civitate dei. — Rome, Suueynheym et Pannartz, 1468. in-fol. *m. r. Bel exemp.*
Panz. II. 408. 9. Spenc. N.° 66.

5. (Bonaveotura. Meditatiooes vitae Domini Iesu Christi). Augustae (Vindelicorum) per Gintherum Zeyner de Reutlingen anno lx° octavo in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *Exemp. rogné. mais propre.*
Panz. I. 99. 1. Spenc. N.° 639.

6. Ioanoes Iacobvs Canis De Inivriis Et Damno Dato Rvbrica.— *A la fin:* Explicit Opvscvlvm. D. Io. Ia. Can. Editvm L. Anno Domini. Nostri. M. CCCC. LXVIII. Caleo. Aprilis. in-fol. *m. r. 16 ff. n. ch. sans sign. ni récl. car. r. 40 lign. par page. Exemp. magnifique, et peut-être unique, puisque c'est le même sur lequel G. Sardini a écrit sa dissertation intitulée:* Congetture sopra un' antica stampa &c. — Firenze, 1793. io-4., *dissertation qui est annexée au volume, ainsi que deux pièces authentiques qui en constatent l'identité.*
Panz. IV. 105.* 275.

1469.

7. L. A p u l e i i. madaurensis philosophi platonici metamorphoseos.—Rome, in domo Petri de Maximo, (Suueynheym et Pannartz), 1469. in-fol. *m. r. tr. d.* Ed. Pr. *Très bel exemp.*
Panz. II. 410. 15. Spenc. N.° 118.

8. (A u l u s G e l l i u s). 1469. [Romae], in domo Petri de Maximis, (Suneynheym et Pannartz). in-fol. *veau fauve.* Ed. Pr. *Exemp. piqué.*
Panz. II. 410. 16. Spenc. N.° 126.

1470.

9. Aurelii A u g u s t i n i Hipponeñ Episcopi de Civitate dei. — Rome, Suueynheym et Pānartz, 1470. in-fol. *veau. Exemp. piqué, mais beau.*
Panz. II. 420. 43. Spene. N.° 67.

10. Leonardi (B r u n i) Aretini De Bello Italico Adversvs Gothos.—Fulgenei, Emilianus de Orsinis Fulginas et Iohannes Numeister Theutunicus, 1470. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *Bel exemp. réglé. 74 ff. Dibdin, dans celui de la Biblioth. Spencer.* N.° 927., *n'en compte que 71!*
Panz. I. 438. 1.

11. Beati Iohānis C h r i s o s t o m i Omilie. lxxxvii sup euāgelio Iohānis, (latinè, interprete Francisco Aretino). — Rome in. S. Eusebii monasterio. (Georg. Lauer), 1470. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *Bel exemp. contenant 13 ff. de table, suivis de 265. Celui décrit par Dibdin n'a que 255 ff. après ceux de la table.*
Panz. II. 421. 47. Spenc. N.° 85.

12. M. Tul. C i c e r o n i s. ad. M. Brutum & ceteros Epistole.—Rome, Suueynheym & Pannartz, 1470. in-fol. *m. r. Bel exemp. mais avec le premier feuillet réimprimé.*
Panz. II. 419. 40. Spenc. N.° 185.

13. Marci. T. C (i c e r o n i s). Epistolae ad Atticvm Brvtvm: Et Quintum Fratrem cum ipsius Attici nita feliciter Expliciunt. — [Venetiis], Nicolaus Ienson, 1470. in-fol. *m. bleu. Exemp. piqué.*
Panz. III. 69. 22. Spenc. N.° 186.

14. Marci Tvllii C i c e r o n i s Oratoris Clarissimi Rhetoricorvm Vetervm liber vltimvs feliciter explicit. [Venetiis], Nicolaus Ienson, 1470. *grand in-4. m. viol.* Ed. Pr. *Superbe exemplaire, composé de 138 ff. Celui de la Biblioth. Spenc.* N.° 190. *n'en a que 137!*
Panzer III. 69. 23.

15. E u s e b i v m Pamphili evangelica praeparatio, (latinè, interprete Georgio Trapezuntio). — Venetiis, Nicolaus Ienson, 1470. in-fol. *dos de m. noir.* Ed. Pr. *Bel. exemp.*
Panz. III. 69. 21. Spenc. N.° 961.

16. Iosephi (F l a v i i) historiog̃phi Antiquitates iudaicae, et de Bello iudaico. — Augustae (Vindelicorum), per Iohãnem Schüszler, 1470. 2. *part. en un vol.* in-fol. *dos de m. r.* Ed. Pr. *des deux ouvrages. Bel exemp.*
Panz. I. 100. 5. Spenc. N.° 271.

17. I v s t i n i Historici Clarissimi In Trogi Pompeii Historias Liber XLIIII. Feliciter Explicit. — (Venetiis), Nicolaus Ienson, 1470. in-4. *Cuir de Russie.* Ed. Pr. *Exemp. magnifique.*
Panz. III. 70. 24. Spenc. N.° 274.

18. Lactantii Firmiani institutionũ divinaꝝ aduersũ gentes &c. — Rome, Sueynheym et Pãnartz, 1470. in-fol. *m. r. Bel exemp. quoique avec quelques petites piqûres.*
Panz. II. 419. 42. Spenc. N.° 94.

19. Beati L e o n i s pape sermones (et epistolae). — Rome, Sueynheym & Pannartz, 1470. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *Exemp. apostillé, et d'une très belle conservation.*
Panz. II. 419. 1. Spenc. N.° 99.

20. Titus L i v i u s. — (Venetiis), Vindelinus (de Spira), 1470. 3. vol. in-fol. *Cuir de Russie, tr. d. Exemp. d'une beauté extraordinaire.*
Panz. III. 64. 7. Spenc. N.° 288.

21. C. P l y n i i Secundi naturalis historie. — Rome, Sueynheym & Panaratz (sic), 1470. in-fol. *dos de m. r. Superbe exemp. avec apostilles. Il contient 377 ff. dont le prem. et le dern. sont blancs. A moins de supposer qu'il y a erreur dans la description de Dibdin, le fameux exemp. sur vélin de la Biblioth. Spencer.* N.° 362, *serait manquant de plusieurs feuillets. Celui de la Biblioth. du Roi, décrit par Van-Praet (Catalogue des Livres imprimés sur vélin etc. tom.* III. p. 49. N.° 65), *est composé de 375 ff.*
Panz. II. 418. 38.

22. Marci Fabii Q u i n t i l i a n i institutionum oratoriarum ad Victorium Marcellum liber xii. et ultimus explicit. Absolutus Rome, in uia pape prope sanctum Marcum, 1470. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *Exemp. manquant des quatre ff. de* Rubricae.
Panz. II. 417. 35. Spenc. N.° 394.

23. C. C. S a l l u s t i u s. — (Venetiis, Vindelinus de Spira). — *A la fin, au recto du 71.e feuillet* : EXPLICIT. .M. C.C.C.C.L.X.X. &c. in-fol. *m. vert.* Ed. Pr. *Exemplaire très rogné, mais complet ; celui décrit par Dibdin n'a que 70 ff.*
Panz. III. 64. 6. Spenc. N.° 408.

24. Diui T h o m e Aquinatis continuum in libꝝ Evangelii scd͠m Mattheũ &c. — Rome, Sueynheym & Pãnartz, 1470. 2. vol. in-fol. *vél.* Ed. Pr. *Très bel exemp.*
Panz. II. 421. 46. Spenc. N.° 614.

1470.

25. Iohãnes de T u r r e C r e m a t a Expositio breuis et utilis super toto psalterio. — Rome per Vdalricum Gallum, 1470. *grand* in-4. *m. r.* Ed. Pr. *Bel exemp.* 202 *ff.* *dont le dern. est blanc. Celui décrit par Dibdin n'en a que* 194. *Nous sommes pourtant obligés d'avouer qu'il nous manque encore deux ff. pour nous compléter, ce dont il sera facile à Dibdin de s'assurer en comparant cette édition avec la réimpression faite à Rome par Lupus Gallus (frère d'Ulric), en* 1476, *qui en est une exacte copie, et dont un exemp. existe sous le* N.° 63 *de la Biblioth. Spenc.*
Panz. II. 416. 32. Spenc. N.° 1281.

1471.

26. Beati A u g u s t i n i de salute siue aspiratõne aĩae ad deũ. — Tarvisii, Girardus de Flandria, 1471. in-4. *Cuir de Russie, tr. d.* Ed. Pr. *Bel exemplaire.* — 20 *ff.* *comme Santander le dit sous le* N.° 186 *de son Dictionnaire, et non* 19, *comme Dibdin l'annonce.*
Panz. III. 31. 1. Spenc. N.° 1023.

27. M. Tvllii C i c e r o n i s Epistolarvm Familiarivm Liber Primvs Incipit Ad Lentvlvm Proconsvlem . . . . . (Venetiis), Nicol. Ienson, 1471. *grand* in-4. *m. r. Bel exemp.*
Panz. III. 76. 47. Spenc. N.° 957.

28. M. T. C i c e r o n i s de finibus bonoꝝ & maloꝝ. — Venetiis, Ioan. de Colonia, 1471. *grand* in-4. *m. r.* Ed. Pr. *Bel exemp. mais piqué et manquant de l'épitre de Georgius Alexandrinus.*
Panz. III. 80. 64. Spenc. N.° 208.

29. Aemilii Probi (C o r n e l i i N e p o t i s) viri clarissimi de Vita Excellentivm (Imperatorum) Liber Incipit Feliciter. — (Venetiis), per Nicolavm Ienson, 1471. *grand* in-4. *m. r. Exemp. magnifique: initiales enluminées.* Ed. Pr. *très rare.* 52 *ff.* *L'exemp. décrit par Dibdin n'en a que* 51.
Panz. III. 76. 50. Spenc. N.° 318.

30. Petri de c r e s c e n c i j s ciuis bonoñ. ruraliũ ɔmodorum libri duodecim etc. — Augustae (Vindelicorum) 1471 ꝑ iohannẽ Schũszler. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *très bel exemp.*
Panz. I. 101. 8. Spenc. N.° 674.

31. Cecilii C y p r i s n i Epistole. — Rome, Sueynheym et Pãnartz, 1471. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *Très bel exemp.* 186 *ff.* *dont le prem. et le dern. sont blancs.*
Panz. II. 423. 53. Spenc. N.° 87.

32. Idem. — Venetiis, per Vindelinum Spirensem, 1471. in-fol. *m. r. Exemp. magnifique & très grand de marge.*
Panz. III. 71. 28. Spenc. N.° 88.

33. F e s t i Pompey Liber Expletus Est Mediolani Tertio Nonas Augustas.

1471. &c. *grand* in-4. *Cuir de Russie*. Ed. Pr. *Exemp. extraordinairement beau*. 80 *ff. dont le dern. est blanc*.
Panz. II. 12. 6. Spenc. N.° 576.

34. Pauli b o r o s i j presbiteri historiographi discipli sancti. Augustini episcopi. aduersum cristiani nominis querulos libri numero septē incipiūt.— Auguste (Vindelicorum), per Iohannē Schüszler, 1471. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *Bel. exemp.*
Panz. I. 101. 9. Spenc. N.° 310.

35. H u g o n i s de Nouo Castro, tractatus de victoria cristi contra antixp̄m. — 1471. — Coniectura Nicolai de Cusa de vltimis diebus mundi. in-fol. *m. r. Bel exemp.*
Panz. II. 168. 5. Spenc. N.° 715.

36. M e r c u r i u s T r i s m e g i s t u s, (latinè, interprete Marsilio Ficino).— Tarvisii, Gerar. de Lisa, 1471. in-4. *Cuir de Russie, tr. d.* Ed. Pr. *Très bel exemp.*
Panz. III. 31. 2. Spenc. N.° 733.

37. R o d e r i c i Zamorensis Specul̄u vite humane.—Augustae (Viudelicorum), Gintherus zainer, 1471. in-fol. *vél. marbré. Exemplaire magnifique.*
Panz. I. 100. 6. Spenc. N.° 1249.

38. V a l e r i j m a x i m i factoꝝ ꝛ dictoꝝ memorabiliū . . . . — Moguntiae, per Petrū schoyffer, 1471. in-fol. *dos de m. r. Premiere édition avec date. Exemp. rogné, mais complet, c'est-à-dire, avec* 198 *ff. comme Santander le dit dans son Diction.* N.° 1320. *Celui sur vélin, décrit par Dibdin, n'en a que* 197.
Panz. II. 121. 22. Spenc. N.° 490.

1471-72.

39. Nicolai de L y r a Glossa in uniuersa Biblia. — Rome, Sueeynheym & Pannartz, 1471-72. 5 vol. in-fol. *reliés en vélin, parfaitement uniformes, et d'une conservation admirable.* Ed. Pr. *très rare.*
Panz. II. 426. 62. & 429. 76. Spenc. N.° 62.

1472.

40. Incipit prologus sup tractatū de institutiōe seu directiōe simplitiū cōfessoꝝ editū a uenerabili p̄re fr̄e A n t o n i o (sic) ordīs fratꝝ p̄dicatoꝝ (Defecerunt). &c. — (Romae), in S. Eusebii Cenobio per Ge. lauer, 1472. in-4. *m. r. Edition très rare. Notre exemp. est très beau, et contient* 131 *ff. dont le prem. est blanc.*
Panz. II. 434. 97. Spenc. N.° 1013.

41. Incipit. Libellus. De. Audientia. Confessionvm. Domini. A n t o n i n i. De. Florentia. Ordinis. Predicatorvm. Reverendissimi. Archiepiscopi. Civi-

tatis. Eivsdem. [D] Efecerut. — *Au verso du dernier f. après 20 lignes:* Explicit confessionale quod cōposuit Reuerendus pater frater Anthoninus de Florentia ordinis predicatorum & cetera. & eiusdem ciuitatis archiepiscopus. MCCCCLXXII. in-4. *m. r.* 120 *ff. n. ch. sans sign. ni réclam.* 29 *lignes par page, car. rond. Très bel exemplaire d'une édition extrêmement rare.*

Biblioth. Pinelli, N.° 127.

42. Iesus Maria Dominicus [i] NComenza Vno cōfessionale Vulgare delbeato A n t o n i n o da fiorenza de lordene de frati predicatori Arziuescouo fiorentino. El qual se intitula. El Spechio de consiētia etc. ([o] MNIS mortalium cura). — Bononie Impressvm. M. CCCC. LXXII. in-4. *dos de veau. Très bel exemp. Edition très rare et presque inconnue. A la fin de chaque cahier on trouve une réclame imprimée perpendiculairement dans la marge intérieure.*

Spenc. N.° 1014.

43. A v l i G e l i i Noctivm Atticarvm Commentarii Liber Primus . . . . — Venetiis, per Nicolavm Ienson, 1472. in-fol. *Bon exemp.*

Panz. III. 89. 92. Spenc. N.° 127.

44. A v s o n i i Peonii poetae disertissimi Epigrammatōn liber primvs (et alia opuscula). Pvblii O v i d i i Nasonis poetae Consolatio ad Liviam Avgvstam de Morte Drvsii Neronis filii eivs qvi in Germania morbo periit. P r o b a e C e n t o n a e clariss. Feminae excerptvm e Maronis Carminibvs ad testimonivm veteris noviqve testamenti opvscvlvm. Titi C a l p h v r n i i Sicvli Bvcolicvm carmen Ornitvs et Corydon fratres interlocvtores &c. Pvblii Graegorii T i f e r n i poetae Illvstris Hymnvs in Trinitatem. &c. — Venetiis, B. G. (Bartholomaeus Girardinus), 1472. in-fol. *Cuir de Russie, tr. d.* Ed. Pr. *très recherchée, et dont les exemplaires complets sont de la plus grande rareté; le nôtre est parfait, et d'une conservation admirable.*

Panz. III. 93. 109. Spenc. N.° 133.

45. Leonardi [B r u n i] Arretini Epistolarvm Familiarivm Liber Primvs Feliciter Incipit. — Brixiae, Antonius Moretus & Hieronyūs Alexandrinus, 1472. in-fol. *dos de m. r.* 79 *f. n. ch. car. rond.* 37 *lig. par page, sans sign. ni récl. Au commencement un f. blanc.* Ed. Pr. *Très bel exemp.*

Panz. IV. 7. 28. *n'indique que* 77 *ff.*

46. Genealogie deorum gentilium Ioannis b o c c a t i I de certaldo. — Venetiis, Vindellinus (de Spira), 1472. in-fol. *m. vert. La même reliure renferme l'autre ouvrage du Boccace intitulé*: de montibus: sylvis: fontibus: lacubus: fluminibus: &c.—Venetiis, (Vindelinus de Spira), 1473. in-fol. *Très bel exemp. des deux ouvrages, dont le premier a* 294 *ff. et un f. blanc, et parconséquent un de plus dans le texte que ceux décrits par Fossi: celui de Dibdin n'en a en tout que* 292. *Le second ouvrage a* 75 *ff.; il est conforme aux descriptions des deux savans Bibliographes.*

Panz. III. 85. 78. & 94. 111. Spenc. N.° 146.

47. B o n a u ē t u r e breuiloquiū. Nurmberge,(Ioan. Sensenchmid), 1472. in-fol. *m. r. Exemp. rogné et rapiécé.*
Panz. II. 169. 8.

48. C. Iulii C e s a r i s. belli gallici. Commentarins Primus . . . . Rome, in domo Petri de Maximis, (Suueynheym & Pannartz), 1472. in-fol. *m. r. Bel exemp.*
Panz. II. 430. 79. Spenc. N.° 146.

49. Roberti de Litio (C a r a c c i o l i) opus quadragesimale putilissimum quod de penitentia dictum est. — Venetiis, Franciscus Hailbrun, 1472. *petit* in-fol. *m. vert. Première production des presses de Hailbrun. Bel exemp.* 260 *ff.* (*Celui décrit par Dibdin n'en a que* 217 !) 2 *ff. de table précédent le texte, qui occupe* 258 *ff. n. ch. sans sign. ni récl., et termine au verso du d.*ᵉʳ *par la souscription*:
Rubertus celeber finxit non parua minorum
Gloria me fratrum Paulo regnante secūdo.
Quarto sed Sixto ueniēs Halbrūna alemānus
Franciscus formis veneta me pressit in urbe
Mille quadringentis & septuaginta duobus.
Panz. III. 90. 96. Spenc. N.° 983.

50. Idem. *m. vert. Exemplaire manquant de deux ff. Édition du même imprimeur, non désignée par Panzer, et qui doit être postérieure à la précédente, quoique portant la même date, attendu que les caractères sont usés, et que la qualité du papier est très inférieure. Elle contient* 268 *ff., c'est-à-dire,* 8 *de plus; mais la composition ne commence à différer essentiellement qu'après le* 259.ᵉ *La souscription présente aussi quelques différences, et termine au recto du dernier*:
Rubertus celeber finxit non parua minoꝝ
Gloria me fratrum Paulo regnante secundo.
Quarto sed Sixto ueniens Hailbrun alemāuus
Franciscus formis Veneta me pressit in nrbe
Mille quadringentis & septuaginta duobus.

51. Roberti de Litio (C a r a c c i o l i) opᵘ q̄dragesimale putilissimū quod de penitentia dictū est. — Venetiis, Bartholomeus de Cremona, 1472. in-4. *m. vert. Exemp. piqué et taché.*
Panz. III. 90. 98.

52. (M. Aurelii C a s s i o d o r i) Tripartitae historiae ex Socrate Sozomeno et Theodorico in vnū collecte et nuper de greco in latinū trauslate. (Augustae Vindelicorum), per Iohannē Schüszler, 1472. iu-fol. *m. r.* Éd. Pr. *Exemp. rapiécé dans la marge des* 4. *prem. ff.*
Panz. I. 102. 13. Spenc. N.° 662.

53. M. T. C i c e r o n i s de Officiis. Paradoxa. Laelius siue de Amicitia. Cato Maioa Vel De Senectute. — 1472. *grand.* in-4. *dos de m. noir. Édition inconnue, et conforme à celle du Salluste porté sous le* N.° 98. *du présent Catalogue.* 104 *ff. dont le* 1.ᵉʳ, *le* 70.ᵉ *et le dern. sont blancs. Car.*

rond de 35 *lig. par page, sans chif. sign. ni récl. Bel exemp. très margineux, mais auquel il manque le second f. où le Offices commencent.*

54. Antonii Cornazani Placentini Liber de Fide et Vita Christi (Italicè). 1472. (Venetiis, Nicolaus Ienson). in-4. *vél.* Ed. Pr. *Bel exemp. et peut étre le seul qui soit complet. Celui décrit par Dibdin n'a que* 60 *ff. Celui possédé par Sardini, et dont il a fait un si grand éloge, n'en avait que* 66. *Le nôtre en a* 69!
Panz. III. 90. 95. Spenc. N.° 65.

55. Diodori Sicvli Historiarvm Priscarvm a Poggio in latinvm tradvcti liber primvs incipit. In qvo hec continentvr totivs operis Prohemivm? — Bononiae impressvm. MCCCCLXXII Finis. — (Accedit Cornelii Taciti Illvstrissimi Historici de Sitv Moribvs et Popvlis Germaniae Libellvs Avrevs). in-fol. *veau fauve.* Ed. Pr. *Très rare. Caract. de Bald. Azzoguidi.*
Panz. I. 205. 4. Spenc. (Cassano libr.) N.° 225.

56. Iustini historici politissimi Epitoma in Trogi Pōpei historias phemiū incipit. — Rome, Suueynheym & Pannartz, 1472. in-fol. *m. r. Bel exemp.*
Panz. II. 431. 82. Spenc. N.° 276.

57. Lactantii Firmiani de diuinis institutionibus aduersus gentes. (Venetiis), Vindelinus (de Spira), 1472. in-fol. *vél. Exemp. piqué au commencement.*—198 *ff. dont le premier et le dernier sont blancs. Viennent ensuite* 7 *ff. contenant le* Nephithomon, *imprimé séparément. L'exemp. décrit par Dibdin manque de* 3 *ff. et du* Nephithomon.
Panz. III. 84. 75. Spenc. N.° 96.

58. (Macrobius Opera).—*A la fin*: Macrobii Avrelii Theodosii viri consvlaris et illvstris satvrnaliorvm libri impressi Venetiis opera et impensa Nicolai Ienson Gallici 1472. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *Bel exemp. avec quelques petites piqûres.* 166 *ff. Celui décrit par Dibdin n'en a que* 163.
Panz. III. 89. 93. Spenc. N.° 303.

59. Francisci de Platea Opvs Restitvtionvm Vsvrarvm et Excommvnicationvm. (Venetiis), Bartholomeus de Cremona, 1472. in-4. *m. r.* Ed. Pr. *Bel exemp.* 224 *ff. n. ch. sans sign. ni récl.*
Panz. III. 91. 100.

60. Plautine uiginti Comoedie: lingue Latine delicie: magna ex parte emendate per Georgium Alexandrium: &c. — (Venetiis), Ioan. de Colonia et Vindelin. de Spira, 1472. in-fol. *m. bl. tr. d.* Ed. Pr. *Bel exemp. contenant* 244 *ff. imprimés. Celui décrit par Dibdin n'en a que* 243, *y compris le blanc qui est placé après la table des comédies.*
Panz. III. 87. 86. Spenc. N.° 355.

61. Caii Plynii Secvndi Natvralis Historiae. Venetiis, per Nicolavm Iensono, 1472. in-fol. *m. r. Superbe exemp.*
Panz. III. 88. 90. Spenc. N.° 363.

1472.

62. **R e i R u s t i c a e S c r i p t o r e s.**—Venetiis, Nicol. Ienson, 1472. in-fol. Ed. Pr. *Ancienne reliure en bois avec étui. Volume précieux pour sa conservation et pour les notes mss. qu'il contient de la main du Politien, authentiquées par l'opuscule d'Ang. M. Bandini* (Ragionamento istorico sopra le collazioni delle Pandette &c. Livorno, 1762. in-4.°) *annexé à notre exemplaire, qui au reste est conforme à la description très détaillée que Dibdin donne de cette édition, avec la seule différence que nous avons de plus l'épitre de* Georgius Alexandrinus, Domenico Georgio, *indiquée par Panzer, et rapportée en entier dans la* Bibliotheca Smithiana.
Panz. III. 89. 94. Spenc. N.° 533.

63. Iacobi. **R o m a n i.** Vtrivsqve. Ivris. Doc. Ac. Eqvitis Brixiensis Pro. Patria. Ad. Illvstrissimvm. Nicolavm. Tronvm. Dvcem. Venetvm. Congratvlatio. — Impressum (Brixiae) per magistrum Florentium de Argentina. 1472. in-4. *m. r. Exemp. portant deux notes autographes, l'une de l'abbé Jac. Morelli, l'autre du Prof. Sébast. Ciampi, sur l'extrême rareté de l'opuscule. Notre exemp. a le titre en lettres capitales imprimé en noir: celui décrit par Dibdin est rouge.*
Panz. IV. 6. 21. Spenc. N.° 768.

64. Legēda Sancti **S e r u a c i j.**—Colonie per Arnoldū ther hoyrnen (Ther Hoernen), 1472. in-4. *dos de m. vert. Bel exemp.*
Panz. I. 275. 9. Spenc. N.° 518.

65. **S t r a b o n i s** Geographia, latinè, interprete Guarino Veronensi. (Venetiis), Vindelinus (de Spira), 1472. in-fol. *m. r. Très bel exemp.*
Panz. III. 85. 77. Spenc. N.° 1263.

66. C. **S u e t o n i i** Tranquilli de duodecim Cesaribus liber. — Rome, Sueynheym & Pānartz, 1472. in-fol. *m. r. Superbe exemp. réglé, et avec ornemens peints en or et en couleurs.*
Panz. II. 431. 81. Spenc. N.° 454.

1473.

67. Incipit Svmmvla confessionis vtilissima &c. . . . . qvam edidit reverendissimvs . . . . **A n t o n i n v s** archiepiscopvs Florentinvs . . . . (D) Efecervnt. — Venetiis, Bartholomeus de Cremona, 1473. in-fol. *Veau. Exemp. rogné.* 128 *ff. Dibdin n'en compte que* 124.
Panz. III. 97. 125. Spenc. (Cassano libr.) N.° 14.

68. Sancti **T h o m a d e A q u i n o** sūma theologie (pars prima).—(Venetiis), p Albertum de Stendael, 1473. in-fol. *dos de cuir de Russie. Très bel exemp.*
Panz. III. 98. 132.

69. Bartholomei de Sancto **C ō c o r d i o** Pisani, summa de Casibus conscientiae.—S. L. 1473. in-fol. *Bel exemplaire d'une édition très rare. Au verso du f.* 189 *on lit cette souscription:*

Explicit autem. Millesimo quatricentesimo
Septuagesimo tertio. xij. Kallendas nouēbres.
Panz. IV. 462. 60.

70. Iohannis B o c c a c i j de Certaldo, de mulieribus claris. — Vlme, per Iohānem Czeiner de Reutlingen, 1473. in-fol. *m. violet.* Ed. Pr. *de la plus grande rareté, et très recherchée pour les singulières gravures en bois dont elle est ornée. Bel exemp.*
Panz. III. 528. 3. Spenc. IV. pag. 580.

71. Idem. *m. violet. Exemplaire magnifique de la même édition, mais sans la date. Il termine par la souscription suivante:*
Vlme impressum, per Iohānem Zainer de Rütlingē
Deo Gratias
Cet exemplaire, unique par l'absence de la date, est doublement intéressant pour avoir appartenu au pape Pie V (Michel Ghislieri), lorsqu'il n'était que simple religieux de l'ordre de Saint Dominique. En tete de la table il est écrit de sa propre main:
Michaelis Alexadni cōvētus S. Petri martiris de Vigīo (Viglevano)
Ces mots se trouvent encore répétés au haut et au bas du premier feuillet du texte.

72. Petri C o m e s t o r i s hystoria scolastica.—(Augustae Vindelicorum), per Gintherum Zainer, 1473. in-fol. *vél. marbré.* Ed. Pr. *Exemp. de la plus grande beauté.*
Panz. I. 103. 18. Spenc. N.° 1213.

73. L a v d i v i v s. Eqves: Hierosolymitanvs ad Francinvm Beltrandvm. Barchinonensem: De Vita Beati Hieronymi: . . . . 1473. die quartadecima Iunii. in alma urbe neapoli. in-fol. *dos de m. r.* Ed. Pr. *extrêmement rare. Superbe exemp.* 10 *ff. dont le prem. et le dern. sont blancs.*
Panz. II. 155. 7. Spenc. N.° 1160.

74. Franciscus (d e R o n e r e) cardinalis sancti Petri ad uincula (postea Papa Sixtus IV). Tractatus de sanguine Christi et de potentia Dei. — Tractatus de futuris cōtingētibus. — (Romae per Iohēm Philippi de lignami.) 1473. in-fol. *Très bel exemp. des deux ouvrages réunis. Ce volume, qui est très rare, contient* 134 *ff. Le premier ouvrage, exactement décrit dans le Diction. de Santander, N.°* 1239, *en a* 125, *et non* 122, *comme le porte la description faite par Dibdin pour l'exemp. N.°* 1253. *de la Biblioth. Spenceriana, qui en outre est manquant du second ouvrage, le quel se compose de* 9 *ff.*
Panz. II. 434. 98.

75. L e o n a r d i d e U t i n o Sermones aurei de Sanctis. — Venetiis, p Fr. de Hailbrun & Nicolaū de Frāckfordia, 1473. in-4. *basane.* Ed. Pr. *Bel exemp.*
Panz. III. 96. 123.

76. Pauli M a v r o c e n i de aeterna temporaliqve Christi generatione etc. —

Patauii, Bartholomaeus Campanus, 1473. in-4. *vél. Très bel exemp. dans la souscription du quel on remarque les variations signalées par Dibdin* .... In loquor ....
Panz. II. 364. 9. Spenc. N.° 732.

77. Nicolai Perotti ad Pyrrvm Perottvm nepotem ex fratre svavissimvm: Rvdimenta grammatices incipivnt.—Romae, Suueynbeym & Pãnartz, 1473. in-fol. *dos. de m. r.* Ed. Pr. *Exemp. très margineux.*
Panz. II. 437. 110.

78. Petrarca, Rime. — Venetiis, (Nicol. Ienson), 1473. in-fol. *m. r. Très bel exemp.*
Panz. III. 96. 121. Spenc. N.° 828.

79. (Polybii Historiarum libri V, latinè, interprete Nicolao Perotto). — Rome, Suueyubeym & Pãuartz, 1473. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *d'extrême rareté. Superbe exemp. non rogné.* 154 *ff. imprimés et un blanc. Celui décrit par Dibdin n'en a que* 153.
Panz. II. 438. 114. Spenc. N.° 381.

80. Rodorici Zamorensis Speculum uitae humanae.—Romae, in domo Nobilis uiri Iohãnis Philippi de lignami, 1473. in-fol. *vél. Très bel exemp.*
Panz. II. 442. 130.

81. Roderici Zamorensis Speculum vite humane.—Beronae, a Helya Helye alias de Louffen, 1473. in-fol. *dos de m. r. Bon exemp.*
Panz. I. 202. 3.

82. Ivlii Solini de Sitv orbis terrarvm et memorabilibvs qvae mvndi ambitv continentvr liber.—Venetiis, per Nicolavm Ienson, 1473. *grand.* in-4. *m. r.* Ed. Pr. *Très bel exemplaire.* 68 *ff. dont le premier, le* 4.^e^ *et le dernier sont blancs.*
Panz. III. 95. 117. Spenc. N.° 434.

1474.

83. Sancti Ambrosii Mediolanensis episcopi de Officiis. — Mediolani p Chirstofoy (sic) Valdarfer, 1474. in-4.° *m. r.* Ed. Pr. *avec date. Très bel exemp. qui, outre le traité* de Officiis, *contient la vie de l'auteur, celle de S.^te^ Agnès, le martyre de SS. Vital et Agricola, celui de SS. Gervais et Protais, et la lettre de S.^t^ Ambroise relative à l'invention des corps de ces deux saints, pièces qui manquent à l'exemp. de la* Biblioth. Spenc. N.° 64.
Panz. II. 17. 34.

84. Fratris Antonini archiepi Florentini, tractatus de excõicationibus suspẽsionibus interdictis irregularitatib⁹ ꝛ penis.— Venetiis, Iohan. de Colonia et Iohan. Mãthen de Gherretzem, 1474. in-4. *dos de m. r. Bel exemp.*
Panz. III. 100. 147.

85. Incipit sūmula confessionis utilissima &c... quam edidit Reverendissim' vir: ... A n t o n i ' archiepš florentin'. &c (d) Efecerunt. — Venetiis, Iohan. de Colonia et Iohan. Manthen de Gherretshem, 1474. in-4. *vél. Très bel exemp.*
Panz. III. 102. 154.

86. Domitii C a l d e r i n i Veronensis Commentarii in. M. Valerivm Martialem (*cum defensione*).— Rome, per Iohannem Gensberg, 1474. *grand* in-4. *m. vert, tr. dor.* Ed. Pr. *Superbe exemp. et très margineux. Ce volume est généralement annoncé comme* in-fol; *mais la position des vergeures du papier démontre qu'il est* in-4. *Il se compose de* 322 *fts.*
Panz. II. 446. 149. Spene. N.° 311.

87. Idem. — Venetiis, Iacobus de Rubeis, 1474. in-fol. *dos de m. r. Bel exemp. Cette édition, plus rare que la précédente, renferme de plus le Commentaire* in Ibin Ouidii.
Panz. III. 105. 169. Santander, Diction. N.° 920

88. M. T. C i c e r o n i s de officiis: de senectute: de amicitia: paradoxa: de sōnio scipionis. ... Venetiis, Iohan. de Colonia et Iohan. mãthen de Gherreathē, 1474. in-fol. *dos de m. r. Bel exemp. mais auquel il manque le traité* de Essentia mundi, *qui doit se trouver après la souscription.*
Panz. III. 101. 151.

89. H e r o d o t i H a l i c a r n a s s e i patris historiae traductio e graeco in latinū habita p uir eruditissimū Laurētiū Vallēsē. .... Venetiis p Iacobū Rubeū 1474. in-fol. *dos de m. vert.* Ed. Pr. *Exemp. curieux pour les* 4 *ff. préliminaires qui contiennent l'Épitre de Benedictus Brognolus, les quels sont imprimés sur vélin.*
Panz. III. 104. 167. Spenc. N.° 246.

90. I u s t i n i. Historici Clarissimi in Trogi Pompeii Historias Exordium. — (Mediolani), Anton. Zarothus, 1474. *grand* in-4. *m. r. Superbe exemp.* 124 *ff. dont le prem. et le dern. sont blancs.*
Panz. II. 16. 25.

91. L a c t a n t i i Firmiani institutionum diuinarum aduersum gentes &c. — Romae, per Vdalricū Gallum & Symonē Nicolai de Luca, 1474. in-fol. *vél. Bel exemp.*
Panz. II. 444. 142. Spenc. N.° 97.

92. Omnibonus L e o n i c e n u s de Vicentia (*sic*) Grammatica latina.— Patavii, 1474. in-4. *dos de m. r. Bel exemp. avec les signatures.*
Panz. II. 366. 23. Spene. N.° 1201.

93. Marci M a n i l i i poetae clarissimi Astronomicon ad Caesarem Avgvstvm liber primvs.— Bononiae, per Vgonem Rvgerivm et Doninvm Bertochvm, 1474. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *extrêmement rare. Magnifique exemp. apostillé par un savant du temps.*
Panz. I. 206. 14. Spenc. N.° 305.

94. M o d e s t u s de re militari: &c. — Venetiis, Barthol. cremon. et Barthol. de carlo nercellen. 1474. in-4. *m. bleu, tr. d.* Ed. Pr. *Bel exemp. mais manquant de 2 ff.*
Panz. III. 103. 161. Spenc. N.° 735.

95. Nicolai P e r o t t i Ad Pirrvm Perottvm Nepotem ex fratre svavissimvm: Rudimenta Grammatices Incipivnt.—Romae, per Arnoldū pannartz, 1474. in-fol. *vél.* Ed. Pr. *Bel exemp.*
Panz. II. 450. 164.

96. Francisci de P l a t e a, opus restitutionū ytilissimū. — Venetiis, Johān. de Colonia, et Johān. māthen, 1474. in-4. *veau. Exemp. taché.*
Panz. III. 100. 46.

97. Angeli S a b i n i Paradoxa in Iuvenalem.—Romae, Georg. Sachsel & Barthol. Golsch, 1474. in-fol. *vél.* Ed. Pr. *Exemp. magnifique.* 126 *ff. Celui décrit par Dibdin est manquant du dernier, placé après la souscription et le registre, et qui contient la troisième épître de* Sabinus ad Nicolaum Peroctū. *Voy.* Audiffredi, Catal. p. 150 N.° XII.
Pan. II. 446. 151. Spenc. N.° 285.

98. Crispi S a l v s t i i de Conivratione Catilinae Liber Incipit. — *Au verso du 20.e f.* Crispi Salvstii de Catilinari Coniuratione Liber Finit. *Ensuite un f. blanc. La Guerre de* Iugurtha *commence au recto du 22.e f. sans titre, et termine au verso du* 60. *Le* 61.e *est blanc. La Vie de Salluste, son Invective contre Ciceron, et la Réponse de celui-ci, occupent* 6 *ff. et terminent avec le volume, comme ci-après, au recto du* 67.e
F I N I S. M. CCCC. LXXIIII.
Édition très rare. in-fol. m. r. *car. rond.* 35 *lig. par page. Exemp. très grand de marge.*
Panz. IV. 12. 67. *sur la seule autorité de Rossi.*

99. Sancti T h o m e d e A c q n i n o (sic) Secunda Secđ. — Romae, p Symonem Nicolay Luceñ. & Vdalricum gallum, 1474. in-fol. *dos de cuir de Russie. Très bel exemp.* Panz. II. 443. 439.

100. C. V a l e r i i F l a c c i Setini Balbi Argonavticon Liber Primvs Incipit Feliciter. — Bononiae, per Vgonem Rvgerivm et Doninvm Bertochvm, 1474. in-fol. *m. r. tr. d.* Ed. Pr. *Très bel exemp. réglé.*
Panz. I. 206. 15. Spenc. N.° 487.

101. Fazio di G l v b e r t i Dita Mvndi. — Vincentia, per Leonardo (Acbates), 1474. in-fol. *dos de m. r.* Ed. Pr. *Exemp. piqué.*
Panz. III. 506. 3. Spenc. (Cassano lib.) N.° 228.

102. X e n o p h o n t i s de Cyri Paedia, (latinè, interprete Francisco Philelfo). — (Romae, per Arnoldum de Villa, 1474). *grand* in-4. *m. r.* Ed. Pr. 144 *ff. n. ch. mais avec réclame à chaque page; car. rond,* 32 *lig. par page. Bel exemp., et l'un de ceux où la data manque à la fin de la souscription. Il en existe un pareil dans la Biblioth. Spenc.* N.° 1293; *mais il*

paraît que Dibdin ignorait, en le décrivant, ce qui a été dit par les plus savans Bibliographes, d'après l'autorité d'Audiffredi, rélativement à cette rare édition, puisqu'il laisse encore incertain le nom de l'imprimeur qui l'a exécutée.
Panz. II. 449. 163.

1475.

103. Petri Paduani (Aponi vel de Abano) Expositio problematum Aristo[telis]. — Mantue, per Paulū Iohānis de puzbach, 1475. in-fol. *vél.* Ed. Pr. *Très bel exemp.*
Panz. II. 5. 9.

104. Aristotelis Problemata, latinè, interprete Theodoro Gaza. — Rome, per Iohānem Reynhard de Eningen, 1475. in-4. *dos de m. r.* Ed. Pr. *avec date. Bel exemp.*
Panz. II. 460. 213.

105. (Atanagio?)...... Aparati de le foelice noze celebrate da lo Illustre segnor de pesaro Constantio sforza per madama Camilla (de Aragonia) sua sposa, e neza de la sacra maiesta del Re Ferdinādo. &c. — Vicentie, Hermano Leuilapide, 1475. in-4. *dos de m. bleu. Pièce d'extrême rareté.*
Panz. III. 598. 8.

106. Aurelij Augustini Episcopi de civitate Dei. — Venetiis, Gabriel Petri de Tarvisio, 1475. in-fol. *dos de m. vert.*
Panz. III. 111. 207.

107. Idem. — Venetiis, Nicolaus Ienson, 1475. in-fol. *m. r. Très bel exemp.* 304 *ff. dont le premier et le dernier sont blancs. Celui décrit par Dibdin n'en a que* 296.
Panz. III. 106. 181. Spenc. (Cassano lib.) N.° 199.

108. Nicolai de Auximo Spūalis quadriga, (italicè). — Esii, per Phedericum de comitibus de Verona, 1475. in-4. *m. bleu, tr. d. Superbe exemp.* 177 *ff. comme dans* Audiffredi, Specim. p. 3.
Panz. I. 379. 3. *n'indique que* 175 *ff.*

109. Biblia Latina. — Venetiis p Frācīscū de Hailbrun et Nicolaū de frankfordia 1475. in-fol. *vél. Bel exemp. avec ornemens.*
Panz. III. 110. 201. Spenc. N.° 14.

110. Roberti Caraczioli de Licio Sermones de timore iudiciorum Dei. — Venetiis, Iohan. de Colonia & Iohan. Manthen de Gherretzem, 1475. in-4. *dos de m. r. Bel exemp.*
Panz. III. 110. 199.

111. Iohan. Chrysostomi Sermones. — Bononiae, Bald. Azzoguidi, 1475. in-4. *basane. Très bel exemp.*
Panz. I. 207. 21. Spenc. N.° 1085.

112. **Alberti de E y b Margarita poetica, sive Oratorum omnium: Poetarum: Istoricoꝝ: ac philosophorum eleganter dicta.—Rome, per Vdalricū Gallū, 1475. in-fol.** *m. r. Bel axemp.*
Panz. II. 458. 203. Spenc. N.° 689.

113. **Historiarvm Iosephi (F l a v i i) Libri Nvmero VII. Liber Primus.—(Romae), Arnoldus Pannartz, 1475. in-fol.** *dos de m. r.* **Ed. Pr.** *des VII livres de l'Histoire des Juifs imprimés séparément. Bel exemp. mais piqué au commencement et à la fin.*
Panz. II. 457. 198. Spenc. N.° 272.

114. **Beati G r e g o r i i P a p e Moralia. — Rome, apud sanctum Marcum, (per Simonem de Luca), 1475. in-fol.** *vél. Bel exemp. avec ornémens.*
Panz. II. 459. 209.

115. **G u a r i n i Veronensis Viri Peritissimi Grammaticales Regulae Incipiunt. —** *A la fin:* **Opus Guarini Veronensis Viri Peritissimi Hic Foeliciter Cōpletū Est Venetiis Anno Christi. M. cccc. Lxxv. die. xvii. Augusti. in-4.** *dos de m. vert. Édition inconnue. 48 ff. n. ch. dont le 1.er est blanc. sign. a-f. car. rond, 22 lig. par page. Très bel exemp.*

116. **H i e r o n y m o, Vita, transito e miracoli. — (Venetia), per Gabriellem Petri, 1475. in-4.** *m. Exemp. rogné et rapiécé.*
Panz. III. 111. 208.

117. **De infantulo (Symone) in ciuitate Tridentina p Iudeos rapto atqꝫ vilipendium xp̄iane religiōis post multas maximasqꝫ trucidationes Anno Iubileo (1475) die Paraceue crudelissima necato sa deinde in flumē cadauere dimerso Historia faliciter incipit. —** *Au verso du dernier f.t* **. . . 1475. . . . Hystoria hec elegantissima impressa fuit in Alma vrbe Roma apud Colūpnā Antonini p honorabilē virū Magistrū Bartholomeū Guldinbeck de Sultz Constan. dyoce. Anno quo. s̄. Die vero Martis. xix. Iunii. in-4.** *m. r. Pièce de 6 ff. très rare.*
Panz. II. 461. 217. Spenc. N.° 712.

118. **Iunii I u u e n a l i s Aquinatis Satyrae (cum commentar. Domitii Calderini).—Venetiis, Iacobus de Rubeis, 1475. in-fol.** *dos de m. r.* **Ed. Pr.** *avec ce commentaire. Bon exemp.*
Panz. III. 110. 204.

119. **Laertii D i o g e n i e vitae et santantias eorvm qvi in philosophia probati fvervnt, (latinè, interprete Ambrosio Traversario). — Venetiis, per Nicolaum Ienson, 1475. in-fol.** *m. violet. tr. d.* **Ed. Pr.** *avec date. Superbe exemp.*
Panz. III. 106. 180. Spenc. N.° 231.

120. **B e n e d i c t u s d e N u r s i a de Conservatione Sanitatis. — Roma, Iohan. Philip. de Lignamine, 1475. in-4.** *m. r.* **Ed. Pr.** *Exemp. avec le dernier feuillet rapiécé.*
Panz. II. 459. 204.

121. Pvblii Ovidii Nasonis Metamorphoseos liber Primvs. — *A la fin*: Mediolani Impressum per Philippum de Lauagnia Mediolanensem 1475. die.5. Iunii. in-fol. *m. r. Exemp. d'une beauté extraordinaire.*

Édition magnifique, très-rare, et qui semble n'avoir pas été sous les yeux des Bibliographes qui en parlent. Les six vers Orba parente etc. *par eux annoncés comme précédent, à la fin du volume, la souscription ci-dessus, se trouvent au-contraire en tête du verso du septième feuillet, dont le recto est blanc; le restant de la page est occupé par les titres des quatorze Fables du Premier Livre des Métamorphoses., et par l'argument de la première de ces fables. Les sept premiers feuillets contiennent la Vie d'Ovide. Le texte commence avec le huitième feuillet, et finit au recto du au 180.e au bas duquel est la souscription. Il y a ensuite un feuillet blanc.*

Panz. II. 19. 41.

122. Nicolai Perotti ad Pirrvm Perottvm Nepotem ex Fratre Svavissimvm Rvdimenta Grammatices Incipivnt. — Rōma, per Vuendellinū de Vuilla, 1475. in-fol. *m. r. Bel exemp.* 102. *Celui décrit par Dibdin n'en a que* 101: *il lui manque, sans-doute, la préface.*

Panz. II. 461. 222. Spenc. N.° 1206.

123. Enee Silvii Piccolomini Historia Bohemica. Rome, Ioh. Nicolaus Hanheymer de Oppenheym, et Ioh. Schurener de Bopardia, 1475. in-fol. *m. granat. Très bel exemp.* 73 *ff. imprimés et un blanc. Celui de la Biblioth. Spenc.* N.° 1219. *n'en a que* 72. *Le nôtre renferme en autre deux ouvrages de Piccolomini exécutés dans la même année, avec la même caractère et du même format, par Ioh. Schurener seul:* —1.° Epistolae in cardinalatu edite. 76 *ff. Dans la Biblioth. Spenc.* N.° 602, *en décrivant l'article, il n'est pas question du nombre des ff.*—2.° Dialogus. 54 *ff. Ce dernier ouvrage manque à la dite Bibliothèque.*

Panz. II. 452. 177-8-9.

124. Lucii Aenei Senecae ad Lucilum: Epistolaȝ liber primus. &c.—Romae, ꝑ Arnoldū Pannartz, 1475. in-fol. Ed. Pr. *avec date. Très bel exemp. avec apostilles.* 180 *ff. dant le prem. est blanc. L'Exemp. décrit par Dibdin, n'ayant pas le f. du registre des cahiers, ce savant Bibliographe a été induit dans l'erreur de le croire complet avec* 166 *ff. seulement. Nous devons de plus observer que ce registre n'indique pas le premier f. blanc, ni par conséquent le* 8.e *auquel il est joint.*

Panz. II. 455. 191. Spenc. N.° 425.

125. Caii Svetonii Trenqvilli de vita. XII. Caesarvm Liber Primvs..... Mediolani Impressum per Magistrum Philippum de Lauagnia. 1475. die 20. Iulii. in-fol. *dos de m. noir. Bel exemp. mais manquant du premier feuillet.*

*Quoique ce volume contienne l'ouvrage en entier de Suétone, il n'est cependant qu'un fragment de l'*Editio Princeps *des* Scriptores Historiae Augustae, *qui se compose des auteurs désignés dans le titre ci-après, placé au verso du quatrième feuillet:*

1475.

IN HOC CO
DICE CONTINEN
TVR CAIVS SVETONI
VS TRANQVILLVS DE. XII.
CAESARIBVS. AELIVS SPARTIA
NVS. IVLIVS CAPITOLINVS. AELIVS LA
MPRIDIVS. TREVELLIVS POLLIO. FLA
VIVS VOPISCVS. EVTROPIVS.
ET PAVLVS. DIACONVS.
DE REGVM AC IMPER
ATORVM ROMAN
ORVM VITA.

Nous n'avons porté ici cet article qu'à cause de la beauté et de la rareté de l'impression, et afin d'avoir l'occasion de rectifier l'erreur qui se trouve sous le N.° 526 *de la* Biblioth. Spenc. *relativement au nombre des feuillets, qui est de* 106, *au lieu de* 104.
Panz. II. 19. 39.

126. Gaietani Thienēsis Comēto in tria uolumina Aristotelis d anima. — Patauii, Petr. Manfer, 1475. *grand* in-fol. *dos de m. r. Bel exemp.*
Panz. II. 366. 24.

127. Thomae de Aquino liber de ueritate catholice fidei cōtra errores gētiliū. — [Romae], Arnoldvs Pannartz, 1475. in-fol. *vél. Superbe exemp.*
Panz. II. 457. 195.

128. Albi Tibulli Elegiae cum comment. Berardini (Cyllenii) Veronensis. — Rome (Georg. Lauer). Anno Iubilei et a natiuitate dñi. 1475. in-4. *m. r. Très bel exemp. Édition rare.*
Panz. II. 454. 184. Spenc. N.° 1002.

129. Leonardi de Vtino Sermones aurei de Sanctis. — Venetiis, p Iohēm de Colonia & Iohēm Manthen, 1475. in-4. *dos de basane. Bel exemp.*
Panz. III. 107. 186.

130. P. Virgilii Maronis Opera. — Mutine, per Iohannem Vurster de campidona, 1475. *grand* in-4. *m. r. Premier livre imprimé à Modène, extrêmement rare et d'une fort belle exécution. Très bel exemp.* 222 *ff. n. ch. et dont le* 1.^er^ *est blanc. Car. rond,* 35 *vers par page.*
Panz. II. 146. * 1. Spenc. N.° 505.

131. Idem. cum comment. Servii Mauri Honorati. — Venetiis, per Iacobum Rubeum, 1475. in-fol. *vél.* Ed. Pr. *du texte réuni au commentaire. Bon exemp.* Panz. III. 110. 203.

132. (Iacopo da Voragine) Legende di tucti li sancti et le sancte tradocte per Nicolao di Manerbi. — Venetia, Nicolo Ienson, 1475. in-fol. *dos de vél. Exemp. incomplet.*
Panz. III. 107. 185.

133. Petri de A b a n o Conciliator Differentiarvm Philosophorvm: Et Praecipve Medicorvm. — Tractatus de Venenis. — Venetiis, Gabriel Petri de Tarvisio, 1476. in-fol. *dos de cuir de Russie. Très bel exemp.*
Panz. III. 118. 250.

134. Sancti A m b r o s i j Episcopi Expositio seu Explanatio in corpus euangelij sancti luce euangeliste. — Augustae, per Anthonium Sorg, 1476. in-fol. *vél. vert.* Ed. Pr. *Bel exemp.*
Panz. I. 107. 35.

135. A r i s t o t e l i s: De Historia: Animalium: (latinè, interprete Theodoro Gaza). — Venetiis, per Iohannem de Colonia & Iohannē Mãthen de Gherretzē, 1476. in-fol. *m. vert.* Ed. Pr. *Bon exemp.*
Panz. III. 114. 226. Spenc. (Cassano lib.) N.° 21.

136. B i b l i a Latina.—Venetiis p Frãciscũ de hailbrun ⁊ Nicolaũ de frankfordia, 1476. in-fol. *m. vert. Exemp. bien conservé, mais auquel il manque le feuillet de table signaturé* c i.
Panz. III. 115. 236. Spenc. N.° 19.

137. Historia Fiorentina di Leonardo (B r u n i) Aretino, tradocta da Donato Acciaioli. — Vinegia per Iacomo de Rossi, 1476. — Historia Fiorentina di messer P o g g i o (B r a c c i o l i n i), tradocta da Iacopo suo figliuolo. — Vinegia, per Iacopo de Rossi, 1476. in-fol. *m. violet.* Ed. Pr. *des deux ouvrages. Très bel exemp.*
Panz. III. 117. 241. & 242. Spenc. N.° 798, et 831.

138. Iohannes Iacob. C a n i s. Ivris Vtrivsq. Consvltvs: De Modo In Ivre Stvdendi Libellvm.— *A la fin*: .B. .V. .I. .P. .F. (Barthol. de Valdezocchio Impressit Patavii Feliciter) Anno Domĩ. M. cccc. Lxxvi. &c. in-4. *dos de m. violet. Très bel exemp. Pièce très rare.*
Panz. IV. 16. 99.

139. Marci Tvllii C i c e r o n i s Epistolarvm Familiarivm Liber Primvs. etc. — Mediolani, Antonius Zarothus, 1476. in-fol. *m. r. Superbe exemp.*
Panz. II. 24. 68.

140. Marci Tullii C i c e r o n i s Epistolarum Familiarium Ad Lentulum Proconsulem Liber Primus . . . . S. L. 1476. in-fol. *m. r. Car. rond,* 117. *ff. n. ch. sign.* a ii—r. 45 *lignes par page. Bon exemp.*
Panz. IV. 14. 84.

141. M. Tullii C i c e r o n i s De Officiis. De Senectute. De Amicitia et Paradoxa. — Mediolani, Antonius Zarotus, 1476. in-fol. *dos de m. r. Très bel exemp.* Panz. II. 24. 67.

142. C l e (m e n t i s). p a p e. V. Constitutiões vna cum apparatu dñi Io. Andree. — Basileae, Michael Wenssler, 1479. *grand* in-fol. *dos de m. bleu. Très bel exemp.*
Panz. I. 146. 5.

143. Cōtra Teucros (sic) specialis letania et preces flexis genibus dicende. — *A la fin*: Istam letaniā magne efficacie cōposuit venerabilis ac multum devotus pater. dñs H e i n r i c u s A r n o l d i prior Cartusieñ. in Basilea. Cōtra Teucros pessimos christiani nomīs inimicos. Anno dñi. 1476. Oretur pro eo. in-4. *dos de m. vert. Opuscule très rare. 4 ff. Très bel exemp.*
Panz. I. 201.* 319.

144. D i o d o r i S i c v l i Historiarvm Priscarvm A Poggio (Bracciolino) In Latinvm Tradvcti Liber Primvs Incipit. etc. — Venetiis, per Andreā Iacobi Katharēsem, 1475. in-fol. *vél. Bel exemp.*
Panz. III. 120. 259. Spenc. (Cassano lib.) N.° 72.

145. (Domitius C a l d e r i n u s) Ad Franciscum Aragoneum Ferdinandi Regis Neap. F. (Commentarius in Sappho Ovidii). — *A la fin*: Magister Henricus de colonia Brixiae foeliciter impressit. M. CCCC. lxxvi. die Junii. viii. Laus Deo. in-4. *dos de vél. Car. goth. 38 ff. n. chif. sig. a—c. Très bel exemp. C'est la seconde partie de l'ouvrage décrit par* Audiffredi, Specim. p. 139.

146. Beati H i e r o n y m i Epistolae et Tractatus. — Venetiis, Antonius Bartholomei, 1476. 2 *part. en un vol.* in-fol. *dos de m. r. Superbe exemp.*
Panz. III. 120. 256.

147. H i e r o n y m i Epistolae et Tractatus. — Rome, Arnuld. Pannartz, 1476. & Rome, per Georgiū Laur, 1479. 2 *vol.* in-fol. *dos de m. r. Bon exemp.*
Panz. II. 463. 231. — 472. 282.

148. I v s t i n i Historici Clarissimi in Trogi Pompeii historias exordium. Mli (Mediolani) per Xp̄ofon Valdalfer, 1476. in-fol. *dos de m. r. Bel exemp.*
Panz. II. 24. 71. Spenc. N.° 1154.

149. D. Iunii I u n e n a l i s. & A. P e r s i i Flacci Satyrae q̄ diligentissime castigatas impressit Philippus Lavanius mediolanensis decimo kalendas nouembres. M cccc Lxxvi. *grand* in-4. *m. bleu. Très bel exemp. d'une édition extrêmement rare, et inconnue à Saxius.* 67 *f.*[ts] *imprimés et un blanc.*
Panz. II. 23. 59.

150. (M a r c h e s i n i, Ioh.) Mammotrectus super Bibliam. — Venetiis, p Franciscū de Hailbrun ꝛ Nicholaum de Frankfordia, 1476. in-4. *dos de m. r. Bel exemp.*
Panz. III. 116. 238.

151. Frācisci M a r o n i s sup p̄mnm s[e]n[tent]iaꝝ. — Triuisie, p Michaelem Māzolo, 1476. in-fol. *vél. Bel exemp.*
Panz. III. 33. 14.

152. N o n i i M a r c e l l i de Proprietate Sermonvm. — Venetiis, Nicol. Ienson, 1476. in-fol. *dos de m. vert. Exemp. rogné et avec le dernier f. rapiécé.*
Panz. III. 113. 220. Spenc. N.° 572.

153. Alberti de **P a d u a**, Opus expositiõis Evangeliorũ dominicaliũ tocius anni. — Venetiis per Adã de Rotuuil ₇ Andreã de Corona, 1476. in fol. *dos de m. r.* Ed. Pr. *Très bel exemp. consistant en 250 ff. et non en 249, comme Santander l'aunonce sous le* N.° 56 *de son Diction. Le vol. est imprimé sur 2 colon. en car. goth. sans chif. ni récl. mais avec signatures.*
Panz. III. 120. 258. *et Santander désignent l'édition comme étant sans signatures.*

154. **P a u l i V e n e t i** Summa Libror. Natural. Aristotelis. — Venetiis, Iohan. de Colonia. & Iohan. Mãthen de Gherretzem, 1476. in-fol. *dos de m. vert. Superbe exemp.*
Panz. III. 114. 228.

155. Caii **P l y n i i** Secundi Natvralis Historiae Liber I. etc. — Parmae, Stephanus Corallus, 1476. *grand* in-fol. *vél. Superbe exemp.*
Panz. II. 351. 7. *annonce* 365. *ff., sans doute par erreur d'impression, puisque notre exemplaire est complet avec* 356 *ff. Nous nous sommes assurés de son intégrité au moyen de la confrontation que nous en avons faite avec l'édition de Rome*, 1472, N.° 21. *du présent Catalogue, la quelle a été copiée exactement page pour page par Stephanus Corallus jusqu'au recto du* 350.*e f. et précisément à la* 3.*e ligne y compris le mot* smaragdi. *L'Épitre de l'Évêque d'Aleria au pape Paul II, qui se trouve dans l'édition de Rome, est remplacée dans la présente par celle de* Philippus Beroaldus ad Nicolaũ Rauacaldũ.

156. C. **P l i n i o** Secondo Historia Natvrale Tradocta Di Lingva Latina In Fiorentina Per Christophoro Landino etc. — Venetiis, Nicol. Ienson, 1476. *grand* in-fol. *riche relieure en m. r. tr. dor. avec étui. Exemp. magnifique, réglé, avec ornemens peints en or et en couleurs.* Ed. Pr. *de cette traduction. Le volume contient* 413 *ff. imprimés. Dibdin n'en compte que* 412.
Panz. III. 113. 219. Spenc. N.° 365.

157. **P r i s c i a n i** Grammatici Opera. — Impressum Venetiis impensis Marci de Comitibus sociiq; eius Girardi Alexandrini. Anno domini 1476. in-fol. *Cuir de Russie. Très bel exemp.*
Panz. III. 121. 260.

158. Ambrosii **S p i e r a e** Tarvisini Quadragesimale de floribus sapiẽtie. — Venetiis, ꝑ Vendelinum de Spira, 1473. in-fol. *dos de m. r.* Ed. Pr. *Très bel exemp.*
Panz. III. 113. 217.

159. **T h o m e** de Aq̃no Questiones de q̃dlibet. — Venetiis, Iohan. de Colonia et Iohan. Manthen, 1476. in-4. *dos de vél. Bel exemp.*
Panz. III. 115. 233.

160. Iohannes de **T u r r e c r e m a t a** Expositio breuis & utilis super toto Psalterio. — Romæ, per Lupum Gallum, 1476. *grand* in-4 *dos de m. vert.*

204 *ff. dont le prem. et le dern. sont blancs. Copie de l'édition de* 1470. N.° 25 *de ce Catalogue. Bon exemp.*
Panz. II. 467. 267. Spenc. N.° 63.

161. P. Maronis V i r g i l i i Liber Eneidos Feliciter Incipit. — *A la fin, au recto du* 101.*e et pénultième f.*e .... opera gia in uerso componuda .... et da puoi de uerso in lingua uulgare reducta per lo litteratissimo greco Athanagio p consolatione de Constantio figluolo (sic) de Cõstantino Imperatore ..... — Vicencia, per Hermanno Leuilapida, 1476. in-4. *m. r.* Ed. Pr. *de cette tradution, qui est en prose et extrêmement rare. Le verso du dit f.*e *et le recto du* 102.*e contiennent les* Epitaphia Virgilii, *qui manquent dans l'exemp. de la Biblioth. Spenc.* (Cassano lib.). N.° 184. *Superbe exemp.* Panz. III. 509. 13.

1477.

162. A l f o n s i Archiepiscopi Toletani qnestões ĩ libris (Aristotelis) de aĩama. — Florentie, per Nicholaũ (Laurentii de Alemania), 1477. in-4 *grand car. goth. dos de m. r. Très bel exemp.*
Panz. I. 406. 11.

163. (I) N comĩcia uno cõfessionale uolgare del reuerẽdissimo padre Beato frate A n t o n i n o arciuescouo di fireuze: dellordine de frati predicatori: intitolato Specchio di Cõscientia &c. (o) MNIS: Mortaliũ cura. — Florẽtie apud sanctum. Iacobum de ripolis. 1477. in-4. *vél. Bel exemp.*
Panz. I. 405. 5.

164. A p p i a n i Alexandrini historiae, latinè, interprete Petro Candido. — Venetiis, per Bernardũ Pictorem, & Erhardum Ratdolt una cum Petro loslein. 1477. 2. *part. reliées en un vol. grand* in-4. *m. r. Superb. exemp.* Ed. Pr. *des Histoires d'Appien, très rare, et dont les deux parties se trouvent difficilement ainsi réunies et d'une aussi parfaite conservation.*
Panz. III. 130. N.° 302. Spenc. N.° 117.

165. A t h a n a s i i Commentario in Epistolas Pauli, latinè, interprete F. Cristoforo de Persona. — Romae, per Vdalricum Gallum, 1477. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *Superbe exemp.*
Panz. II. 267. 253. Spenc. N.° 930.

166. A v l i G e l i i Noctivm Atticarvm Commentarii Liber Primvs ..... — Venetiis, per Andream Iacobi Catharensem, 1477. in-fol. *dos de cuir de Russie. Bel exemp.* Panz. III. 129. 300.

167. Monte sancto didio Composto da messer Antonio (B e t t i n i) da Siena Reuerendissimo neschouo di fuligno della congregatione de poueri Iesuati. — *A la fin, au recto du f.*e 131.*e et d.*er *on lit:* Finito elmõte fcõ didio p me Nicolo dilorẽzó dellamagna Florentie. x. Die Mensis Septembris Anno Domini. M. CCCCLXXVII. *grand* in-4. *m. r.* Ed. Pr. *Exemp. complet tant pour le texte que pour les gravures.*
Panz. I. 405. 10. Spenc. N.° 824.

168. B o n a u e n t u r e sup 2.° s[ente]n[t]iarꝝ. — Venetiis, p Theodoricū de Reynsburch et Raynaldū de Nouimagio, 1477. *petit* in-fol. *dos de m. vert. Bel exemp.* Panz. III. 132. 311.

169. B o n a u e n t u r a Cardinale Uita del glorioso seraphico paře meser san Francesco, etc. *titre en rouge.* — Milano, p Antonio zaroto, 1477. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *dont les exemplaires se trouvent rarement en bon état; le nôtre a quelques lignes du premier f. de la table refaites à la plume.* Panz. II. 28. 89. Spenc. (Cassano lib.) N.° 82.

170. (B u r l e y Gualter) Incipit libellus de vita 7 moribꝰ phorꝝ et poetarꝝ. — Nurnberg, Anton Coburgers, 1477. in-fol. *dos de basane. Bel exemp.* Panz. II. 176. 37.

171. G. Ivlii C a e s a r i s Commentariorvm etc. — (Mediolani), Antonius Zarothus, 1477. in-fol. *m. r. tr. dor. Bel exemp.* Panz. II. 28. 90. Spenc. N.° 1071.

172. L e g e n d a dellamirabile uergine. Beata chaterina da Siena etc— ....1477.... — in firence almonisterrio (sic) disanto iacopo diripoli. . . . In 4. *dos de m. r.* Ed. Pr. *d'une extrême rareté. Très bel exemp.* 159 *ff. imprimés et un blanc. Celui décrit par Dibdin est manquant d'un feuillet.* Panz. I. 404. 4. Spenc. (Cassano lib.) N.° 46.

173. Fratris C h e r v b i n i Minorvm Ordinis Ad Iacobvm De Bongannis Spiritvalis Vite Compendiosa Regvla Qvedam Hec Est. — Vite Matrimonialis Regula breuis eiusdem etc. (italicè).— S. L. 1477. in-4. *m. r. Bel exemp. mais avec le dernier f.*[t] *refait à la plume.* Panz. IV. 16. 102.

174. Marci Tullii C i c e r o n i s de Officiis: Paradoxa: de Amicitia: de Senectute: &c. — Venetiis ductu etc. expensis Iacobi Lunēsis de Fiuizano, 1477. in-fol. *m. vert. Bon exemp.* Panz. III. 133. 315. Spenc. N.° 162.

175. Comedia di D a n t e A l l i g h i e r i colla sua vita scritta per G. Boccaccio, e col comento di Benvenuto d'Imola. — Venetia, Vendelin de Spira, 1477. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *du commentaire. Superbe exemp.* Panz. III. 123. 271. Spenc. N.° 814.

176. D i o n y s i i (A l e x a n d r i n i) de Situ Orbis habitabilis, latinè, interprete Antonio Becharia. — Venetijs, per Bernardū pictorē & Erhardū ratdolt, etc. 1477. in-4. *dos de m. r.* Ed. Pr. *de cette traduction. Exemp. très beau.* Panz. III. 130. 305.

177. Guilielmi D u r a n t i Rationale diuinorum officiorū. — Rome, p Georgiū laur, 1477. die ꝯo iouis. xx. mēsis febru. in-fol. *m. r. Première édition de cette année. Bel exemp.* 314 *ff.* 48 *lign. par page.* Panz. 468. 255.

178. Bartholomei F o n t i i in Persivm Poetam Explanatio. — Florentiae, Apud Sanctvm Iacobum De Ripoli, 1477. in-4. *veau.* Ed. Pr. *Bel exemp.*
Panz. I. 405. 8. Spenc. (Cassano lib.) N.° 81.

179. Expositio G e n t i l i s (Fulginas) In Primam Fen. Qvarti Canonis Avicenne Feliciter Incipit. — *A la fin, au recto du* 179.ᵉ *f.*ᵗ: Finit subtilis questio de maioritate morbi a Clarissimo Doctore Gentile fulginate. Anno domini. i. 3. 44. edita. Et impressa. Anno domini. M. cccc. 77. Laus Deo. in-fol. *dos de m. vert. Magnifique exemp. mais auquel il manque le fol. sign.* a 5 *et son correspondant. Le caractère nous semble être le même que celui employé par Bartholomaeus de Cremona, imprimeur à Venise. D'après le registre des cahiers, le volume doit avoir* 182 *ff. dont le prem. et le dern. sont blancs.*
Panz. IV. 17. 106.

180. Iohannis de T u r r e C r e m a t a Questiones euangeliorũ tam de tempore q̃ de sanctis. — Rome, per Ioannẽ Scheurener de bopardia, 1477. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *Bel exemp.* 240 *ff. dont le prem. et le dern. sont blancs.*
Panz. II. 469. 259.

181. I u s t i n o uulgarizato iustissimamente qui comencia. Prologo. — .... Uenesia, Iohãne da colonia & Iohãne gheretzẽ, 1477. in-fol. *dos de m. r.* Ed. Pr. *de la traduction de* Hieronymo Squarzafico. *Bel exemplaire, légèrement piqué dans la marge.*
Panz. III. 126. 283. Spenc. N.° 1155.

182. Celeberrimus ac famosissimus sententiarum liber magistri Petri L o m b a r d i .... — Venetiis, per vendelinum de spira, 1477. in-fol. *vél.* Ed. Pr. *Très bel exemp.*
Panz. III. 123. 270.

183. M. Annei L v c a n i Cordvbensis Pharsalia Liber Primvs .... — (Venetiis, per Iuuenem Guerinum,) 1477. in-fol. *m. r. tr. d. Superbe exemp.* 120. *f.*ᵗˢ *n. ch. dont le dernier est blanc. Car. rond. Sign.* a—p. *dans les quelles ne sont point compris les deux premiers ff. qui contiennent la vie de l'Auteur.*
Panz. III. 131. 310.

184. B e n e d i c t i d e N u r s i a Tractatus quidam de regimine sanitatis opera et industria Dominici de Lapis. impendio tamen Sigismundi a libria ciuis atq; librarii Bononiensis. 1477. in-4. *m. bleu. Bel exemp.*
Panz. I. 209. 35. Spenc. N.° 1038.

185. P. O v i d i i Nasonis Metamorphoseos liber primvs .... Impressum Parmae ductu & ĩpensis mei stephani coralli lugdunensis. 1477. in fol. *m. r. Premier des trois volumes d'une édition rare des oeuvres d'Ovide, que l'on trouve difficilement réunis et bien conservés.*
Panz. II. 311. 9. Spenc. N.° 311.

1477.

186. Q. A. Pedianus (et alii commentar. in Ciceronis orationes). — Venetiis Iohān. Coloniēsis & Iohāā (Manthen de) Gerretsem. 1477. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *Très bel exemp.*
Panz. III. 125. 281.

187. Pii. II. Pontificis Maximi. Historia Rervm Vbiqve Gestarvm. Cvm Locorvm Descriptione Non Finita Asia Minor Incipit.— Venetiis, per Iohannem de colonia & Iohannem Manthen de Gherretzem, 1477. in-fol. *dos de m. r.* Ed. Pr. *Très bel exemp.*
Panz. III. 127. 286.

188. (Samuel Rabbi Israbelita Epistola tradotta da Bastiano Saluino studioso della uera phylosophia decristiani Cugino di Marsilio Ficino....).— *A la fin....* x octob m cccc lxxyii ī agro mugellano. in-4.° *veau. Très bel exemp. d'une édition extrêmement rare et curieuse.*
Panz. IV. 480. 1080.

189. Simonia Dalmate de baptismo sācti spiritus ꝛ virtute eius. — Venetiis, per Guilielmū gallum, 1477. in-4. *dos de m. r. Très bel exemp.*
Panz. III. 133. 318. Spenc. (Cassano lib.) N.° 165.

190. (Iacobo di Voragine) Legenda de tutti li sācti: & le sancte: da la romana sedia acceptati & honorati (tradotte da Nicolo Manerbi).— Venetia, per Gabriel de piero treuisāo, 1477. in-fol. *dos de m. r. Bel exemp.*
Panz. III. 129. 296.

1478.

191. Donati Acciaioli Florentini Expositio Svper Libros Ethicorvm Aristotelis In Novam Traductionem Iohannis Argyropyli Bizantii.— Florentiae Apvd Sanctvm Iacobvm De Ripoli. 1478. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *Très bel exemp.* Panz. I. 406. 12.

192. Alberti Magni de secretis mulierum liber. — S. L. 1478. in-4. *dos de m. r.* Ed. Pr. *avec date, extrêmement rare. Très bel exemp.*
Panz. IV. 19. 119.

193. (Alexandri Galli, vulgo de Villa Dei, Doctrinale). — Impressū parmae m.° cccclxxviii. die xvii. nouēbris. in-4. *dos de m. r. Exemp. rapiécé. Cette édition, d'une grammaire en vers plusieurs fois réimprimée dans le XV siècle avec différens commentaires, est peut-être la seule du texte imprimé séparément. Elle est inconnue aux Bibliographes. Le volume se compose de 50 ff. n. ch. mais avec signatures a—f; il commence ainsi au recto du prem. feuillet:*
CRIBERE CLERICVLIS PARO
f DOCTRINALE NOVELLIS
Le caractère est rond, et conforme à celui de Stephanus Corallus.

194. Commentum Iuris utriusq; lumīs dñi Baldi de Perusio in secundo decre-

talium libro.—Mediolani, per Cristoforum Valdarfer, 1478. *grand* in-fol. *dos de cuir de Russie. Exemp. d'une conservation admirable.*
Panz. II. 32. 118.

195. Incomincia il libro primo di florio et di bianzeflore chiamato philocolo che tanto e adire quanto amorosa faticha. Cõposto per il clarissimo poeta Messer Iohanne B o c c a c i o (sic) da certaldo ad instancia di la illustre & generosa madonna Maria figluola (sic) naturale delinclito Re Roberto. — Neapoli, per Sixto Russinger, 1478. in-fol. *m. r. Belle et rare édition, avec* 41 *gravures en bois très curieuses. Exemplaire magnifique, avec armoires et ornemens en couleurs et en or sur la première page. Le volume se compose de* 238 *ff. imprimés et d'un blanc à la fin. L'Exemplaire décrit par Dibdin n'en a que* 237.
Panz. II. 159. 33. Spenc. (Cassano libr.) N.° 35.

196. B r e v i a r i u m Romanum. — Venetiis, Nicolaus Ienson, 1478. in-fol. *vél. car. goth. rouge et noir. Bel exemp.*
Panz. III. 135. 333.

197. C a t h e r i n a da Siena. Dialogo della divina providentia. — Neapoli, per Franciscum N. fiorentinum (sic) 1478. in-fol. *dos de m. r. Édition extrêmement rare, et dont on ne connait que l'exemplaire existant dans la Bibliothèque Spenceriana* (Cassano lib. N.° 47.), *mais où il se trouve par erreur porté sous le titre de* Legenda. *D'après le registre, qui est placé au verso du dernier feuillet, le texte doit avoir* 120 *ff; et, en supposant que la table indiquée en tête de ce registre* Tabula bois (sic) libri *puisse en occuper* 8, *comme dans l'édition sans date attribuée à Azzoguidi* (N.° 678 *du présent Catalogue*), *un exemplaire complet aurait en tout* 128 *ff. Le nôtre n'en ayant que* 114, *il nous manquerait, d'après ce calcul, la table et les six premiers ff. du texte. Celui décrit par Dibdin n'en a que* 115, *et ce savant Bibliographe croit qu'il ne lui manque qu'un seul feuillet pour le rendre complet!*

198. C o r n e l i i Celsi de Medicina (ex recensione Bartholomei Fontii).—Florentiae a Nicholao (Laurentii de Alemania) Impressvs 1478. *grand* in-4. *m. r.* Ed. Pr. *Bel exemp. mais avec le premier f. de la table ms.*
Panz. I. 407. 22. Spenc. N.° 155.

199. Marci Tvlli C i c e r o n i s Ad Qvintvm Fratrem In Libros de Oratore Praefatio....— Venetiis, Andreas Catharẽsis, 1478. in-fol. *dos de veau. Très bel exemp.*
Panz. III. 142. 365.

200. In nomine Domini Nostri Yesu Cristi Amen. In Comencia El Prologo Nel libro Chiamato C l i m a c o ẽ:. Questo libro cõpose uno de li seti padri antiqui, el cui nome fu lohãne abate del monastiero (sic) del monte Synai &c. — (Vicenza), 1478. in-4. *m. r.* Ed. Pr. *extrêmement rare et peu connue. Très bel exemp. Le volume consiste en* 200 *ff. n. ch. mais portant des signatures au sommet des rectos, exemple que nous n'avons rencontré nulle autre part. Le caractère est rond, et les pages entières*

ont 26 lignes. La souscription suivante termine le volume au recto du dernier feuillet:

. M .: CCCC : LXXVIII. DIE : XIX. SEPTEMBRIS.
: M : : P : : Z : : L : : C : : L : : S : : M :
: Deo : : Gratias : : Amen :
: Finis :
Questo Libro fo facto in cafa del reuerendo mifier prē
Lunardo longo rector de la giefia de mifier fancto Lorē
zo da tore de bel Vefin. adi foprafcripto. tē| : AMEN.
: S : Z : L : S :

D'après le témoignage peu exact d'autres Bibliographes, cette édition se trouve indiquée dans les Annales de Panzer, d'une manière incertaine, tantôt à la date de 1476, tantôt à celle de 1477, et finalement à l'année 1478, à la quelle elle appartient effectivement.

201. Libro della Agricoltvra di Piero C r e s c e n t i o. — Florentie, per Nicholaum (Laurentii de Alemania), 1478. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *de cette traduction. Bel exemp.*
Panz. I. 407. 23. Spenc. (Cassano lib.) N.° 67.

202. Incomincia. La Historia. Dalexandro. Magno. Figlivolo. Di Philippo. Re Di Macedonia. Scripta. Da Q v i n t o. C v r t i o. Rvffo. Historico. Eloqventissimo. Et Tradocta. In Vvigare. Da. P. Candido. etc. — Florentiae. Apvd. Sactvm (sic) Iacobvm. De Ripoli. 1478. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *de cette traduction, extrêmement rare. Bel exemp. quoique avec quelques petites piqûres.*
Panz. I. 406. 14. Spenc. N.° 1242.

203. D a n t i s A l i g e r i i Poetae Florentini Inferni Capitvlvm Primvm Incipit . . . . *A la fin*: Opus impressum (sic) arte & diligētia magistri philippi ueneti. Anno domini M cccc lxxviii. etc. in-fol. *m. r.* 102 *ff. dont le dernier est blanc. Car. rond à 2. colon. Bel exemp. d'une édition rare. Nous remarquons que l'éditeur a omis les* 39 *derniers vers du Chap. XXII de l'Enfer: particularité qui semble avoir échappé aux Bibliographes.*
Panz. III. 140. 358. Spenc. N.° 1099.

204. La Comedia di D a n t e A l d i g e r i Excelso Poeta Fiorentino (col Commento di Martino Paulo Nidobeato et di Guido Terzago). — Mediolani, Lud. et Alber. pedemontani. 1478. in-fol. *m. vert. Bel exemp.*
Panz. II. 33. 123.

205. (D i o s c o r i d e s, latinè). — *A la fin*: Explicī dyascorides (sic) quē petrus paduanēsis legendo corexit (sic) ē exponendo q̄ vtiliora sūt ī lucem reduxit. Jmpressus colle p̄ magistrum iohem alemanum de medemblich. anno xp̄i millesimo. cccc.° lxxviij.° mense iulij. in-fol. *dos de vél.* Ed. Pr. *de cette traduction. Premier livre imprimé à Colle, très rare:* 102 *ff. n. ch. dont le premier est blanc; sign. a—b, et A—F; car. goth. colon. avec glosses.*
Panz. I. 273. 1. Spenc. N.° 1017.

206. H i e r o n y m o. Vita, transito & miraculi. — Trivisi, Michele Manzolo da Palma, 1478. in-4. *dos de m. r. Bon exemp.*
Panz. III. 35. 22.

207. L. Coelii L a c t ã c i i firmiani diuinarꝫ institutionũ aduersus gentes liber primus &c. — Venetiis, Andreas de Paltasichia catarensis & Boninus de boninis, 1478. xii. marcii. in-fol. *veau marbré. Exemp. défectueux.*
Panz. III. 141. 363. Spenc. N.° 98.

208. L. Coelij L a c t ã c i j firmiani diuinarꝫ institutionũ aduersus gẽtes liber prim⁹ &c. — Venetijs, Ioh. de Colonia & Ioh. Mãthem de Gheretzem, 1478. xxvij. Augusti. in-fol. *m. r. Bel exemp. dans lequel se trouve, après la souscription, le* Nephythomon, *qui fut imprimé séparément comme dans l'édition de Vendelin de Spire de 1472.*
Panz. III. 137. 345.

209. N i c o l a i d e l i r a Postilla super epistolis beati pauli apostoli cum Additionibus domini episcopi et cum Replicationibus Pauli Burgensis fratris Mathei doringk ordinis minorum. — Mantue, per Paulum Iohannis puzpach, 1478. in-fol. *cuir de Russie. Très bel exemp.*
Panz. II. 6. 15.

210. M. Valerii M a r t i a l i s epigrammaton opus in amphitheatrum Caesaris .... Mediolani, Philip. de Lavania, 1478. in-fol. *m. r. Exemp. margineux, mais avec le dernier f. rapiècé.*
Panz. II. 32. 114. Spenc. N.° 1178.

211. Francisci M a t a r a t i j (Maturantii!) Perusini etc. de componendis versibus hexametro ꝛ Pentametro opusculum. — Venetijs, Erhardus Ratdolt, M. cccc lxviij (1478!) in-4. *dos de m. r. Très bel exemp.*
Panz. III. 142. 368.

212. P o m p o n i j M e l l e Cosmographi de situ orbis. — Venetiis, per Franciscum renner de Hailbrun, 1478. in-4. — Dionysii (Afri) de situ orbis habitabilis (latinè, interprete Antonio Becharia). — Venetijs, per Franciscum renner de Hailbrun, 1478. in-4. *m. r. Très bel exemp: des deux ouvrages réunis.*
Panz. III. 138. 345. Spenc. N.° 384.

213. Georgii M e r u l a e Enarrationes Satyrarum Iuuenalis.... Aduersus Domicii (Calderini) Commentarios in Martialem .... Annotationes in Ligarianam Ciceronis .... Argumentum Epistolarum Ciceronis ad Lentulum: etc. — Venetiis, per Gabrielem Petri, 1478. in-fol. *m. r. Exemp. avec quelques piqûres.*
Panz. III. 140. 355.

214. Incipit liber Ioannis M e s v e De Complexionibvs Proprietatibvs. Electionibvs Operationibvs Qve Simplicivm Medicinarvm Laxativarvm. — *A la fin*: Ioannis Mesve Medici Clarissimi Cvm Certa Additione Petri Apponi

Medici Preclari Liber Feliciter Finit Per Magistrvm Conradvm Gvldenmvnd De Nvrenberga Neapoli Impressvs Anno Domini. M. CCCC. LXXVIII. Die Tertia Mensis Ianvarii. in-fol. *dos de cuir de Russie. Superbe exemp. d'une édition très rare et inconnue à Panzer.*
Spenc. (Cassano lib.) N.° 115.

215. (O p p i a n u s Latinè, interprete Laurentio Lippio.) — Colle, Gallus Bonus, 1478. in-4. *m. r.* Ed. Pr. *Bel exemp.*
Panz. I. 273. 2. Spenc. N.° 319.

216. P e t r a r c a (Francesco) Sonetti et cancone col commento di Francesco Philelpho. Venexia per Theodorum de Reynsburch et Reynaldum de nouimagio, 1478. a di xxx. marco. — Triumphi col cōmēto di Bernardo (Illicino) da Sena. Venexia p Theodoꝝ de Reynsburch et Reynaldū de Nouimagio, 1478. a di. vi. del mese de Febraro. 2. *part. en un vol.* in-fol. *dos de m. vert. Bel exemp. Dans celui décrit par Dibdin, Biblioth. Spenc.* N.° 1210, *il n'y a que les Triomphes.*
Panz. III. 143. 374. & 375.

217. — Le. Vite. De. Pontefici. Et. Imperadori. Romani. — Florentiae. Apvd. Sanctvm. Iacobvm. De. Ripoli. 1478. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *Très bel exemp.*
Panz. I. 406. 13. Spenc. (Cassano lib.) N.° 131.

218. C. P l i n i i. Secvndi. IvniorisLiber. Illvstrivm. Virorvm. Incipit. — Florentiae. Apvd. Sanctvm. Iacobvm. De Ripoli, 1478. in-4. *dos de veau. Exemp. en mauvais état.* Panz. I. 406. 17.

219. (P l u t a r c h i Vitae virorum illustrium, latinè). — Venetiis, per Nicolaum Ienson, 1478. 2. part. in-fol. *dos de m. vert. Exemp. piqué.*
Panz. III. 134. 325.

220. Clavdii P t o l e m e i Cosmographia, latinè. — Rome, Arnoldus Buckinck (Pannartz!), 1478. in-fol. *m. r. tr. dor. Volume extrêmement précieux par sa rareté et sa parfaite conservation. Il contient 27 cartes, intactes et non coloriées, savoir: 10 d'Europe, 4 d'Afrique, 12 d'Asie, et une mappemonde. Cette édition est tellement rare que l'exemplaire du Duc de la Vallière fut payé 31 livres sterl. quoique manquant de 11 cartes de l'Asie; et le noble Amateur (Lord Spencer), qui en fit l'acquisition, se félicite de l'avoir eu à si bon-marché.*
Panz. II. 471. 272. Spenc. N.° 994.

221. Iohannis de S a c r o b u s t o Anglici Spera mundi etc. — Gerardi Cremonensis Theorica Planetarum. — Venetiis, per Franciscū renner de Hailbrun, 1478. in-4. *dos de m. r.* Ed. Pr. *Très bel exemp.*
Panz. III. 138. 347. Spenc. N.° 771.

222. Crispi S a l v s t i i De Conivratione Catilinae Liber Incipit. &c. — *A la fin:* ... Florentiae. Apvd. Sanctvm. Iacobvm. De Ripoli. 1478. in-fol. *m. r. Très bel exemp.*
Panz. I. 406. 15.

1478.

223. (Lucij Annei S e n e c a e Opera philosophica , declamatoria , moralia , et Epistolae). — Tarvisij , per Bernardum de Colonia, 1478. in-fol. *vél. Bel exemp.*
Panz. III. 35. 23. Spenc. N.° 420.

224. Jacobi Soldi Florentini opus īsigne de peste. — Bononie , p mgīm Jobēm fcriber de Anūtiata , 1478. in-4. *dos de veau. Bel exemp.* 36 *ff. car. goth. à 2 colon,*
Panz. I. 209. 4*t*. Audiffredi, Specim. p. 38.

225. C. S v e t o n i i. Tranqvilli. De Grammaticis. Et Rhetoribvs. Claria. Liber. Incipit. — Florentiae Apvd Sanctvm Iacobvm De Ripoli. 1478. in-4. *dos de m. r. Très bel exemp.*
Panz. I. 406. 17. Spenc. N.° 458.

226. Meditationes.... Iohannis de T u r r e c r e m a t a .... — Rome, p Vdalricū gallum , 1478. *grand* in-4. *dos de m. vert. avec* 33 *gravures en bois. Bel exemp.*
Panz. II. 471. 274. Spenc. N.° 1279.

227. L e o n a r d i d e V t i n o Quadragesimalea sermones de legibus. — Vlme, p Iohannē zainer , 1478. *grand* in-fol. *dos de m. r.* Ed. Pr. *Bel exemp.*
Panz. III. 533. 18. La Vallière, N.° 693

228. V a l e r i i M a x i m i Factorvm: Ac Dictorvm Memorabilivm Liber Ad Tiberivm Caesarem. — *A la fin :*
. P . F . M. CCCC. LXXVIII. KL. IVLII. . S . F .
. B . R . VENETIIS IMPRESSIT. . Z . F .
in-fol. *vél. Magnifique Exemplaire d'une édition fort belle, et qui n'a pas encore assez fixé l'attention des Bibliographes. Le caractère rond , avec lequel elle est executée , est absolument conforme à celui du Commentaire de Boëce sur les Topiques de Cicéron imprimé* per Oliverium Servium de Tholentino, *décrit sous le* N.° 341 *de ce Catalogue.*
Panz. III. 144. 378. Crevenna , tom. V. p. 175.

1479.

229. Lepidissimi A e s o p i Fabellae , (latinè, cum italica versione metrica Accii Zucchii Veronensis). — Veronae, Gioanni Aluise e comp., 1479. in-4. *m. r. Avec gravures en bois.* Ed. Pr. *Bel exemp.*
Panz. III. 502. 4. Spenc. N.° 106.

230. Incipit confessionale in vulgari sermone editum per venerabilem. P. B. A n t o n i n ū Archiepiscopū Florentiae ordinis praedicatorum [o Mnis mortaliū cura &c.] — Venesia per Raynaldo de Nouimagio , 1479. in-4. *dos de m. r. Bel exemplaire, avec l'opuscule intitulé* : . . . El libreto de la doctrina christiana . . . . *qui termine ainsi le volume* : Finis. m. cccc. lxxix. xxiij. die decēbris.
Panz. III. 149. 406.

231. Avrelii A v g v s t i n i Logica Incipit. — Florentiae Apvd Sanctvm Iacobvm de Ripoli. 1479. in-4. *dos de m. r. Très bel exemp.*
Panz. III. 299. 277. B.

232. A u g u s t i n i de A n c o n a, Summa de ecclesiastica potestate. — Rome ĩ domo Frãcisci de Cinqoinis apud sanctam Mariam de populo. 1479. in-4. *dos de vél. Bel exemp.*
Panz. II. 473. 285. Spenc. N.º 1027.

233. (N i c o l a u s de A n s m o) Supplementum (Summae Pisanellae). — Venetiis, 1479. in-4. *vél. Bon exemp.*
Panz. III. 150. * 413.

234. B i b l i a latina. — Venetiis, Nicol. Ienson, 1479. in-fol. *dos de m. r. Très bel exemp. avec ornemens peints en or et en couleurs.*
Panz. III. 144. 382.

235. B o n i f a c i v s (VIII) Decretalium liber sextus, cum apparato Ioh. Andreae. — Venetils, Io. de Colonia & Iohan. Màthen de Gheertzem, 1479. in-fol. *dos de cuir de Russie. Bel exemp. Car. goth. à 2 colon.* 145 *ff. imprimés.*
Panz. III. 145. * 391. *n'annonce que* 143 *ff.*

236. (Roberti C a r a c c i o l i de Licio) Collecta magistralis p aduētū dñi de formatiõe hoīs moralis. — .... per Fridericum Creussner Nurmberge, 1479. in-fol. *carton. Bel exemp.*
Panz. II. 183. 68.

237. M. T. C i c e r o n i s Oratoria Clarissimi Rhetoricae neteris liber Primos .... — (Venetiis), 1479. in-fol. — M. T. C. Oratoris Clarissimi Ad Herennivm Rhethoricorvm Novorvm Liber Primvs ... — Veneciis, per Magistrum Philippum condam petri, 1479. in-fol. *dos de m. r. Bel exemp.*
Panz. III. 147. 398. Fossi, tom. I. colon. 540—42.

238. Guilielmi D u r ā t i Rationale dininoꝶ officioꝶ. — Explicit tabula huius libri M. cccc. lxxviiii. in-fol. *dos de m. vert. Exemp. avec quelques marges rapiécées.*
Panz. IV. 21. 137.

239. E u s e b i i Hystorie ecclesiastice, (latinè, interprete Rufino). — Mantuae, Ioannes Schallus, 1479. in-fol. *m. r. Très bel exemp.*
Panz. II. 6. 17. Spenc. N.º 685.

240. Sancto G r e g o r i o p a p a, Omelie di dinerse lectioni del sancto Euāgelio. — Mediolano, p Leonardo pachel, e Ulderico ſcinzcenceller, 1479. *grand* in-4. *dos de cuir de Russie.* Ed. Pr. *de la traduction. Bel exemp. mais manquant du huitième f.*
Panz. II. 36. 147.

241. (M a r c h e s i n i, Iohan. Ordin. Minor.) Mammotrectus (sive Expositio-

nes et correctiones super totam Bibliam). — Venetijs, per Nicolaum Ienson, 1479. in-4. *dos de m. r. Exemp. rapiécé au commencement et à la fin.*
Panz. III. 145. 385.

242. Nicolai **P e r o t t i** Ad Pirrvm Perottvm Nepotem Ex Fratre Svavissimvm Rvdimenta Grammatices Incipivnt. — *A la fin*: Neapoli impressi p Magistrum Franciscũ florentinum. Anno salutis Millesimo quadrigentesimo septuagesimo nono. Die oetava mensis Marcii. Regnãte inclito Ferdinando Rege. in-4. *m. bleu. Superbe exemp. d'une édition inconnue à Panzer. Caractère rond de Conrad Guldenmund*, 206 *ff. n. ch. et sans sign. ni récl.*; 26 *lign. par page.*

243. **P l a t i n a e** Vitae sũmoꝝ põtificũ ad Sixtum iiij. — [Venetiis] Iohan. de Colonia, et Iohan. matheu de gheretzem, 1479. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *Bel exemp.*
Panz. III. 146. 393. Spenc. N.° 753.

244. (**R o l e v i n c k**, Werner.) Fascicul⁹ Tempoꝝ. — Venetijs, Geor. Walch, 1479. in-fol. *vél. Avec gravures en bois. Très bel exemp.*
Panz. III. 149. 410.

245. Iohannis **S i m o n e t a e** Rervm Gestarvm Francisci Sphortiae Mediolanensivm Dvcis Liber Primvs . . . — Mediolani, Antonivs Zarotvs, 1479. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *Exemp. très grand de marges, mais avec quelques piqûres.*
Panz. II. 35. 136. Spenc. N.° 779.

246. Ioannis **T o r t e l l i i** Arretini Commentariorvm Grammaticorvm De Orthographia Dictionvm E Graecis Tractarvm Prooemivm Incipit. etc. — Vicentiae, per Stephanvm Koblinger, 1479. in-fol. *m. vert. Bel exemp.*
Panz. III. 512. 36.

247. **L e o n a r d i d e V t i n o** Sermones quadragesimales de legibus. — Vincẽtie, Stephan. Koblinger, 1479. in-fol. *dos de vél. Bon exemp.*
Panz. III. 513. 37.

248. Incomĩciano le vite de sancti padri (col Prato Spirituale) per diuersi eloquentissimi doctori vulgarizzate. — Venetia, per Nicolao Girardengo ꝛ il suo compagno, 1479. in-fol. *dos de veau. Bon exemp.*
Panz. III. 149. 408.

1480.

249. Avrelii **A v g v s t i n i** Logica Incipit. — Florentiae Apvd Sanctvm Iacobvm De Ripoli 1480. in-4. *dos de m. vert. Bel exemp.* 24 *ff. non ch.; car. r.; sign.* a—c. Panz. I. 408. 30.

250. **B i b l i a** latina. — Venetijs, p Octauianũ Scotũ, 1480. in-4. *veau. Exemp. piqué au commencement et à la fin.* Panz. III. 158. 461.

251. Biblia latina — Venetijs, per Franciscum de hailbrun, 1480. in-4. *vél. Très bel exemp.*
Panz. III. 153. 433.

252. G. Ivlii Caesaris Commentariorvm De Bello Gallico Liber Primvs. — Tarvisii, Michael Manzolinvs, 1480. in-fol. *dos de cuir de Russie. Exemp. manquant de la Table.*
Panz. III. 37. 33.

253. Quadragesimale del nouello Paulo frate Roberto (Carseciolo da Lecce, vescovo d'Aquino). — Firenze, per Maestro N(icolo della Magna), 1480. in-fol. *dos de m. r. Très bel exemp.*
Panz. I. 408. 35.

254. Marci Tullll Ciceronis Epistolae Familiares (cum coment. Hubertini Clerici Crescentinatis).—Venetiis, (Philip. quondam Petri,) 1480. in-fol. *dos de m. r. Exemp. apostillé.* Panz. III. 159. 467.

255. Guilielmi Duranti Rationale diuinorũ officiorũ. — Vincentie, Hermanus liechtenstein, 1480. in-fol. *dos de veau. Bon exemp.*
Panz. III. 153. 40.

256. Evsebivs Pamphili de Evangelica Praeparatione, (latinè,) a Georgio Trapezvntio Tradvetvs. — Taruisii, Michael manzolinus, 1480. in-fol. *dos de m. r. Très bel exemp.*
Panz. III. 37. 31.

257. Iosephi (Flavii) Machaeiae Filii Hebraei Genere Sacerdotis Ex Hierosolymis De Bello Ivdaico (,latinè, curante Ludovico Cendrata). — Veronae, per Petrum Maufer, 1480. in-fol. *dos de m. r. Bon exemp.*
Panz. III. 502. 5. Spenc. N.° 1153.

258. Iohanne Bernardo Fortis Sauonese. Uocabulista ecclesiastico (lat. et ital.). — Mediolani, per Leonardum Pachel & Uldericum Scinezenceler, 1480. in-4. *dos de m. noir. Bel exemp.*
Panz. II. 38. 162.

259. Franchini Gafori Laudensis Theoricum opus musice discipline &c. — Neapolis per Frãciscũ di dino florentinum. 1480. in-4. *avec fig. en bois. dos de m. vert.* Ed. Pr. *Bel exemp.*
Panz. II. 160. 41. Spenc. (Cassano lib.) N.° 84.

260. Beati Hieronymi Epistolae et Tractatus. — Parmae, (Andreas Portilia), 1480. 2 *vol.* in-fol. *veau fauve. Exemp. magnifique.*
Panz. II. 354. 19.

261. (Fr. Ioannis Carthusiensis opus, cui titulus, Nosce te ipsum). — (Venetiis,) Nicolaus Ienson, 1480. in-4. *dos de veau. Bel exemp.*
Panz. III. 150. 417.

262. Iunii I u u e n a l i s Aquinatis Satyrarum libri (cum comment. Domitii Calderini). — Vincentie, per magistrum hēricum (de Sancto Vrso), 1480. in-fol. *veau. Exemp. taché.*
Panz. III. 514. 44.

263. Libro De La V i t a De. P h i l o s o p h i. Et. Delle. Loro Elegantissime. Sententie. Extracto Da. D. Lahertio. Et. Da Altri: Antiqvissimi. Avctori. — Venetiis, per Bernardinvm Celerivm de Lvere, 1480. in-4. *dos de m. r.* Ed. Pr. *de cette traduction. Très bel exemp.*
Panz. III. 156. 449.

264. Nicolai de L y r a Postilla super actus apostolorum. — Mantue, p Paulum Iohannis de Butschbach, 1480. in-fol. *veau. Bel exemp.*
Panz. II. 7. 18.

265. Ivniani M a i i Parthenopei de priscorvm proprietate verborvm. — Tarvisii, Bartholomaeus Confalonerius, 1480. in-fol. *vél. Bel exemp.*
Panz. III. 38. 40. Spenc. N.° 569.

266. N o n i i M a r c e l l i de Proprietate Sermonvm. — Parmae, 1480. in-fol. *dos de m. bleu.* 12 *ff. de table non chiffrés, et* CXXXII *de texte dont les chiffres commencent au fol.* II, *le* I.*er* *étant blanc.* — *Ensuite*: (F e s t i P o m p e i i de Verborum significatione). *Cette dernière partie, de* LIIII *ff., n'a point de date; elle est imprimée avec le même caractere, mais sur deux colonnes. Bel exemp.*
Panz. II. 353. 18. Spenc. N.° 573.

267. M e n g h i Faventini viri clarissimi in Pauli veneti logicam commentum: cū qōnibus q̄busdam. — Venetijs, p Antoniū de ſtrata ꝛ Marcum catanellum, 1480. in-4. *dos de m. r.* 218 *ff. non chif., avec sign., car. goth. à 2 colon. Très bel exemp. d'une édition inconnue à Panzer.*

268. O v i d i i Nasonis Svlmonensis Metamorphoseos Liber Primvs . . . — Impressum Parmae Opera Et Impensa Andreae Portiliae, 1480. in-fol. *vél Exemp. rapiécé.* Panz. II. 353. 17.

269. (R o l e v i n c k Werner) Fasciculus temporum. — Venetijs, Erhardus Ratdolt, 1480. in-fol. *vél. Avec gravures en bois. Très bel exemp.*
Panz. III. 156. 444.

270. Joannis de Sacrobusto ā̄glici uiri clarissimi spera mundi. — Gerardi Cremonensis Viri Clarissimi Theorica planetaꝝ. — *Au recto du* 36.*e* *f. on trouve cette souscription*:

Explicit theorica planetaꝝ Gerādi cremonēsis astrono
mi celebratissimi īpſsa Bononiae p me Dominicū Fu
scum Ariminensem. MCCCCLXXX.

Ensuite une épigramme de P. Franciscus niger Venetus, *et le registre, dans lequel sont compris les* 20 *premiers ff. qui contiennent la Sphère de Sacrobusto. Un cahier de* 4 *ff. séparés, vient après avec l'intitulé:*

1480.

Tractatn de motu octane spe.

Vol. in-4. *dos de m. r. Très bel exemp. d'une édition non encore entièrement décrite par les Bibliographes, et qui est exécutée en petit caractère rond, pareil à celui employé par Bald. Azzoguidi pour les ouvrages portés sous les* N.os 55, 111, *et* 678 *du présent Catalogue. Denis et Panzer semblent ne pas vouloir admettre Dominique Fuscus parmi les imprimeurs du XV Siècle: le premier suppose qu'il n'était qu'éditeur, et l'autre attribue l'édition à Dominique de Lapis. Mais nous croyons que la souscription, ci-dessus rapportée, ne doit laisser aucun doute à cet égard. Nous avons, au reste, sous le* N.° 184 *du présent Catalogue, un livre intitulé* Benedictus de Nursia de Regimine Sanitatis, *imprimé à Bologne* opera et industria Dominici de Lapis, *dont le caractère est beaucoup plus grand que celui du volume en question.*

Panz. I. 212. 56. Denis, Supplem. N.° 813.

271. Cai Iulii Solini rerū memorabilium collectanae.—Parmae, per Andream Portiliam, 1480. in-4. *dos de m. r. Superbe exemp.*
Panz. II. 353. 15. Spenc. (Cassano lib.) N.° 166.

272. Caii Svetonii Tranqvilli de Vita. XII. Caesarvm liber primvs . . . . — Mediolani, per Antonium Zarotum, 1480. in-fol. *dos de m. r. Exemp. piqué, mais très margineux.*
Panz. II. 38. 158.

273. Thomas de Aq̄no de veritate catolice fidei ꝯ errores gentiliū.—Venetiis, Nicolaus Jenson, 1480. in-fol. *dos de m. r. Exemp. piqué à la fin.*
Panz. III. 150. 416.

274. Valerii Maximi Factorvm: Ac Dictorvm Memorabilivm Liber Ad Tiberivm Caesarem. — Venetiis, 1480. in-fol. *vél. Exemp. piqué à la fin.*
Panz. III. 160. 470. & IV. 434. 470.

275 Lavrentii Vallensis Patricii Romani comētariorum gramaticorum secundum elegantiam linguae latinae liber primus etc. . . . — Venetiis, 1480. in-fol. *dos de m. r. Exemp. non rogné.*
Panz. III. 159. 469.

276. Jacobi de Uoragine de vitis sanctorum.—Uenetijs, p Antoniū de ſtrata de Cremona, ꝛ Marcum Catanellum Schaluicolam, 1480. in-fol. *vél. Bon exemp.*
Panz. III. 159. 466.

1481.

277. Cvram Illivs Habe. Lvce Decimo. — *Au verso du* 1.er *f.* Qvesto Tractatello Del modo del confessare e stato composto p lo reuerendissimo padre frate Antonio (*sic*) dellordine depredicatori di san Domenico arcivescovo di Firenze. — Firenze, per Francesco di Dino, 1481. in-4. *dos de m. vert. Bel exemp.* 140 *ff. imprimés: celui décrit par Dibdin n'en a que* 139.

Les caractères ne sont pas de Moravus, mais bien ceux de Conrad Guldenmund, employés successivement par Fr. di Dino pour la plupart des éditions qu'il a exécutées à Naples, et dont quelques unes figurent comme inconnues dans ce Catalogue.
Panz. I. 410. 49. Spenc. (Cassano lib.) N.° 15.

278. B i b l i a latina. — Uenetijs, per Leonardum Wild de Ratisbona, 1481. in-fol. *dos de m. bleu. Très bel exemp. avec ornemens.*
Panz. III. 165. 507.

279. C a t v l l v s. T i b v l l v s. P r o p e r t i v s. S t a t i i Sylvii. C a l p h u r n i i Carmen. — Vincentiae, per Iouannem renensem & Dionysium Bertochum, 1481. in-fol. *m. r. Édition rare. 150 ff. n. ch. sign. a—y. La souscription est au bas du verso du 145.e f.t Le 146.e et le d.r sont blancs. Le* Carmen Ioannis Calphurnii *occupe les fol.* 147, 148, 149. *Superbe exemp.*
Panz. III. 515. 47.

280. Ambrosii C h o r i o l a n i Vita precellentissimi Ecclesie doctoris Divi Avrelii Avgvstini . . . cum commentariis in triplicem Regulam . . . . — Rome, Georg. Herolt de Bamberga, 1481. in-fol. *m. r. La même reliure contient l'autre ouvrage d'Ambroise de Cora intitulé*: Defensorium ordinis heremitar sancti Augustini et responsioum ad maledicta canonicorum assertorum regularium congregationis Frisonariae, *qui paraît avoir été publié dans le même temps que le premier, et auquel il fait nécessairement suite. Superbe exemp.*
Panz. II. 476. 303 & 304.

281. (C h i a r i n i, Giorgio). [I] N comincia Il Libro Di Tvcti Echostvmi: Cambi: Monete: Pesi: Misvre & usanze di lectere di cambi: & termini didecte lectere che nepaesi sichoatuma: & indiuerse terre. — Firenze, per Francesco di Dino, 1481. in-4. *vél. Ouvrage très curieux.*
Panz. I. 410. 50.

282. La Comedia di D a n t h e A l i g h i e r i col comento di Christophoro Landino. — Firenze, per Nicholo di Lorenzo della Magna, 1481. in-fol. *vél. Bel exemp. mais avec 2 figures seulement.* Ed. Pr. *du Commentaire.*
Panz. I. 409. 43. Spenc. N.° 814.

283. E p h r e m Sermones, (latinè, interprete Ambrosio Traversario). — Florētiae, per Antoniū bartholomei mischomlni, 1481. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *Bel exemp. avec ornemens.* Panz. I. 409. 46.

284. Ivnii I v v e n a l i s Aqvinatis Satyrae cum comment. Domitii Calderini. — Venetiis, per Baptistam de Tortis, 1481. in-fol. *dos de m. vert. Bel exemp. apostillé par une main du temps depuis le commencement jusqu'à la fin.* Panz. III. 173. 560.

285. Tito L i u i o Padouano, historyco dignissimo (Prima, Tertia, et) Quarta Deca, īpressa per maestro Octauiano scoto in la diction de Sixto quarto

pōtefice maximo ac Ioanne mozenico principe celeberrimo nel 1481. a di. xxviii. de giugno in Venetia. 3. *part. en un vol.* in-fol. *dos de m. r. Édition très-rare. Bon exemp.*
Panz. III. 170. 541.

286. Consilio di Marsilio ficino fiorentino contra là pestilentia.—Florentie apud sanctum Iacobū de Ripolis 1481. in-4. *dos de m. vert.* Ed. Pr. *Très bel exemp.*
Panz. I. 409. 36. Spenc. (Cassano lib.) N.° 112.

287. Origenis Proaemivm Contra Celsvm Et In Fidei Christianae Defensionem Liber. I. &c. (latinè, interprete Christophoro Persona). — Romae, Georgius Herolt de Bamberga, 1481. in-fol. *m. r. Très bel exemp. avec la seconde épitre dédicatoire à J. Mocenico.*
Panz. II. 475. 302. Spenc. N.° 101.

288. Phalaridis Tyranni Agrigentini Epistolae, (latinè, interprete Francisco Arhetino). — Venetiis, 1481. in-4. *dos de m. bleu. Très-bel exemp.*
Panz. III. 174. 573.

289. Abbreviatio Pii (II) Pont. Max. Svpra Decades Blondi (Flavii) Ab Inclinatione Imperii Vsque Ad Tempora Iohannis Vicesimi Tercii. Pont. Max. — D. D. L. D. S. P. V. Anno. MCCCCLXXXI. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *Très bel exemp.* Panz. IV. 25. 170.

290. Psalterium Gr. et Lat.—Mediolani (imp. Bonacc. Pisan.) 1481. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *Exemp. extraordinairement beau, et non rogné.*
Panz. II. 44. 202. Spenc. N.° 49.

291. M. Fabii Qvintiliani Eloqventissimi Declamationes.—Venetiis, Lucas Venetus, 1481. in-fol. *m. r. Exemp. margineux, mais piqué.* Ed. Pr. *de* XIX Declamationes. 124 *ff. dont le d.er est blanc.*
Panz. III. 172. 551. Spenc. N.° 399.

292. Tibullus, Catullus, Propertius. — Regii Lepidi, Prosper. Odoardus & Albertus mazali, 1481. in-fol. *m. r. Très bel exemp. avec ornemens en or et en couleurs.* 106 *ff. dont le d.er est blanc.*
Panz. II. 392. 2. Spenc. N.° 151.

293. Petri Pavli Vergerii Ivstinopolitani De Ingenvis Moribvs Ac Liberalibvs Stvdiis Liber (et Sancti Basilii de liberalibvs stvdiis et ingenvis moribvs liber per Leonardvm Aretinvm ex graeco in latinvm conversvs).— Mediolani, Antonius Zarotus, 1481. in-4. *m. vert. Exemp. rogné. Édition inconnue à Panzer. Ce Bibliographe en indique une du même imprimeur, de l'année* 1480, *qui ne se trouve point dans le* Vol. III. p. 356. N.° 159 *auquel il renvoie.*

294. Virgilio Bucolica tradotta da Bernardo Pulci, Hieronymo Benivieni, &c. — Florentiae, per Antonium Bartholomei Miscomini, 1481. in-4. *dos m. vert. Très bel exemp.* Panz. I. 409. 45.

295. Blondii Flavii Forliuiensis Roma instaurata. De Gestis Venetorvm. — Veronae, per Boninum de Boniniis, 1481. in-fol. — Blondi Flauii Forliuiensis Italia illustrata.—Veronae, [Boninus de Boninis], 1482. in-fol. *m. vert. Quoique de date différente, ces deux volumes doivent être réunis ensemble, attendu que le dernier porte à la fin le registre des signatures de l'un et de l'autre.* Panz. III. 503. 8.

1482.

296. Ugonia B*e*ncij Senensis perutilia cõsilia (medica) ad diuersas egritudines a capite vsq; ad pedes.—[Bononiae], per Joannẽ do noerdlingẽ ɛ Henricum de harlem, 1482. in-fol. *vél. Bel exemp.*
Panz. I. 214. 74.

297. Fratris Chervbini Minorum ordinis ad Iacobum de bõgannis spiritualis uite compendiosa regula quedam bec est.—*Au* 43.*ᵉ f.ᵗ*: Vite matrimonialis Regvla Breuis Eiusdem. &c. Italicè. — Florentie per Nicholaum Alamanum. 1482. in-4. *m. r.* 82 *f.ˡˡ car. rond sans sign. ni chiff. Bel exemp.*
Panz. I. 410. 58.

298. Claudi Clandiaoi Opera. — Vicentiae, Iacobus Dusensis, 1482. in-fol. *m. bleu.* Ed. Pr. *Bel exemp.*
Panz. III. 516. 53. Spenc. N.° 217.

299. Egidius (Columna) Romanus de regimine principum.—Rome, per Stephanum Planck, 1482. in-fol. *dos de m. vert. Exemp. piqué et rapiécé, mais complet.* 135 *ff. Celui décrit par Dibdin n'en a que* 134.
Panz. II. 479. 330. Spenc. (Cassano lib.) N.° 76.

300. Euclidis Elementa Geometriae, latinè, cum Campani Annotationibus. — Venetijs, Erhardus Ratdolt, 1482. in-fol. *fig. m. r.* Ed. Pr. *Très bel exemp.* 138 *ff. dont le d.ᵉʳ est blanc.*
Panz. III. 177. 587. Spenc. N.° 234.

301. Q. Horatii Flacci Opera omnia cum interpretatione Christophori Landini.—Florentiae, per Antonium miscominum, 1482. in-fol. *dos de m. r.* Ed. Pr. *du Commentaire. Bel exemp.*
Panz. I. 411. 60. Spenc. N.° 265.

302. Jginij Poeticon Astronomicon Opus.—Venetijs, Erhardus Ratdolt, 1482. in-4. *dos de m. r. Avec gravures en bois. Très bel exemp.*
Panz. III. 178. 591. Spenc. N.° 717.

303. Diui L*e*onis papa*e* Sermones. — Venetiis, Lucas uenetus, 1482. in-fol. *dos de m. r. Exemp. piqué.*
Panz. III. 182. 640.

304. Macri de usibus herbarũ. — Mediolani, Antonius Zarottus, 1482. in-4. *m. vert. tr. dor. Très-bel exemp. d'un ouvrage curieux et rare.*
Panz. II. 45. 207.

305. M a r s i l i i F i c i n i Florentini Platonica Theologia De Immortalitate Animorvm Ad Lavrentium Medicem. V. Magnanimvm. —Florentiae, per Antonium Miscominum,1482. in-fol. *m. r.* Ed.Pr. *Magnifique exemp. d'un chef-d'oeuvre typographique.*
Panz. I. 411. 61.

306. M a r t i a l i s Epigrammata cum commentar. Domitii Calderini. — Venetiis, per Baptistam de tortis, 1482. in-fol. *dos de vél. Piqué au commencement.*
Panz. III. 183. 626.

307. O v i d i i Libri fastorum cum comment. Pauli Marsi. — Venetiis, Baptista Tortivs, 1482. in-fol. *dos de m. vert. Bel exemp.*
Panz. III. 185. 1412.

308. Vite di P l u t a r c o Tradvcte De Latino In Vvlgare In Aqvila Al Magnifico Lodovico Torto Per Baptista Alexandro Iaconello de Riete. — Aquila, per Adam de Rotuuil, 1482. in-fol. *dos de m. bleu.* Ed. Pr. *de cette traduction, et premier livre imprimé à Aquila.*
Panz. I. 26. 1.

309. P o m p o n i j M e l l a e Cosmographi: Geographia: Prisciani quoq' ex dionysio Thessalonicensi de situ orbis interpretatio. — Venetijs, Erhardus Ratdolt, 1482. in-4. *dos de m. r. Avec une carte. Bon exemp.*
Panz. III. 177. 189. Spenc. N.° 1229.

310. P r o p e r t i i Poetae Elegiographi Clarissimi (Carmina). — Romae, Eucharius Silber, 1482. in-4. *m. r. Bel exemp.* Ed. Pr. *du texte de Properce imprimé séparément.*
Panz. II. 479. 324.

311. Ioannis de S a c r o b u s t o Sphericū opusculū.—Ioānis de Mōteregio disputationes. — Georgij Purbachij in eorūdē motus planetarų theorice. — (Venetiis), Erhardus Ratdolt, 1482. in-4. *fig. dos de m. r. Bel exemp.*
Panz. III. 177. 588.

312. Hans T u c h e r s Wallfart vnd Reise in das gelobte Land. — Augspurgh, Hans Schoensperger, 1482. in-fol. *m. violet. Bel exemp.* Ed. Pr. *Relation curieuse d'un pélerinage à la Terre-Sainte, entrepris en 1479 par Hans Tucher, bourgeois de Nuremberg. Édition inconnue à Boucher de la Richarderie.* Braun, II. pag. 128.

313. Francisci V e n t v r i n i Rvdimenta Grammatices. — Florentiae, per Antonium bartholomei Mischomini, 1482. in-fol. *dos de m. vert.* Ed Pr. *Bon exemp.* Panz. I. 410. 59.

314. V i r g i l i i Opera. — Impressū parme. Anno. d. M. cccclxxxii. tertio kl. Martias. in-fol. *dos de m. violet. Exemp. piqué, mais précieux pour la rareté de l'édition.* 165 *f.*[ts] *n. ch., car. rond, sign.* a 2 — y3, 44 *vers par page.* Panz. IX. 269. 26. b.

315. A l e x a n d r i G r a m m a t i c i Doctrīale, cum commentario Ludovici de Guaschis.—Venetiis, per Iohañem de noerdlingē & hēricum de harlem, 1483. in-4. *dos de basane. Bon exemp.*
Panz. III. 201. 740.

316. Diui A u g u s t i n i Meditationes, Soliloquia, Manuale, Enchiridion & alia opuscula.— Venetiis, per Octauianū Scotū, 1483. in-4. *veau fauve. Bel exemp.*
Panz. III. 195. 700.

317. Jncipit liber q̄ dicit̄ supplementū (Summae Pisanellae, Fratris N i c o l a i de A u s m o).—Venetijs, per Frauciscū renner de Hailbrun, 1483. in-8. *vél. Très bel exemp.* Panz. III. 187. 660.

318. Jncominciano le deuote m e d i t a t i o n e sopra la psssione del nostro signore cauate ꝛ fōdate originalmente sopra Sācto B o n a v ē t u r a cardinale del ordine minore. Sopra Nicholao de lira. etiamdio sopra altri doctori ꝛ predicatori approbati. — Uenetia, per Pietro Maufer, 1483. in-4. *dos de m. r. Bel exemp.*
Panz. III. 194. 694.

319. Orationes Marci Tullii C i c e r o n i s cū Verrinis et Philippicis. — Venetiis, per Ioannem Forliuiensem & Iacobū Brixiensem, 1483. in-fol. *veau. Exemp. rapiécé et taché.*
Panz. III. 191. 680. Spenc. N.° 201.

320. E u s e b i i C a e s a r i e n s i s Episcopi Chronicon &c. (latinè, interprete Hieronymo &c.) — Venetijs, Erhardus Ratdolt, 1483. in-4. *dos de m. vert. Bel exemp.*
Panz. III. 188. 665.

321. Francisci F i l e l f i Exercitatiunculae, lat. et ital. — Mediolani, p Xp̄ophoꝝ Valdefer (sic), 1483. in-4. *dos de basane. Très bel exemp.*
Panz. II. 47. 226.

322. B l o n d i i F l a u i i Forliuiēsis historiarū ab inclinatiōe Romanorū Imperii liber primus. — Venetiis, p Octauianū Scotum, 1483. in-fol. *dos de vél. Exemp. apostillé.*
Panz. III. 195. 701.

323. Iohannis G e r s o n de imitatione xp̄i ꝛ de contemptu omniū vanitatū mundi. — Venetijs, per Loeslein de langenceñ, 1483. in-4. *dos de vél. Bon exemplaire.* Ed. Pr. *avec date.*
Panz. III. 189. 670. Spenc. (Cassano lib.) N.° 85.

324. G r a t i a n i Decretum cum apparatu Bartholomaei Brixiensis & flosculis Decreti Ioh. Diac. Hispani. — Nurēberge, Anthonius Koburger, 1483. in-fol. *dos de vél. Superbe exemp. avec une très jolie miniature, et différens ornemens peints en or et en couleurs.*
Panz. II. 194. 121.

325. Sancti H i e r o n y m i Vitae patrum. — Venetijs, per Octavianum scotū, 1483. in-4. *dos de vél. Bel exemp.*
Panz. III. 194. 699.

326. S y l l i u s I t a l i c u s com comment. Petri Marsi. — Venetiis, per Baptistam de tortis, 1483. in-fol. *dos de m. r.* Ed. Pr. *du commentaire. Exemp. avec les 2 derniers ff. endommagés.*
Panz. III. 197. 711.

327. Ivnii Ivvenalis Aquinatis Satyrae, cum commentar. Domitii Calderini. — Mediolani, per Leonardum pachel & Vldericum Scinczinczeller, 1483. in-fol. *dos de m. r. Très bel exemp.*
Panz. II. 49. 238.

328. M a c r o b i i Aurelii Theodosii uiri cōsularis & illustris saturnaliorū libri impressi Brixae (sic), per Boninum de Boninis, 1483. in-fol. *m. r. Superbe exemp.*
Panz. I. 245. 17.

329. M i s s a l e Secūdū consuetudinē ordinis fratrū p̄dicatorū. — Neapoli, Mathias Morauus, 1483. in-4. *car. goth. rouge et noir. m. r. Superbe exemp. imprimé sur vélin, avec la musique notée à la plume, et les initiales peintes en or et en couleurs.*
Panz. IV. 373. 46. c.

230. Ioannis de M o n t e r e g i o Calendarium. — Venetiis, Erhardus Ratdolt, 1483. in-4. *fig. dos de m. vert. Bon exemp.*
Panz. III. 188. 666.

331. N o n i i M a r c e l l i de proprietate sermonum. (Festi Pompei de Verborum significatione). M. [Terentii] Varronis de lingua latina (& Analogiae). — Venetiis, p̄ octavianū scotū, 1483. 3. *part. en un vol.* in-fol. *m. r. Très bel exemp.*
Panz. III. 195. 703.

332. Paoli O r o s i i uiri doctissimi historiarum initium ad Aurelium Augustinum. — Venetiis, Octavianus Scotos, 1483. in-fol. *dos de m. vert. Bel exemp.* Panz. III. 195. 702.

333. Caii P l i n i i Secundi Epistolae. — Tarvisii, per Ioannem Vercellium, 1483. in-4. *dos de m. r. Très bel exemp.*
Panz. III. 41. 53.

334. Caii P l y n i i Secundi Naturalis hystoriae libri xxxvii. — Venetiis, Rainaldos d Nouimagio, 1483. in-fol. *dos de vél. Bel exemp.*
Panz. III. 189. 672.

335. Angeli P o l i t i a n i Sylva: cui titulus Rusticus. — Florētiae: (Anton. Mischominus) xi. Nonas nouēbres. M. cccclxxxiii. in-4. *dos de vél. Bel exemp.* Panz. IV. 302. 63.

1483.

336. Theophrasti de Plantis, (latinè, interprete Theodoro Gaza). — Tarvisii, per Bartholomaevm Confalonerivm, 1483. in-fol. *dos de veau*. Ed. Pr. *de cette traduction. Bon exemp.* Panz. III. 40. 52.

337. Opera de facti e precepti militari di lo excellente Misier Roberto Valtvrio tradvcta in vvlgare (per Paulo Ramusio). — Verona, Bonin de Boninis, 1483. in-fol. *Avec figures en bois, dos de m. violet.* Ed. Pr. *de cette traduction. Exemp. manquant des 5 ff. préliminaires et du folio* (241) *correspondant à celui signaturé* E ii.
Panz. IV. 455. 10. Spenc. (Cassano lib.) N.° 181.

1484.

338. Diui Augustini Episcopi Hipponensis Opuscula Varia. — Venetiis, per Andream de bonetis, 1484. in-4. *dos de vél. Exemp. piqué à la fin.*
Panz. III. 209. 797.

339. Tractatos talmudicus Berachoth, sive de benedictionibus, cum commentario Raschi et tosafoth et piske tosafoth, et commentario Maimonidis in Mischnam. Hebraicè. — Soncini, Iosuas Salom. filius Israelis Nathan Soncinas, 1484. in-fol. *dos de m. r. Très bel exemp.*
Panz. III. 14. 3.

340. Iohannis Biffi Miraculorũ beatissime uirginis Marie in carmen heroicum traductio. — Rome, (Eucharius Franchus), 1484. in-4. *dos de m. r. Bel exemp.* Panz. II. 483. 354.

341. Anitii Mallii Seuerini Boetii Topica. — Comentum in Topica Ciceronis. — S. L. Per Oliuerium Seruium de Tholentino. 1484. in-fol. *dos de m. r. Exemp. magnifique d'une fort belle édition, dans la quelle les deux ouvrages sont imprimés avec des caractères différens, et forment deux parties séparées. La première contient 32 ff. et la seconde 87 et 1 pour le registre de tout le volume, c'est-à-dire des deux parties. Le caractère de la dernière est absolument conforme à celui du* Valerius Maximus, *sans nom d'imprimeur, décrit sous le* N.° 228. *de ce Catalogue.*
Panz. IV. 33. 250.

342. Qui comenza la nobel opera de arithmethica ne la qual se tracta tute cosse amercantiã pertinente facta ɀ compilata ꝑ Piero borgi. — Venetia, (Errardo Ratdolt), 1484. in-4. *dos de m. r. Très bel exemp.*
Panz. III. 205. 764.

343. Marci Tullii Ciceronis Officia cum comment. Petri Marsi. — Venetiis, per Baptistam de tortis, 1484. in-fol. *dos de vél. Bel exemp.*
Panz. III. 208. 781.

344. Francesco Petrarcha Canzoneti con la Interpretatione di Francesco Philelpho. — Venesia, per Piero Cremoneso dicto Veroneso, 1484. in-fol. *m. vert. Bel exemp. avec ornemens peints en or et en couleurs.*
Panz. III. 211. 809.

1484.

345. Liber quadripartitl **P t o l o m e i** id ē quattuor tractatuū: &c. — Venetijs, per Erhardum Ratdolt, 1484. in-4. *basane*. Ed. Pr. *Bel exemp.*
Panz. III. 204. 762.

346. Raymundi **S e b e y d e i n** Liber creaturaꝝ siue de hoie. — S. L. 1484. in-4. *m. vert. Car. goth. à 2 col. de 37 lig. — Au commencement 8 ff. n. ch. et un blanc. Ensuite 266 ff. chif. dont le d.er est coté* cclv. *Les chiffres* cclvi *se trouvent marqués deux fois. Bel exemp.*
Panz. IV. 185. 1059.

347. Iosnnis **T o r t e l l i i** Arretini cōmentarioꝝ grāmaticoꝝ de Orthographia dictionū e graecis traetaꝝ opus. — Venetiis, per Hermanū Lichtenstein, 1484. in-fol. *dos de m. vert. Bon exemp. avec ornemens sur la première page.*
Panz. III. 397. 2099.

1485.

348. Jncipit Liber **A b r s h a m** iudei de natinitatibus. — Magistralis compositio sstrolabii Hanrici Bate, &c. — Venetiis, Erhardus Ratdolt, 1485. in-4. *dos de m. r. Bel exemp.*
Panz. III. 214. 829.

349. **A e s o p i** Vita & Fabulae, latinè, cum italica versione et allegoriis Francisci Tuppi. — Neapoli, (Math. Moravus), 1485. in-fol. *riche reliure mar. viol. tr. d. Bel exemp. mais avec la figure de la fable XXXII*, de Cervo et Lvpo, *déchirée.*
Panz. II. 161. 50. Spenc. (Cassano lib.) N.° 2.

350. Leonis Baptiste **A l b e r t i s** De Re Aedificatoria. — Florentiae, Nicolaus Laurentii Alamanus, 1485. in-fol. *m. r. tr. d.* Ed. Pr. *Exemp. magnifique.*
Panz. I. 412. 73. Spenc. (Cassano lib.) N.° 6.

351. Vbertini de **C a s a l i**, Arbor Vite Crvcifixe Iesv. — Venetiis, per Andreā de Bonettis de Papia, 1485. in-fol. *m. vert. Exemp. piqué.*
Panz. III. 222. 876.

352. **C a s s i a n u s** de Jnstitutis cenobiorum Origine causis et remedijs vitiorum Collationibꝰ patrum. — Basileae, (per Iohannem Amerbachium), 1485. in-fol. *dos de m. r.* Ed. Pr. *avec date. Exemp. rapiécé au dernier f.t et avec la moitié de la souscription faite à la plume.*
Panz. I. 156. 50.

353. Val. **C a t (v l l v s)**. Vero. Poetae Cl. Ad Cornelivm Nepotem. (Cum Comment. Antonii Parthenii Lacisii). — Brixiae Impressum per Boninum de Boninis de Ragusia. M. cccc. Lxxxv. viii. Idus Apriles. . a . b . c . d . e . f . g . h . l . tutti sono terni excepto . i . che e quaderno. in-fol. *Anc. rel. en veau.* Ed. Pr. *du Commentaire, et que* Panzer, tom. V. pag. 137, *appelle* Dubia, *mais qui se trouve dans la* Biblioth. Spenc. (Cassano lib.)

N.° 52.—*Indépendamment de* Catullus, *notre exemp. contient* Propertius et Tibullus *du même imprimeur et qui, par leur conformité, semblent devoir ne former qu'un volume, quoique de date différente. Voy.* ci-après N.° 381. & N.° 383.

354. (C i c e r o n i s Opuscula de Fato, Topica et de Vniversitate cum commentariis Georgii Vallae). — Venetiis, per Antonium de Strata Cremonensem, 1485. in-fol. *vél. Bel exemp.*
Panz. III. 219. 856.

355. G i l i b e r t i Sermones Super Cantica Canticorum. — Florētie, p Nicolaū (Laurentii de Alemania), 1485. in-fol. *dos de m. vert. Bel exemp.*
Panz. I. 412. 74.

356. Sancti H i e r o n y m i Vita, transitus et miracula. — Venetijs, per Peregrinum de pasqualibus z Dominicum de bertochis, 1485. in-4. *dos de vél. Très bel exemp.* Panz. III. 221. 867.

357. H y g i n i i Poeticon astronomicon. — (Venetiis), per Erhardū Ratdolt, 1485. in-4. *dos de m. bleu. Avec figures en bois très curieuses et bien gravées.*
Panz. III. 214. 830. Spenc. N.° 718.

358. — Idem. — Venetiis, p Thomam de Blavis, 1485. in-4. *vél. Avec figures en bois, très grossières, copiées des précédentes, mais gravées en contresens: sign.* a.—g. Panz. III. 225. 890. — Fragmentū Arati phaenomenon per Germanicum in latinū conversi &c. — Venetiis, Anton. de Strata, 1485. in-4. *Avec fig: sign.* h.—p. Panz. III. 253. 1079. *Après la souscription de cette seconde partie, se trouve le registre de l'une et de l'autre. Bel exemp.*

359. L e o n i s p a p a e Sermones. — Venetiis, Andreas Parmēsis, 1485. in-fol. *dos de m. r. Très bel exemp.* Panz. III. 223. 882.

360. L e o n e P a p a Sermoni Tradocti Da Bartholomeo Corsini. — Firenze, (Antonio Miscomini), 1485. in-fol. *dos de m. r.* Ed. Pr. *de cette traduction. Exemp. magnifique avec initiale en or et en couleurs.*
Panz. I. 413. 77. Spenc. (Cassano lib.) N.° 104.

361. M a r t i a l i s cum comment. Domitii Calderini. — Venetiis, per Baptistam de tortis, 1485. in-fol. *dos de m. vert. Bon exemp.*
Panz. III. 220. 862.

362. Francisci P h i l e l p h i Epistolae. — Brixiae, per Iacobum Britannicum, 1485. in-fol. *dos de m. vert. Bel exemp.*
Panz. I. 247. 29.

363. P h i l i p p i B e r g o m e n i s Supplementum Chronicarum. — Brixiae, per Boninum de Boninis, 1485. in-fol. *dos de m. vert. Bon exemp.*
Panz. I. 247. 27.

1485.

364. Platinae Historici Vitae Sūmoꝝ pōtificū. — (Tarvisii), Ioan. nercelensis, 1485. in-fol. *dos de m. vert. Exemp. apostillé.*
Panz. III. 41. 57.

365. C. Plinii Secvndi Ivnioris Liber Illvstrivm Virorvm Incipit. — Impresavm Venetiis anno Domini M. CCCCLXXXV. Die vero XIIII. Ianvarii. in-4. *dos de vél. Bel exemp.*
Panz. III. 226. 899.

366. Comento di Messer Iacopo di Poggio (Bracciolini) sopra el Triompho della Fama di Messer Franceschо Petrarcha. — Firenze, per Francesco Bonaccorsi, 1485. in-4. *m. r.* Ed. Pr. *Bel exemp.*
Panz. I. 412. 76. Spenc. N.o 832.

367. Pontificale Romanum. — Rome, Stephanus Plannck, 1485. in-fol. *dos de m. vert.* Ed. Pr. *d'une fort belle exécution, en grand car. goth. rouge et noir, avec musique. Bel exemp. avec ornemens en couleurs.*
Panz. III. 488. 392. Audiffredi, Catal. p. 270.

368. Prisciani Grammatici Opera. — Venetiis, Hānibal Foxius, 1485. in-fol. *dos de m. bleu. Bon exemp.*
Panz. III. 225. 892.

369. Iacobi Publicii Florentini Oratoriae Artis Epitoma. Ars Epistolaria. Et Ars Memoriae. — Venetiis, Erhardus Ratdolt, 1485. in-4. *cuir de Russie.* Ed. Pr. *d'un ouvrage rare et curieux, avec gravures en bois sur la Mnémonique et le jeu dee Échece. Bel exemp.*
Panz. III. 214. 831. Spenc. N.o 759.

370. Ioannis de Sacrobusto Sphericum opusculū &c. — (Venetiis), Erhardus Ratdolt, 1485. in-4. *fig. dos de m. r. Conforme pour le contenu à l'édition de* 1482.
Panz. III. 216. 838.

371. P. Terentii Afri poetae Cl. Comoediae, cum Aelii Donati grammatici clarissimi interpretatio. — Venetiis, per Dionysium & Peregrinū Bononienses, 1485. in-fol. *vél. avec ornemens en or et en couleurs.*
Panz. III. 220. 865.

372. Lombardica Historia (seu Legenda aurea Iacobi de Voragine). — Reutlingae, (Iohannes Ottmar), 1485. in-fol. *dos de veau. Bel exemp.*
Panz. II. 398. 8.

1486.

373. Sancti Augustini Sermones ad fratres suos heremitas in heremo commorantes. — Brixiae, per Iacobum Britannicum, 1486. in-8. *dos de vél. Bon exemp.*
Panz. I. 249. 40.

374. Canonis A v i c e n n e libri quinque, (latinè, interprete Gerardo de Cremona) et Libellus de virib^9 cordis, (latinè, interprete Arnaldo di Villanova).—Venetijs, Petrus Maufer et soc., 1486. in-4. *dos de m. vert. Exemp. piqué.*
Panz. III. 228. 911.

375. Angeli (C a r l e t t i) de Clauassio Summa angelica. — Clauassii (Civasso), Jacobinus de Suigo de Sancto Germano, 1486. in-4. *vél. Très bel exemp.*
Panz. I. 272. 1.

376. losephi (F l a v i i) Ivdei Antiqvitates Ivdaicae, et de Bello Ivdaico. — Veneciis, per Ioaunem uercelensem, 1486. in-fol. *dos de vél. Exemp. piqué.*
Panz. III. 237. 962.

377. San G r e g o r i o P a p a. Morali volgarizzati per Zanobi da Strata. — Firenze, per Nicholo di Lorenzo della Magna, 1486. 2. vol. in-fol. *vél.* Ed. Pr. *de la traduction. Superbe exemp. avec deux portraits du Saint, gravés en bois, l'un portant en haut l'intitulé suivant:*
Morali di S. Gregorio vulgari in lingua thoscana.
et l'autre, en bas:
Morali di san Gregorio papa vulgari in lingua toschana.
Panz. I. 413. 79.

378. M. Annael L v c a n i Cordvbensis Pharsalia cum comment. Omniboni (Leoniceni) Vicentini. — Venetiis, Nicolaus Battibouus, 1486. in-fol. *vél. Bel exemp.*
Panz. III. 236. 958.

379. T. L u c r e t i i Cari. poetae philosophici antiquissimi de rerum natura.— Veronae, Paulus Fridenperger, 1486. in-fol. *m. bleu.* Ed. Pr. *avec date. Bel exemp.*
Panz. III. 505. 14. Spenc. N.° 300.

380. Incipit Manipulus curato℞. cõpositus a Guidone de m o n t e r o c h e n.—Venetijs, per Marinum Sarracenum, 1486. in-4. *dos de m. r. Très bel exemp.*
Panz. III. 235. 954.

381. P r o p e r t i i Aurelii nautae poetae clarissimi Elegiarum liber primus ad Tullum (cum Domitii [Calderini] elucubratio). — Brixiae per Boninum de boninis de Ragusia Anno salutis. MCCCCLXXXVI. xvii. Chalendas (sic) Apriles. in-fol. *Bel exemp. relié avec l'édition de* Catullus *de* 1485. N.° 353 *de ce Catalogue.*

382. Clavdii P t o l o m e i Allexandrini (sic) Cosmographia (latinè). — Vlme, per Iohannem Reger, 1486. in-fol. *avec fig. en bois coloriées. Exemp. rapiécé.*
Panz. III. 536. 33. Spenc. (Cassano lib.) N.° 155.

1486.

383. Albii T i b v l l i Equitis Romani Poetae Clarissimi Liber Primvs (cum comment. Bernardini Veronensis). — Brixiae impressum per Boninū de Boninis de Ragusia anno falutis. M. CCCC. LXXXVI. die. xviii. Februarii. in-fol. *Bel exemp. relié avec le* Catullus *de* 1485. N.° 353 *de ce Catalogue.* Panz. I. 248. 38.

384. Vsuardi Martyrologium, a Georg. Anton. Vespuccio emendatum.—Florentiae, per Franciscum de bonaccursiis, 1486. in-4. *dos de m. r.* Ed. Pr. *Très bel exemp.* Panz. IV. 3o3. 79. b.

1487.

385. (Gio. di C a p r a n i c a, cardinal di Fermo). Questa operetta tracta dellarte del ben morire cioe in gratia di dio. — Firenze, per Franceschо di Dino di Iacopo florentino, 1487. in-4. *dos de m. r. Bel exemp.*
Panz. I. 413. 80.

386. Libro di Frate C h e r u b i n o del ordine di sancto Francesco (Regole spirituale et matrimoniale). —*Au verso du* 79.*e f.*: Impresso nella inclita e magna cipta di Firenze adi 13 di Luglio. 1487. per me maestro Jacobo di karlo di giouanni clerico fiorentino. in-4. *dos de m. vert. Édition inconnue car. goth.* 27. *lign. par page, sign.* a—k.

387. D a n t h e A l e g h i e r i Comedia col comento di Christophoro Landino. — Bressa, per Boninvm de Boninis, 1487. in-fol. *m. r. Bel exemp. Édition rare, avec* 68 *grandes gravures en bois très curieuses.*
Panz. I. 250. 48. Audiffredi, Specim. p. 157.

388. (D i o g e n i s (C y n i c i) Epistolae, latinè, interprete Francisco Arretino. Bruti & Hippocratis Epistolae, latinè, interprete Renuccio). — Florentiae, per Antonium Francisci Venetum, 1487. in-4. *vél. Superbe exemp.*
Panz. I. 413. 82.

389. Clemens M a z z e de vita sanctissimi viri Zenobii episcopi florentini, (italicè). — Firenze a di 8. di Dicembre 1487. in-4. *dos de m. r.* Ed. Pr. *Bel exemp.*
Panz. I. 414. 88.

390. Albii T i b u l l i Carmina cum Commentariis Bernardini (Cyllenii) Veronensis. Caii Valerii C a t u l l i Carmina cum Commentariis Antonii Parthenii Lacisii Veronensis. — *A la fin du Tibulle on trouve la date:* Venetiis, per Andream de Palthasçichis Catarēsem, 1487. in-fol. *Bel exemp.*
Panz. III. 240. 987. Spenc. N.° 152.

391. V e g e t i u s Flavius. A e l i a n u s. Sextus Iulius F r o n t i n u s. M o d e s t u s. De Re Militari. — Romae, per Eucharium Silber, 1487. in-4. *vél.* Ed. Pr. *des quatre auteurs réunis, formant un volume de* 140 *ff. Bel exemplaire: celui décrit par Dibdin n'a que* 139 *ff.*
Panz. II. 491. 408—11. Spenc. N.° 53o.

1487.

392. P. V i r g i l i i Maronis Opera cum comment. Servii Mauri Honorati et Christ. Landini, et cum Catalectis. — Florentiae impressum. xv. calen. aprilis. 1487. in-fol. *veau. Exemp. imparfait, mais précieux pour la rareté de l'édition.*
Panz. I. 414. 89.

1488.

393. A l e x a n d r i A p h r o d i s e i Problemata Per Georgium Vallam Placentinum In Latinum Translata &c. — Venetiis, per Antonium de strata, 1488. in-fol. *veau. Exemp. apostillé.*
Panz. III. 252. 1077.

394. A m b r o s i i S p i e r a e Quadragesimale de floribus sapientie. — Venetiis, Bonetus Locatellus, 1488. in-4. *vél. Bel exemp.*
Panz. III. 251. 1070.

395. (J o h a n n i s A n g e l i) Astrolabium planũ in tabulis Ascendens cõtinens qualibet hora atq; mĩto. Equationes domorũ celi. Morã nati in vtero matris cuꝫ quodã tractatu natiuitatũ vtili ac ornato. Nec nõ horas inequales p quolibet climate mundi. — Augustae Vindelicorũ, Erhardus Ratdolt, 1488. in-4. *m. r.* Ed. Pr. *Volume curieux, rempli de gravures en bois d'une très belle exécution. Superbe exemp.*
Panz. I. 114. 81. Braun, II. 162.

396. Somma dello Arciuescouo A n t o n i n o Omnis mortalium cura.—*A la fin*: Explicit liber Omnis mortalium cura: Dñi Antonini archiepiscopi florẽtini. — (Florentiae), 1488. in-4. *dos de m. vert. car. goth. 27 lig. par page, 94 ff. sign. a—m. Bel exemp.*
Panz. IV. 304. 98.

397. Arithmetica B o e t i i. — Augustae (Vindelicorum), per Erhardũ Ratdolt, 1488. in-4. *dos de m. r.* Ed. Pr. *Bel exemp.*
Panz. I. 113. 78.

398. Divae C a s s a n d r a e Fidelis. Virginis Venetae In Gymnasio Patauino Pro Bertucio Lamberto Canonico Concordiensi Liberalivm Artivm Insignia Svscipiente Oratio. — Venetiis, C. Iohan. Lucil. Santriter, et Hieronymus de Sanctis, 1488. in-4. *Très bel exemp. relié avec* Barzizius, N.° 479 *du présent Catalogue.*
Panz. III. 262. 1138.

399. (D e c r e t a B a s i l i e n s i a e t B i t u r i c e n s i a). — *A la fin*: Finiunt decreta basiliensia et bituricensia quã pragmaticam vocant glosata p magistrum Cosmã guymier in vtroq; iure licentiatum et lugduni in pressa (sic) Anno dñi 1488. in-4. *dos de m. vert. Très bel exemp. avec ornemens en or et en couleurs, et les armes du cardinal François Piccolomini, qui fut pape sous le nom de Pie III.*
Panz. I. 538. 62.

400. Joañis G e r s o n de Imitatiõe xp̄i ɀ de ɔtēptu oīum vanitatū mūdi (et de meditatione cordis). — Mediolani, Leonardus Pachel, 1488. in-8. *m. r.*
Panz. II. 57. 300.

401. —Jncipit prohemium in meditationibus passionis dñi nr̄i iesu xp̄i nōi miles deuotus hortatur ad ipsius dñi iesu amorem ɀ ip̄ius bñficia continuerecolenda p̄cipueqɜ ad meditañ ipsius sacrassimam passionem.—S. L. &. A: in-4. *Article annexé au précédent, et imprimé avec le même caractère gothique, sign.* a—h., 2 *col. de* 35 *lig.*, 60. *ff.*
Panz. IV. 160. 794.

402. H e u r e s a lusage de Rōme.—Paris, Philippe pygouchet, (1488). in-8. *m. r. Exemp. imprimé sur vélin. La date est ainsi indiquée en tête de la Table des Fêtes mobiles:* iiii xx viii. — *Car. goth. avec gravures et pages encadrées. Édition inconnue à Panzer.*

403. Homeri Opera, Graecè. — Florentiae, Bern. et Ner. Nerlii, 1488. 2. *vol.* in-fol. *vél.* Ed. Pr. *Exemp. d'une conservation admirable, et très grand de marge.*
Panz. I. 114. 96. Spenc. N.º 255.

404. Jncipit preclarissimus tractatus de ītensione et remissione formaɋ editus ab excellētissimo artium ɀ medicine [sic] doctore J a c o b o F o r l i v i e n s e. S. L. & A. in-fol. 71 *ff. imprimés et un blanc.*—Scriptū excellētissimi doctoris mḡri galteri b u r l e i super libro posteriorum aristotel̄ feliciter incipit. S. L. & A. in-fol. 12—*ff.*—Incipit tractatus perutilis valde de sensu composito ɀ diuiso secundum mentem preclarissimi viri ac sacre theologie doctoris magistri P a u l i p e r g u l e n s i s ac etiam sacre theologie profesoris [sic] magistri Batiste de Fabriano nec nō subtilissimi viri magistri Entisberi sine quo nulus verus loycus effici potest. Explicit tractatus.... īpresuɜ. i. q. lxxx. viij (1488) die. v. nouenb: per Martinū de la vale in felici giminasio [sic] papiensi. in-fol. 24 *ff. dont le* 1.*er et le d.er sont blancs.*

Ces trois traités sont imprimés avec le même caract. goth. à 2 *col. de* 39 *lig. chaque. Le premier et le dernier sont inconnus; le second est cité par* Panz. IV. 103. 262. *d'après* Fossi, tom. I. col. 432. *Ancienne reliure en bois, très bel exemp.*

405. Incomincia e l l i b r o d e l l a V i t a d e P h i l o s o p h i Et Delle Loro Elegātissime sentētie extracta da. D. Lahertio & da altri antiquissimi auctori.— Florentiae, p̄ Franciscū de bonaccursiis & Antoniū uenetum, 1488. in-4. *dos de m. r. Bon exemp.*
Panz. I. 414. 92.

406. Nicolai d e L i r a Postills super totam scripturam sacram. — Venetijs, Octavianus Scotus, 1488. 3. *part.* in-fol. *dos de m. vert. Bel exemp., mais avec quelques piqûres.*
Panz. III. 252. 1074.

407. **M i s s a l e R o m a n u m.** — Venetiis, Ioann. Hāman de Landoia, 1488. in-fol. *cuir de Russie. Édition executée en grand caractère gothique rouge et noir, sur deux colonnes, et avec musique. — L'extrême beauté de ce rare volume est justement appréciée par Dibdin; mais la description bibliographique qu'il en donne, est très peu satisfaisante, non seulement par rapport au nombre des cahiers et des feuillets qui les composent, mais surtout lorsqu'il dit que le volume est entièrement dépourvu de gravures; il y en a cependant deux: l'une, représentant le Crucifiement, au verso du 1.er f. du cahier sign.* 2, *et l'autre, plus petite, au bas du verso du 6.e et dernier f. de ce cahier, représentant la Résurrection. Le volume est composé de* 295 *ff. savoir:* 7, *non signaturés pour le calendrier, et* 288 *avec signatures* a—q 2r—yA—O; *les cahiers* g n z x y O *sont de* 6 *ff.*, h o *de* 10, *et les autres de* 8.
Panz. III. 261. 1130. Spenc. N.° 1187.

408. P h a l a r i Epistole traducte da Bartolomeo phontio Fiorentino. — Firenze, per Francescho bonacorsi, & Antonio di Francesco uenetiano, 1488. in-4. *dos de m. vert.* Ed. Pr. *de cette traduction. Très bel exemp.*
Panz. IV. 304. 93. Spenc. (Cassano lib.) N.° 133.

409. Francisci P h i l e l p h i Orationes et alia opera. — Brixiae, per Iacobum Britannicum, 1488. in-4. *veau Exemp. piqué à la fin.*
Panz. I. 253. 50.

410. P r o p e r t i i Aurelii Elegiae cum commentar. Antonii Volsci. — Venetiis, per Andreā de Pa-tascichis (sic) Catarensem, 1488. in-fol. *Relié avec l'édition de* Tibullus et Catullus *de* 1487. N.° 390 *de ce Catalogue.*
Panz. III. 251. 1065.

411. (R o d e r i c i Z a m o r e n s i s) Speculū hūane vite conuersionis peccatorum &c. — Impressus Bisuncij anno milesimo. cccc. lxxxviij. in-4. *dos de m. r. Superbe exemp. complet quant au* Speculum vitae humanae, *mais manquant de la partie* Artis bene moriendi *et autres petits traités, qui ont une souscription particulière.*
Panz. I. 203. 2.

412. Georgii Benigni D e S a l v i a t i s Dialectica Nova. — Florentie, 1488. in-4. *dos de m. vert. Bel exemp.*
Panz. I. 415. 97.

413. Calculationes S u i s e t h Anglici. — Papie, per Franciscum gyrardengum, 1498. in-fol. *dos de m. r. Bel Exemp.*
Panz. II. 264. 146. Spenc. N.° 1264.

414. V a l e r i i M a x i m i Factorum ac dictorū memorabiliū Liber ad Tiberium Caesarem. Cum Oliverii Arziguanēsis interpretatione. — Venetiis, Bernardinus de Benaliis, 1488. in-fol. *m. vert. Très bel exemp. avec ornemens en couleurs.*
Panz. III. 255. 1096.

415. A l b u m a s a r de magnis coniunctionibus: annorum revolutionibus: ac eorum profectionibus: octo continens tractatus. — Augustae Vindelicorum, Erhardus Ratdolt, 1489. in-4. *dos de m. r.* Ed. Pr. *très rare, remplie de gravures en bois fort curieuses.* Panz. I. 117. 96.

416. A n g u s t i n u s de civitate dei cum commento (Thome Valois et Nicolai Trineth). — Venetiis, Octavianus Scotus, 1489. in-fol. *dos de cuir de Russie. Très bel exemp. Au verso du 1.er f. se trouve une jolie gravure en bois représentant S.t Augustin et deux anges, et plus bas les demons qui, des murs de Babylone, insultent les anges sur ceux de Syon:*
Jnsultat babylon ſyon vrbs vt ſancta reſultet.
Panz. III. 267. 1173. Spenc. (Cassano lib.) N.° 200

417. Incomincia Il Proemio Delli Soliloqvii Del Divo Padre Sancto A g o s t i n o. — Finiti esoliloquii &c. . . a di xx di giogno 1488. in-4. *dos de m. r. Bon exemp.*
Panz. IV. 465. 391.

418. Fr. N i c o l a i d e A n x i m o Supplementum summae Pisanellae. — Venetiis, Leonardus Uuild de Ratisbona 1489. in-4. *dos de vél. Très bel exemp. avec l'opuscule* Alexandri de Neuo cõtra iudeos fenerantes.
Panz. III. 265. 1159.

419. Annotationes Philippi B e r o a l d i bononiẽsis in cõmẽtarios Seruii Virgiliani cõmentatoris. — Florentiae, Antonius Mischominus, 1489. *dos de m. r. Très bel exemp.*
Panz. I. 415. 104.

420. F i o r d i V i r t u. — Trivisi, Michele Manzolo da Palma (sic) 1489. in-4. *vél. car. rond.* 48 *ff. n. ch. dont le 1.er et le dernier sont blancs. Très bel exemp. d'une édition inconnue.*

421. Fioretti di Sancto F r a n c e s c o. — Firenze, a di 26 di maggio 1489. in-4. *dos de m. r. Avec les* 6 *premiers ff. rapiécés.*
Panz. I. 416. 110.

422. El Summario de la Luna. — *Au revers de ce titre est une grande gravure en bois; et en tête du second feuillet:* De la nobilissima arte esciẽtia de astrologia e stato tracto lo prẽsete summario per lo Egregio ꝛ sapientissimo astrologo maistro Bernardo d e g r a n o l l a c h s maistro in arte ꝛ ĩ medicina della inclyta Cita de Barcelona. Jn lo quale summario souno li cõiunctioni ꝛ oppositioni cioe li giramẽti ꝛ le plene de la luna summato per ciaschũ mese ꝛ per ciaschun anno del anno presente che cõtano. M. cccc. lxxxix. etc. fino al ãno milie cinquecento ꝛ cinquanta secundo &c. — S. L. in-4. *Grand car. goth. sign.* a—d. 34 *ff. Édition inconnue. Bel exemp.*

423. Sancti H j l a r i j de trinitate contra Arianos. — Aurelij A u g u s t i n i de trinitate. — Medioiani, per Leonardum Pachel, 1489. in-fol. 2 *parties ayant chacune sa souscription particulière. Bel exemp. dos de vél.*
Panz. II. 59. 518.

424. La Vita de Philosophi.—*En tête du second feuillet*: Incommincia E l l i b r o D e l l a u i t a d P h y l o s o p h i & delle loro elegantissime setentie extracto da. D. Lahertio & da altri antiquissimi doctori.—Florentie, per Iacobum Caroli & Petrum Honofrii de bonaccursiis, 1489. in-4. *dos de m. r. Bon exemp.*
Panz. I. 416. 108.

425. M a r s i l i i F i c i n i de Triplici vita libellum. — Florentiae, Antonius Mischominus, 1489. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *Exemp. piqué, mais très margineux.*
Panz. I. 415. 103.

426. Nicolai P e r o t t i Cornucopiae. — Venetiis, per Paganinum de paganinis, 1489. in-fol. *vél.* Ed. Pr. *Superbe exemp.—Dans la Biblioth. Spenc. N.º 1207, il s'agit d'une édition de la* Cornucopia *exécutée à Rome par J. Ph. de Lignamine, en 1475; ce qui est évidemment une erreur, puisque cet ouvrage posthume de Perotti (mort en 1480) ne fut publié pour la première fois qu'en 1489. Le savant Bibliographe Anglais aura, sans doute, confondu la* Cornucopia *avec les* Rudimenta Grammatices *dont il existe une édition de J. Ph. de Lignamine de l'année 1475, et dont la souscription correspond, mot-à-mot, à celle rapportée par Dibdin.(Voy.* Audiffredi, Cat. p. 194.)
Panz. III. 273. 1207.

427. P h a l a r i Epistole traducte da Bartolomeo phõtio. — Firenze, per Francescho di Dino, 1489. in-4. *dos de m. r. Très bel exemp.*
Panz. I. 416. 105.

428. Francisci P h i l e l f i Epistolae. — Venetiis, Bernardinus Corius, 1489. in-fol. *dos de m. vert. Bel exemp.*
Panz. III. 276. 1224.

429. Historia Naturale Di C. P l i n i o Secondo Tradocta Di Lingua Latina In Fiorentina Per Christophoro Landino Fiorentino Al Serenissimo Ferdinando Re Di Napoli. — Venesia, per Bartolamio de Zani de Portesio, 1489. in-fol. *dos de m. vert. Exemp. bien conservé.*
Panz. III. 275. 1220.

430. Angeli P o l i t i a n i Miscellaneorvm Centuria Prima.—Florentiae, Antoninus Miscominus, 1489. in-fol. *m. vert.* Ed. Pr. *Bon exemp.*
Panz. I. 415. 101. Spenc. N.º 755.

431. Ludovici P o n t a n i consilia ꝛ allegationes.—Mediolani, per Uldericum Scinzenzeler 1489. in-fol. *veau. Bel exemp.*
Panz. II. 59. 314.

432. Il Driadeo compilato per Luigi p u l c i al Magnifico Lorenzo de Medici.—Impresso in firenze per Francescho di Dino di Iacopo fiorẽtino. 1489. in-4. *m. r. Bel exemp.*
Panz. I. 416. 107.

1489.

433. R a b y Moyses. I o a n n e s Damascenus & R a s i s Aphorismi. — Bononiae, Plato de Benedictis, 1489. 2 *part. en un vol.* in-4. *vél. Bel exemp.* *La souscription est à la fin de la première partie.*
Panz. I. 221. 123.

1490.

434. Libro dipatientia in Lingva Fiorentina (. . . facto da fra Domenico (C a v a l c a) dauico pisano &c.) — Firenze p Francesco Bonacorsi. 1490. in-4. *dos de m. r. Bel exemp.* Panz. I. 416. 111.

435. Pvngi Lingva (. . . tractato cōtra el peccato della lingva . . . opera compilata & facta per frate Domenico c h a v a l c h a &c.) — Firenze p Lorenzo di Mathio cherico fiorentino: & p Giouāni di Piero thedesco da Magāza, 1490. in-fol. *m. vert. Bel exemp.*
Panz. I. 417. 117.

436. Specchio di Croce (di Domenico C a v a l c a). — Firenze per Francieschо di Dino di Iacapo (sic) Fiorētino. 1490. in-4. *dos de m. r. Le premier f.t, sur le quel l'on doit trouver le titre et une gravure en bois, manque à cet exemp.*
Panz. I. 417. 116.

437. Conviviodi D a n t e A l i g h i e r i (con comento).— Firenze, per Francesco bonaccorsi, 1490. in-4. *m. r.* Ed. Pr. *Bel exemp.*
Panz. I. 416. 112. Spenc. N.° 816.

438. D i o g e n e s l a e r t i u s de uita & moribus philosophorum, (latinè, interprete Benedicto Brognolo).—Venetiis, Octauianus Scotus, 1490. in-4. *dos de vél. Bon exemp.*
Panz. III. 279. 1250.

439. Michael D u r a z i n u s de Emporio, Sermones. — Florentiae, Francicus Bonaccursius, 1490. in-4. *dos de m. r. Bel exemp.*
Panz. I. 417. 119.

440. Incomincia il Divoto Transito del Glorioso sancto H i e r o n y m o Ridocto in lingua Fiorētina.—Firenze, per Frarcescho (sic) Bonacorsi, 1490. in-4. *dos de m. r. Bel exemp. avec ornemens en couleurs.*
Panz. I. 417. 115.

441. H o r a t i i Flacci lyrici poetae opera (cum comment. Acronis Porphyrionis et Landini). — Venetiis, Georg. Arrivabene, 1490. in-fol. *dos de veau. Bon exemp.*
Panz. III. 287. 1298.

442. L. Coelii L a c t a n t i i Firmiani Divinarvm Institvtionvm Adversva Gentes De Falsa Religione &c.—Venetiis, per Theodorũ de Ragazonibus, 1490. in-fol. *dos de vél. Bel exemp.*
Panz. III. 290. 1315.

443. Galeotti. M a r c i i. Narniensis De Homine. — Mediolani, per Philippum de Mantegatiia, 1490. in-fol. *dos de m. bleu. Très bel exemp.*
Panz. II. 63. 343.

444. Franceacho P e t r a r c h a Triumphi col comento di Bernardo Ilicino. — Sonetti cō Cāzoni cō la interpretatiōe di Frācesco Philelpho. — Venetia, per Piero (Cremoneso detto) Veroneso, 1490. 2 *part. en un vol.* in-fol. *dos de veau. Avec une fig. en bois représentant le Triomphe d'Amour. Bon exemp.* Panz. III. 286. 1295.

445. P l a u t i n a e uiginti comoediae olī magna expte emēdatae p Georgiū Merulā Alex. uirū doctias. nūc recognitae p Eusebiū Scutariū &c. — Mediolani, Vldericua Scinzenzeler & Iohān. legnanua, 1490. in-fol. *dos de m. r. Avec le signature* Braccij Ricasulani *et des apostilles de sa main dans tout le volume.*
Panz. II. 61. 332.

446. C. Caecilii P l i n i Secvndi Epist. Lib. Primvs . . . . — Romae, per Eucharium Silber alias Franck, 1490. in-4. *basane. Exemp. taché.*
Panz. II. 498. 453. Spenc. N.° 371.

447. Ioannis Ioviani P o n t a n i De Obedientia. Neapoli, Per Mathiam Moravum, 1490. in-4. *dos de m. r.* Ed. Pr. *Bel exemp.*
Panz. IV. 376. 60.

448. Clavdii P t o l e m a e i Alexandrini Geographia.—Rome, Petrvs de Turre, 1490. in-fol. *vél. Bel exemp. Le texte de cette édition est beaucoup plus ample que dans celle de Rome, 1478; mais les 27 cartes sont absolument les mêmes. Nous trouvons de plus dans notre exemp. les 7 cartes supplémentaires gravées pour la troisième édition de Rome, de 1508, et dont voici les titres:* Vniversalior cogniti orbis tabvla. — Tabvla moderna Francie. — Tabvla moderna Polonie, Vngarie, Boemie, Germanie, Rvssie, Lithvanie. — Tabvla nova Italie. — Tabvla moderna Prvssie, Livonie, Norvegie, et Gothe. — Tabvla moderna Hispanie. — Tabvla moderna Terre Sancte. *Ces cartes sont exécutées comme les autres, et servent à rendre l'édition de 1490 aussi complète que celle de 1508.* — Voy. Panz. VIII. 248. 26. — *L'exemp. de la Biblioth. Spencer* (N.° 156 Cassano lib.), *décrit par Dibdin, ne contient que les 27 cartes des éditions de Ulm; mais ces cartes ont dû y être placées par le Duc de Cassano, faute des autres, et ne peuvent aucunement appartenir à cette édition, — à moins de supposer que les éditeurs romains aient emprunté de l'Allemagne de gravures sur bois aussi grossièrement faites, lorsqu'ils avaient chez eux ces belles planches sur métal qui font encore aujourd'hui l'admiration des connaisseurs!*
Panz. II. 499. 464. Heinechen, Idée &c. p. 143. Audiffr. Cat. p. 299.

449. Raphaelis R e g i i Epistolae Plynii: qua libri naturalis historiae Tito Vespasiano dedicantur: enarrationes. — Einsdem de q̄tuor Persii locis: &c. — Venetiis, Gulielmus Tridinensis, 1490. in-4. *non rogné. dos de vél.*
Panz. III. 287. 1303.

1490.

450. Historia Delle Cose Facte Dallo Invictissimo Dvca Francesco Sforza Scripta In Latino Da Giovanni Simoneta Et Tradocta In Lingva Fiorentina Da Christophoro Landino. — Milano, Antonio Zarotto, 1490. in-fol. *dos de m. vert.* Ed. Pr. *de la traduction. Bel exemp.*
Panz. II. 60. 326.

451. Statius cum variorv comment.— Domitius Calderinus in Sapho Ouidii. — Venetiis, per Iacobum de paganinis, 1490. in-fol. *veau. Exemp. piqué à la fin.*
Panz. III. 291. 1325. Spenc. N.° 448.

452. Suetonius cum commento (M. Antonii Sabellici). — Venetiis, per Baptistam de tortis, 1490. in-fol. *dos de vél. Très bel exemp.*
Panz. III. 281. 1262.

453. C. Svetonii Tranqvilli De Vita. XII. Caesarvm (cum comment. Domitii Calderini). — Venetiis, per Ioannem Rubeū, 1490. in-fol. *dos de m. r. Exemp. piqué.*
Panz. III. 287. 1301.

454. Diui Thome Aquinatis Opuscula LXXII. (*ex recensione* Antonii Pizamani; accedente Sancti Thome legenda). — Venetiis, Hermann lichtenstein, 1490. in-4. *m. vert. Très bel exemp.*
Panz. III. 282. 1269.

455. Iacopone Da Todi Laude.— Firenze per Francescho Bonaccorsi. 1490. in-4. *dos de m. r.* Ed. Pr. *Très bel exemp. Au commencement un cahier de 8 ff. sign.* A, *dont la 8.ᵉ contient une gravure en bois. Texte, sign.* a—q, 128 *ff. dont le d.ᵉʳ porte la souscription. Ensuite 6 ff. sign.* r, *contenant la* Tavola terza *annoncée au verso de la sign.* A iii. *Cette table manque à l'exemp. décrit par Dibdin.*
Panz. I. 410. 114. Spenc. (Cassano lib.) N.° 95.

1491.

456. Sancti Ambrosii Epistolae et varia opuscula. — Mediolani, per Antoniū Zarotū, 1491. in-fol. *vél. Très bel exemp.*
Panz. II. 64. 351.

457. Sancti Augustini Opera varia.—Parmae per Angelvm Vgoletvm. 1491. in-fol. *dos de m. r. Exemp. piqué.*
Panz. II. 257. 35.

458. — Plurima Opuschula. — Venetijs, per Pelegrinum de Pasqualibus, 1491. in-4. *dos de vél. Relié avec le suivant.*
Panz. III. 298. 1373.

459. — Opuscula plurima: quedam nō plus impssa. — Venetiis, Dionysius Bertochus, 1491. in-4. *dos de vélin.*
Panz. III. 299. 1376.

460. Soliloquii di Sancto A n g u s t i n o Vulgari. (Et idieci gradi per liquali lhuomo che gliha niene auera perfectione). — Impressi in Firenze. A di. x. Di Nouembre. MLXXXXI (1491). in-4. *dos de m. r. Avec une gravure en bois. Bel exemp.* Panz. I. 418. 126.

461. Philippi Beroaldi Orationes et q̃plures apendiculae Versuum . . . . — Bononiae, Benedictus Hectoris & Plato de Benedictis, 1491. in-4. *m. r. Bel exemp.*
Panz. I. 223. 141. Audiffredi, Specim. p. 78.

462. Libro del monte (sancto) di dio et del monte delle orationi et scala del paradiso diuotissimo et spirituale (composto da Messer Antonio [Bettini] da Siena). — Firẽze per Lorenzo de Morgiani & Giouanni thodesco da Maganza, 1491. in-fol. *m. r. Avec gravures en bois. Bon exemp.*
Panz. I. 417. 124.

463. Laurentii B o n i n c o n t r i i Miniatensis Dicrum Solemnium Christianae Religionis; &c. — Rome, per Stephanum Planck, 1491. in-4. *dos de m. r. Bel exemp. Poëme divisé en IV Livres.*
Panz. II. 501. 472.

464. Matthaei B o s s i Veronensis . . . . De Veris Ac Salvtaribvs Animi Gavdiis. — Florentiae, Franciscus Bonaccursius, 1491. in-4. *dos de m. vert. Joli exemp.* Panz. I. 417. 123.

465. Philippi C a l a n d r i ad nobilem et Studiosui Julianum Laurentii Medicẽ de aritmethrica (sic) opusculam. — Firenze p Lorenzo da Morgiani et Giouanni Thedesco da Maganza, 1491. in-8. *dos de m. r.* Ed. Pr. *Avec figures gravées sur bois.* — 104 *ff. dont le premier, qui contient au verso une gravure avec le titre* Pictagoras arithmetrice introductor, *manque à l'exemp. decrit par Dibdin.*
Panz. I. 417. 125. Spenc. N.° 1073.

466. Johãnis C a s s i a n i De institutis cenobiorꝝ ꝛ de octo principalium vitiorum remedijs. Collationes sanctorum patrum. — . . . . Jmpresse apud venetias Anno dñi 1491. in-fol. *m. r. Bel exemp. non rogné.*
Panz. III. 310. 1458.

467. Qvintvs C v r t i v s. — Verone anno domini. 1491. Die. xvlii Augusti in-fol. *dos de vél. Bon exemp.* Panz. III. 505. 16.

468. D i o m e d e s. P h o c a s. C a p a r. A g r a e t i v s. D o n a t v s. S e r v i v s et S e r v i v s (Sergivs!) De Arte grammatica. — Venetiis, per Christoforum de Pensis, 1491. in-fol. *vél. Exemp. avec quelques taches.*
Panz. III. 306. 1419.

469. Incominicia cllibro deuoto & utile composto da messer Giouanni G a r s o n e . . . . della imitatione di Christo Iesu & dal dispregio ditutte le cose del mondo. — Firenze, p Antonio Miscomini, 1491. in-4. *dos de m. vert. Bon exemp.* Panz. I. 418. 128.

470. Decii Ivnii I v v e n a l i s Aqvinatis Satyrae (cum comment Dom. Calderini & Georg. Vallae). — Venetiis, per Theodorum de Regazonibus, 1491. in-fol. *dos de vél. Bel exemp.*
Panz. III. 305. 1416.

471. Prohemiu, tractatus rationalis scīe O l i u i e r i medici familiaris Reuerendissimi dñi sancti Eustachij dñi Francisci dyaconi Cardinalis Senēsis ad Reuerendissimum dñ; dominū Johannē magnifici viri filiū Laurentij Medicei Cardinalem Florentinum. — *A la fin*: Et ita finitur feliciter opus hoc tripartitum suius due prime partes ad rationales pertinent disciplinā: ⁊ tertia ad veram philosophiam que de maximo ⁊ minimo cōit est appellata. Summa; cum diligentia impressum in almo Senē. Studio ac diligentissime emendatum per eundem magistrum Oliueriū artiū ⁊ medicine doctorem Anno ab humane salutis origine 1491. Die vero. xxviij. Nouēbris. &c. in-fol. *m. r. Très bel exemp. Édition inconnue, exécutée en joli car. goth. sur deux colonnes de 42 lignes, sig.* a—c, A—F, aa—ij. *formant en tout 112 ff. n. ch. et dont le premier est blanc.*

472. Pvblii O v i d i i Nasonis Sulmvnensis: Poetae clarissimi: Epistolae heroidum cum epistola Supphus Ac opusculum in ibim: Singula cum commentariis diligenter per Virū eruditum ad amussim castigata hic continentur. — Bononiae, Bazelierius Bazalierius, 1491. in fol. *dos de m. r. Bel exemp. d'une édition inconnue et exécutée avec les mêmes caractères dont l'imprimeur s'est servi pour les* Recuperationes feaulanae *de Math. Bossus de l'année* 1493, N.° 504 *du présent Catalogue. Le volume a* 66 *ff. n. ch. sign.* a—l. *Les Héroïdes ont le commentaire d'Ant. Volscus, et les* 2 *autres opuscules celui de Domitius Calderinus.*

473. Papias (Vocabularium).—Venetiis, p Theodorū de regazonibus, 1491. in-fol. *dos de vél. Très bel exemp.* Panz. III. 305. 1414.

474. Sphaera mundi (Ioannis do S a c r o B u s t o &c.)—Venetiis, per Gulliel-mum de Tridino, 1491. in-4. *dos de vél. Avec fig. en bois.*
Panz. III. 302. 1397.

475. T r a c t a t u s de Animalibus vitam in terris ducentium (sic). — Moguntiae, Jacobus Meydenbach, 1491. in-fol. *dos de veau. Avec gravures en bois. Fragment de l'ouvrage intitulé*: Hortus sanitatis; *mais complet pour la partie qui traite des Animaux.*
Panz. II. 132. 65. Spenc. N.° 1144.

476. Laurentii V a l l e n s i s patricii Romani cōmentariorū: grammaticorū secundum elegantiā linguae latinae liber primus etc. — Venetiis, per Bernardinum de Nouaria, 1491. in-fol. *dos de vél. Bel exemp.*
Panz. III. 304. 1407.

477. Incominciano le u i t e d e S a n c t i p a d r i per diuersi eloquentissimi Doctori uulgarizate. — Venetia p Gioāne Ragazo de Mōteferato Ad instantia di Luchantonio di Giunta Fiorētino, 1491. A di. xxv. di zugno &c.

in-fol. *Très bel exemp. Car. rond, avec nombreuses Vignettes en bois d'une exécution très soignée.* CLIII *ff. ch. dont le dernier est coté* CLVI; *ensuite* 5 *ff. non chif. contenant la table et le registre, d'après le quel le vol. se compose de* 158 *ff. La marque de Luc Antoine Junte est placée à la fin de la table. — Renouard cite une édition de* 1491 per Gioanne de Codecha da Parma, *et Bandini une autre, du même imprimeur, de* 1492, *en se référant à Maittaire*, Tom. I. p. 556; *mais l'édition dont il est question dans Maittaire* (*la seule faite par* J. de Codeca) *est de l'année* 1493.
Panz. III. 308. 1431.

1492.

478. Tabule Astronomice A l f o n s i * Regis. — Venetiis, Johan. Hamman de Landoia dictus Hertzog, 1492. In-4. *dos de m. vert. Bel exemp.*
Panz. III. 322. 1541.

479. Christophori B a r z i z i i de fine oratoris pro Ciceronis & Quintiliani assertione. — Brixiae, Baptista de Farfengo, 1492. in-4. *dos de m. r. Très bel exemp.* Panz. I. 252. 72.

480. Diui B e r n a r d i abbatis ad fororem: Modus bene uiuendi in christianam religionem. — Venetiis, per Bernardinum de Benaliis, 1492. in-8. *dos de m. vert.* Panz. III. 320. 1527.

481. Anitij Manilij Seuerini B o e t i j Arithmetica Geometria et Musica. — Venetijs, p Joãnem & Gregoriũ de Gregorijs, 1492. in-fol. *Fragment des Oeuvres de Boëce citées par* Panzer, III. 313. 1479.

482. Matthaei B o s s i Veronensis canonici regvlaris ad Io. Philippvm germanvm et concanonicvm de tolerandis adversis dialogvs incipit, (Dialogi, Orationes, et Epistolae, sive Recuperationes fesulanae). — (Florenti e, 1492). in-fol. *dos de m. r.* Ed. Pr. *Bel exemp.*
Panz. IV. 309. 145. 6. ?

483. Leonardo (B r u n i) Aretino historia del Popolo Fiorentino tradocta da Donato Acciaiuoli. — Firenze per Bartholomeo. p[io]. 1492. in-fol. *m. r. La même reliure renferme* Poggio (B r a c c i o l i n i) historia fiorentina tradocta per Iacopo suo figluolo (sic). — Firenze per Bartolomeo p[io]. 1492. in-fol. *Bel exemp. des deux ouvrages, et en tête du quel est un f. avec le faux-titre*:
LE HISTORIE FIORENTINE.
A la fin du volume, on trouve une table séparée pour chacune des deux histoires.
Panz. I. 419. 143-144.

484. Sancto Iouanni C l i m a c h o Altrimenti Scala paradisi. — Venesia, per Christopholo da mandelo, 1492. in-4. *dos de m. vert. Avec une gravure en bois. Bon exemp.* Panz. III. 323. 1551.

485. D i o n i s Chrisostomi Prusensis philosophi ad Iliensis Ilii captivitatem non fuisse. — Cremone, Bernardinus de Misintis, 1492. in-4. *cartonné. Joli exemp. Premier livre imprimé à Crémone avec date. Bel exemp.*
Panz. I. 351. 1.

486. (Dionysius Areopagita de mystica theologia et de nominibus, latinè, interprete Marsilio Ficino). — *Au commencement*: Marsilius Ficinus Florentinus Reuerendo in Christo Patri domino Joanni Medici Cardinali suppliciter se cōmēdat. 1492. — *A la fin*: Jmpressum florētie per laurentiū frāeisci venetū. in-4. *dos de m. r. Bel exemp. avec la signature* Benedicti Varchij. Panz. I. 419. 141.

487. Sancti G r e g o r i i Papae Dialogi. —Venetijs, p̄ Hieronymum de Paganinis, 1492. in-4. *dos de vél. Exemp. piqué, relié avec le suivant.*
Panz. III. 326. 1570.

488. — Pastoralis. — Venetijs, per Hieronymū de Paganinis, 1492. in-4.
Panz. III. 326. 1571.

489. (Petri H a e d i) De Amoris Generibus.—Tarvisii, per Gerardum de Flandria, 1492. in-4. *dos de m. r.* Ed. Pr. *très bel exemp.*
Panz. III. 42. 59. Spene. N.° 1134.

490. Bernardi I u s t i n i a n i Patricii Veneti.... De origine urbis Venetiarum.... — Venetiis, per Bernardinum Benalium, 1492. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *Superbe exemp.*
Panz. III. 319. 1526.

491. Formulario di lettere & di orationi uolgari con la proposta & risposta cōposto p̄ Christofano L a n d i n i. — Firenze, per Antonio mischomini, 1492. in-4. *dos de m. vert. Avec une fig. en bois. Bel exemp.*
Panz. I. 418. 134.

492. Nicolai L e o n i c e n i de Plinii et aliorum in medicina erroribus. — Ferrarie, per Laurentium de Valentia ꝛ Andream de Castronouo, 1492. in-4.
Panz. I. 401. 52.

493. L u c a n u s cum commento (Omniboni Leoniceni). — Veneciis impensis Octav. Scoti necnon arte Bertolamei de Zania de Portesio 1492. in-fol. *dos de m. vert. Bon exemp.*
Panz. III. 315. 1493.

494. Epistolae heroides O u i d i i cum commentariis Antonii Volsci. Et Vbertini Clerici Crescentinatis. — Venetiis, per Bonetum Locatellum, 1492. in-fol. *dos de vél. Bon exemp.* Panz. III. 316. 1498.

495. Incomincieno alchuni singulari tractati di Vgo P a n t i e r a da Prato, &c. —Firenze per Lorenzo de Morgiani & Giouanni da Maganza, 1492. in-4. *dos de m. r. Avec une gravure en bois. Très bel exemp.*
Panz. I. 419. 139.

1492.

496. Francisci P e t r a r c a e poetae oratorisq;. Clarissimi de Remediis utriusq; fortunae: ad Azonem. — Cremonae, Bernardinus de Misintis ac Caesar Parmensis, 1492. in-fol. *m. r. Bon exemp.*
Panz. I. 351. 2.

497. Francisci P e t (r a r c a e). Epistole Familiares. — Venetiis, per Iohannem & Gregorium de Gregoriis, 1492. in-4. *Bon exemp.*
Panz. III. 313. 1480.

498. P l o t i n i Opera, latinè, interprete Marsilio Ficino. — Florentiae, Antonivs Mischominvs, 1492. in-fol. *dos de m. r.* Ed. Pr. *Superbe exemp. d'une des plus belles productions de la typographie florentine.*
Panz. I. 418. 131. Spenc. N.° 374.

499. Fran. S e r p i Libellus Grammatices. — Venetiis, per Bernardinum de Choris, 1492. in-4. *dos de m. vert. Bel exemp.*
Panz. III. 322. 1544.

500. T e r e n t i v s Cvm Donato (et Calphurnio commentar.). — Venetis (sic), per Peregrinum de Pasqualibus, 1492. in-fol. *dos de vél. Bel exemp.*
Panz. III. 315. 1517.

1492-93.

501. Hermolai B a r b a r i Castigationes Plinianae (primae et secundae) — Romae, Eucharius Argenteus (Silber), 1492-93. 2 *part. en un vol.* in-fol. Ed. Pr. *Très bel exemp.*
Panz. II. 503. 488 & II. 507. 524.

1493.

502. Liber A l b e r t i m a g n i . . . De natura ac immortalitate anime cum commento compendioso. — Nurenberg, Caspar Hochfeder, 1493. in-4. *dos de m. r. Très bel exemp.*
Panz. II. 215. 233.

503. Sermoni Volgari del Venerando doctore Sancto & Aurelio A u g u s t i n o: padre della regola Heremitana, molto deuoti & spirituali ad acquistare lagloria del paradiso. — Firenze, per Antonio Miscomini, 1493. in-4. *dos de m. vert. Avec une gravure en bois. Bel exemp.*
Panz. I. 420. 149.

504. Matthaevs B o s s v s. Recvperationes Fesvlanae. — Bononiae, Plato de Benedictis, 1493. in-fol. *Reliure de Derome, en m. r. tr. dor. Exemplaire magnifique d'une des plus belles éditions du XV siècle.*
Panz. I. 227. 172. Spenc. (Cassano lib.) N.° 39.

505. — Idem, Bononiae, Bazalerus de Bazaleris, 1493. in-4. *non rogné. dos de m. r. Très bel exemp.*
Panz. I. 227. 176.

506. (Bernardini de B u s t i) Mariale de excellētiis Regine celi. — Mediolani, per Leonardum pachel, 1493. in-4. *dos de m. r. Jolie édition, en petit car. goth. sur 2 colon. avec lettres grises et vignettes en bois. Bel exemp.*
Panz. II. 71. 415.

507. Prolago dellibro intitolato Efructi della lingua composto da frate Domenico c a u a l c h a da Vico pisano dellordine de predicatori. — Firēze, per Lorenzo morgiani & Giouāni di Piero tedesco damaganza, 1493. in-fol. *dos de m. r. Très bel exemp. avec un f. qui contient la seconde figure du* Monte Santo di Dio *de* 1491, *et le titre*: Libro molto devoto ꝛ spirituale de fructi della lingua.
Panz. I. 420. 152.

508. Specchio di Croco (di Domenico C a v a l c a). — Firenze, per Antonio Mischominini (sic), 1493. in-4. *dos de m. r. Avec une gravure en bois. Bon exemp.* Panz. I. 420. 151.

509. Libro Di Givocho Di Scacchi intitolato de costumi deglhuomini & degli offitii de nobili (composto pel Reuerēdo maestro Iacopo d a c c i e s o l e dellordine de frati predicatori). — Firēze, per Antonio Miscomini, 1493. in-4. *m. r.* Ed. Pr. *très rare, avec gravures en bois. Bel exemp.*
Panz. I. 420. 147. Spenc. N.° 1009.

510. M. Tullii C i c e r o n i s Epistolarum familiarium libri sexdecim cum Comment. Ubertini Clerici, Martini Phiietici, Georgii Merulae, & Ang. Politiani. — Venetiis, per Bernardinū benaliū, 1493. in-fol. *dos de vél. Bon exemp.*
Panz. III. 337. 1656.

511. M. T. C i c e r o n i s Rhetorica vetus & nova (cum comment. Marii Fabii Victorini & anonymi. — Venetijs, per T. Z. P. & Petrū Io. Q(uarengum). Perga. 1493. in-fol. *dos de vél. Bel exemp. avec la signature* Aloysij Laurentij Robie.
Panz. III. 342. 1692.

512. C l a v d i a n i Opera. — Parmae, per Angelum Vgoletum, 1493. in-4. *m. viol.* Ed. Pr. *des oeuvres complètes de Claudien. Très bel exemp.*
Panz. II. 358. 39. Spenc. N.° 218.

513. C l a u d i i claudiani de raptu Proserpinae (libri tres). — Romae, Eucharius Argenteus (Silber), 1493. in-4. *dos de m. r. Exemp. piqué. Pièce rare, 24 ff. n. ch. et sans sign. car rond, 26 vers par page.*
Panz. II. 568. 528. *d'après Denis seulement.*

514. In comincia el dignissimo F a s i c u l o de Medicina in Volgare el quale tracta de tute le infirmita del corpo Humano & de la Anatomia de quello: & multi altri Tractati, etc .... Qui finisce el Fasciculo de medicina Vulgarizato per Sebastiano Manilio Romano. E stāpito per Zuano & Gregorio di Gregorii nel 1493. in Venexia. in-fol. *fig. dos de vél. Exemp. incomplet.*
Panz. III. 331. 1617.

515. Michael F e r n n s. De Legationū Italicarū ad Diuū Alex. Pont. Max. VI. Pro obediētia Aduētu & Apparatu Plurimisq, ab obitu Innocentii memorandis.—Romae, Eucharius Argenteus (Silber), 1493. in-4. *vél. Bel exemp.*
Panz. II. 508. 528. & II. 533. 712.

516. Incomincia Il Procmio Di Iosepho (F l a v i o) Ebreo Nel Libro Della Historia Della Gverra Hebbono I Givdei Coromani (sic). — Firenze, per Bartholomeo P(io), 1493. in-fol. *Unique édition de cette traduction exécutée dans le XV siècle. Bel exemp. dos de m. r.*
Panz. I. 421. 155. Spenc. N.° 822.

517. Sancti Gregorii Papae Homeliae. — Uenetijs, p Peregrinum de pasqualibus, 1493. in-4. *Relié avec les* Dialogi *du même auteur* 1492, N.° 487 *du présent Catalogue.* Panz. III. 335. 1645.

518. H i e r c o l i s (Hieroclis !) Philosophi Stoici Et Sanctissimi In Avreos Veravs Pithagorae Opvscvlvm &c. — Rome, per Iohānem Besicken & Sigismūdū mayer, 1493. in 4. *dos de m. r. non rogné. Très bel exemp. apostillé.* Panz. II. 507. 522.

519. Isocratiis, Orationes. Graecē. — Mediolani, Henricus Germanus (Uldericus Scinzenzeler), 1493. in-fol. *m. r. tr. dor.* Ed. Pr. *très recherchée par sa correction et sa belle exécution. Notre exemplaire, qui est d'une conservation admirable, d'accord avec le registrequi se trouve à la fin, contient 200 ff. dont le premier (sign. a i), le 16.ᵉ (sign. β 8), et le 34.ᵉ (sign. δ 10) sont blancs. Brunet n'annonce que 196 ff. imprimés et 2 blancs.*
Panz. II. 73. 427. Spenc. N.° 270.

520. L i b r o d a c o m p a g n i a [o] vero di fraternita di battuti. — Florentiae per Laurentiū de Morgianis Et Johānes de Magūtia MLXXXXIII. (1493). in-4. *dos de m. r. grand car. goth. rouge et noir, avec 4 gravures en bois. Bel exemp.*
Panz. IV. 309. 153. b. Fossi, tom. II. col. 75.

521. Zachariae L i l i i Vicentini .... Orbis Breviarium &c. — Florentie, Antonius Miscominus, 1493. in-4. *dos de m. r. Bel exemp.*
Panz. I. 420. 148.

522. Marsilii F i c i n i de Sole & Lumine. — Florentie, Antonius Mischominus, 1493. in-4. *dos de m. r. Très joli exemp. Avant la souscription et l'errata, on trouve deux pages contenant le* Catalogus librorum Marsilii Ficini Florentini: COMPOSITA et TRADVCTA.
Panz. I. 419. 146.

523. M e r c v r i i Trismegisti Liber De Potestate Et Sapientia Dei PFR (sic) Marsilivm Ficinvm (in latinum) Tradvctvs: Ad Cosmum Medicem. — Venetiis, per Damianum de Mediolano, 1493. in-4. *dos de vél. Très bel exemp.* Panz. III. 345. 1714.

1493.

524. (Guidonis de Monte Roché) Manipulus Curatorum.—Venetiis, 1493. in-4. *dos de vél. Bel exemp.*
Panz. III. 346. 1725.

525. Benedictus de Nursia de Conservatione sanitatis. — Rome, per Stephanum Planck, 1493. in-4. *dos de m. vert. Bon exemp.*
Panz. II. 506. 513.

526. Quintilianus (Institutiones oratoriae) cum commento (Raphaelis Regii). — Venetiis, per Bonetum Locatellum, 1493. in-fol. *dos de vél. Bel exemp.*
Panz. III. 333. 1628.

527. Hartmann Schedel Liber Cronicarum. — Nuremberg, Anthonius Koberger, 1493. in-fol. *dos de cuir de Russie. Ouvrage curieux, surtout à à cause des nombreuses gravures en bois dont il est orné. Bel exemp.*
Panz. II. 212. 221. Spenc. N.° 667.

528. (Bartholomei Sybille) Speculū Peregrinarū qōnū (questionum!) &c. — Rome, p Euchariū Silber, 1493. in-4. *doe de m. vert. Exemp. taché.*
Panz. II. 508. 529.

529. Tibullus Catullus et Proptius cū comento (Bern. Veronensis, Ant. Parth. Lacisii et Phil. Beroaldi). — Venetiis, p Symonē beuilaqua, 1493. in-fol. *Exemp. piqué.*
Panz. III. 339. 1674. Spenc. N.° 153.

1494.

529.* Avaonii Peonii Poetae Disertissimi Epigrammata.—Venetiis, per Ioannem de Cereto, 1494. in-fol. *Bel exemp.*
Panz. III. 361. 1841. Spenc. N.° 135.

530. Speculum Doctrinale Uincentii (Beluacensis). Uenetiis, Herman Liechtenstein, 1494. in-fol. *dos de vél. Bel exemp.*
Panz. III. 352. 1784.

531. Speculum Historiale Uincentii (Beluacensis). — Uenetiis, Herman Liechtenstein, 1494. in-fol. *dos de vél. Bel exemp.*
Panz. III. 352. 1786.

532. Biblia hebraica cum punctis et accentibus.—Brixiae, per Gersonem Soncinatem, [illegible] in-8. *m. r. très bel exemp. d'une édition extrêmement rare.*
Panz. I. 253. 81. Los-Rios, pag. 1.

533. Genealogiae Ioannis Boccatii: cum demonstrationibus in formis arborum designatis. Eiusdem de montibus & sylvis. de fontibus: &c.... — Venetiis, per Bonetum Locatellum, 1494. in-fol. *dos de cuir de Russie. Bel exemp.* Panz. III. 349. 1462.

1494.

534. Commentarivs C a e s a r i s. — Venetiis. per Philippum de Pincis. 1494. in-fol. *dos de vél. Très-bel exemp. d'une édition fort bien exécutée, en car. rond, avec initiales grises. Le texte commence au second f.t, après le titre, par une grande initiale imprimée en rouge.*
Panz. III. 359. 1829. Fossi, tom. I. col. 442.

535. Dialogo de la feraphica nirgine fancta C a t h e r i n a da fiena dela diuina prouidentia. — In uenetia per mathio di codeca da parma ad instantia de de maestro lucantonio de zõta fiorentino de lanno del. Mccccl xxxxiiii. a di xvii de mazo. in-4. *dos de m. r. Avec gravures en bois. Bel exemp. d'une édition inconnue à Bandini et à Renouard. — Car. rond. à 2 col. 180 ff. n. ch. avec l'écusson de Luc Antoine Junte après la souscription.*
Panz. III. 356. 1804.

536. L u c i a n i de ueris narrationibus & alia opuscula, latinè. — Venetiis, per Simonẽ beuilaquã, 1494. in-4. *dos de m. vert.* Ed. Pr. *avec date de la version latine de 12 opuscules de Lucien. Bon exemp.*
Panz. III. 357. 1818. Spenc. N.° 257.

537. L u c i d a r i o Cioe, dichiaratore di molte belle & singulari quiſtioni. — Firenze, per Antonio Mischomini, 1494. in-4. *dos de m. r.* XXXXIIII *ff. chif. et 2 de table. Édition inconnue à Panzer. Avec une gravure en bois.*

538. Nicolai P e r o t t i Cornucopiae. — Venetiis, per Dionysium de Bertochis, 1494. in-fol. *car. r. titre rouge et noir. Bel exemp. dos de vél.*
Panz. III. 353. 1789.

539. P l a n u d i s Anthologia Graeca. — Florentiae, per Lavrentivm Francisci de Alopa Venetvm, 1494. in-4. *m. r.* Ed. Pr. *Ex. complet et bien conservé.*
Panz. I. 421. 163. Spenc. N.° 524.

540. (Antonii R a m p e g o l i de Janua) Liber biblie figurarũ. — Mediolani, p Uldericũ Scinzenzeler, 1494. in-8. *dos de vél. Bel exemp.*
Panz. II. 75. 445.

541. S t a t i i Sylvae cum Domitiĩ (Calderini) Commentariis. — Thebais cum Lactantii Commentariis. Achilleis cum Maturantii commentariis. Domitii (Calderini elocubratio in quaedam Propertii Loca & in Ovidii Sapho). — Venetiis, per Bartholameum de Zanis de Portesio, 1494. in-fol. *dos de m. r. Bel exemp.*
Panz. III. 355. 1802. Spenc. N.° 448.

1495.

542. Diui B e r n a r d i abbatis clarevallensis Sermones de tpe ꝛ de scis cũ omelijs. — Mediolani, per Leonardum Pachel, 1495. in-4. *vél. Avec une gravure en bois. Bel exemp.* Panz. II. 78. 469.

543. — Epistole numero. 301. ꝛ sex et alij tractatus. — Mediolani, p Leonardũ pachel, 1495. in-4. *Bel exemp.* Panz. II. 78. 470.

544. Sermones de tpe et de sanctis cū omelijs beati Bernardi abbatis clareuallēs ordinis cisterciensis cū nōnullis epſis eiusdē.—Uenetijs per Johannem Emericū de Spira, 1495. in-4. *dos de vél. Très bel exemp. d'une édition inconnue à Bandini et à Renouard.—Car. goth. à 2. col. 4 ff. n. ch. de préliminaires, ensuite 225 ff. ch. et un blanc. Le 1.er f. contient au recto une gravure en bois, le titre, et l'écussion de Luc Antoine Junte.*
Panz. III. 380. 1973.

545. Sermoni Vulgari Deuotissimi di Sācto Bernardo Abbate di Chiaranalle necessarii alben niuere: Ridocti in lingua Toscana. — Firenze, per Lorenzo Morgiani & Giouanni di Maganza, ad instantia di Piero Pacini da Pescia, 1495. in-4. *dos de m. r. Avec une gravure en bois. Bel exemp.*
Panz. I. 423. 173.

546. Matthaevs Bossvs Veronensis De Institvendo Sapientia Animo. — Bononiae, Plato de Benedictis, 1495. in-4. *dos de m. r. Bon exemp.*
Panz. I. 231. 206.

547. Albertus de Brudzewo Commentariolū sup theoricas nouas G[i]or[g]ij Purbatij. — Mediolani, Uldericus Scinzenzeler, 1495. in-4. *dos de vél. Bel exemp.* Panz. II. 77. 463.

548. Ioannis Anthonii Campani Opera omnia.—Romae, per Eucharium Silber alias Frank, 1495. in-fol. *dos de m. r.* Ed. Pr. *Bel exemp. Les Bibliographes qui parlent de cette édition, conviennent tous de sa grande rareté, et surtout de la difficulté de pouvoir constater l'intégrité des exemplaires, attendu la confusion qui règne dans les différentes séries des signatures; ce qui a fait dire à Dibdin:* This is one of the most provokingly capricious volumes, in respect to signatures ever opened.—*Ayant sous les yeux un exemplaire d'une conservation admirable, nous ne doutons pas que sa description ne soit agréable aux Bibliophiles, d'autant plus qu'aucun des Catalogues par nous consultés n'annonce exactement le nombre des feuillets qui composent le volume.*

L'ouvrage est divisé en 6 parties. Le volume commence par 18 ff. de préliminaires, savoir: 6 sign. I, 2 sans sign. contenant AMICA MONITA *et la table, et 10 avec sign.* i. *pour la vie de Campanus; suivent 48 ff. pour les cinq traités qui forment la Première Partie, avec ce registre à la fin:* a b c quaterni d e f g terni. *Nous observerons ici qu'au lieu des sign.* f g, *les deux derniers cahiers sont sign.* k l.—*La II. Part. contenant les* Orationes, *est composée de 56 ff. savoir: 2 non sign. pour les* MARGINARIA IN ORATIONES ANNOTAMENTA, *suivis de 54 sign. et ayant le registre:* a b c d e f g h i. a & f sunt quaterni. e & i sunt duerni. alii omnes sunt terni. *Le premier f.t du cahier* a *n'est point signaturé, et contient une épitre de Fernus: ce feuillet manque à l'exemp. de lord Spencer.—La III. Part.* EPISTOLAE, *a 82 ff. dont 6. sign.* i *pour l'*EPITOMA SIUS IN EPISTOLAS INDEX, *et 76 sign. avec le registre:* a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. a. c. e. g. quaterni. b. d. f. h. i. k. terni. l. m. duerni.—*La IV. Part.* PII. II. VITA *est composée de 8 ff. sign. depuis* a i i, *le premier f. du cachier, qui contient la dédicace, n'etant point signaturé.—La V. Part.* DE VITA ET GESTIS BRA-

CHII *est composée de* 62 *ff. savoir*: 2 *pour les* SVMMA HISTORIAE SRACHIANAE. CAPITA, *un pour l'épitre de Fernus, et un blanc; ensuite* 58 *avec sign. et le registre*: A. B. C. D. E. F. G. H. A. quinternus. B. D. F. H. terni. alie omnes sunt quaterni.—*La VI. Part.* EPIGRAMMATA *a* 29 *ff.; les* 3 *premiers, non sign., contiennent une dédicace et les.* Indicaria in Epigrammstum libros Epitomatula; *les épigrammes commencent à la sign.* A, *et finissent au verso de la sign.* F (iii).—*Viennent finalement* 3 *ff. non sign. dont le premier porte au recto* In epistolis & Campani uita cōplura sunt epigramata quae hoc uolumine nō sunt impressa &c. *et au verso une grande figure emblématique. Les deux autres ff. sont pour l'errata et la souscription.* — *En tout* 304 *ff. imprimés et* 2 *blancs.*
Panz. II. 513. 562. Spenc. N.° 1075.

549. Diogene Laertio (sic) (Vitae & sententiae Philosophorum, latinè, interprete Ambrosio Traversario). — Bononiae, per Iacobū de Ragazonibus, 1495. in-fol. *veau marbré. Exemp. rapiécé.*
Panz. I. 231. 209.

550. (Alberti de Eyb) Margarita poetica.—Basileae, per Ioannem de Amerbach, 1495. in-fol. *vél. Très bel exemp.* Panz. I. 178. 187.

551. (Michael Fernus Mediolanensis) Epitoma De Regno Apvliε Et Sicilie Redvcens Svmmatim In Vnvm Qvecvnqvae De Eo Tangvnt Historici Incidenter Et Sparsim Dvm Vniversaliter Rervm Omnivm Gesta Describvnt.— (Romae, Ioan. Besicken, 1495). in-4. *veau. Édition rare. Exemp. avec apostilles d'une main du temps.*
Panz. II. 513. 558. Audiffredi, Cat. p. 332.

552. Jn hoc paruo libello qui intitulatur liber cathecumini: quedā valde putilia impressa snut ad vsu vtilitatēq; sacerdotum fm ritum Romane curie: que hic in principio huius tabule facile reperies. — Venetiis, per Joānē emericū de Spyrs, 1495. in-4. *dos de m. r. Superbe exemp. d'une édition inconnue à Panzer, à Baudini, et à Renouard. Grand car. goth. rouge et noir, avec musique.* 75 *ff. n. ch. avec figures en bois. Le titre, portant l'écusson de Luc Antoine Junte, est imprimé en rouge.*

553 T. Livii Decades. — Venetiis, per Philippum Pincium, 1495. in-fol. *m. r. Édition inconnue à Bandini et à Renouard.* CCLIII *ff. pour le texte, et* 20 *ff. n. ch. de préliminaires; car. rond, avec* 3 *grandes figures et* 171 *petites vignettes gravées en bois. Après la souscription et le registre on trouve l'écusson ci-après, que Braun* (II. 273) *et Panzer* (III. 376. 1954.) *indiquent simplement comme* Symbole typographique., *mais qui est sans le moindre doute celui de Luc Antoine Junte*:

1495.

554. M a r t i a l i s cum duobus commentis (Domitii Calderini, & Georgii Merulae). — Venetiis, 1495. in-fol. *dos de vél. Bel. exemp.*
Panz. III. 381. 1981.

555. (Iacopo P a s s a v a n t i) Specchio di uera Penitentia. — Firenze, 1495. in-4. *doe de m. r.* Ed. Pr. *Avec une gravure en bois. Bon exemp.*
Panz. IV. 310. 179.

556. (Baptistae T r o u a m a l a e ordinis minor. obseruantie) Summa Rosella. — Venetiis, Georg. Arrivabene, 1495. in-8. *vél. Très bel exemp.*
Panz. III. 373. 1937.

1495-96.

557. M. T. C (i c e r o n i s). Orationes. — Orationes M. T. C. Accvsatio-nvm in C. Verrem. — *Au folio coté* 1241 — Venetiis, per Bartholomeum de Zanis. Die. V. Iannarii, 1495. *Viennent ensuite, avec un regiatre et une pagination à part, les Discours* contra Verrem, *qui occupent* 50 *ff. dont le dernier porte au recto*: Venetiis, per Bartolameum (sic) de Zanis, 1496. Die uigesimo sexto mensis Ianuarii. in-fol. *dos de vél. Très bel exemp. des deux ouvragee, qui, d'après le titre placé au commencement du premier, doivent être réunis ensemble.*
Panz. III. 374. 1938. & III. 394. 2074.

558. Sextus Iulius F r o n t i n u s Vir consularis de re militari. Flauius V e g e t i u s Vir Illustris de re militari. A e l i a n u s de instruendis aciebus. M o d e s t i libellus da uocabulis rei militaris. — Bononiae, Plato de Benedictis, 1495 & 1496. in-fol. *vél. Bon exemp.*
Panz. I. 233. 220. Spenc. N.° 532.

1496.

559. Tractato uolgare di frate A n t o n i o (sic) Arciuescouo di Firenze intitolato Defecerūt, che insegna al confessore diche chasi & in che modo debbe domandare colui che egli confessa. — Firenze, apetitione di Piero Pacini da pescia per Lorenzo Morgiani & Giouanni di Maganza, 1496. in-4. *dos de m. r. Avec une gravure en bois. Bel exemp.*
Panz. I. 424. 189.

560. A p o l l o n i i Rhodii Argonauticon libri IV, graecè, cum scholiis graecis. — Florentiae, (per Laurentium Francisci de Alopa), 1496. in-4. *m. r.* Ed. Pr. *dont le texte est en lettres capitales. Très bel exemp.* 171 *ff. imprimés, et un blanc.*
Panz. I. 424. 188. Spenc. N.° 115.

561. A v l v s G e l i v s. — Venetiis, par ioannē de Tridino alias Tacuinum, 1496. in-fol. *dos de m. r. Bon exemp.*
Panz. III. 397. 2099. Spenc. N.° 128.

562. S. C a t h a r i n a e Senensis Dialogus, latinè, interprete Raymundo Capuano. — Brixiae, per Bernardinum de misintia, 1496. In-8. *dos de vél. Bon exemp.* Panz. I. 256. 98.

563. Qvintvs C v r t i v s. — Venetiis, Ioānes de Tridino aliās Tacuinus, 1496. in-fol. *vél. Bel exemp.* Panz, III. 398. 2104.

564. Lilium Musice plane Michaelis K e i n s p e o k musici Alexandrini. — Basileae, p Michaelem Furter, 1496. in-4. *carton. Joli exemp. Opuscule de 12 ff. en beau car. goth. sign.* a—b. *avec musique.* Ed. Pr. *inconnue. Celle indiquée par Panzer, comme première, est de l'année* 1498!

565. Zachariae L i l i i. De origine & laudibus scientiarum. Contra antipodes. De miseria hominis & contemptu mundi. De generibus uentorum. Vita Caroli Magni. — Florentiae, per Franciscū Bonaccursium, 1496. in-4. *dos de m. r. Bon exemp.* Panz. I. 424. 184.

566. L u c i a n i Somosatensis Dialogi, graecè. — Florentiae, 1496. in-fol. *Reliure de Derome, en m. r. tr. dor.* Ed. Pr. *Exemp. complet et d'une conservation admirable.* Panz. IV. 312. 198. Spenc. N.° 297.

567. Ioannis Pici M i r a n d o l a e Concordiae Comitis, Disputationes adversvs Astrologos &c. . . . — Bononiae, Benedictus Hictoris, 1496. 2 *part. en un vol.* in-fol. *vél. Bel exemp.* Panz. I. 232. 218.

568. M o n t a Delle Oratione. — Firenze, per Frācesco Bonaccorsi, 1496. in-4. *dos de m. r. Edition inconnue.* 30 *ff. non ch., sign.* a—d., *car. rond, avec deux gravures en bois.*

569. Epytoma Joānis de m ō t e r e g i o Jn almagestū ptolomei.—Uenetiis, Johan. bāman de Landoia, dictus hertzog, 1496. in-fol. *fig. dos de m. vert. Très bel exemp.* Panz. III. 395. 2085.

570. P l v t a r c h i Vitae (virorum illustrium, latinè.) — Venetiis, p Barthol lameū (sic) de Zanis de Portesio, 1496. 2 *part. en un vol.* in-fol. *Avec une gravure en bois. Bel exemp. dos de vél.* Panz. III. 394. 2075.

571. Prediche di Frate Hieronymo (S a v o n a r o l a) da Ferrara. — Firenze, ad instantia di Lorenzo Viuuoli, 1496. in-fol. *dos de m. r. Bon exemp.* Audiffredi Spec. p. 349. N.° IV.

572. S v e t o n i v s Tranqvillvs Cvm Philippi Beroaldi Et Marci Antonii Sabellici Commentariis. — Venetiis, per Simonem cognomento Benilaqua, 1496. in-fol. *dos de vél. Piqué.* Panz. III. 395. 2081.

573. Nicolai T e g r i m i Lvcensis Vita Castrvccii Antelminelli Castracani. — Mutinae, per Dominicū Rocociolam, 1496. in-4. *dos de m. r.* Ed. Pr. *Bel exemp.* Panz. II. 152. 36.

574. Epistola di B e r n a r d i n o de fancialli della citta di Firēze mādata a epsi fanciulli el di di sancto Bernaba apostolo a di xi. di Giugno m. ccccIxxxxvii. in-4. *dos de m. vert. Joli exemp.*
Panz. IV. 314. 216. d.

575. Philippi B e r o a l d i Opusculum eruditum: Quo continentur Declamatio Philosophi Medici Oratoris De excellētia disceptatiō. Et libellus de optimo statu: & priucipe. — Bononiae, Benedictus Hectoris, 1497. in-4. *dos de m. r. Bon exemp.* Panz. I. 223. 141.

576. Anitij Manilij Seuerini B o e t i j Opera varia. — Venetijs, per Ioannē de Forliuio ɛ Gregoriū fratres, 1497. 2. *part. en un vol.* in-fol. *basane. Bel exemp.*
Panz. III. 404. 2155.

577. Genealogie Joannis b o c c a t i i cum demonstrationibus in formis arborum designatis. Eiusdem de montibus et fluis &c.—Venetiis, per Manfredum de Streuo, 1497. in-fol. *Avec gravures en bois. Très bel exemp. dos de m. r.*
Panz. III. 418. 2241.

578. Deuotissime. B. B o n a v e n t u r e Cardinalis meditationes. — Uenetiis, per Manfreduз de Mōte ferrato, 1497. in-8. *dos de m. vert. Avec* 2 *gravures en bois. Bon exemp.*
Panz. III. 419. 2243.

579. Index librorum: qui in hoc uolumine continentur. C e n s o r i n u s de die natali. Tabula C e b e t i s. Dialogus L u c i a n i. Enchiridion E p i c t e t i. B a s i l i u s. P l u t a r c h u s de Inuidia & Odio. (Latinè)—Bononiae, per Benedictum hectoris, 1497. In-fol. *dos de vél.* Ed. Pr. *de* Censorinus. *Exemp. auquel il manque le fol. (sign.* d 4) *qui contient le Dialogue de Lucien.*
Panz. I. 234. 231. Spenc. N.° 665.

580. E u s e b i u s (Pamphilius) de euangelica Praeparatione a Georgio Trapezuntio e graeco in latinum traductus: opus cuiq; fideli non solum utile uerū etiā iocundum & p necessariū nouissime impressum & exactissime emendatum. — Venetiis, Bernardinus Benalius, 1497. in-fol. *dos de m. vert. Avec une gravure, au bas du registre, représentant S.t Marc Évangéliste. Bon exemp.*
Panz. III. 417. 2230.

581. Uita e pistole de Sancto H i e r o n y m o uulgare.— Ferrara, per Lorenzo di Rossi, 1497. in-fol. *dos de vél. Volume rempli de gravures en bois. Très bel exemplaire.* Ed. Pr. *de cette traduction.*
Panz. I. 402. 62.

582. Incipiūt h o r e beate marie uirginis.— [Parisiis], M. E. Iehannot. — *A la fin:* Les presentes heures a lusage de Rōme furent achevees le. xxi. iour de aoust Lan. M. CCCC. iiii. xx. xvii. — in-8. *m. r. Car. goth. avec gravures. Édition inconnue à Panzer.*

1497.

583. **Epistolae M a r s i l i i Ficini Florentini.—(Nurimbergae), per Antonium Koberger, 1497. in-4.** *dos de m. r. Bel exemp.*
Panz. II. 223. 284.

584. **Hymni Et Epigrammata M a r v l l l (Michaelis Tarchaniotae)— Florentiae, Societas Colubris, 1497. in-4.** *dos de m. r.* **Ed. Pr.** *Très bel exemp. d'un ouvrage curieux.—96 ff. n. ch., sign. a—m de 8 ff. chaque. Les 2 derniers ff., qui contiennent l'Errata, ne sont pas mentionnés par Dibdin.*
Panz. I. 426. 213. Spenc. N.º 1180.

585. Ioannis Francisci Pici M i r a n d u l a e de morte Christi & propria cogitanda libri tres. Eiusdem de ſtudio diuinae & humanae philosophiae libri duo.—Bononiae, p Bñdictū Hectoreū, 1497. in-4. *dos de vél. Bel exemp.*
Panz. I. 234. 226.

586. M i s s a l e secundum morem sancte Romane Ecclesie. — Venetiis, Ioan. Bapt. de fessa, 1497. in-4. *caractère rond rouge et noir, avec musique et gravures en bois. Bel exemp. dos de m. vert.*
Panz. IV. 450. 2268.

587. Siluii Enee (P i c c o l o m i n i) Poete qui postea summi Pontificatus gradū adeptus Pius est appellatus. Hystoria de duobus amātibus cū multis epistolis amatoriis ad marianū compatriotam suū Feliciter. Incipit. — Venetiis, per Petrū Bergomensem Impēsis Dñi Baptiste de Sess, 1497. in-4. *Très bel exemp. relié avec* Barzizius, 1492, N.º 470 *de ce Catalogue.*
Panz. III. 424. 2274.

588. **P s a l t e r i ū beate Marie virginis Compositū** per deuotissimum doctorem Sanctum Bernardus. Et P s a l t e r i u m beati Hieronymi presbyteri.— (Venetiis) 1497. Decimo vero octauo kalēdis Aprilis. in-32. *dos de vél. Avec figures en bois. — 93 ff. imprimés en joli car. goth. rouge et noir. Édition inconnue.*

589. **T i b u l l u s C a t u l l u s & P r o p e r t i u s** cū commento.— Venetiis, Bonetus Locatellus, 1497. In-fol. *dos de vél. Très bel exemp. Les auteurs du Commentaire sont* Bernard. Veronensis, Anton. Parthen. Lascicius, et Philip. Beroaldus.
Panz. III. 409. 2178.

1498.

590. **Alexandri A c h i l l i n i** Bononiensis de orbibus libri quattuor.— Bonōie, Benedictus Hectoris, 1498. in-fol. *dos de vél. Exemp. apostillé.*
Panz. I. 236. 244.

591. Lvcii B e l l a n t i i Senensis Physici Liber De Astrologica Veritate. Et In Dispvtationes Ioannis Pici (Mirandulae) Adversva Astrologos Responsiones. — Florentie, Gherardus de Haerlem, 1498. in-fol. *m. vert. Bel exemp.*
Panz. I. 428. 233.

592. **B i b l i a** cum tabuls nuper impressa ꝛ cum summariis nouiter editis. — Venetijs, p Symonem dictum beuilaqua, 1498. in-4. *dos de m. vert. Bel exemp.* Panz. III. 433. 2342.

593. Familiares Et Secvndae Matthaei **B o s s i** Epistolae. — Mantuae, per Vincentium Bertochum Regiensem, 1498. in-fol. *dos de m. r. Bel examp. avec initiale en* or *et en couleurs.* Panz. II. 8. 24.

594. Salvtifera (sic) Navis Sebastiani **B r a n t**, per Iacobum Locher in latinum traducta.—Lugduni, per Iacobum zachoni de romano M.CCCC.LXXXViii. (1498!) in-4. *dos de m. r. Avec grav. en bois. Très bel exemp.* Panz. I. 554. 210.

595. Égidius (**C o l u m n a** Romanus) de Regimine Principum. — Venetiis, per Simonem Beuilaquam, 1498. in-fol. *dos de m. vert. Taché.* Panz. III. 433. 2343.

595.* **D i o n i s i u s** (Afer) de situ orbis, (latinè, interprete Antonio Becharia). — Venetiis, p Christoferum de pensis dictū Mandello, 1498. in-4. *Joli exemp.* Panz. III. 435. 2354.

596. **D i o n y s i i** Halicarnasei Originvm Sive Antiqvitatvm Romanarvm (libri XI, latinè, interprete Capo Birago.) — Regii, per Franciscum de Mazalis, 1498. in-fol. *vél. Ex. rogné et taché.* Panz. II. 395. 18.

597. Incomenza La Vtilissima Opera Chiamata Transito Di Sancto **H i e r o n y m o** &c. — Venetia, per Manfredo di Monteferrato di Sustreuo di Bonello, 1498. in-4. *fig. Joli exemp.* Panz. III. 438. 2373.

598. **L u c a n u s** Cum Duobus Commentis (Omniboni Leoniceni, & Ioh. Sulp. Verulani). Cum Gratia ꝛ Preuilegio. — Venetiis p Simonē beuilaquā 1498. in-fol. *dos de m. vert. Exemp. taché.* Panz. III. 434. 2348.

598.* F. **B a p t i s t e M a n t u a n i** Carmelitae Theologi adolescentia ī Aeglogas diuisa. &c.— Mantuae, per Vincentiū Berthocū, 1498. in-4. *Bel exemp.* Panz. II. 8. 25.

599. **M a r s i l i i F i c i n i** Florentini de triplici uita libri tres. &c.—Impressa Venetiis. M. cccexcviii. in-4. *dos de m. bleu. Joli exemp. d'une édition qui ressemble beaucoup aux premières productions aldines.* Panz. III. 445. 2418.

600. **M a r t i a l i s** cum duobus commentis (Domitii Calderini et Georg. Merulae). — Venetiis, 1498. in-fol. *dos de m. vert. Exemp. piqué.* Panz. III. 444. 2407.

601. **O f f i c i a** beate marie secundū vsum Romane ecclesie. — Venetijs p ioānē hāman dictū bertzog. Anno Mccccxciij (1498). in-8. *m. r. Jolie édi-*

tion, exécutée en car. goth. rouge et noir, avec pages encadrées d'arabesques et de figures très curieuses; celle qui est en tête des Sept Psaumes de la pénitence, représente David jouant du violon. Inconnue à Panzer. Exemp. imprimé sur vélin.

602. Egregij doctoris ꝛ famosissimi poete laureati Frãcisci P e t r a r c h e in do secreto conflictu curarum suarum librũ prologus feliciter incipit. — Jmpressus in mercuriali opido Dauētriẽsi, p Iocobũ de Breda, 1498. in-4. *dos de m. bleu. Bel exemp.*
Panz. I. 365.* 127.

603. Logica magistri P a u l i p e r g u l e n s i s. — Venetiis, per Petrum bergomensem de quarengijs, 1498. in-4. *dos de vél. Très bel exemp.*
Panz. III. 444. 2415.

604. Enarrationes allegoricae fabularum fulgentii p l a c i a d i s (Cum Comment. Io. Bap. Pii). — Mediolani, p Vldericũ scinzenzeler, 1498. in-fol. *dos de m. r.* Ed. Pr. *avec date. Très bel exemp.*
Panz. II. 86. 527.

605. C. P l i n i j Secũdi Iunioris epistole per Philippum Beroaldum Correcte. Bononiae, per Benedictũ Hectoris, 1498. in-4. *vél. Bel exemp.*
Panz. I. 236. 245.

606. Nuovo R e c e p t a r i o Composto Dal Famosissimo Chollegio Degli Eximii Doctori Della Arte Et Medicina Della Inclita Cipta Di Firenze. — .... Firenze, perla compagnia del Drago a di . x. di Gēnaio, 1498. Emēdato & correcto p maestro Hieronymo di maestro Lodouico medico & ciptadino fiorẽtino (sic) dal pozzo toschanelli. Ad ĩstãtia delli Signori Consoli della universita delli spetiali: el segno della quale si pone in questa presente charta. in-fol. *dos de vél.* Ed. Pr. *Superbe exemp. Après la souscription suit l'image de la Vierge et l'écusson de la Société, représentant un Dragon.*
Panz. I. 428. 232.

607. (Bartbolomaei R i m b e r t i n i de Florentia) Jnsignis atq; preclarus de deliciis sensibilibus paradisi liber: cũ singulari tractatu de quatuor instinctibus. — Venetijs, p Jacobus de pẽtijs de leucho, 1498. in-8. *non rogné, avec une gravure en bois. Bel exemp. dos de m. r.*
Panz. III. 444. 2411.

608. S i d o n i i apollinaris poema Aureum eiusdemq; epistole.—Mediolani, per Vldericum Scinzenzeler, 1498. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *avec date. Très bel ex.*
Panz. II. 86. 528. Spenc. N.° 778.

609. Publii Gregorii T i f e r n i Poetae clariss. Opuscula. Ioviani P o n t a n i Vmbri Neuia et Epigrãmata. Francisci O c t a n i i Poetae Elegiae et de amoribus Epistolae. S u l p i t i a e Carmina &c. — Venetiis, p Bernardinũ Venetũ, 1498. in-4. *dos de m. r. Bel exemp.*
Panz. III. 440. 2385.

610. Opera A u s o n i j Nuper Reperta. — Parmae, per Angelum Vgoletom, 1499. in-4. *vél.* Ed. Pr. *des oeuvres complètes d'Ausonius. Superbe exemp.*
Panz. II. 359. 44. Spenc. N.º 137.

611. Anitij Manilij Seuerini B o e t i j De Arithmetica et alis opera. — Venetiis per Ioannem ꝛ Gregorium de gregoriis fratres. 1499. in-fol. *Ce volume, ou, pour mieux dire, cette troisième partie des oeuvres de Boèce, est reliée avec les deux autres de l'année* 1497, N.º 579 *du présent Catalogue.*
Panz. III. 446. 2429.

612. Dialogus b o n e s u e n t u r e. — Jmpressus Parisii in Bello visu s Magistro Guidone Mercatore, 1499. in-8. *fig. Avec l'écusson de* Jehan Petit *sous le titre.* Panz. IV. 399. 520. b. — *On trouve dans la même reliure*: 1.º J s i d o r n s de summo bono ..... Parisiis, per Petrum le Dru, pro Johanne petit, commorante in vico Saneti Iacobi, sd intersigniū leonia argentei. 1502. 2.º Tractatus de profectu religiosoꝝ a beato B o n a u e n t u r a cōpositus. S. A. *Avec l'écusson de* Jehan Petit *sous le titre. Bel exemp. des trois ouvrages, imprimés en trois différens caractères gothiques. Les deux derniers sont d'éditions inconnues à Panzer.*

613. Commentaria C a e s a r i s. — Venetiis, sumptibus dñi Benedicti Fontana, 1499. in-fol. *dos de vél. Très bel exemp. Copie de l'édition de* 1494. N.º 534. *du présent Catalogue.* Panz. III. 457. 2505.

614. Opus Martiani C a p e l l e de Nuptijs Philologie ꝛ Mercurij libri duo. De grammatica. De dialeetica. De rhetorica de geometri (sic). Do arithmetica. De astronomia. De musica libri septem. — Vicentiae, per Henricum de Sancto Vrso, 1499, in-fol. *dos de m. r.* Ed. Pr. *Bon exemp.*
Panz. III. 521. 85. Spenc. N.º 660.

615. Petrvs C a s o l a. Modus missam celebrādi iuxta institutionē diui Ambrosii Mediolanensis antistitis precipui. — Ambrosivs de Caponago impressit (Mediolani) apvd Alexandrvm Minvtianvm. 1499. in-8. *dos de m. vert. Joli exemp.* Panz. II. 91. 560.

616. Clausulae familiariū epistolarū C i c e r o ī s excerptae ꝛ generatim digestae p loānem G a b r i e l e m ciuem feuēsei. — Henricus Coloniensis Senae īpressit no. octo. M.cccc.lxxxxviiij. in-4. *Très bel exemp. non rogné. dos de m. r. Car. goth.* 42 *ff. dont* xxxvij *chif. sign.* a—e. *Les* 4 *d.ers ff. non ch. contiennent une épître de Bernardinus Vrsellus à D. Ioan. Bichus, une autre d'Antonius Valsanus au lecteur, et une de l'Auteur à Ioan. Mendosa terminant avec la date*: Senae iij. nonas octobris M. cccc. lxxxviij.
Panz. III. 10. 19.-13. 45.-468. 2566. *cite trois éditions dont deux de Sienne aux années* 1489 *et* 1499, *et l'autre de Venise*, 1499, *sur les quelles pourtant il laisse des doutes. La nôtre semble lui être inconnue.*

617. Iesvs Maria. D i c t y s Cretensis De Historia Belli Troiani Et D a r s e s (sic) Priscvs De Eadem Troiana. — Venetiis, per Cristoferum (sic) mandellum de pensis, 1499. in-4. *dos de m. vert. Exemp. taché*
Panz. III. 455. 2492.

618. Etymologicum magnum graecum. — Venetiis, Nicolaus Blastus, 1499. in-fol. *dos de m. r.* Ed. Pr. *et l'une des plus belles productions de l'art typographique. Très bel exemp.*
Panz. III. 466. 2551. Spenc. N.° 556.

619. (Thomae a Kempis) Hortulus rosarū de valle lachrymarum continens egregias & deuotas sentēcias. &c. — Basilee, Iohan. Bergman de Olpe, 1499. in-8. *dos de m. r. Joli exemp.*
Panz. I. 188. 251.

620. Parthenice Catharinaria Fratris Baptiae (sic) Mantuani ab Ascentio familiariter exposita.— Parisiis in vico Sancti Iacobi sub signo diui Martini, 1499. in-4. *dos de m. vert. Avec l'écusson de* Denis Roce. cxviii *ff. chiffrés, et* 5 *de préliminaires, non chiff.*

620.*Fratris Baptistae Mantuani.... de suorum temporū calamitatibus.... Venetiis, per Iacobus de Leucho, 1499. in-4. *Joli exemp.*
Panz. III. 665. 2543.

621. Arnoldi de noua uilla Avicenna (*sive aggregator practicus de Simplicibus*).— Liber uocat̄ Herbolariū de uirtutibus Herbaꝝ.—Venetiis, per Simonem Papiensem dictum Biuilaquam, 1499. in-4. *m. r. Avec gravures en bois. Bon exemp.*
Panz. III. 455. 2488.

622. Pauli Ueneti Magna logica. — Uenetiis, per Albertinum Uercellensem, 1499. in-fol. *m. r. tr. d. Très bel exemp.*
Panz. III. 451. 2466.

623. Libellus platine de honesta uoluptate ac ualitudine. — Bononiae, per Ioannē antonium platonidem Benedictorum, 1499. in-4. *veau. Bon exemp.*
Panz. I. 238. 266.

624. Plautinae uiginti comediae emendatissimae cum accuratissima ac luculentissima interpraetatione doctissimorum uirorum Petri Vallae placentīni ac & (sic) Bernardi faraceni Veneti. — Venetiis, per Simonem Papiensem dictum Biuilacqua, 1499. in-fol. *dos de m. r. Exemp. piqué.*
Panz. III. 454. 2485. Spenc. N.° 359.

625. Georgivs Benignvs Salviatvs De Angelica Natura.—Florentie, 1499. in-fol. *m. r. Très bel exemp.* Panz. I. 429. 240.

626. Simplicii Hypomnemata in Categorias Aristotelis, graecè.—Venetiis, Nicolaus Blastus, 1499. in-fol. *m. r. tr. d.* Ed. Pr. *Très bel exemp.*
Panz. III. 466. 2552.

627. Suidae Lexicon Graecum.—Mediolani, impensa & dexteritate D. Demetrii Chalcondylae &c. 1499. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *Très-bel exemp.*
Panz. II. 91. 559. Spenc. N.° 583.

1499.

628. Hoc S v i d a Libro Graeco Decerptvm Est. Qvod Et Ivdaica Perfidia Agnoscit Filivm Dei Esse Iesvm Christvm. D. N.—Impressit Venetiis presbyter Franciscus Lucensis Cantor ecclesiae. S. Marci. Et Antonius Francisci Venetus litteraꝝ artifex .... 1499 .... in-4. *dos de m. r. Opuscule de 6ff. en beaux caractères ronds. Inconnu à Panzer.*

628.*Baptistae T r o u a m a l a e Summa Rosella.—Uenetijs, per Paganinum de paganinis, 1499. in-8. *Bel exemp.*
Panz. III. 450. 2461.

629. V a l e r i i p r o b i grāmatici de interpretandis romanorum litteris opusculum &c. .... — Venetiis, per Ioannem de Tridino alias Taculnum, 1499. in-4. *dos de m. r. Avec une gravure en bois.* Ed. Pr. *de plusieurs pièces ajoutées à l'ouvrage de Valerius Probus. Très-bel exemp.*
Panz. III. 459. 2515.

630. Polydori V e r g i l i i Vrbinatis De Inventoribvs Rervm Libri Tres. — Venetiis, Christophorus de Pensis, 1499. In-4. *dos de m. r.* Ed. Pr. *Bon exemp.* Panz. III. 456. 2495.

1500.

631. A m m o n i i Parvi Hermiae Commentar. In quinque voces Porphyrii, graecè. — Venetiis, Nicolaus Blastus, 1500. in-fol. *m. r. tr. dor.* Ed. Pr. *Très bel exemp.*
Panz. III. 478. 2655. Spenc. N.o 537.

632. — Idem. *Autre exemp. magnifique, avec le titre imprimé en or, et très grand de marges. m. r.*

633. (Lucii A p u l e i i Asinus Aureus cum commentar. Philippi Beroaldi). — Bononiae, Benedictus Hectoris, 1500. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *du commentaire. Très bel exemp.*
Panz. I. 239. 272.

633.a. [B e n e d i c t i C e s e n a t i s] Libellus De honore mulierum (libri IV. in terze rime) cum gratia & priuilegio impressus.—Venetia, per Bartholamio de Zani da Porteso, 1500. in-4. *dos de m. r. Poëme fort rare. Bel exemp.*
Panz. III. 472. 2606.

633.b. Oratio Proverbiorvm Condita A Philippo Beroaldo, Qva Doctrina Remotior Continetvr. * * .—Bononiae, per Benedictū Hectoris, 1500. in-4.o *carton. Très bel exemplaire.*
Panz. IV. 252. 273.

634. Commento Di Hierony[mo]. B [e n i v i e n i]. Sopra A Piv Sve Canzone Et Sonetti Dello Amore Et Della Belleza Divina.—Firenze per. S. Antonio Tubini & Lorēzo di Francesco Venetiano & Andrea Ghyr[landi]. Da Pistoia. 1500. in-fol. *dos de m. r.* Ed. Pr. *Bel exemp. dans le quel nous*

observons que la stance suivante, sautée par le compositeur, a été imprimée après-coup sur la marge inférieure du fol. CXLIIII verso.

IX.

Io nõ so se alcun mai, o Lya quel giorno
Cõ a bei raggi di amor nutria sue uespi
Vide un si uago & gẽtil prato, adorno
Dacque, dalbori, di uccei, di uerdi cespi
Mentre elbel cerchio sitexea dintorno,
A biondi suoi capei dorati & crespi,
Che qualuncħ pensare aipuo, più bello
Non sare credo alparagon di quello.

Panz. I. 429. 245.

635. Reuelationes sancte B i r g i t t e (sic).... p Anthoniũ Koberger cinẽ Nuremburgẽn. impresse .... M. cccce. xxi. mensis Septẽbris. in-fol. *dos de veau. Avec figures en bois. Bel exemp.*
Panz. II. 227. 307.

636. Cyrurgia parua Guidonis (de C a u l i a c o). Cyrurgia Albucasis cũ cauterijs ꝛ alijs instrumentis. Tractatus de oculis Jesu (filii) hali. Tractatus de oculis Canamusali (de Baldach). — Uenetiis per Bonetum Locatellum, 1500. in-fol. *dos de m. v. Livre curieux pour ses nombreuses gravures en bois, qui représentent des instrumens de chirurgie* &c. *Bel exemp.*
Panz. III. 469. 2585.

637. Q u i n t i C u r t i i epistolaꝝ liber. i. Q. C. de auctoritate data hanibali liber secundus. Q. C. epistolaꝝ liber tertius. Q. C. Oꝛõ ꝯtra asentatores ꝛ detractores liber quartus. Q. C. epistolaꝝ liber quintus. — Regii, per Vgonem de rugeriis, 1500. in-4. *dos de m. r.* Ed Pr. *Très bel exemp.*

637.* Heures a lusaige de Paris toutes au long sans riẽs requerir aueq les heures saincte geneuiefue et la comemoration saint Marcel et de saint Germain. — Paris, 1500. par Thielmã keruer pour Guillaume eustace. in-4. *Ancienne rel. en veau. Exemp. imprimé sur vélin, avec les gravures non enluminées.*
Panz. II. 333.* 592.

638. E l e m e n t a l e Jntroductorium in Jdeoma Graecanicũ. — Erphordiae, per Lupambulum ΛΥΚΟΧΟΟΝ alias Sebencken, 1500. in-4. *dos de m. vert. Opuscule de 8 ff. inconnu à Panzer.*

639. Romanae Historiae Compendivm Ab Interitv Gordiani Ivnioris Vsqve Ad Ivstinvm. III. Per Pomponivm L a e t v m. — Venetiis, per Bernardinum Venetum de Vitalibus, 1500. in-4. *dos de m. r. Très bel exemp.*
Panz. III. 477. 2646.

640. M i r a b i l i a R o m a e. — Rome, per Martinũ de Amsterdaꝫ ꝛ Joannẽ Besicken Almanos (sic), 1500. die. xxiiij. mẽsis Januarij. in-8. *dos de vél. Avec fig. en bois. Bel examp.* Panz. II. 519. 603.

641. O r p h a e i Argonautica et Hymni. Graecè. —Florentie, Philippus Iunta, 1500. in-4. *m. r.* Ed. Pr. *extrêmement rare. Superbe exemp.*
Panz. I. 429. 244. Spenc. N.° 322.

642. R e g u l a e S. Benedicti, S. Basilii, S. Augustini, & S. Francisci. — Venetiis, Lucas Antonius de Giunta, 1500. in-4. *dos de m. r. Car. goth. rouge et noir, avec une belle gravure en bois.*
Panz. III. 478. 2653.

642.*Ivlii S o l i n i Polyhistor Sive De Mirabilibvs Mvndi Opvs A Philippo Beroaldo Emendatvm. — Bononiae, per Benedictum Hectoris, 1500. in-4. *Très bel exemp.*
Panz. I. 239. 276.

ÉDITIONS SANS DATE.

643. Aesopi Vita et Fabulae, Gr. et Lat. — Bonus Accursius pisanus impressit (Mediolani, circa 1480). in-4. *mar. viol.* Ed. Pr. *extrêmement rare. Bel exemp. — Le vol. est divisé en 3 parties, savoir:*
I.ere Part. *Vie d'Ésope, en grec, par Planudes; 4 cahiers sign.* A. B. C. D. *de 8 ff. chaque. — Texte des Fables, 5 cah. sign.* E. F. g. h. *de 8 ff., et* i. *de 6.*
II. Part. *Traduction latine de la première partie, par Rynucius; 7 cah.* a. b. c. d. e. f. g. *de 8 ff., et un cah. de 6 ff. non signatures.*
III. Part. *Choix de Fables, en grec, avec la traduction latine; 4 cah.* a. b. C. D. *de 8 ff., et un cah.* E. *de 6.*
en tout 186 ff. — L'Exemp. décrit par Dibdin, est manquant de 2 ff.
Panz. II. 92. 592. Spenc. N.° 102.

644. Vita Esopi vna cũ suis fabuł. per Rynuntium e greco in latinum translata finit feliciter. Levs Deo.—(Romae, Barth. Guldinbeck, circa 1478). in-4. *dos de m. r. Bel exemp.—Les Bibliographes reconnaissent dans cette édition les caractères ronds de* Guldinbeck, *et lui assignent généralement la date de circa 1476. Il se trouve à la fin de notre exemplaire la note suivante, faite par une main du temps, qui vient à l'appui de cette supposition:*
Hunc librum emj Rome: Ego Julianus Guinzelmus pretensis. ułusq; Juris Doctor minim°
Anno Salutis. M. cccclxxviij. Nono Calēdas Quintiles.
Panz. II. 529. 678. Spenc. (Cassano lib.) N.° 187.

645. Leonis Baptistae Alberti Opera (De Commodis litterarum atque Incommodis. De Iure. Triuia. Canis. Apologi.) — S. L. in-4. *dos de vél. Bel exemp. 52 ff. non ch., car. rond, 33 lign., sign.* a—g.
Panz. IV. 80. 34.

646. Opera Di Mesere Batista Alberti De Repvblica De Vita Civile E Rvsticana E De Fortvna. *Au recto du 40.e et dernier f.*: Finite Lopere di misser Batista Alberti. — S. L. in-4. *dos de m. r. Bel exemp. Édition sans chif. sign.* a—e, *car. rond, pages irrégulières.*
Panz. IV. 80. 33.

647. Incipit opus Alberti Magni de mirabilib° mundi. lege feliciter. — *Au recto du 22.e et dernier f*: Alberti Magni de secretis nature liber explicit. feliciter. — S. L. in-4. *dos de m. r. Joli exemp. Édition inconnue. Car. goth., sign.* a—c, *31 lignes.*

648. (Sancti A m b r o s i i opera varia, curante Masselo Venia Beneuentano. — Mediolani, per Antonium Zarotum, circa 1477). in-fol. *dos de veau fauve. Très bel exemp. présentant une singularité dans l'impression de deux pages (verso de la sign. a 2. et recto de la sign. a 7.), les quelles se trouvent renversées et transposées.*
Panz. II. 94. 582.

649. (Iacobi de A n c h a r a n o, seu Theramo) Processus luciferi principis demonioeum (sic) necnon tocius infernalis congregacoîs quoq pcuratoq belial. Contra ihesū creatorem redemptorem ac saluatorez nostrum. Cuius procuratoq moyses de spolio animaq que in lymbo erant cum descēdit ad inferna cū Corā iudice Salomōe felicif. finit. &c. — S. L. in-fol. *m. r. Bel exemp. relié par Padeloup. Car. goth. sur 2 col. de 41 lign., 81 ff. non chiff., sans sign. ni réol.* Panz. IV. 82. 51.

650. Somma dello arciuescouo A n t o n i n o Omnis mortalium cura. — (Firenze). in-4. *m. violet. Édition inconnue, consistant en 94 ff. non ch. sur le dernier des quels on lit:* Finita la somma di Frate Antonino Arciuescouo di Firenze. *Car. goth., sign. a—m, 27 lign. par page, avec une gravure en bois au dessous du titre.*

651. Defecerunt Vvlgare. — Incomincia Vno Tractato Chiamto (sic) Interrogatorio Composto da Frate A n t o n i o (sic) Arciveschovo Fiorentino: Sopra le Confessioni. — Impressa in Firenze per Francescho di Dino &c. in-4. *vél. Bon exemp. — Car. rond, 168 ff. non ch., sur le dernier des quels est la souscription; viennent ensuite trois autres ff. contenant:* Scomunicatiöi che solo al papa saptiene la bsoflutione).
Panz. IV. 317. 262.

652. A n t h o n i n i archiepiscopi Florentini Summula Confessionis (Defecerunt) & tractatus de Restitutionibus. — S. L. in-4. *m. r. tr. dor. Très bel exemp. Édition inconnue: 171 ff. non ch., car. goth. à 2. col. de 30 lign. chaque, sig. a—v. Sur le verso du dernier f. au bas de la table:* Utilissima confessionis summula a Reuerēdissimo i christo patre fratre Anthonino archiepiscopo florentino edita Finit feliciter.

653. Opus A n t h o n i n i archiepi florentini in theologia illūstissimi. Jn qz vtroq iure expertissimi. De erudicione Confessorum feliciter incipit:. Prologus. Defecerunt etc. — *Au recto du folio* 118: Explicit summa etc. Jncipit sermo beati Johannis Crisostomi de penitentia. *Ce sermon termine avec le vol. au 121.e f. — S. L. in-4. dos de m. noir. Car. goth. attribué par Braun (Pars I. Tabula V. N.° VIII) à Christoph. Valdarfer, mais que nous croyons plutôt de* Conrad Wolsach *de Strasbourg.*
Panz. IV. 84.* 75.

654. Confessione generale del arciuescouo A n t o n i n o. — Finita la confessione generale dello arciuescouo Autonino. — S. L. in-8. *dos de vél. — 8 ff. car. rond, 23 lig. par page. Avec une gravure en bois sur le titre et, à la fin, la marque de la* Società del Drago (Societas Colubris). *Joli exemp. Edition inconnue.*

SANS DATE

655. **A p i t i i** Celii de re Coquinaria libri decem. Sue bonitu Traquilhis De Claris Grāmaticis. S u e t o n i u s Trāquillus De Claris Rhetoribus &c. in-4. *L'Apicius se compose de 44 ff., sign. a—h, et termine au recto du d.er dont le verso contient deux pièces de vers et la souscription:* Impressum Venetiis per Bernardinum Venetum. *Huit ff. forment 2 cahiers (sign. aa & bb) viennent après, et renferment le traité suivant;*
   C. SVETONII TRANQVILLI DE GRAMMATICIS: ET RHETORIBVS CLARIS LIBELLVS.
   Ce traité, dont nous avons un autre exemplaire sous le N.o 695 du présent Catalogue, manque au N.o 114. de la Biblioth. Spenc.
   Panz. III. 496. 2801.

656. Opvs **A r i s t o t e l i s** De Moribvs Ad nicomachum, a Ioanne argyropylo Bysantio: Causa clarissimi Viri Cosmae medicis florētini patris patriae (in latinum) traductū . . . . .—Finit per me Nicolaum (Laurentii de Alemania) Florencie. *grand* in-4. *m. r. Très bel exemp.*
   Panz. I. 431. 257.

657. Leonardi **A r e t i n i**. Viri clarissimi praefatio in libros oeconomicorum Aristothelis ad Cosmū medicum florētinum Foeliciter incipit. — S. L. *grand* in-8. *m. vert. tr. dor. Très bel exemp.—36 ff, 23 lign. par page, sans chif. sign. ni récl. Joli car. rond, que Mazzuchelli* (Scritt. d'Ital. vol. II. part. IV. pag. 2207) *attribue à Gérard de Lisa, mais qui est d'une forme plus grande, et différent de ceux des éditions de cet imprimeur décrites dans ce Catalogue.* Panz. IV. 87. 100.

658. (Liber Enchiridion Beati **A u g u s t i n i**). — S. L. in-4. *m. viol. Magnifique exemp., très margineux. Édition attribuée à Ulric Zell de Hanau. —59 ff. sans chif. sign. ni récl., car. goth., 27 lign. par page. Au recto du dernier f. on lit:*
   Explicit liber Enchiridion beati Augustini,
   Conscriptus ad Laurentium primicerium
   ecclesie vrbice.
   Panz. I. 326. 379. Spenc. N.o 79.

659. Incip̄ Epistola btī **A u g u s t i n i** doctoris Eximij ad beatū Cyrillū secund Jherosolomitanū Episcopū de magnificētijs Eximij doctoris btī Jheronimi p̄biteri. 9 *feuillets.* — Incipit Epl'a Sancti **G y r i l l i** secundi Jherosolimitani Episcopi. Ad beatū augustinū Ep̄m doctorem eximiū de miraculis beati Jheronimi doctoris egregij.— *Au recto du* 51.e *f.*: Incipit Epistola beati **J h e r o n i m i**. Ad Susānam lapsam.—*En tête du* 59.e *f.* Incipit Epistola sci **J h e r o n i m i** ad Elyodoru. *Cette dernière pièce termine avec le volume au verso du* 64.e *f.* — S. L. in-4. *m. bleu. Superbe exemp. Édition d'Ulric Zell, exécutée avec les mêmes caractères de la précédente, et ayant le même nombre de lignes par page.*
   Panz. I. 329. 403.

660. Incipiunt epistole pulcherrime Diui Aurelii **A u g u s t i n i** Hipponensis Episcopi ualde utiles &c. — Impressum Venetiis, per Bernardinum Benalium, in-4. *dos de vél. Bel exemp.* Panz. III. 494. 2780.

661. Sermoni Volgari del Venerãdo doctore Sãcto & Aurelio A u g u s t i n o: padre della regola Heremitana, molto deuoti & spirituali ad acquistare la gloria del paradiso.— S. L. in-4. *dos de m. r. Bel exemp., 34 ff., car. rond, sign.* a—e. *Avec la même gravure en bois qui se trouve en tête de l'édition de Florence*, Miscomini, 1493, N.º 503 *de ce Catalogue.*

662. Queste illibro di Santo A u g u s t i n o de la Cita di Dio il quale e diviso i. xxii libri &c. . . . S. L. in-fol. *vél. Superbe exemp. Édition imprimée sur 2 col. en car. rond.* 312 *ff. dont le dernier blanc, sign.* a—z, A—H *pour le texte; plus, au commencement, un autre cahier, sign.* &, *contenant* 11 *ff. de table et un f. blanc.*
Panz. IV. 91. 133. Spenc. N.º 1021.

663. Rvfvs Festvs A v i e n v s. — Rvfi Festi Avienii Opera Finivnt. in-4. *dos de m. r.*—58 *ff. dont le premier et le dernier sont blancs. Car. rond, sign.* a—g. *Très bel exemp.* Panz. IV. 92. 143.

664. Ioannis (B a l b i s) de Ianua Catholicon. — S. L. 2 *part. grand* in-fol. *cuir de Russie. Exemplaire unique, d'une conservation admirable, avec ornemens peints en or et en couleurs. C'est à feu M. le Comte de Boutourlin que l'on doit la découverte de ce précieux monument de l'art typographique: Son Ex. en a publié, en* 1820, *une savante Dissertation à la quelle nous renvoyons les Amateurs pour de plus amples détails. L'Édition est exécutée sur papier très fort, en beaux caractères gothiques, et à deux colonnes de* 65 *lignes chaque, sans chiffres, signatures, ni réclames. L'ouvrage commence par cet intitulé:*
Incipit fumma que vocaẗ catholicon edita a
fratre iohãne de ianua ordinis fratꝝ pdicatoꝝ
La 1.*ere Part. finit au verso du f.* 217 *à la seconde colonne, qui n'a que* 16 *lignes. La II. Part. finit au verso du f.* 398 *à la seconde colonne, qui n'a que* 19 *lignes.*

665. Feo B e l c a r i vita del beato Giovanni colombini. *grand* in-4. *dos de vél Très beau fragment de l'édition* Florentie per Nicolaum (Laurentii de Alemania). *Il commence avec la sign.* a, *et termine avec la sign.* g: *en tout* 52 *ff.* Panz. I. 432. 259.

666. Boniphatii Bembi Brixiani pro. M. Fabio Quĩtiliano adversus Matthaei siculi criminationẽ actio prima. — Mediolani apud Merulam. in-4. 8 *feuillets, signatures seulement aux ff.* a ii *et* a iiii. *Car. goth.* 39 *lign. par page. Opuscule inconnu.*

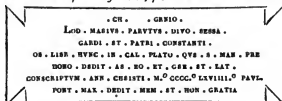
667. Scala della Vita (*et non* Virtu *comme dans Panzer!*) Spiritvale Sopra El Nome Maria. Composta da Maestro Domenico B e n i u e n i canonico di san Lorenzo. — (Firenze). in-4. *dos de m. vert. Ce petit traité, de* 2 *cah. sign.* a *et* b *de* 12 *ff. chaque, est divisé en* 2 *parties. Il parait que les Bibliographes auxquels se rapporte Panzer* (IV. 321. 300) *n'ont eu connaissance que de la première partie; mais les indications qu'ils en donnent ne conviennent pas à cette édition, la quelle est exécutée en caractère rond et à longues lignes, de* 25 *à* 27 *par page.*

SANS DATE

668. **Geographia** di Francesco **B e r l i n g h i e r i** fiorentino in terza rima et lingva toscana distincta con le sve tavole in varii siti et provincie secondo la Geographia et distinctione dele tavole di Ptolomeo. Cum Gratia a Priuilegio. — Firenze per Nicolo Todescho etc. in-fol. *m. violet.* Ed. Pr. *Superbe exemp. — 126 ff. de texte, et 31 cartes.*
Panz. I. 431. 258. Spenc. N.° 799.

669. Incipit speculuȝ beati **b e r n h a r d i** abbatis. de honestate vite.— *Au recto du 5.e f.*[1]: Explicit speculũ bernhardi abbatis de honestate vite. Incipiũt octo pũcta: mediãte quibȝ puenit̃ ad perfectõeȝ vite spiritualis eiusdem. — S. L. petit in-4. *dos de m. r. Le vol. termine sans souscription au verso du 10.e f. — Car. goth. de Martin Flach, imprimeur à Strasbourg. — 24 lign. par page, sans chif. sign. ni réel.* Panz. IV. 227. 482. d.

670. **B e s s a r i o n i s** Cardinalis Sabini & Patriarchae Costãtinopolitani capitula libri p̃mi aduersus calũniatorẽ Platõis incipiũt feliciter. — Romae, Sueeynheym et Pannartz, (1469). in-fol. *m. bleu.* Ed. Pr. *Superbe exemp. ayant au verso du premier feuillet, qui est blanc au recto:*

. CH . . GRNIO .
LOD . MASIVS . PARVTVS . DIVO . SESSA .
CARDI . ST . PATRI . CONSTANTI .
OS . LISR . HVNC . IN . CAL . PLATU . QVS . S . MAN . PRE
DONO . DSDIT . AS . EO . ET . GSE . ST . LAT .
CONSCRIPTVM . ANN . CHSISTI . M.° CCCC.° LXVIIII.° PAVL.
PONT . MAX . DEDIT . MEM . ST . HON . GRATIA

Au verso du folio 232, au lieu de la souscription Aspicis illustris etc., *qui a été enlevée très adroitement, avec le grattoir, on lit:*

BESSARION EPISCOPVS SABINVS CARDINALIS NICAENVS PATRIARCHA CONSTANTINOPOLITA. NVS. LIBRVM HVNC ADVERSVS GEORGIVM TRAPEZVNTIVM CRETENSEM DIVI PLATONIS CALVMNIATOREM SVO LODOVICO MARIO PARVTO FERRARIENSI DONO DEDIT MEMORIAE ET HONORIS GRATIA. ANNO. CHR. M.° CCCC.° LXVIIII.° PAVL. II. PONT. MAX. ANN. V.°

On trouve finalement, au verso du folio 233, une lettre de Franciscus Philelfus Theodoro Gazae, *portant la date:* Ex Mediolano. xii. kl[s]. Februarias. M.° cccc.° Lxix.

Ces trois pièces mss., faites dans le temps, viennent à l'appui de l'opinion des Bibliographes, qui assignent à l'édition la date de 1469, d'après la place qu'elle occupe dans la liste des impressions de Sweynheym et Pannartz, donnée en 1472 par J. André évêque d'Aleria, en tête du 5.e Vol. des Postillae *de Nicolas de Lyra. Notre exemplaire est composé de 234 ff. dont le premier et les 2 derniers sont blancs. Les Bibliographes n'en comptent que 230.*
Panz. II. 411. 18. Spenc. N.° 634.

671. (Sancti B o n a u e n t u r a e Biblia pauperum).— S. L. in-4. *vél. Très bel exemp.*— 102 *ff. non chiffrés, car. goth. à 2 colon. de* 39 *lign., sign.* a—n. — *Au commencement* :

Incipit preclarū opᵒ qd biblia
paupum appellaͭ ꝑutile omnibᵒ
predicatoribus.

Panz. IV. 100. 219.

672. Incipit libellus qui appellatur regimē cōsciētie. vel paruū bonum. editus a fratre b o n a u ē t u r e cardinalis. — S. L. in-4. *dos de m. vert. Édition exécutée par Ulric Zell de Hanau.* — 48. *ff. dont le dernier est blanc ; car. goth.*, 26. *lig. par page. Au verso du fol.* 47: Explicit tractatus de ꝑparacōe ad missam dñi seraphici Johānis bōuēture. *Bel exemp.*
Panz. I. 327. 389.

673. Chronica Bossiana. Donati B o s s i i Causidici: & ciuis Mediolanēsis: gestoꝝ: dictorumqꝫ memorabilium: & tempoꝝ: ac cōditionū: & mutationum humanarum: ab orbis initio: usqꝫ ad eius tempora: Liber ad Illustrissimū principem Ioannem Galeazium: Mediolanensium Ducem sextum.—S. L. in-fol. *dos de m. r. Très bel exemp. Édition en car. rond.* 164 *ff. non ch., sign.* a—x, 44 *lign. par page. Le* 1.ᵉʳ *f., blanc au recto, contient au verso l'arbre généalogique , imprimé en rouge , des Ducs de Milan , jusqu'à* François Sfortia II. *L'ouvrage termine au recto du dernier f. par les mots* : Laus Deo.

674. Prologo Sopra El Libro Chiamato de la ꝑma guerra punica qual fo tra Romani & Carthaginesi: Composto da lo excellentissimo moderno Oratore & historiographo Miser Leonardo (B r u n i) Aretino: prima in latino: poi in lingua materna: per che essendo la materia el stile bellissimo a ogne uno fosse piu grato. Capitulo ꝑmo. — S. L. in-4. *m. bleu.* Ed. Pr. *Bel exemp.*—86. *ff. non ch., sans sign. ni récl., car. rond ,* 27 *lign. par page.*
Panz. IV. 86. 95. Spenc. (Cassano lib.) N.° 19.

675. (Nicolai B u r t i i) Musarum nympharumqꝫ: ac summorum Deorū epytomata.—S. L. in-4. *dos de m. r. Bel exemp.*—24 *ff. non ch., car. rond de Plato de Benedictis, sign.* a—c, *pages irrégulières. Édition inconnue à Panzer, qui, d'après Denis et Clément, ne cite que celle de Bologne de* 1498.

676. Siluula Hermanni B u s c h i j Pasiphili de Puellis Lipsensibus: Cum lepidissima Ouidij, poete fabula de amore Pyrami et Thisbes: ex quarto methamorphoseon libro descripta.—S. L. in-4. *carton. Pièce inconnue.*—6 *ff. non ch., sign.* A. *Joli car. goth.,* 20 *vers par page.*

677. G. J. Caesaris oratio Uesontione belgice, ad milites habita. (Ficta ab Andrea Brentio Patauino).—S. L. in-4. *carton.*—8. *ff. non ch., car. goth de Stephanus Planck,* 33 *lign. par page.* Panz. II. 537. 751.

678. Libro De La diuina prouidētia cōposto in ul'gare da la Seraphica uergene sācta C h a t e r i n a da siena &c.— [Bologna, Baldassar Azzoguidi]. in-

fol. *dos de veau. Bel exemp.— Cette édition diffère essentiellement de celle de 1478, N.° 197 du présent Catalogue, et parait avoir été exécutée d'après un autre texte: elle contient de plus la* Lettera di Barducio de pero canigiani a for chaterina perobom nel monasterio de fancto piero amonticelli apreffo a fioréza, ne laquale fe cōtene el tranfito de la beata chateriua da fiena. Panz. I. 241. 286.

679. Andreae Cattanii Imolensis Opvs De Intellectv Et De Cavsis Mirabillvm Effectvvm (Ad Petrvm Soderinvm Vebls Florentinae Perpetvvm Vexilliferym). — S. L. in-4. *dos de veau.—44 ff. non ch., sign.* a—f, *car. rond. Au verso du dernier f. se trouve l'écusson de l'imprimeur, qui représente une tour et deux masses en sautoir surmontées de fleurs de lys, et ayant en dessous les lettres* A I. *Pièce inconnue. Très bel exemp.*

680. Iesvs. Maria. Prolago sopra el deuotissimo & utile libro che si chiama ladisciplina degli spirituali loquale compose fra domenico chaualca pisano dellordine de frati predicatori.— S. L. in-4. *Titre rouge, car. rond, sign.* a—m, 91 *ff.*, 25 *lign. par page. Très bel exemp.*
Panz. IV. 109. 312.

681. In nomine &c. INComincia ellibro di Frate Domenico Caualcha da Vico pisano dellordine delli predicatori Intitolato Efructi della lingua &c. — Impresso in Firenze con sōma diligētia emēdato & correcto &c. *dos de m. vert. Bel exemp.* Panz. I. 434. 280.

682. In Nomine &c. Incomincia ilbellissimo et utile tractato contra il peccato dellalingua &c. — *A la fin*: Finit Per Nicholavm Florentie. Deo Gratiaa Amen. *grand* in-4. *dos de m. r. Très bel exemp.*
Panz. I. 432. 260. Spenc. N.° 951.

683. Cebetis Tabula. Basilii Magni Oratio paraenetica. Plutarchus Cheronensis de Educatione puerorum. Xenophontis Hieron, vel de Tyrannide. Graecè.— [Venetiis, Zacharias Caliergius]. in-8. *m. r.* Ed. Pr. *Très bel exemp. Le volume se compose de* 74 *ff. non chiff. dont le premier est blanc.* — Cebes *commence au recto du folio sign.* α ii, *et termine au verso de la sign.* β [8] *avec* 13 *lignes.* — Basilius *suit à la sign.* γ i, *et termine avec* 6 *lignes au recto de la sign.* ε i. — Plutarchus *commence sur la même page, et termine au recto de la sign.* ι [7] *avec le mot* ΤΕΛΟΣ. — Xenophon *suit sur la même page, et termine avec le volume au verso de la sign.* κ [2] *à la* 23.*e ligne, au bout de la quelle se trouve le mot* Τέλος. *Les autres pages entières n'ont que* 22 *lignes.*

D'après cette description, il sera facile à Dibdin de se convaincre que le Cebes *par lui décrit sous le* N.° 154 *de la Bibliothèque Spenceriana, n'est point d'une édition inconnue, mais seulement les deux premiers cahiers de celle-ci.* Panz. III. 500. 2832.

684. Censorinus de die natali. Ad. Q. Cerellium. Tabula Cebetis per Lodouicū Odaxiū e graeco cōuersa. Plutarchus de Inuidia & Odio. Basilii Oratio de Inuidia per Nicolaū Perottū traducta. Basilii

Epistola de Vita solitaria ad Gregorium Nazanzenum per Franciscum Filelphum e graeco traducta. —(Venetiis, Bernardinus de Vitalibus).in-4. *dos de m. bl. Aprèe le titre est la dédicace de* Philippus Beroaldus Ad nobilem Bartholomeum blanchinum, *et à la fin du vol. (au verso du 42.ᵉ f.) le mot*: FINIS. *Sign.* a—k, *car. rond,* 30 *lig. par page. Édition exécutée avec le caractère de l'*Apicius, N.° 655 *de ce Catalogue. Bel exemp.*
Panz. IV. 108. 30.

685. Demetrii C h a l c o n d y l a e Erotemata Synoptica octo orationis partium. Mauuelis M o s c h o p u l i Erotemata. G r e g o r i u s Corinthus de dialectis. Graecè.—(Mediolani, Henricus Germanus, (Uldericus Scinzenzeler) etc. circa 1493). in-fol. *vél.* Ed. Pr. *de la plus grande rareté. Très bel exemp.*—150 *ff. dont le* 1.ᵉʳ, *le* 8.ᵉ *et le* 61.ᵉ *sont blance.*
Panz. II. 96. 594. Spenc. N.° 540.

686. Fratris C h e r v b i n i Minorvm ordinis ad iacobum de bongiãnis spiritualis uite compendiosa regula quedam hec est. — *Au recto du* 43.ᵉ *f.ᵗ*: Vite Matrimonialis Regvla Breuis eiusdem &c. — *Au verso du* 82.ᵉ *f.ᵗ*: Finis Gratias Deo & Gloriose Semper Virgini Marie. *Italicè.* — S. L. in-4. *m. r. Bel exemp. Édition inconnue, executée en car. rond, eign.* a—m, 26 *lign. par page.*

687. Questo e | ellibbro che tracta di Mercatãtie & usanze depaesi (composto da Giorgio C h i a r i n i, Fiorentino). — Impresso in Firenze appetitione di ser Piero da Pescia. in-8. *vél. Avec une gravure en boie au deeeoue du titre. Bel exemp.* Panz. IV. 319. 2756.

688. Joannis C r i s o s t o m i de compuntione cordis.— S. L. in-4.—58 *ff. non ch., eign.* A—G, *car. goth.,* 36 *lign. par page. Édition inconnue. Bel exemp. relié avec lee Dialoguee du même auteur,* 1492, N.° 487. *de ee Catalogue.*

689. (Iohannis C h r y s o s t o m i Paraphrasis super Psalmum Miserere).—*A la fin*: Explicit Crisostimus sup. Miserere mei deᵒ. deo laus. — S. L. in-4. *m. violet. Superbe exemp. Édition exécutée à Cologne par Ulric Zell*
Panz. I. 328. 393.

690. (Ioannis C h r y s o s t o m i Sermones per Christophorum Personam in latinum traducti). —Explicit Epistola Crisostimi. — (Romae, Georgius Lauer). in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *Bel exemp.*—110 *ff. dont le premier et le dernier eont blancs. Car. rond,* 27 *lign. par page. L'exemplaire décrit par Dibdin n'a que* 99 *ff.*
Panz. II. 523. 629. Spenc. N.° 84.

691. Marci. T. C i c e r o n i s. De. Amicicia. Liber. Incipit. — S. L. in-4. *doe de m. r. Trèe bel exemp.*—24 *ff. non ch., sans eign. ni récl., car. rond,* 26 *lign. par page. Le traité termine au recto du dernier f. à la* 26.ᵉ *ligne*: praestabilius putetis. FINIS.

692. M. Tvl. C i c e r o n i s Ad. P. Lentv. Imperatorem (sic) Po. Ro. Epistolarvm Familiarivm Liber Primvs . . . . Fulginei, Emilianus (de Orsinis) Fulginas

et Iohannes Numeister almanus (sic), (circa 1470). in-fol. *m. r. Bel exemp.* —144 *ff. dont le dernier blanc.—Celui décrit par Dibdin n'en a que* 142.
Panz. I. 438. 2. Spenc. N.° 171.

693. Pandulphus C o l l e n u c i u s. Pisaurensis. Jurisconsultus Pro Plinio Adversus Nicolai leoniceni accusationem. — Ferrariae, Andreas Belfortis, in-4. *dos de vél.* — 48 *ff. non ch., sign.* a—f, *car. goth. avec réclames,* 35 *lign. par page. Bel exemp.* Panz. I. 403. 66.

694. Lucii Iunii Moderati C o l u m e l l a e de Cultu hortorū liber. xi. Quem. pub. Virgilius. M. in Georgicis Posteris edendum dimisit (cum interpretatione Iulii Pomponii Fortunati). — S. L. in-fol. *vél. Bel exemp.*
Panz. IV. 114. 365. Spenc. N.° 220.

695. Aemilii Probi (C o r n e l i i N e p o t i s) Historici Excellentium Imperatorum Vitae. — Venetiis, per Bernardinum Venetum (de Vitalibus). in-4. *dos de m. r. Exemp. apostillé.*—50 *ff. non ch., car. rond, sign.* a—m. *Suivent* 8 *ff. sign.* aa *et* bb, *contenant* : C. Svetonii Tranqvilli de Grammaticis: et Rhetoribvs Claris Libellvs. *En tout* 58 *ff.*
Panz. III. 496. 2800.

696. Alex. C o r t e s i i Oratio: Qvam Habvit In Aede Divi Petri Freqventi. R. Car. Senato. VIII. Idvs Ianvarii: In Epiphania. in-4. *dos de m. vert. Exemp. imprimé sur vélin.*—10 *ff. non ch., sans sign., car. rond,* 27 *lign. par page.*
Panz. II. 482. 347. *indique cette pièce comme imprimée à Rome en* 1483?

697. Augustjnj D a t t j Scribe Senensis Elegantiole Feliciter incipiunt. *Au verso du* 23.*e f. après* 17 *lign*: Elegantiole Augustini Datti expliciunt. Perusie. in-4. *dos de m. r. Superbe exemp.*—24 *ff. dont le dernier est blanc: car. goth., sign.* a—d, *sans chif. ni récl. Édition inconnue à Panzer.*

698. (D i o g e n i s Laertii Vitae et Sententiae philosophorum, latinè, interprete Ambrosio Traversario Camaldulensi). — S. L. in-fol. *m. r.* Ed. Pr. *exécutée sur deux papiers différens,* in-4. *et* in-fol. *Exemp. très margineux, mais avec quelques piqûres au commencement.* — 140 *ff. non ch., sans sign. ni récl.,* 42 *lign. par page, car. rond. Au recto du dernier feuillet* : Finis Philosophorum uitae.
Panz. IV. 122. 439. Spenc. N.° 232.

699. D i o m e d e s. P h o c a s. C a p e r. A g r a e t i v s. D o n a t v s. S e r v i v s et S e r g i v s. De arte grammatica. [Venetiis] Nicolavs Ienson Gallicvs. in-fol. *veau fauve.* Ed. Pr. *Très bel exemp.*—170 *ff. car. rond, sign.* a—x, 35 *lign. par page.*
Panz. III. 484. 2716. Spenc. N.° 554.

700. Incominciano li capitoli di certa doctrina & decti notabili di frate E g i d i o terzo cōpagno di san Francesco. — S. L. in-4. *dos de m. r.*—20 *ff. non ch. sign.* a—c, 36 *lign. par page, car. rond, avec une gravure en bois au dessous du titre. Bel exemp. Édition exécutée à Florence.*
Panz. IV. 125. 465.

ÉDITIONS

701. **Modus confitendi compositus p Reuerendū Episcopū Andreā (de E s c o b a r) Hispanum sancte Romane ecclesie penitēciarium. — S. L.** *petit* **in-4.** *dos de m. bleu.*—**14** *ff. non ch.*, **22** *lign. par page , sans sign. ni réel., car. goth. un peu plus grand que celui de Martin Flach, imprimeur à Strasbourg. Édition inconnue, et certainement la plus ancienne de l'ouvrage.*

702. **E v r i p i d i s Tragoediae: Medea, Hippolitus, Alceste, Andromache. Graecè. (Florentiae, per Laurentium Francisci de Alopa). in-4.** *m. r. tr. d.* **Ed. Pr.** *exécutée en lettres capitales. Superbe exemp.*
   Panz. I. 434. 287. Spenc. N.° 235.

703. **E u s e b i i Caesar. Chronicon a S. Hieronymo latine versum, ab eodem et Prospero Britannico, Mattbaeoque Palmerio continuatum.— (Mediolani, Philippus de Lausnia), in-4.** *vél.* **Ed. Pr.** *Exemp. d'une beauté extraordinaire, très grand de marge, et contenant* **212** *ff. Celui décrit par* **Dibdin,** Biblioth. Spenc. N.° 684, *est manquant de* 4 *ff.*
   Panz. II. 94. 579.

704. **Probe (F a l c o n i e) Centone Uatis Clarissime a Divo Hieronymo Comprobate. Centonam De fide nostre Mysterijs e Maronis Carminibus excerptum Opusculum.—Impressum Venetiis, per Bernardinum Benalium. in-4.** *dos de m. vert. Bel exemp. Édition inconnue.*— **12** *ff. non ch., sign.* a—c, *car. rond, titre gothique.*

705. **Lvcii F e n e s t e l l a e De Romanorvm Magistratibvs Liber Incipit. —** *Au verso du* **42.°** *f.*: **Lucii fenestellae De romanoꝝ magistratibus Liber elegantissimus Foeliciter explicit.—S. L. in-4.** *dos de m. r. Très bel exemp. car. rond,* **23** *lign. par page, sans chif. sign. ni récl.*
   Panz. IV. 128. 494. Spenc. (Cassano lib.) N.° 231.

706. **F e n e s t e l l a de Romanorvm Magistratibvs Incipit. — S. L. in-4.** *vél Très bel exemp.* — **52** *ff. non ch., sign.* a—g, *car. rond,* **27** *lign. par page. Cette édition contient de plus que la précédente*: **Albricus phūs de imaginibus deoꝝ.** *et une table pour les deux ouvrages.*
   Panz. IV. 128. 495. Spencer. N.° 695.

707. — **Idem** (*avec l'*Albricus *et la table*). — **S. L. in-4.** *dos de m. r. Superbe exemp.*— **56** *ff. non ch., sign.* a—g, **25** *lign. par page.*
   Ces deux éditions sont exécutées avec un caractère rond, que nous croyons de Francesco di Dino *de Florence, quoique Dibdin l'attribue à* Euch. Silber *ou à* Job. Besicken, *imprimeurs à Rome.*
   Panz. IV. 322. 304.

708. **F e r d i n a n d i Cordvbensis . . . . De lvre Medios Exigendi Frvctvs Qvos Vvlgo Annatas Dicvnt Et Romani Pontificis In Temporalibvs Potestate Ad Siztvm Qvartvm . . . .—(Romae, Georg. Herolt, circa 1481). in-fol.** *dos de m. r. Très bel exemplaire, avec les armoiries d'un cardinal, et des arabesques peintes en or et en couleurs sur la première page du texte.*
   Panz. II. 548. 850.

709. Incomincia elprohemio della arte del ben morire cioè īgratia di dio, compilato & composto per lo reuerendo in christo padre Monsignor Cardinale di fermo (Giovanni di C a p r a n i c a) neglianni del nostro signore M. cccc. lii.—S. L. in-4. *dos de m. r.*— 22 *ff. non ch., sign.* a—c, *car. rond, avec 12 gravures grandes et 22 petites. Édition exécutée à Florence.*
Panz. I. 435. 293.

710. Questa Operetta Tracta Dellarte Del Ben moarire Cioe Jn gratia di Dio: — Jmpressum Venetiis per Jo. Baptistam Sessa. in-4. *dos de m. vert. Superbe exemp. Édition inconnue.* — 24 *ff. non ch., grand car. goth.*, 38 *lign. par page, sign.* a—f, *avec 12 gravures en bois, très curieuses, et différentes de celles des éditions florentines.*

711. Baptistae F i e r a e Mantuani Medici Cocna.—[Mantuae, circa 1490]. in-4. *Cuir de Russie. Joli exemp. Pièce en vers.* — 30 *ff. non ch., sign.* a—d. *Le premier feuillet est blanc.*
Panz. II. 9. 31.

712. Blondi F l a v i i Forliviensis Roma Instavrata, (et de Romana locutione epistola). — S. L. in-fol. *dos de m. r. Bon exemp. Édition très rare, et dont les exemplaires complets, se rencontrent difficilement. Celui de la Biblioth, Spenc.* (N.° 33 Cassano lib.) *est incomplet.*
Panz. IV. 413. 156. Fossi, tom. I. col. 368.

713. Libro chiamato ambitione, composto per Ser Bastiano f o r e s i notaio florētino al Magnifico Lorenzo de Medici! nel quale si dichiarano eprecepti della agricoltura secondo la georgica di Virgilio. — S. L. [Firenze, per Antonio Miscomini]. in-4. *m. vert. Volume très rare. Exemp complet, quant au texte, mais manquant des préliminaires.*
Panz. I. 434. 283. Audiffredi, Spec. p. 387.

714. F o r m u l a r i u m diuersorum contractuum compositum florentie a quodam iurisperito uiro doctissimo secundum stilum et modū florentinum. — Impressvm Florentie Per Franciscvm Dini. in-fol. *dos de m. r.*
Panz. IV. 317. 263. b.

715. F o r m v l a r i v m Modernum et universale diuersorum contractuum nuper emendatum per eximium legum Doctorem florentinum Dominum (Leonardū de Colle?) huiuscemodi artis notarie peritissimum et cunctis notariis utilissimum. — [Florentiae]. in-fol. *dos de m. r. Très bel exemp.* 158 *ff. cotés de* II *à* CLVI. *Le premier, contenant le titre, et les deux derniers de table, ne sont point chiffrés. Caractère rond pareil à celui de l'édition précédente*, 34 *lignes par page, sign.* a—&, *et* 2. *La première formule de ces contrats porte la date de* 1488.
Panz. IV. 321. 295.

716. Chirii consulti F o r t u n a t i a n i Rhetoricorum libri tres. Dialectica. .... Computus etc.—S. L. in-4. *dos de veau. Bel exemp.*— 68 *ff. non ch., car. rond, sign.* a—o, *et* A—C, 29 *lign. par page. Cette édition, que l'on*

*croit exécutée à Milan, nous semble au contraire être une production de la presse Vénitienne de Bernardin de Vitalibus, car les caractères et l'arrangement du titre sont exactement conformes à ceux de l'*Apicius &c. N.° 655 *de ce Catalogue.*

Panz. II. 98. 605. Spenc. (Cassano lib.) N.° 236.

717. F v l g e n t i v s Enarrationes allegoricae fabularum Fulgentij Placiadis. Vocabula quaedam obscura p Fulgentiū exposita ad Calcidiū Grāmaticū.— Venetiis, per Bernardinum Venetum de Vitalibus. in-4. *dos de vél.* Ed. Pr. *inconnue. Très bel exemp.* — 40 *ff. non ch. dont le* 32.*e est blanc, sign.* a—k; *avec* 2 *souscriptions, l'une à la fin des Fables, l'autre à la fin du Vocabulaire. Car. rond,* 28 *lign. par page.*

718. Gasparini (Barzizii) pgamensis clarissimi oratoris, epistolaꝝ liber feliciter incipit. — S. L. in-fol. *vél. Superbe exemp. Belle édition exécutée en grand car. goth. avec les initiales d'une forme bizarre, et différente de toutes celles rapportées dans les fac-similes de Braun.* — 53 *ff. non chif. dont le dernier porte, après* 17 *lignes*: Felix Eplaꝝ Gasparini Finis. *Les autres pages ont* 34 *lign.*

Panz. IV. 132.* 539. ?

719. Explicit tractatus G e n t i l i s de fulgineo. de proporcionib⁹ medicinarum: ꝛ de modo inuestigandi complexiones earum ꝛ ad sciendum conuenientem dosim cuilibet medine (sic) ꝛc̄.—S. L. in-4. *carton. Car. goth.,* 30 *lignes par page. Cahier de* 10 *ff. chiffrés, non signaturés, et commençant (sans titre) par une initiale grise. Opuscule inconnu.*

720. INCOMincia ellibro deuoto et utile composto da messere Gioāni g e r s o n e cancelliere diparisio della imitatione di cristo Iesu et del dispregio ditutte lecose delmondo. — [Firenze]. in-4. *dos de m. r.* — 108 *ff. non ch., sign.* a—p; *plus* 3 *ff. de table. Car. rond,* 26 *lign. par page.*

Panz. I. 436. 298.

721. Jncipit tractatus de Mendicitate sp̄uali Venerabit Magistri Johānis Gerson cancellarij parisiēn. — *Au recto du* 78.*e f*: Explicit tractatus de Mēdicitate sp̄uali Venerabit Magistri Johannis Gersou cancellarij parisiñ. — S. L. in-4. *vél. Exemp. réglé.* Ed. Pr. *exécutée à Cologne par Ulric Zell. Car. goth.,* 27 *lign. par page, sans ch. sign. ni récl.*

Panz. IV. 133. 549.

722. Jncipit Notabiles questio de Custodia lingue. ꝛ corde bene ruminanda venerabilis Magistri Johānis G e r s o n. Sacre Theologie doctoris preclarissimi. ꝛ Cancellarij parisieñ. — S. L. *Petit* in-4. *de* 6. *ff. non ch. et sans sign.* — *Au verso du dernier f., après huit lignes*: Explicit questio notabilis etc. *Car. goth.,* 32 *lign. par page.*

Panz. IV. 133. 548.

723. Incipit. Tractatus. Magistri. Iohānis. G e r s o ñ. De trabend Ad cristum paruulis sub quatuoꝛ consideracionibus.—*Au recto du* 10.*e f*: Explicit tra-

ctatus Magistri iohannis De gersona de trahendis ad xp̄m paruulis feliciter Nurenberge . : . . Deo. Gracias. = Incipit. Tractatus de arte audiendi confessiones. Magistri Iohannis. De g e r s o n a. Cancellarij parisiensis. — Seq̄tur. Tractatus eiusdē de remedijs ɔtra recidiuū peccandi.—*Au verso du 6.ᵉ f.* Explicit. Tractatus. Magistri. Iohannis. gersonis. De remedijs ɔtra recidiuū pecc̄ādi. Deo. Gracias. = (I) Ncipit tractat⁹ Magistri Iohannis de g e r s o n a. Cancellarij parisiensis. De regulis mādatoꝝ Et atringit ɔclusionū processu fere totam theologiam practicam et moralem. — *Au verso du 19.ᵉ f*: Explicit tractatus de regulis mandatoꝝ Magistri iohannis de Gersona excellentissimi parisiensis cancellarij feliciter. Nurenberge. Impressorie artis industria effigiatus . : . : . : . . *plus un f. blanc à la fin, et un demi f. imprimé d'un seul côté après le 16.ᵉ—Exemp. magnifique des trois ouvrages réunis en un vol.* in-fol. *dos de vél. Car. goth. de Jean Sensenschmid*, 39 *lign. par page, sans ch. sign. ni récl.*

Panz. II. 230. 322.—3.—4.

724. Incipiunt g e s t a C r i s t i.—*A la fin, après 15 lign., au verso du 11.ᵉ f*: Expliciūt Gesta Cristi. — S. L. in-fol. *carton. Les 21 premières pages sont imprimées sur deux colonnes de 32 lignes; la dernière est à longues lignes. Caract. demi-goth. de Pierre Drach de Spire. — On a ajouté à notre exemp. le dernier feuillet des* Contemplationes *de J. de Turre Cremata, qui porte la souscription suivante*:

> Contemplacōes deuotiſſeī (sic) p
> reuēndiſſimū dñm dñm Johe,
> de Tre cremata cardinalē quon
> dā ſcī ſixti edite atq; in parie-
> tib⁹ circuitus marie minerue
> ned ū lrāꝝ caracterib⁹ veꝝ eci
> am ymaginū figuris ornatiſſīe
> deſcripte atq; depicte felicil⁹r (sic)
> finiūt Anno ſalutis. M. cccc.
> lxxii. die. ꝓo vigeſimaq̄rta mē
> ſis decembris ſedente Sixto
> quarta (sic) pontifice magno aī

Ce feuillet, quoique étranger au volume, devient ici doublement intéressant : il prouve d'abord l'existence d'une édition des Contemplationes, *de l'année* 1472, *niée par Dibdin au* N.º 702 *de la Biblioth. Spenc.; ensuite, par la parfaite conformité des caractères, du papier et de l'exécution typographique, il met hors de doute que notre édition des* Gesta Christi, *a été exécutée par P. Drach, puisque c'est à lui que l'on attribue celle des* Contemplatinnes.

Panz. III. 30.* 71. — IV. 9. 42.

725. G n o m a e M o n o s t i c h a e, sive sententiae ex diversis poetis, secundum ordinem alphabeti. M u s a e i poematium de Herone et Leandro. Graecè. — (Florentiae, per Laurentium Francisci de Alopa), in-4. *m. r.* Ed. Pr. *exécutée en lettres capitales. Superbe exemp.*

Panz. I. 434. 286. Spenc. N.º 317.

726. H i e r o n y m i Epistolæ.—[Venetiis, per] Ia(cobvm).Rv(bevm). 2 *part.* in fol. *dos de m. vert. Exemp. incomplet.* Panz. IV. 139. 608.

727. Jncipit Exposico Symboli Gloriosi J e r o n i m i Contra Jouinianũ hereticum. —S.L. in-4. *m.bleu. Édition exécutée à Cologne par Ulric Zell de Hanau. —Car. goth., 27 lign. par page, 30 ff. non ch., sans sign. ni récl. Le dernier f. est blanc. Bel exemp.* Panz. I. 332. 417.

728. H i p p o c r a t e s de natura hominis. De nictu. De tuenda ualetudine (et alia opuscula, latinè). Curauit Andreas Brentius Patauinus.— S. L. in-4. *dos de m. vert. Car. rond de Stephanus Planck.*
Panz. IV. 141. 621. Audiffredi, Catal. p. 379.

729. Mavri S e r v i i H o n o r a t i Grammatici Expositio In Aeneiden Foeliciter Incipit. — Romae, Vdalricus Gallus. in-fol. *dos de vél. Très beau fragment consistant en 234 ff. Il en manque 88 pour compléter le commentaire des autres ouvrages de Virgile.*
Panz. II. 422. 52. Spenc. N.° 520.

730. (H o n o r i i Augustodunensis de ymagine mundi. — Nuremberg, Antonius Koburger, circa 1472). in-fol. *m. bleu. Superbe exemp. avec ornemens en or et en couleurs.*
Panz. II. 234. 342. Spenc. N.° 714.

731. Qvinti H o r a t i i Flacci Odarv Ad Moecenatem. Liber. Primvs .... — S. L. in-fol. *basane. Exemp. manquant du f. signaturé* g. iii. — *134 ff. non ch., sign.* a—r, *car. rond. Au recto du dernier feuillet, avant le registre, qui est disposé sur 3 colonnes, on lit:*
τέλος
Quinti H o s t i i (sic) Flacci omnium operum cum
Acronis Disertissimi comentatoris expositione.
Édition mal décrite par les Bibliographes aux quels se rapporte Panzer, IV. 144.* 641.

732. I u s t i n i historici politissimi Epitoma in Trogi Põpei historias pemiũ incipit. — [Romae], Vdalricus Gallus. in-fol. *m. vert.* Ed. Pr? *Superbe exemp. — 140 ff. non ch. dont le premier et le dernier sont blancs: 32 lign. par page.*
Panz. II. 422. 50. Spenc. N.° 275.

733. (Christophori L a n d i n i Disputationum Camaldulensium libri IV). Libro primo de Vita activa et contemplativa: Libro secvndo de Svmmo bono Libro: III: . IIII. Allegorie in Virgilivm.— *A la fin, au recto du 130 f.* Finis. Deo. Gratias. Amen. [Floreutiae, per Nicolaum Laurentii de Alemania]. *grand* in-4. *vél. Bon exemp.* Panz. I. 432. 261.

734. Quaestiones Camaldulenses Christophori L a n d i n i. &c. — S. L. in-fol. *dos de m. r. Bel exemp. Au bas du recto du dernier feuillet*: Quaestionũ Camaldulẽsiũ Christophori Lãdini florẽtini Quarti & ultimi libri Finis.

Cum Priuilegio. — 72 *ff. chif., sign.* a—o, *car. rond*, 40 *lign. par page. Titre au premier f. Au second, grande et belle initiale en bois dans une échancrure qui occupe* 11 *lignes (et non* 13 *comme le dit Panzer). Au* 16.*e f. (et non au* 6.*e), apres* 10 *lignes du premier livre, vient le titre du second. Au* 33.*e f., après* 5 *lign. (et non* 9*), est le titre du* 3.*e Et finalement au* 53.*e f., après* 14 *lign., est le titre du dernier livre. La parfaite conformité du papier, des caractères et des initiales de* l'Apicius, N.° 655 *du présent Catalogue, avec ceux employés pour ce volume, nous permet d'en attribuer l'impression à Bernardinus de Vitalibus. Nous ajouterons que l'édition est peut-être le chef-d'oeuvre de sa typographie.*
Panz. IV. 316. 261.

735. Legenda de le dilecte Spose e care hospite de Christo Martha e Magdalena.—S. L. in-4. *dos de m. r. Edition executée avec les caractères dont* Michele Manzolo da Palma *s'est servi pour le* Fior di Virtù *décrit sous le* N.° 420 *de ce Catalogue.*—68 *ff. non ch., sign.* a—i, 35 *lign. par page, car. rond. Au recto du dernier f.*: Deo gratias Amen. Finis. *Bel exemp.*
Bibl. Pinel. tom. IV. n.° 137.

736. Liber cathecumini. — Florentie, per Laurentium Francisej Uenetum. in-4. *dos de m. r. Car. goth. rouge et noir, sign.* a—m, 23 *lign. par page.* 95 *ff. non ch. Bel exemp. Edition inconnue, dont le titre (imprimé en rouge, avec les écussons de* Pietro Pacini da Pescia *en noir), est semblable à celui rapporté sous le* N.° 553 *de ce Catalogue. Le texte est différent, moins ample, et sans musique.*

737. Elegantissime Questiones disputate per excellentissimū artiū: ac sacre theologye magistrum dominū Nicolaum de Lira contra hebreos incipiūt feliciter: .·/·:. — *A la fin*: Expliciunt questiones Nicolai de lira. — S. L. in-4. *dos de m. r.* — 43 *ff. non ch. et sans aucun signe. Car. semi-goth.*, 26 *lign. par page. Joli exemp.* Panz. IV. 156. 751.

738. Titus Livius. — [Romae] Vdalricus Gallus (circa 1470). in-fol. *vél. Exemp. magnifique, avec apostilles d'une main du temps.*
Panz. II. 414. 25. Spenc. N.° 289.

739. Bartoli. Lvcani. Vtinensis. Ad. Innocentivm. Pontificem. Max. VIII. Oratio. — Romae, Eucharius (Silber). in-4. *dos de vél. Pièce en vers*, 16 *ff. non ch., sans sign. ni récl. Très bel exemp.*
Panz. II. 532. 706.

740. Lucidario. *Au dessous de ce titre (recto du* 1.*er f.) est une gravure en bois, pareille à celle de l'édition* d'Antonio Miscomini, 1494, N.° 537 *de ce Catalogue. A la fin du* 45.*e f. verso*: Finito il Lucidario. *Viennent ensuite* 2 *ff. de table.* — S. L. in-4. *dos de m. r. Très bel exemp. Car. rond, avec initiales gothiques,* 34 *lign. par page.*

741. (Ludolphus Cartusiensis, vel de Saxonia) Incipit liber de uita iesu xpi nō ille de infātia saluatoris apocriphus: sed ex serie euāgelice historie

collectus.— Impss. Mti (Mediolani) ipensis nobilis uiri. d. Petri antonij de Castiliono. ac opere arteq, Johis antonij de onate. in-fol. *dos de m. r. Bel exemp.*
Panz. II. 95. 591.

742. Marsilii Ficini Florentini Liber de cristiana religione ad laurentium medicem patrie seruatorem. &c. — S. L. in-4. *dos de m. r. Édition très rare, et l'une des premières productions de l'imprimerie florentine des Cennini. Exemplaire très beau, et d'autant plus précieux qu'il contient une épître autographe de* Marsilius Ficinus *et des corrections de sa main. L'Épître porte l'adresse :* R°. in X. pri. D. Danieli placentino, rofensi episcopo (*évêque de Rochester*).—134 *ff. non chiffrés dont 2 de table au commencement. Car. rond, sans sign. ni récl., 26 lign. par page.*
Panz. IV. 315. 256. c.

743. Libro di Marsilio Ficino Fiorentino Della Cristiana Religione ad Bernardo Del Nero Clarissimo Cittadino Fiorentino.— *Au recto du dernier f. (qui est le 114.e) après 17 lignes:*

FINIS DEO GRATIAS AMEN.
AMEN.

grand in-4. *dos de m. r. Édition exécutée dans le Couvent de S.t Jaques de Ripoli, car. rond, 29 lign. par page, sans chif. sign. ni récl. L'Exem. de la Biblioth. Spenc.* N.° 1116. *est manquant des 2 ff. de Table.*
Panz. I. 431.* 256.

744. Martialis. — (Venetiis, Vindelinus de Spira). *grand* in-4. *Cuir de Russie.* Ed. Pr.? *Très bel exemp.* 181 *ff., car. rond, 32 lignes par page.*
Panz. III. 66. 11. Spenc. N.° 310.

745. Galeotti. Martii. Narniensis. Lib. De Homine Inchoat Primvs. — *A la fin, au verso du dernier f.*: Galeotti Martii Narniensis Secvndvs. Et. Vltimus de Homiē Liber Explicit. — S. L. in-fol. *m. r. Édition inconnue, car. rond, 67 ff. non chif., sans sign. ni récl.*, 32 *lignes par page, avec des lacunes pour les citations grecques.*

746. Galeotti. Martii. Narniensis. Ad. R. D. Archiepiscopvm. Strigoniensem. In. Librvm. De Homine. Epistola. *A la fin : au recto du 76.e f.* Galeotti Martii Narmensis Secundus & ultim° de homine Liber explicat. — S. L. in-fol. *dos de m. r. Car. r. 32 lign. par page, sans chif. sign. ni récl. Les lacunes laissées dans l'édition précédente, sont dans celle-ci remplies par les mots grecs.*
Panz. IV. 471. 536.

747. Epistolae Maumetis Turcorū impatoris ad diuersos pricipes. Epistolae Diogenis Cynici Philosophi Acutissimi. Epistolae. M. Bruti: &c. Hippocratis Choi medicorum principis epistolae. (Latinè).— (Venetiis, per Bernardinum de Vitalibus). in-4. *dos de m. r.*—XLVI *ff. chif., sign.* A. BB. CC. D. E. FF.—LL. *Car. rond, 31 lign. par page. Édition exécutée avec les caractères de l'*Apicius N.° 655 *de ce Catalogue. Très bel exemplaire.* Panz. IV. 126. 474.

SANS DATE

748. Richardi de M e d i a u i l l a Quaestiones super quarto sententiarum. — (Venetiis, Christoforus Arnoldus). in-fol. *dos de m. vert. Très bel exemp.*
Panz. III. 487. 2738.

749. Incominciano lediuote m e d i t a t i o n i sopra lapassione del nostro Signore cbauate & foudate originalmente sopra sancto Bonauentura &c. — (Firenze). in-4. *dos de m. r. Bel exemp.*, *42 ff. nonch., sign. a—f, car. rond, 38 lign. par page, avec 12 gravures en bois.*
Panz. I. 433.* 266.

750. Georgii M e r v l a e Alexandrini Antiqvitatis Vicecomitvm Liber Primvs ... — (Mediolani, Alexander Minutianus). in-fol. *dos de vél. Bon exemp. — 8 ff. de préliminaires; ensuite 137 ff. chif. et un non chif. au recto du quel est le mot* FINIS *après 21 lignes. Les autres pages ont 39 lign.*
Panz. II. 98.* 601.

751. Hectaplvs Iohannis Pici M i r a n d v l e De Septiformi Sex Diervm Geneseos Enarratione Ad Lavrentivm Medicem. — (Florentiae). in-fol. *dos de m. r. Très bel exemp.*
Panz. I. 435. 297. Spenc. (Cassano lib.) N.° 136.

752. Cōfessione utilissima cōposta dal Venerādo Don N i c o l o Monacho nella Abbatia di Firenze. — S. L. in-8. *dos de m. vert. Joli exemp. d'une édition inconnue. — 36 ff. chiffrés de* II *à* XXXV *(le premier f. de titre et le dernier de table ne l'étant point), car. rond, 24 lign. par page, avec une gravure en bois au dessous du titre.*

753. Pauli O r o s i i Viri Doctissimi Historiarvm Initivm Ad Avrelivm Avgvstinvm. — (Vicentiae) Hermann (Liechtensteyn). in-fol. *m. r. Superbe exemp. avec ornemens en couleurs.*
Panz. III. 522. 90. Spenc. N.° 321.

753.* NICOlaus p E R o t t u s pōtifex Sypōtinus (Commentariolus in C. Plinii Secundi Prooemium, cum Observationibus Cornelii Vitellii in eundem Commentariolum). — S. L. in-fol. *Bel exemp. Édition faite sur le même papier et avec les mêmes caractères de l'opuscule de Columella* de Cultu hortorum *(N.° 694. de ce Catalogue) auquel il est annexé.*
Panz. IV. 455. 2835. d.

754. Auli Flacci P e r s i i Poetae satyrarum opus (cum comment. Francisci Rossetti Veronensis). — S. L. in-4. *dos de m. r. Très bel exemp. Édition inconnue. — 102 ff. chif. mais sans sign. ni récl., car. rond et gothique. A la fin, en caractère goth:*

Cum Gratia ꝛ Privilegio Ob Inuētio-
nem. Ordinem. Modum. Industri
am. Tabulā, Postillas. ꝛ Quot-
tationes Auctoritatū.

755. Epistola dñi. Francī P e t r a r c h e. Laureati poete. ad dñm Johēm. Florentinū poetam. de Historia. Griseldis. mulieris maxime cōstantie et pa-

tiẽtie. Jn preconiom omniũ laudabilium mulierum .: . . : . — S. L. in-4. *dos de m. voilet. Bel exemp. Édition exécutée à Cologne par Ulric Zell de Hanau.*—11 *ff. imprimés et un blanc, car. goth. sans ch. sign. ni récl.* 27 *lignes par page.*
Panz. I. 333. 426. Spenc. N.° 1208.

756. (P h a l a r i d i s Epistolae, latinè). — *Au commencement* : Francisci Arhetini In Phalaridis Tyranni Agrigentini Epistolas Proemivm.— *A la fin* : — Impressum florentiae p Antoniũ uenetum. in-4. *veau fauve. Très bel exemp.* — 40 *ff. non chif., sign.* a—e, 31 *lign. par page, car. rond.*
Panz. I. 433. 266. Spenc. N.° 1217.

757. Aenee Siluii P i c c o l o m i n e i qui & Pius secundus fuit Epistole in Cardiualatu edite Lege foeliciter.— *Au verso du* 113.ᵉ *f.*: Finiunt Epistole Enee Siluii Piccolominei qui & Pius secundus fuit in Cardinalatu edite. — S. L. *in-4. dos de m. r.* 115 *ff. dont le premier est blanc: le dernier contient le registre des cahiers. Car. rond*, 27 *lign. par page. Superbe exemp.*
La Vallière, N.° 4445.

758. Pius papa secundus (Aeneas Silvius P i c c o l o m i n e u s) eloqn̄tissimꝰ q̄ obijt Anno. M. cccc. lxiiij. in Anchona. dũ proficisci proposuerit contra turcos. conpossuit (sic) ꝛc̄.— S. L. in-4. *m. vert. Édition exécutée à Cologne par Ulric Zell de Hanau.*— 54 *ff. n. ch. dont le premier est blanc. Car. goth. sans sign. ni récl.*, 27 *lign. par page.*
Panz. I. 325. 373. Spenc. N.° 599.

759. Pij pp̄e secũdi (Aeneae Silvii P i c c o l o m i n e i). Bulla retractationũ oīm dudũ p eum in minoꝛibus adhuc agēntem pro. Concilio Basilieñ. ꝛ coñ Eugenium summũ pōtificem scriptoꝛum Jncipit feliciter. — S. L. in-4. *m. vert. Édition exécutée par Ulric Zell.* — 36 *ff. et* 2 *blancs à la fin.*
Panz. I. 325. 371.

760. Silvii Aeneae (P i c c o l o m i n e i) Poetae qui postea sũmi Pontificatus gradũ adeptus Pius ē appellatus. Historia De duobus amātibus Cũ multis epistolis amatoriis Ad Marianũ cōpatriotā suũ Foeliciter Incipit. — *A la fin*: Libellvs Ornatissimus Elegantissimusq; Aeneae Siluii poetae senēsis de duobꝰ amātibꝰ feliciter FINIT . : . in-4. *dos de m. r. Très bel exemp. Édition inconnue, exécutée avec les caractères de* Bartholomaeus Cremonensis. — 34 *ff. sans ch. ni récl., sign.* a—d, 26 *lignes par page.*

761. Johãns P i t h s a n i archiepī Canthnariensis: oꝛdinis fratrum minoꝝ, liber de oculo morali foeliciter incipit.—S. L. in-fol. *Bel exemp, Édition attribuée à Antoine Sorg d'Augsbourg.* Panz. I. 137. 225.

762. (P l a t o n i s Opera, latinè, interprete Marsilio Ficino). — *A la fin*: Jmpꝛessum Floꝛentie per Laurentium. venetum: — 2 *part. en un vol.* in-fol. *dos de m. vert.* Ed. Pr. *exécutée en* 1483 *dans le Couvent de S.ᵗ Jaques de Ripoli.* — 239 *ff. car. goth. à* 2 *col. de* 46 *lign.*
Panz. I. 432. 264. Fineschi, p. 44. et suiv.

SANS DATE

763. P l i n i v s Primvs De Praeclare Gestis Romanorvm. — *A la fin*: Explicit Plinivs Primvs De Praeclare Gestis Virorvm Illvstrivm Romanorvm. — S. L. in-4. *m. bleu.* Ed. Pr. *attribuée à Nicolae Jensou.* — 34 *ff. non ch., car. rond, sans sign. ni récl., 24 lign. par page. Les deux premiers ff. contiennent la table. Joli exemp.*
Panz. III. 485. 2724.

764. P l u t a r c n a de liberis educādis E greco traductus per Gnarinum (sic) varonensem greca latinaq, facundia eruditissimum et clarissimum virum ad angelū Coaneliū ciuem floaentini (sic). Et paimo ipsius Gnarini phemium incipit feliciter. *Titre ronge.* in-4. *m. bleu. Joli exemp. Edition inconnue.*—16 *ff. non ch., sans sign. ni récl., 27 lign. par page. Car. goth. un peu plus petit que celui employé par Ulric Zell de Hanau. Au verso du dernier f., après 23 lignes*:
Explicit Plutarcus de
liberis educandis.

765. P l u t a r c h i Cheronei Diui Traiani praeceptoris Graecorū Clarissimi Historici: ac Philosophi Problemata Emendatissima, (latinè, interprete Ioanne Petro Lucensi). — S. L. in-4. *dos de m. vert. Superbe exemp. — A la fin, au recto du 66.^e et dernier f.^t*: τέλος, *et au verso une épigramme de* Calphurnius Brixiensis ad Dominicum Siliprandū Mantuanum. &c. — *Car. rond, sign.* a—h. 23 *lign. par page.*
Panz. III. 498. 2812.

766. P s a l t e r o abreuiato di sancto Girulamo. — S. L. in-8. *dos de m. r. Édition inconnue, avec deux gravures en bois, dont une au recto du 1.^er f. et l'autre au recto du 13.^e*—60 *ff. non ch., sign.* a—h, *grand car. goth., 18 et 19 lignes par page.*

767. (P u l c i Bernardo). — Lapassione del nostro signore iesu xpo. 36 *ff. sign.* a—e.—Laresurressione (sic) di Giesu Christo. 32 *ff. sign.* a—d.—La Vendetta di Christo. 24 *ff. sign.* a—c.— S. L. in-4.—*Édition inconnue, car. rond, 4 stances par page, avec les 3 titres imprimés en rouge. Joli exemp.*

768. Iacobi Comitis P v r l i l i a r v m De Reipvblicae Venetae Administratione : : — S. L. in-4. *dos de m. r. Très joli examp.* — 14 *ff. non ch., sign.* a *et* b, *petit car. rond de Gérard de Flandre*: 28 *lign. par page.*
Panz. IV. 425. 63.

769. (Q u i n t i l i a n i Institutiones oratoriae, ex recensione Omniboni Leoniceni). — S. L. in-fol. *dos de m. r. Bel exemp.* — *Car. rond,* 39 *lign. par page. Au verso du* 201.^e *f.*^t: M. Fabii Qvintiliani Oratoriarvm Institvtionvm Libri Dvodecimi Et Vltimi Finis.
Panz. IV. 182. 1030. Spenc. N.° 397.

770. Incipit Epistola R a b i samuelis israhelite oriundi de fer ciuitate Regis marochitani: missa Rabi ysaac .... translata de arabico in latinū per fratrem Alfonsum boni hominis hispanum ... — S. L. in-4. *dos de m. r.* —

40 ff. dont le premier et le dernier sont blancs; le 39.e verso, après deux lignes, contient la souscription: Explicit epistola Rabi samuelis missa Rabi ysaac ut supra in prohemio continetur :. . . Deogratias.—*Car. rond de Conrad Guldenmund, 26 lign. par page, sans chif. sign. ni récl. Bon exemp. Édition inconnue, exécutée à Naples par* Francesco di Dino Fiorentino, *et exactement conforme (pour le caractère et la justification des pages) aux* Rudimenta Grammatices *de Perotti*, N.° 242 *de ce Catalogue.*

771. (I)ncipit Epistola Qvam Misit R a b i Samvel Israhelita Orivndvs De Civitate Regis Morochorvm Ad Rabi Ysaac &c. — *Au bas du recto du 28.e f., qui est le dernier, on lit*: LAVS DEO. *Le premier f. est blanc.* — S. L. in-4. *dos de m. r. Superbe exemp. Car. rond très menu de* Bartholomaeus Cremonensis, *imprimeur à Venise; sans sign. chif. ni récl., 27 et 28 lignes par page.*

Panz. IV. 187. 1076.

772. L a r e g o l a del terzo ordine di sancto Francesco.— *A la fin*; Finit la regola del terzo ordine di sancto Francisco. — (Firenze) Apititione di Ser Piero (Paciui) da Pescia. in-8. *dos de vél. Avec une gravure au dessous du titre. Car. rond, 24 lign. par page, sign.* a—g, 28 *ff. sans chif. ni récl. Édition inconnue.*

773. (i)Ncipiũt quedam obiectiones & annotata super logica Pauli Veneti edita per egregium artium & medice (sic) doctorem Magiatrum Iacobum r i c c i u m de Aretio. — *A la fin*: Impressum Florentie apud Sanctum Iacobu' de ripoli. &c. in-4. *dos de m. r. Très bel exemp.* 100 *ff. non ch., car. rond à 2 col. de 33 lignes, sign.* a—o, *sans réclames*,

Panz. I. 431. 255.

774. R i n a l d o &c.—S. L. in-fol.—*Exemplaire unique d'un poëme chevaleresque découvert par feu M. le Comte de Boutourlin, et sur le quel tous ses soins et ses recherches, continuées pendant plusieurs années, n'ont pu lui procurer de renseignemens satisfaisans. Son Ex. conservait ce volume comme le plus précieux de sa Collection, et le montrait comme une véritable curiosité littéraire et bibliographique. En effet on ne trouve aucune notice sur ce poëme ni dans* Quadrio, Crescimbeni, Tiraboschi &c., *ni même dans la* Bibliografia dei Romanzi e Poemi romanzeschi d'Itali *publiée à Milan en* 1829.

Le volume est imprimé sur deux colonnes en caractère rond, sans chif. sign. ni récl., et consiste en 139 *feuillets.— Le poëme* (in ottava rima) *est divisé en* 58 *chants, et ne porte aucun titre ou numération quelconque. Le premier chant commence, comme ci-après, au recto du second feuillet:*

(B) Enigno pre re del vniuerso
cħ si ucra pace et ꝑa cõcordia
chi ate tõna nõ e mai somersa
che lo receuí sensa discordia
riceuíme si chio aduerso aduerso
patre santo pieno de misericordia
chi possa demoustrare ad tucta gente
del pro renaldo et dogní suo parente

SANS DATE

Le premier feuillet, dont le recto est blanc, contient au verso la Dedicace suivante :

O excellente mio signior priato
che site de iosticia uero maistro
et dal Re don ferdinando site amato
como se mostra per omne mio registro
et tanto dalla uirtu site aitato
per che castige omne ribaldo et tristo
nominato site al mũdo messer belardino
p patria deamelia e p coguome gelardino

Quisto libro che e facto in rima
ad vui lo mando con humilitate
et anchora che trai docti nõ sia in stima
puro e piaciuole con le rime ornate
et alla gente che nõ a dalla cima
ello tempo le passara in della estate
piglialo te pregro con la to clamentia
o dolce signor mio de excellentia

Essendo in quisti iorni nouitate
alla cita de teramo con remore
per cõmandamento della maiestate
in apruzo tende andaste de bon cora
con ample littere e con gran potestate
ad dare assecto a tanto gran forore
per piane et monti sempre caualcaste
tanto che in teramo tu arriuaste

La terra era in arme et tucta sbarrata
le parte gridauano mora mòra
li foristiere ucneano alla sfrenata
le donne e li famzulli senza dimora
stauano a uedere la inuerdescata
che nõ ue persona in quella hora
che no desidere deuenire alle hocte
tanto la zuffa stava de di e de nocte

In sul punto del pericolo graue
la fama se leuo de te signore
como eri arriuato tãto suaue
per prouidere a sincerbo ferore
et della cita pigliaste le chiave
ei la gente salutaste con amore
et de subito per prouedere faciste bãnire
quello che da me sentirai dire

Che omne persona de qual uoglia cõdiciõe
le arme si posasse presto presto
et onne foristiero de qual uol ragione
de fora sende andasse tanto robeato
et nullo fosse che in della so magione
ad forestere donasse loco o sesto
et che tucti le offese debiano leuare
acio che se possano acordare

Qual al suono della uoce de dio
qoando al inferno ariuo ala soresiore
tal fo facto o dolce signor mio
che fusti obedito con gentil core
omne forestiero si partio
et li ribaldi se partero con dolore
perle montagne aspre sende andaro
per che de te signore si dubitaro

Laterra in pace e onno vn pacificato
et tu te desti affare li processi
per intendere chi auea cõmenzato
et dondi tanti mali erano elessi
de omne cosa tu fusti informato
et de po faciste assai messi
perle montagne andaste caualcando
case de ribalde e palgliara brusando

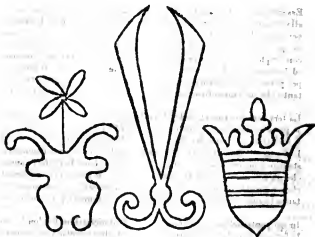
Io nõ basto o dolce mio signore
li facti grandi e to prouidimenti
strinere in carta con lo mio licore
tanto sono stati toi ammastramenti
piglia dame lo perfecto amore
et tiene fermo i to sentimenti
quisto basta ad quisto dictato
che teramo el paise tu ai saruato

O inuictissimo Re don ferante
che de sapientia portate lo fiore
et conoscite le uirtu aitaote
de messer belardiuo e lo perfecto amora
se uictoria te doni dio e li santi
tenelo caro quisto seruitore
che alla iusticia non se po trouara
tal caualere con lo so ben operare

Le dernier chant termine au verso du folio 139 *par cette stance:*

Facta q̃lla uendicta ritornassi
Carlo efradeli ellaltra baronia
sempre Xp̃o benigno uol laudarsi
et lasua madre vergine Maria
gratia rendo aq̃sti versi sparsi
che manno facta hauer gran cortesia
et mille gratie aciascliun che ma intesa
labella storia rimata edistesa

La même page renferme le registre des cahiers, qui sert à prouver l'intégrité du volume. —

Chaque page, excepté la dernière, contient dix stances; le commencement des chants n'est distingué que par une petite échancrure pour l'initiale du premier vers. Le volume est entièrement dépourvu de ponctuation, et les i, *au lieu de point, ont un accent aigu. L'orthographe ne laisse aucun doute sur la patrie de l'auteur; et la dédicace prouve que le poëme a dû être écrit vers le milieu du XV.^e siècle. L'exécution typographique, la qualité et les marques du papier, nous portent à croire que ce volume a été imprimé à Naples, et qu'il est une des premières productions des presses de Riessinger. Voici les marques du papier:*

775. R o b e r t i Anglici de Astrolabio. — S. L. in-4. *m. r. Superbe exemp. non rogné. Volume très rare. —* 42 *ff. non chif., car. goth. sans sign. ni récl. Le* 1.^er *contient une adresse d'* (U)Lyxes Lanciarinus Phanenais, Honofrio Fulginati &c. *En tête du second est une pièce de vers, et le titre:*

Roberti Anglici viri Astrologia praestan
tissimi de Astrolabio Canones Incipiunt.

La première partie de l'ouvrage termine au verso du 26.e f. avec le mot: Finis. — *16 autres ff. (terminant aussi par le mot* FINIS *au recto du d.er) commencent ainsi:*

Uanuis de Astrolabii compositiõe tam
modernozum q̃, ueterum dicta habean
(Q) tur pulcherrima. tamen quia in eisdem
quandoq, sub paucis uerbis magna lati
sententia. quam non uisi aliqualiter ex
ercitati ualeãt capere. Jgitur precollectis de tam opi
mi instrumenti utilitate regulis quibusdam. consequēs
erit pro complemento cepti operis cum uerbis planis
eius compositõem conscribere. &c.

et contiennent la description des figures nécessaires pour l'intelligence et l'usage de l'Astrolabe: ces figures devaient être exécutées à la plume dans des espaces de différentes grandeurs, laissés ad hoc.

Vermigliuoli (Bibliogr. Perug. p. 170) *est la seule autorité que nous puissions citer: il annonce l'édition comme étant sortie des presses de* Perugia; *mais il n'en décrit que la première partie.*

776. R o b e r t i Episcopi Aquiñ. quadragesimale perutilissimum: quod de penitentia dictum est.—S. L. in-4. *dos de m. vert.—Car. goth. à 2 col. de 48 lign. La table, placée en tête du volume, indique six sermons ajoutés au* Quadragesimale, *manquant à notre exemplaire, le quel, au reste, est d'une parfaite conservation, et avec des ornemens peints sur la 1.re page.*
Panz. IV. 153. 725.

777. Iacobi S a d o l e t i de bello svscipiendo contra Tvrcas ad Lvdovicvm regem Galliarvm oratio. — (Romae, Euchariur Silber). in-4. *dos de m. r. Bel exemp. — 16 ff. dont le d.er est blanc, sign.* A—L. *sans chif. ni récl., 26 lign. par page; car. rond.*
Biblioth. Crevenna, N.o 3369.

778. S a l o m o n et M a r c o l p h u s collocutores. — *Ce titre est au milieu du recto du 1.er f. en car. goth. rouge.* — S. L. in-4. *dos de m. r. Très bel exemp.—Car. goth. rouge et noir, avec une très jolie gravure en bois représentant les deux interlocuteurs au verso du premier f. — Cahier de 12 ff. non chif., sign.* a, *32 lign. par page. Édition inconnue.*

779. Prediche di Frate Hieronymo da Ferrara (Raccolte per Ser Lorenzo Violi). —S. L. in-fol. *dos de m. r. Bel exemp.—126 ff. non ch., sign.* aa, bb, a—o. *Au commencement 2 ff. non signaturés, contenant titre, proème, ou dédicace de Lorenzo Viuuoli au Duc de Ferrare, et une épitre aux Lecteurs. Car. rond à 2 col. de 48 lignes.*
Panz. IV. 319. 272.

780. Fratris Hieronymi S a v o n a r o l a e Ferrariensis Ord. Pred. De Veritate Fidei In Dominicae Crvcis Trivmphvm Liber Primvs Proemivm.—S. L. in-8. *dos de vél. Édition inconnue, consistant en 140 ff. non chif., sign.* a—ſ, *car. rond, 29 lign. par page. Bel exemp.*

781. Fratris Hieronymi (Savonarolae) de Ferraria Triumphus Crucis De ueritate Fidei. — *A la fin*: Laus Deo. — [Florentiae]. in-fol. *m. r. Très bel exemp.—96 ff. non ch. et sans réclames, sign.* a—m. *Plus deux ff. de table au commencement. Car rond, 34 lign. par page.*
Panz. IV. 317. 269. b.

781.*— *Autre exemplaire, m. r.* IMPRIMÉ SUR VÉLIN !

782. Libro dl Frate Hieronymo (Savonarola) da Ferrara dello ordine de Frati predicatori: della uerita della Fede Christiana, sopra el Glorioso Triumpho della Croce di Christo.—[Firenze]. in-fol. *dos de m. vert. Bon exemp.—84 ff. non ch., car. rond, pareil à celui de l'édition précédente, 35 lign. par page, avec initiales grises.*
Panz. IV. 328. 357. Spenc. (Cassano lib.) N.° 302.

783. (Sixti IV.) Summaria declaratio bulle indulgētiarū eccl'ie Xāctonē eiusdē ꝛ pro tuitione fidei cōcessarum. — *A la fin*: Scīssim⁹ dn̄s nr̄ Innocēti⁹ p̄p̄ octau⁹ ꝛ modu⁹ p̄dcās indulgeñ vsq, ad finē ap̄l p q̄adā bullas expeditas in mēse decēbris (1467) vltīe lapso plōgauit ꝯcessit ꝛ denuo approbauit. — S. L. in-fol. *dos de m. vert. 8 ff. non chiffrés dont le premier est blanc: petit caractère gothique de Pierre Schoeffer de Mayence, 46 lignes par page.*
Panz. II. 141. 112. *cite une édition de 5 ff. seulement.*

784. Rubrice Concilii Basiliensis. — *Au verso du 1.er f. on trouve une lettre de Jeannes Sieulus à Gérard de Flandre, dans la quelle il l'engage à faire une édition économique de cet opuscule* pernecessarium omnibus diuina officia iuxta patrum traditionem celebrare cupientibus. *A la fin, au recto du 18.e f.*: Rubrice nove cū declaratōib⁹ eaꝝ ꝛ additionibus hic feliciter finiūtur. Inclito Duce Uenetiaꝝ: Andrea Uendramino: Gerardus Flandrinus impressit. — in-4. *dos de vél. Édition inconnue, exécutée avant 1479, puisque André Vendraminus est mort à la fin de 1478. — Car. goth., sign.* a *et* b, *32 lign. par page.*

785. CAI. Iniii. Solini reꝝ memorabiliū collectanee. Solinus Auētino. Salutē. — S. L. in-4. *vél. Exemp. magnifique, réglé, et avec ornemens. Édition très rare, faite à Rome avec les caractères ronds de Jean Scheurener de Bopardia. — 120 ff. imprimés. L'exemplaire décrit par Dibdin n'en a que 119.*
Panz. II. 531. 700. Spenc. N.° 435.

786. Qui in comincia illibro chiamato thesoro de poueri compilato et facto per maestro piero spano. — [Firenze], in-8. *dos de m. r.— 94 ff. non ch. et sans récl., sign.* a—&, *car. rond, 24 lign. par page, avec une gravure en bois sur la première page au dessous du titre.*
Panz. IV. 322. 306.

787. Statuta prouincialia Vetera et noua.—S. L. in-fol. *dos de m. vert. Statuts de Mayence de 1310 à 1451.* Panz. IV. 196. 1172.

SANS DATE

788. C. S v e t o n i i Tranqvilli de Vita. XII. Caesarvm liber primvs. D. Ivlivs Caesar incipit. . . . — S. L. *grand* in-4. *m. r. Bel exemp.* — 164 *ff. non chif. sans sign. ni récl.*, 32 *lign. par page; car. rond.*
Panz. IV. 197. 1177. Spenc. N. 459.

789. (Cornelii T a c i t i Opera, Editore Francisco Puteolano.—Mediolani, circa 1475). in-fol. *dos de m. vert. Bel exemplaire, mais auquel il manque la signature* Y *qui contient l'opuscule intitulé*: Cornelii Taciti Illvstrissimi Historici De Sitv Moribvs Et Popvlis Germaniae Libellvs Avrevs. *La description que Brunet donne de cette rare édition n'est point exacte. Voyez* Dibdin Biblioth. Spenc. N.° 461.
Panz. II. 101. 622.

790. T h e o c r i t i Bucolica per Philetieum e Graego (sic) traducta . . . . H e s i o d i Ascraei Georgica per Nicolaum de Valle Patricium Romanum e Graeco in Latinum conuersa . . . . H e s i o d i Theogonia per Boninum Mombritium Mediolanensem e Graeco in Latinum cõuersa....—S.L. in-4. *dos de veau. Bel exemp.* — 56 *ff. non chif., sign.* A—F *et* a—h, 30 *lign. par page. Car. rond de Bernardinus de Vitalibus, imprimeur à Venise.*
Panz. IV. 199. 1202.

791. T h o m e e de Aq̄no de ṽitate catholice fidei contra errores gẽtiliū. — Venetijs, p Franciscū de Hailbrun ꝛ Nicolaū de Franckfordia. in-4. *veau.*
Panz. III. 486. 2727.

792. T h v c y d i d i s Historiarvm Peloponnensivm Liber Primvs. . . . (latinè, interprete Laurentio Valla). — S. L. in-fol. *dos de m. vert. Bel exemp. avec les signatures* Petri Franc. de Giambolarijs, Iuliaui Riccii, *et* Flaminij, *aux quels il a successivement appartenu. Ce dernier l'a enrichi de nombreuses corrections et apostilles.* — Ed. Pr. *de la traduction.* 134 *ff. non chif. et sans récl., sign.* a—r, *car. rond*, 46 *ou* 47 *lign. par page.*
Panz. IV. 202. 1226. Spenc. N.° 485.

793. Georgii Trapesvntii Viri Doctissimi Atqve Eloqventissimi Rhetoricorvm Liber Primvs. . . . . (Venetiis, Vindelinus de Spira, circa 1470). in-fol. *m. bleu.* Ed. Pr. *Bel exemp.* 154 *ff. imprimés: celui décrit par Dibdin n'en a que* 153.
Panz. III. 68. 18. Spenc. N.° 789.

794. Bartholomei de V r s i n i s Quadregesimale. — S. L. in-fol. *veau fauve. Édition très rare, et peu connue. Elle est exécutée avec les caractères de Sixtus Riessinger, imprimeur à Naples. Le volume commence par une épitre de l'auteur*; ad uenerabilem patrem fratrem Casparem de Pergula, *datée de* 1473; *il termine par le registre des cahiers imprimé sur* 4 *col.* — 330 *ff. non chif. sans sign. ni récl. et dont le dernier est blanc; les pages entières ont* 40 *lign.* Panz. IV. 367. 8.

795. Sermones aurei de Sanctis Fratis Leonbardi de V t i n o sacre theologie doctoris ordinis p̄dicatorum. Prologus. — S. L. in-4. *dos de m. vert. Bel*

exemp. Car. goth. à 2 col. de 45 lignes. — *354 ff. sans chif. sign. ni récl. Édition inconnue; elle est exécutée avec le même caractère du* N.° 232 *de ce Catalogue*: Augustini de Ancona Somma de Ecclesiastica potestate. Romae, in domo Franciaci de Cinquinis, 1479.

796. Valerii Maximi Factorvm: Ac Dictorvm Memorabilivm Liber Ad Tyberivm Caesarem. — *A la fin*: Opus Valerii Maximi cũ Omniboni Leoniceni uiri p̄stātissimi examinata interpretatiõe foeliciter explicit. Impressum Venetiis. — in-fol. *vél. Exemp. piqué.*
Panz. III. 498. 2817.

797. Laurentii Vallae Elegantiae. — (Parisiis, Gerin, circa 1471). in-fol. *m. r. tr. dorée. Exemp. rapiécé.* Panz. II. 271. 8.

798. Laurentii Vallensis. Viri Clarissimi Elegantiae Ad Breue Quoddam Ac Perutile Redactae Compendium. ... Neapoli Impressarum Sub Pacifice (sic) Ferdinando Sicilie Rege. ... in-4. *veau. Édition de* Francesco di Dino. *Très bel exemp.* — *Car. rond, 84 ff. non chif. dont le dernier est blanc; point de sign. ni de réclam., 26 lign. par page.*—*L'exemp. décrit par Dibdin n'a que 75 ff.*
Panz. II. 166. 99. Spenc. (Cassano lib.) N.° 102.

799. Laurenti (sic) Uallensis Uiri Clarissimi Elegantie ad breue quoddam ac perutile redacte Compendium. — Rome in domo quondam Magistri Udalrici Galli barbati. Jmpressaṗ. Sixto. iiii. Pont. Max. Sedeñ. Auno eius Nono (1479 *ou* 1480?). in-4. *dos de basane. Exemp. manquant du* 1.ᵉʳ *f.' sur le verso duquel doit être l'épître de* Bonaccursius Pisanus *comme à l'édition de Naples ci-dessus.*
Panz. II. 543. 809.

800. M. Terentii. Varronis. De Lingua Latina. — (Romae, Georgius Lauer, circa 1471). *grand* in-4. *m. r. Très bel exemp.* Ed. Pr. *Le vol. commence au recto du* 1.ᵉʳ *f. par une épître intitulée*: (P)omponivs Platinae. &c. *Une table suit immédiatement au bas de la page, et termine au milieu du verso du* 9.ᵉ *f. En tête de* 10.ᵉ *on trouve le titre de l'ouvrage, qui termine comme ci-après au recto du* 82.ᵉ *f.*: Finis eius quod inuenitur Marci Varronis &c. *L'Exemp. décrit par Dibdin est manquant d'un feuillet.*
Panz. II. 524. 635. Spenc. N.° 585.

801. Petri Pav(li) Vergerii Ad Vbertinvm Carrariensem De Ingenvis Moribvs (Basilii opus divinum & Xenophontis de tyrannide). — (Romae) Georgius (Lauer). in-4. *dos de m. r.*—*63 ff. imprimés et un blanc, car. rond (pareil à celui du Tibullus de* 1475, N.° 128 *de ce Catalogue) sans chif. sign. ni récl., 25 lign. par page. Au verso du 63.ᵉ feuillet*: Registrum istius libelli.
Panz. II. 522. 624.

802. Petripauli Vergerii de Ingenuis moribus. Basilii Opus diuinum. Leonardi (Bruni) Aretini ex xenophonte traductio de Tyrannide. De li-

beris educandis Plutarchi Opus. Hieronymi de Officlis &c.—Impressa florentie p Fco. Dini florentino (sic). in-4. *dos de m. r. Très bel exemp.*
Panz. IV. 317. 263.

803. Io. Sulpitii Verulani de uersuũ scansione. De syllabarum quãtitate. De heroici carminis decoro &c. — S. L. in-4. *dos de m. r. Car. rond, 66 ff. sans chif. sign. ni récl., 29 lign. par page.*
Panz. IV. 197. * 1181. Mittarelli, II. 434.

804. Io Sulpitii Verulani uiri clarissimi de octo partibus orationis libellus utilissimus. — S. L. in-4. *dos de m. viol. Car. rond, 88 ff. non chif. et sans récl., sign. a—l, 32 lign. par page.*
Panz. IV. 198. 1184.

805. Sulpitianum opusculum lege foeliciter.— S. L. in-4. *dos de m. vert.* 115 *ff. non chif., sans sign. ni réel., 29 lign. par page. Car. rond, pareil à celui de l'édition de* Pontanus de Obedientia *exécutée à Naples par Math. Moravus*, N.° 447 *de ce Catalogue. D'après le registre des cahiers qui se trouve au verso du dernier feuillet, il parait que notre exemplaire manque de 5 feuillet.*
Maittaire, IV. p. 749.

806. Regimen Sanitatis cũ expositione magistri Arnaldi de villanova Cathellano Nouiter Jmpressus. — S. L. in-4. *dos de vél. Avec une gravure en bois au dessous du titre.*
Panz. IV. 480. 1065. Fossi, II. col. 472.

807. (Vitae Sanctorum a Bonino Mombritio collectae et alphabetice digestae. — Mediolani, circa 1480). 2 *vol.* in-fol. *dos de vél. Très bel exemp.*
Panz. II. 100. 616. Spenc. (Cassano lib.) N.° 117.

808. Uitas patrũ vel liber colacionũ. — *Après ce titre est une gravure en bois représentant un livre ouvert, dont l'intérieur est divisé en* 12 *compartimens, et en forme de cassette, au dessous de la quelle on lit ces mots:* Zu teütsch. Confect Puch. *Brochure* in-8. *de* 8 *ff. non chiffrés, ni signatures, et renfermant* 297 *vers allemands, dont* 22 *par page; car. goth. sans ponctutation.*

809. L. Vitrvvii Pollionis De Architectvra. Sexti Ivlii Frontini Viri Consvlaris: De Aqvis Qve In Vrbem Inflvvnt. — (Romae, Georgius Herolt, circa 1486). *petit.* in-fol. *Cuir de Russie. Bel exemp.* Ed. Pr. *très rare. —Le* Vitruvius *occupe* 98 *ff. dont* 94 *indiquée par le registre, et* 4 *de liminaires, qui n'y sont pas compris. (L'exemp. décrit sous le* N.° 522 *de la Biblioth. Spenc. n'a que* 96 *ff.)— Le* Frontinus *est composé de* 16 *ff. terminant avec un avis au lecteur et le registre.*
Panz. III. 548. 847 & 848.

810. Xenophontis opera in hoc uolumine impressa. — de Venatione: per Omnibonum Vincentinum in latinum traductus. — de re publica & de le-

gibus Lacedaemoniorum. Frãciscus Philelphus e greco traduxit. — oratio de regis Agesilai Lacedemoniorũ laudibus : p Philelfũ traducta. — Apologia pro Socrate per Leonardum Aretinũ in latinum conuersa. — opusculum de Tyrãnnide per Leonardum Aretinum traductum.—libellus de Aequiuocis. Paedia Cyri Persarum regia. — S. L. in-fol. *m. r. Bel exemp.* — 98 *ff. non chif. dont le dernier est blanc, sign.* A—E, a—m; 43 *lign. par page. Car. rond de Bernardinus de Vitalibus. L'exécution typographique du volume est conforme à celle des* Disputationes Christophori Landini &c. N.º 734 *de ce Catalogue.*
Panz. IV. 214. 1325.

811. Xenophontis Philosophi Liber De Vita Tiramnica Per Leonardvm Traductus. — S. L. in-4. *dos de m. r. Très bel exemp. Édition ancienne : car. rom.,* 25 *lign. par page, sans sign. ni récl. — Au commencement* : L e o n a r d i (Bruni) Aretini Ad Nicolavm Nicoli De Vita Tiramnica Prohemivm Incipit. *A la fin* (18.*e feuillet*), *après* 23 *lignes* : FINIS.
Panz. IV. 214. 1326. Spenc. N.º 523.

OPUSCULES DE SAVONAROLA

53 Pièces, in—4, reliées en cinq volumes. Editions Florentines de A. Miscomini, Fr. di Dino, Fr. Bonaccorsi, L. Morgiani &c.

---

812. Lectione, o uero sermone facto da il Reuerendo Padre frate Hieronymo da Ferrara a molti Sacerdoti, Religiosi & seculari in sancto Marco di Firenze A di. xv. di Febraio M. CCCC. LXXXXVII.
18 *ff. dont un blanc.* 37 *lig.* sig. a—c. Fossi, tom. II. col. 513.

813. Predica difra Hieronymo da Ferrara facta adi x. doctobre. M. CCCC LXXXXV.
8 *ff. dont un blanc.* 33 *lig. sig.* a. Fossi, II. 522.

814. Predica dellarte del bene morire facta dal reuerendo padre Frate Hieronymo da Ferrara adi. ii. di Nouẽbre. M. CCCC LXXXXVI. & racolta da Ser Lorenzo Violi dalla uiua uoce del predecto padre mentre che predicaua.
Avec figures. 18 *ff.* 34 *lig. sig.* a et b. Fossi, II. 523.

815. Predica del Reuerendo Padre Frate Hieronymo da Ferrara, Facta ildi di sancto Symone & Iuda Adi. xxviii. di Octobre. 1496. per commissione della Signoria di Firẽze, essendo la cipta in timore grandissimo, perla uenuta dello Imperadore.
14 *ff. dont un blanc.* 36 *lig. sig.* a *et* b. Fossi, II. 523.

816. Predica del Reuerendo padre frate Hieronymo da Ferrara racolta da Ser Lorenzo Viuuoli adi. xviii. di febbraio. Mccccclxxxxvii.
10 *ff.* 39 *lig. sig.* a et b. Fossi, II. 525.

817. Predica del Reuerendo padre frate Hieronymo da Ferrara: facta il Sabbato dopo la seconda Domenica diquaresima lanno. M. CCCC. LXXXXVII.
14 *ff.* 34 *lig. sig.* a et b. Fossi, II. 526.

818. Predica del uenerãdo. P. fra. hiero. da ferrara facta lamatina dellascensione. 1497. *Car. goth.*
8. *ff. dont un blanc.* 39. *lig. sig.* a. Fossi, II. 528.

819. Sermone delreuerẽdo Padre frate Hieronymo da Ferrara facto a suoi Frati nella uigilia della Pasqua dinatale, Sopra la natiuità del nostro Signore Iesu Christo.
4 *ff.* 38 *lig. sig.* a. Fossi, II. 530.

820. Tractato o uero sermone della oratione cõposto da frate Hieronimo da ferrara. *Initiales et titre goth., avec deux figures, une commencement et une à la fin.* 14 *ff.* 34 *lig. sig.* a et b. Fossi, II. 537.

821. Tractato o oero Sermone della oratione composto da frate Hieronymo da ferrara. *Première initiale grise, titre en caractère rond, avec deux figures différentes des précédentes.*
14 *ff.* 34 *lig. sig.* a *et* b. Fossi, II. 538.

822. Tractato, o uero Sermone della oratione composto da frate Hieronymo da ferrara. — Impresso in Firenze per Antonio Mischomini Anno. M. CCCCLXXXXII. adi xx. doctobre. *Avec une figure seulement au dessous du titre.* 14 *ff.* 37 *lig. sig.* a *et* b. Fossi, II. 539.

823. Expositione del Reuerendissimo inChristo padre Frate Hieronymo da Ferrara dellordine de predicatori sopra la oratione della Vergine gloriosa, Composta da lui in lingua uulgare ad instantia dicerte deuote suore Ferrarese. *Car. r. de Fran. di Dino.* 12 *ff.* 28 *lig. sig.* a *et* b. Fossi, II. 504.

824. Expositioue di Frate Hieronymo da Ferrara dellordine depredicatori sopra il psalmo. xxx. Inte domine speraui: quando era in charcere del mese di Maggio. 1498. di poi e|stata tradocta dilatino in uulgare. *Avec une figure au verso du dernier feuillet; même caractère que le précédent.*
30 *ff.* 28 *lig. sig.* a—c. Fossi, II. 505.

825. La expositione Del pater noster Composta per Frate Girolamo da Ferrara. *Avec 4 grandes figures, et 14 petites dont quelques unes sont repetées.*
24 *ff.* 36 *lig. sig.* a—c. Fossi, II. 507.

826. Prohemio sopra laexpositione del Pater noster cõposta in latino da fra Hieronymo da Ferrara Dellordine de frati predicatori: & traducta p glideuoti cõtemplatori da uno suo amico in uulgare. — *A la fin*: Firenze per Maestro Antonio Mischomini Anno. M. CCCCLXXXXIIII.
26 *ff.* 30 *lig. sig.* a—d. Fossi, II. 508.

827. La expositione del pater noster Composta per frate Girolamo da ferrara. *Titre gothique, au dessous duquel est une figure.*
24 *ff. sign.* a—c. 34 *lig. par page. La dernière n'en a que* 25, *plus le mot:* FINIS. *Édition inconnue.*

828. Expositione di frate Hierouymo da Ferrara sopra el psalmo. L. Miserere mei deus: quãdo era ĩ prigione del mese dimaggio 1498 tradocta di latino in uolgare ad instantia di certe deuote donne. *Avec une figure au verso du dernier feuillet. Car. rond de Franc. di Dino.*
26 *ff.* 28 *lig. sig.* a—c. Fossi, II. 509.

829. Expositione Di Frate Hieronymo da Ferrara sopra el Psalmo. L. Miserere mei Deus: quando era in prigione del mese di Maggio M.CCCC.LXXXX VIII. Tradocta di latino in uulgare ad instantia di certe deuote dõne. ✠
14 *ff. dont un blanc.* 42 *lig. sig.* a *et* b. Fossi, II. 510.

830. Incipit expositio Fratris Hieronymi Ferrariensis psalmi. Lxxviiii. Qui regis Israel, &c. — Impressum Florẽtiae per ser Franciscum de Bonaccursiis

impensis Ser Petri Pacini de Pescia Anno salutis. M. CCCCLXXXXVI Quarto kalen. Maias. *Avec l'écusson de Pierre Pacini.*
14 *ff.* 35 *lig. sig.* a *et* b. Fossi, II. 511.

831. Proemio di frate Hieronymo da Ferrara dellordine de pdicatori nella expositiōe del psalmo. lxxviiii (Qui regis Israel) Tradocto in lingua fiorentina da uno suo familiare. — Impresso in Firenze apresso a sancta Maria maggiore A di. viii. Di Giugno. MCCCCLXXXXVI.
16 *ff. dont* 1 *blanc.* 36 *lig. sig.* a *et* b. Fossi, II. 513.

832. Proemio dl frate Hieronymo da Ferrara dellordine de predicatori nella expositione del psalmo. lxxviiii (Qui regis Israel). tradocto in lingua Fiorētina da uno suo deuoto familiare. — *Au verso du d.r f.*: Impresso in Firenze Adi. viii. di Giugno M. CCCCLXXXXVI. *Avec une figure sur le* 1.*er f.t représentant David.* 14 *ff.* 38 *lig. sig.* a *et* b. *Édition inconnue.*

833. Proemio di frate Hieronymo da Ferrara dellordine de pdicatori nella expositione del psalmo lxxix (Qui regis Israel). Tradocto in lingua fiorentina da nno suo familiare. *Avec une petite figure au commencement et une grande à la fin.* 10 *ff. sign.* a *et* b. 46 *lign. Édition inconnue.*

834. Tractato Di Frate Hieronymo da Ferrara dellordine de predicatori circa el reggimento & gouerno della Citta di Firenze cōposto ad iatātia delli excelsi Signori al tempo di Givliano Saluiati Gonfaloniere di Iustitia. *Initiales grises; à la fin:* LAVS DEO.
28 *ff.* 29 *lig. sig.* a—d. Fossi, II. 533.

835. Operetta del amore di Jesu Composta da frate Hieronymo da Ferrara. ✠. *Titre et initiales gothiques, avec une grande figure sur la première page, une petite au recto du* 17.*e feuillet, et une plus grande au verso du dernier.* — 22 *ff.* 33 *lig. sig.* a—c. Fossi, II. 535.

836. Operetta del amoze di Jesu Composta da frate Hieronimo da Ferrara. *Titre et initiales gothiques, avec la même figure de l'article précédent sur la première page: celle du* 17.*e feuillet est plus grande, et il n'y en a point à la fin.* — 22 *ff.* 33 *lig. sig.* a—c. Fossi, II. 535.

837. Trac
tato
dello
Amore di Iesu Christo Composto
da frate Hieronymo da Ferrara del
lordine
de frati
predica
tori pri
ore di San
Marcho di
FIRENZE
— *A la fin:* Impresso in Firenze per Antonio Mischomini. A di. xxvi di

giugno. M. CCCCLXXXXII. *Avec l'écusson de l'imprimeur à la fin, et un grand Crucifix, sans cadre, au revers du titre.*
28 *ff.* 27 *lig. sig.* a—d. Panzer, I. 418. 135.

838 Tractato dello Amore di Iesu Christo cōposto da frate Hieronymo da Ferrara dellordine de frati predicatori, priore di. S. Marcho di Firenze. — Impresso in Firenze per Antonio Mischomini Adi xvii. di maggio. M. CCCCLXXXXII. *Avec l'écusson de l'imprimeur.*
28 *ff.* 27 *lig. sig.* a—d. Fossi, II. 537.

839. Tractato Di Frate Hieronymo De Ferraria Delordine De Fr. Pred. In Defensione Et Commendatione Della Oratione Mentale. — Impresso in Firenze p Maestro Antonio Miscomini.—*Titre en lettres capitales.*
16 *ff.* 27 *lig. sig.* a *et* b. Fossi, II. 539.

840. Operetta di frate Girolamo da ferrara della oratione mentale. *Titre et initiales en car. goth.; avec une figure sur la première page, et une au verso du dernier f.*—12 *ff.* 33 *lig. sig.* a et b. Fossi, II. 540.

841. Tractato diuoto & tutto spirituale di frate Hieronymo da Ferrara dellordine de frati Predicatori in defensione & cōmendatione delloratione mentale composto ad instructione, confirmatione, & consolatione delle anime deuote. *Une grande figure sous le titre, et une petite à coté de l'initiale du texte. A la fin*: LAVS DEO.
10 *ff.* 37 *lig. sig.* a *et* b. Fossi, II. 540.

842. Tractato del sacramento & de mysterii della messa & Regola utile composta da frate Hieronymo da ferrara. *Avec une figure à la première page, la même que celle du* N.° 837, *mais avec le cadre.*
4 *ff.* 34 *lig., sans signatures.* Fossi, II. 541.

843. Tractato del sacramento ꝛ demysterij della messa ꝛ regola utile composta da frate Girolamo da ferrara. *Titre et initiales gothiques, avec une figure sur la première page.*
4 *ff.* 33 *lig.* sig. a2. *au* 2.*e feuillet.* Fossi, II. 541.

844. Tractato del sacramento & de mysterii della messa & regola utile cōposta da frate hieronymo da Ferrara. *Initiales gothiques, titre en car. rond, et en dessous un figure différente des précédentes.*
4 *ff.* 34 *lig. sans signatures.* Fossi, II. 542.

845. Tractato diuoto & utile della Humilita composto per frate Hieronymo da Ferrara. *Une figure au commencement, une au* 3.*e feuillet, et une à la fin après le mot*: *.*.*.* FINIS *.*.*.*
10 *ff.* 37 *lig. sig.* a *et* b. Fossi, II. 542.

846. Tractato della Humilita cōposto per frate Hieronymo da Ferrara. *Mêmes figures. — A la fin*: Finis.
10 *ff.* 34 *lig. sig.* a *et* b. Fossi, II. 543.

847. Tractato della humilita composto per frate Hieronymo da Ferrara. — *Titre et initiales goth. Deux fig. différentes des précédentes. A la fin*: FINIS.

848. Copia duna Epistola, la quale manda El reuerẽdo Padre fra Hieronymo da Ferrara dellordine de frati predicatori a madõna Magdalena Contessa della Mirandola, laquale uolea intrare in Monasterio. *Initiale gothique.* *4 ff. 42 lig. sig. a sur le 1.er f.* Fossi, II. 496.

849. Copia duna epistolã laquale mãda il uenerabil padre frate Hieronymo da Ferrara dellordine de frati predicatori a madõna Magdalena Contessa della Mirãdola, laquale uolea intrare in monasterio. *Deux initiales grises.* *4 ff.* 38 *lig. sig.* a et a2. Fossi, II. 496.

850. Epistola di Frate Hieronymo da Ferrara dellordine de frati predicatori a uno Amico. *Une fig.* 6 *ff.* 38 *lig. sig.* a. Fossi, II. 498.

851. Epistola difrate Hieronymo da Ferrara dellordine de frati predicatori a uno amico. *Trois fig.* 6 *ff.* 36 *lig. sig.* a. Fossi, II. 498.

852. Epistola di Frate Hieronymo da Ferrara dellordine de frati pdicatori a tucti li electi di Dio ꝛ fedeli christiani.—Data ĩ sancto Marcho di Firenze el di della apparitione di Scõ Michele archangelo. M. CCCCLXXXXVII. *Titre goth.* *4 ff.* 36 *lig. sans signatures.* Fossi, II. 499.

853. Fra Hieronymo da ferrara seruo in utile di Iesu christo alle suore del tertio ordine di san Domenico decte uulgarmẽte di annalena che habitano nel monasterio disancto uincentio in Firenʒe & atucte le altre suore & persone diuote & desiderose dl hauere da lui lettere exhortatorie, gratia & pace & gaudio in spirito sancto. — Data in Firenʒe in san Marco Addi. xvii. doctobre. M. CCCCLXXXXVII. Amen. — *Suit l'opuscule intitulé*: Queste sono dieci Regole da obseruare altempo delle grãde tribulatione &c. *4 ff.* 33 *lig. sans signat.; initiale grise.* Fossi, II. 501.

854. [Epistole, orationi e regole religiose]. *Une figure au commencement, en dessous de la quelle on lit*: Frate Hieronymo da Ferrara seruo inutile di Iesu Xp̃o a tutti li electi di Dio & figliuoli del padre eterno desidera gratia pace & consolatione del spirito sancto. *Une figure au bas du verso du* 14.e *f.e, et une autre au verso du dernier. Car. de Franc. di Dino.* 40 *ff. sig.* a—f. 28 *lig.* Fossi, II. 502.

855. [Expositio graduum vitae spiritualis S. Bonaventurae, cum italica versio Philippi Cionii]. *Au verso du* 7.e *f.e* .... nella celeste patria.... M cccclxxxxvii. di mese di Febraio ⁘ *Le* 8.e *f. contient le fameux Cantique*: Viua uiua in nostro core *8 ff. sig.* a 35 *lig.* Christo Re Duce & Signore. Fossi, II. 506.

855. Operetta molto diuota Cõposta da Fra Girolamo da Ferrara dellordine de frati predicatori sopra edieci comãdamenti di dio diritta alla Madonna o uero Badessa del munistero delle Murate di Firẽze: nellaquale sicontiene laexamina de peccati dogni & qualũche pecchatore: che e utile & perfecta

confessione.—Impressa in Firenze per Ser Lorenzo morgiani & Giouanni di Maganza. *Deux fig.* 28 *ff.* 38 *lig. sig.* a—d. Fossi, II. 515.

857. Operetta molto diuota composta da frate Hieronymo da Ferrara dellordine de frati predicatori sopra edieci comandamenti di Dio : dirieta alla Madōna, o uero Badessa del monasterio delle Murate di Firenze : nella quale sicōtiene la examina de peccati dogni & qualunque peccatore : ehe e utile & perfecta confessione. — Impresso ī Firenze adi. xxiiii. doctobre. M cccclxxxxv. *Deux fig. différentes des précédentes.*
30 *ff.* 34 *lig. sig.* a—d. *avec réclames.* Fossi, II. 516.

858. Comincia illibro della Vita Viduale composto da frate Hieronymo da Ferrara dellordine de frati predicatori ad instantia & contemplatione di molte diuote Vedoue & Vedoui.—Impresso in Firenze per Ser Lorenzo Morgiani ad instantia di Ser Piero Pacini Anno. M.CCCCLXXXXVI. Adi. xxyi. del mese di Nouēbre. *Deux fig.* 20 *ff.* 36 *lig. sig.* a—c. Fossi, II. 548.

859. Declaratione del Mysterio della croce qui descripta. *Initial. grises. Au* 2.*e f.* 2 *croix avec devises. A la fin*: ⁂ Amen ⁂ Fossi, II. 494.

860. Loqui prohibeor et tacere non possum. &c. *Discours de Savonarola sur la corruption des moeurs, adressé a toutes les classes ecclésiastiques et civiles. Pièce très curieuse!* — 6 *ff.* 29 *lig. sig.* a. *Initiales grises. Car. rond de Francesco di Dino.*

861. Compendivm Revelationvm Invtilis Servi Iesv Christi Fratris Hieronymi De Ferraria Ordinis Praedicatorvm.—Impressit Florentiae ser Franciscus Bonaccursius anno salutis Mccccl xxxxy v. nonas mensis Octobris. *Titre en lettres majuscules.*
50 *ff.* 34 *lig. sig.* a—g. Fossi, II. 491.

862. Compendio Di Revelatione Dello Invtile Servo Di Iesv Christo Frate Hieronymo Da Ferrara Dello Ordine De Frati Predicatori. Iesvs. Maria. — Impsso ī Firenze p ser Frāceschо Buonaccorsi nel Mcccclxxxxv. Adi xviii. di Agosto. *Avec une couronne allégorique, gravée en taille douce, imprimée sur un feuillet séparé, non compris dans ceux du texte, qui sont au nombre de* 54.— 34 *lig. sig.* a—h. Fossi, II. 492.

863. Epistola Fratris Hieronymi De Ferraria Ordinis Praedicatorvm In Libros De Simplicitate Christianae Vitae. *Titre en majuscules, ensuite une gravure en bois. Au recto du dernier feuillet*: Ad Lavdem Omnipotentis Dei ac Beatae Virginis Impressvm Florentiae impensis Ser Petri Pacini Anno dñi. M. CCCC. LXXXXVI. Quinto. Kls septembris.
48 *ff.* 38 *lig. sig.* a—f. Fossi, II. 531.

864. Libro Di Frate Hieronymo da Ferrara Della Semplicita della Vita Christiana Tradocto In Volgare. *Même figure qu'à l'édition latine. Au recto du dernier feuillet*: Impresso In Firenze per Ser Lorenzo Morgiani Ad instantia di Ser Piero Pacini. Adi ultimo doctobre M. CCCCLXXXXVI.
60 *ff.* 37 *lig. sig.* a—g. Fossi, II. 532.

DISCOURS, SERMONS, ETC.

100 Pièces, in-4, reliées en trois volumes. Éditions Romaines de Gensberg, Plannck, de Guldinbeck, Silber, Fritag, etc.

865. L a v d i v i i equitis hierosolimitāi de laudibus sapiētie ac uirtutis exhortatio. ad. d. Malitiam Caraffam. (circa 1473).
Car. rom. de J.Gensberg.3 ff. et 1 blanc. Panz. IV. 415. 668.

866. Elegantissima Oratio habita p excellentissimū artium ꝛ sacre Thelogie (*sic*) Magistrumdn̄m Rodericum d e s a n c t a E l l a Hyspanum. Corā Sixtu. iiij. Pon. Max. Jn Magna Cardinalium Praelatorumq̄ frequentia Jn die Parasceue. Anno dn̄i. Mccccixxvij. Jncipit feliciter.
Car. goth. de Steph. Plannck. 8 ff. Audiff. Cat. 221. X.

867. Ludovici J m o l e n s i s ex ordine minoꝝ theologie pfessoris in funere Reuerēdissimi domini dn̄i Petri Ferrici. tituli Sixti p̄sbiteri Cardi. ꝛ epi Tirasonen̄. oratio feliciter incipit. (1478). *A la fin se trouve l'éloge du même Cardinal par Paul de Crottis, et une note écrite de sa main.*
Car. goth. de Steph. Plannck. 4 ff.! Panz. II. 472. 280. ?

868. (O r a t i o in funere Reuerendissimi Cardinalis Spoletani Berardi Heruli Narniensis). — *à la fin*: Habes hic finem orationis que sermoni aggressa est humili conturbatoq̨ animo in funere Reuerendissimi Cardi. Spoletani. (1479). *Car. goth. de Steph. Plannck. 6 ff.* Audiff. 234. VII.

869. Sententia veritatis humane redemptionis a reuerendo artiuꝫ ꝛ theologie magistro Marco M a r o l d o heretice prauitatis inquisitore in die Annūtiationis edita in capella. S. D. N. pape Marie virginis deuotissimi Anno. M. cccc. lxxxi.*Car. goth. de St. Plannck. 6 ff.* Audiff. Cat. 245. XIII.

870. Stephani (T h e g l i a t i i) archiepi Antibaren̄. sermo habitus in materia fidei contra Turcoꝝ persecutionē ex solennitate gloriosi, apostoli ꝛ euāgeliste Johānis. — *A la fin*: Habita fuit hec oratio Rome in ecclesia Lateranen̄. per. ꝛ. p. dominum Stephanum Theigliatium archiepiscopum Antibaren̄. vt moris est in celebratōne misse pontifici in die solennitatis gloriosi apostoli ꝛ euangeliste Johannis. Anno domini. M cccc lxxxi Pontificatus vero S. d. n. d. Sixti pape. iiij. anno decimo.
Car. goth. de Steph. Plannck. 6 ff. Audiff. Cat. 246. XVI.

871. Leonellus c h i e r i g a t u s Epūs Arben̄. S. d. n. pape Referendari⁹ Georgio iuriscōsulto ecclie sancti Petri Basilien̄. p̄posito Salutē. pl. D.—*A la fin*: Rome xv. kl'. nouembris. Mcccclxxxij. Hecq̨ impressa est epistola per honorabilem ꝛ discretū necnon ingeniosum virū magistrū Bartholomeū Guldinbeck de Sultz. Laus deo.
Car. goth. 4 ff. Audiff. Cat. 251. IV.

872. Alex. C o r t e s i j oratio: quā habuit in ede diui Petri frequēti. R. Car. Senatu. viij. Idus ianuarij: in Epiphania &c. — *A la fin*: viij. kl'. Februarij. (Mcccc) lxxxiij. Laus deo.
Car. goth. de Steph. Plannck. 8 *ff.* ; Audiff. Cat. 257. VI.

873. Oratio de diuīa prouidētia in capella pape corā sanctissimo dño nr̄o Sixto papa. iiij. & sacerrimo. R. Car. senatu habita a venerando sacre theologie baccalario formato fratre Petro T e r r a s s e sacri ordinis Carmelitarum dominica. liij. quadragesime. anno a Natiuitate domini. Mccccclxxxiij.
Car. goth. de Steph. Plannck. 6 *ff.* Audiff. Cat. 257. VII.

874. Oratio funebris per. R. D. J o h a n n e m a n t o n i u m Episcopum Alexandri. Sacri Pallacij causarum Auditorem dignissimum in exequijs Reuerendissimi. D. Cardinalis Tornaceñ. habita atq; edita. xvij. kalendas Nouembris. Anno domini. M.cccc.lxxxiij. Pont.S. D. nostri Sixti pape quarti anno eius. xiij. *Car. goth. de St. Plannck.* 6 *ff.* Audiff. Cat. 258. X.

875. Oratio Thomae ex c a p i t a n e i s de c e l l e o n i b u s ordinis predicatorꝝ theologie eximij professoris Comēdatarij monasterij beate Marie de pietate dei ordinis cistercieñ Cenaceñ. dioecf. oratoris xp̄ianissimi frācorꝝ regis. ad Sixtū. iiij. pon. max. in die oīm sanctorꝝ hībita in capella sacripalacij año dñi M cccc lxxxiij.
Car. goth. de Steph. Plannck. 8 *ff.* Audiff. Cat. 258. XI.

876. Oratio in die Circūcisionis dñice in capella dñi nr̄i Sixti pape. iiij. habita per Reuerendū dñm Bernardinū C a r u a i a l artiū & theologie magistrū S. d. n. cubiculariū. Anno pōtificatus eiusdē tertiodecimo. Salutis dñice. M. cccc. lxxxiiij.
Car. goth. de Steph. Plannck. 8 *ff.* Audiff. Cat. 261. VIII.

877. Sermo habitus Rome in basilica principis apostolorꝝ per reuerendum patrem dñm Guillermum de P e r e r e i s Auditorem apostolicum. super electione futuri pontificis Anno. M. cccc lxxxxiiij. die Jouis. xxvj. Augusti.
Car. goth. de Steph. Plannck. 4 *ff.* Audiff. Cat. 261. IX.

878. Sermo habitus Rome in basilica principis apl̄orꝝ per Reuerendum pr̄em dñm Guillermum d e P e r e r i j s Auditorē ap̄licum. sup electione futuri pōtificis Anno. M cccc lxxxiiij. die Jouis. xxvj. Augusti.
Car. goth. de Steph. Plannck. 4 *ff.* Panz. II. 484. 363.

879. Anto. L o l l i j Geminianensis Oratio babita in funere dñi Ph. ꝑmi Car. Matisconeñ. (Philib. Hugoneti) Frequēti. R. Car. Senatu. — *A la fin*: Jnnō. viii. Pōt. Maximo. Mens. i. Die. xxvij. Anno incarna. do. Mcccc lxxxiiij. *Car. goth. de Steph. Plannck.* 6 *ff.* Audiff. Cat. 261. X.

880. Sermo habit⁹ in missa papali Rome. M. cccc lxxxv. in die trinitatis Anno primo Jnnocētij. viii. per sacre theologie doctorē magistrū G u i l e l m ū B o d i u i t ordinis minorꝝ.
Car. goth. de Steph. Plannck. 4 *ff.* Audiff. Cat. 264. II.

881. Philippi Cheurerij oratoris Sabaudieq; presidis ad Innocentium Octauū pontificem Maximū oratio. *A la fin*: Habita in consistorio publico Anno dñi. M. cccc. lxxxv. quarto calendas Februarias: Pontificatus ꝑo Innocentij Octaui anno Primo.
Car. goth. de Steph. Planck. 2 ff. Audiff. Cat. 265. IV.

882. Guilelmi Caoorsin Rhodior. Uicecancellarij oratoris preccellentissimi magistri Rhodi: ad Sūmū Pontificem Innocentiū papam Octauū: oratio. *A la fin*: Habita in cōsistorio publico: quinta (sic) calendas Februarias Anno. M. cccc. lxxxv. a natiuitate.
Car. goth. de Steph. Planck. 2 ff. Audiff. Cat. 265. V.

883. Oratio Reuerendi in xp̄o patris ꝛ dñi dñi Petri Cadrati Ep̄i Antisceñ ex vrbe Biturica oriūdi oratoris christianissimi Frācorum regis: ad Sanctissimū dñm nostrū dñm Innocentium papam Octauū, *A la fin*: Habita in consistorio publico, Anno dñi. M. cccc. lxxxv. die ꝑo vodecima Februarij. *Ensuite*: Oratio ꝑndi dñi. A. de Shinuccijs Ep̄i Suaneñ ad Sāctissimū dñm dñm Innocentiū papā. viii. pro republica Seneñ.
Car. goth. de Steph. Planck. 4 ff. Audiff. Cat. 265. VI.

884. Hectoris Flisci. J. U. D. Lauanie ꝛ palatini comitis aduocati cōsistorialis ac oratoris. R. P. Genueñ. ad Innocentium viij. Genuensem Pont. Maximū. Oratio. — *A la fin*: Anno dñi. M CCCC Lxxxv. Die. xxvij. Aprilis. *et au dessous une épigramme de 8 vers de Titus Veltrius.*
Car. goth. de Steph. Planck. 6 ff. Audiff. Cat. 265. VII.

885. Hectoris Flifci. (*sic*) J. U. D. Lauanie ꝛ palatini comitis aduocati consistorialis ac oratoris rei. p. Genueñ. ad Innocentiū Octauum pont. maximū Oratio.—*A la fin*: Dicta Anno dñi. M. cccc. lxxxv. die. xxvij. Aprilis. &c.
Car. goth. de Steph. Planck. 6 ff. Panz. II. 486. 376.

886. Jo. Francisci Marlisni Mediolanensis: Magnifici Antonij filij: Jllustrissimi Ducis Mediolani legati: oratio habita apud Innocentium Octauū Pontificem maximū: Anno dñi. M. cccc. lxxxv. tertio calendas quintiles (sic).
Car. goth. de Steph. Planck. 4 ff. Audiff. Cat. 266. VIII.

887. Jo. Francisci Marliani Mediolanensis: magnifici Antonij filij illustrissimi ducis Mediolani legati: Oratio habita apud Innocentiū. viii. Pontificē maximū. Anno dñi. M. cccc. lxxxv. tertio kaleñ. Quintilis.
Car. goth. de Steph. Planck. 4 ff. Panz. II. 486. 377.

888. Jo. Camerarij Dalburgij Uormaciēsis Ep̄i oratoris Jll. principis Philippi Comitis palatini Rheni Innoceñ. octauo pont. Max. dicta gratulatio. Anno. M. cccc. lxxxv. ꝑdie noñ. Julij.
Car. goth. de Steph. Planck. 4 ff. Audiff. Cat. 266. IX.

889. Ualasci Ferdināndi vtriusq; iuris cōsulti Jllustrissimi regis Portugallie oratoris ad Innocentiū. viij. pontificē maximū de obedientia Oratio. (1485).
Car. goth. de St. Planck. 6 ff. sig. a. Audiff. Cat. 267. X.

DISCOURS, SERMONS, &c.

890. U a l a s c i Ferdinandi vtriusq; iuris consulti Jllustrissimi Regis Poꝛtugallie oꝛatoꝛis ad Jnnocentium octauum pontificem maximū de obedientia oꝛatio.— *Car. goth. plus grand que celui de Steph. Planck, sans signatures, avec les points en forme de croix.* 8 *ff. Édition inconnue à Audiff.*

891. Roberti G u i b e Britāni Epi Trecoꝛensis ad Jnnocentiū octauum pont. Maximū: legati Jllustrissimi ac inuictissimi Francisci Ducis Britānie oꝛatio in obedientia pꝛestanda. (1485).
Car. goth. de Steph. Planck. 2 *ff.* Audiff. Cat. 267. XI.

892. Francisci p a t r i t i j Episcopi Caietani Oꝛatoꝛis Serenissimi Regis Ferdinandi ad Jnnocentium Octauum Pontificem Summū Oꝛatio. (1485).
Car. goth. de Steph. Planck. 4 *ff.* Audiff. Cat. 267. XII.

893. Francisci p a t r i c i j Episcopi Caietani oꝛatoꝛis serenissimi regis Ferdināsdi ad Jnnocentium octauū pontificem Summū: Oꝛatio. (1485).
Car. goth. de Steph. Planck. 4 *ff.* Audiff. Cat. 267. XII.

894. Johannis N e n n h a u s e r Decretoꝝ doctoris Ecclesie Ratisponensis decani: Jllustrissimi pꝛincipis Alberti Bauarie Ducis: Ad Jnnocentiū octauū Pont. max. oꝛatoꝛis: pollicite obedientie: oꝛatiuncula. (1485).
Car. goth. de Steph. Planck. 2 *ff.* Audiff. Cat. 267. XIII.

865. Jo. N e u n h a u s e r decretoꝝ doctoꝛis ecclie Ratisponeñ. decani: Jllustrissimi pucipis Alberti Bauarie ducis: Ad Jnnocētiū viii. Ponti. max. Oꝛatoꝛis: pollicite obediētie oꝛatiūcula.
Car. goth. de Steph. Planck. 2 *ff.*

896. Oꝛatio Bartholomei S c a l e Floꝛētinis oꝛatoꝛis ad summū pōtificē Innocētiū. viii. (1485).
Car. goth. de Steph. Planck. 4 *ff.* Audiff. Cat. 267. XIV.

897. Oꝛatio Bartholomei S c a l e Floꝛentini Oꝛatoꝛis ad summum Pontificem Jnnocentium octauum.
Car. g. de St. Planck. 5 *ff. et* 1 *blanc.* Audiff. Cat. 267. XIV.

898. Titi Uespasiani S t r o z z e oꝛatio ad Sanctissimū ac Beatissimum dñm nr̄m dñm Jnnocentium Octauū pont. max. (1485).
Car. goth. de Steph. Planck. 4 *ff.* Audiff. Cat. 268. XV.

899. Oꝛatio in funere Reuerēdissimi dñi. D. Petri Card. sancti Sixti habita a Reuerēdo pr̄e dño N i c o l a o epo modrusieñ. (1485).
Car. goth. de Steph. Planck. 6 *ff.* Audiff. Cat. 268. XVI.

900. Oꝛatio Hermolai B a r b a r i zac. F. Legati Ueneti. ad Federicum Jmperatoꝛem: Et Maximilianum Regem Romanoꝛum. Pꝛincipes inuictissimos. *A la fin*: Acta. iii. Nonas Augusti ad Brugas: siue Gesoriacū. M. cccc. lxxxvi. &c.
Car. goth. de Steph. Planck. 6 *ff.* Audiff. Cat. 276. VIII.

901. Oratio Antonij G e r a l d i n i pthonotarij aplici poeteq; laureati: ac regij Oratoris: in obsequio canonice exhibito p illustrē comitē Tēdille: per pthonotariū Metimnēsem: z p ipsu; pthonotariū Geraldinū noīe serenissimoꝝ Ferdinādi regis: z Helisabet regine hispanie: Jnnocētio. viij. eis noīs Ponti. maxīo.—*A la fin*: Habita Rome. xiij. kal. Octobris. Anno salutis sexto z octuagesimo supra. cccc. z mills.

Car. goth. de St. Planck. 6 *ff. sig.* a. Audiff. Catal. 277. IX.

902. Oratio Antonii G e r a l d i n i Prothonotarii apostolici Poeteq; Laureati: Ac Regii oratoris. Jn obsequio canonice exhibito p Jllustrem Comitē Tendille. per prothonotarium Metimnēsem z per ipsum prothonotarium Geraldinū nomine Serenissimoꝝ Ferdinandi Regis z Helisabeth Regine Hispanie Jnnocent. Octauo eius nominis Pontifici Maximo. — *A la fin*: Habita Rome. xiii. klᵒ. Octobris Anno salutis Sexto et Octogesimo supra. CCCC. et. M. Dixi:

Car. goth. de Steph. Planck. 8 *ff.* dont le 1.ᵉʳ *blanc; sans sign.*

903. Fratris Mariani d e G e n s z a n o humillimi Sacre Theologie professoris: ordinis heremitaꝝ Diui Augustini: in Sacratissimo Ro. Ecclesie Senatu: Coram Innocentio Pont. Max. Oratio: habita Dominica Tertia aduentus. — *A la fin*: Ab Incarnatione domini. M cccc lxxxvii. xiiii. Kalᵒ. Ianuarias. Pont. uero Inno. anno Quarto.

Car. rond d'Euch. Silber. 6 *ff.* Audiff. Cat. 281. IX.

904. Fratris Matiani (sic) d e G e n a z a n o humilimi sacre Theologie pfssoris: ordinis heremitarum Diui Augustini: in Sacratissimo Ro. Ecclesie Senatu: Coraꝫ Jnnocentio Pont. Maximo. Oratio habita Dominica Tercia aduentus. — *A la fin*: Ab Jncarnatione domini. M cccc lxxxvij. xiiij. kaleñ. Januarias. Pont. vero Jnno. Anno Quarto.

Car. goth. de Steph. Planck. 6 *ff.* Audiff. Cat. 281. IX.

905. Oratio Petri B o s c a artium & sacre Theologie Doctoris. R. D. Cardin. S. Marci Auditoris Rome habita xi. Kal'. Nouembris: ad sacrum Cardinalium Senatum Apostolicum: In celebritate uictorie Malachitane per Serenissimos: Ferdinandū & Helisabeth Hispaniarum principes catbolicos: feliciter parte: Anno Christi. M. cccc. lxxxvii.

Petit car. rond d'Euch. Silber. 6 *ff.* Audiff. Cat. 282. XI.

906. Propositio facta p oratores S. D. N. Jnno. pape. viij. corā xpianissimo dño Carolo. viij. Frācoꝝ rege: z eius consilio pponente ndo pī edño L e o n e l l o epo Traguriēn. vno ex eisdē oratoribᵘ: Parisius in palacio regio. die xx. Januarij. M. cccc. lxxxviij.

Car. goth. de St. Planck. 6 *ff. sig.* a. Audiff. Cat. 284. I.

907. In Cōmemoratione Victoriae Bacensis Ciuitatis apud sanctum Iacobum Hispanoꝝ de urbe: Sermo ad Senatū Cardinalium habitus die domenica. x. Ianuarii. M. cccc. xc. per. R. P. D. Bernardinum C a r u a i a l Episcopum Paceñ Regium Oratorem.

Car. rond de St. Planck. 12 *ff. sig.* a *et* b. Audiff. Cat. 291. II.

908. Oratio pro capessenda expeditione contra infideles: habita iussu Sanctissimi in Christo patris & domini nostri dñi Innocentii diuina prouidētia papae. VIII. per Reuerendū patrem dominum Petrum de V i c e n t i a Episcopū Caesenatensem Camerae Apostolicae Auditorem: In Capella palatii apostolici Anno a natiuitate domini. M. cccc xc. In die Annunctiationis Beatae Virginis: quae ad incohandā congregationem super expeditiōe hmōi de mandato suae Sanctitatis fuerat indicta.
Grand car. rond d'Euch. Silber. 12 ff. Audiff. Cat. 294. XI.

909. Reuerendi in christo patris domini L e o n e l l i C h i e r e g a t i decretoꝝ doctoris Episcopi Concordiensis Sātissimi domini nostri domini Innocentii papae. viii. Referendarii domestici & oratoris, propositio habita coram Serenissimo domino Henrico Angliae Rege. vii. Londoniis: Anno domini. M. cccc. xc. die. xxix. Martii.
Grand car. rond d'Euch. Silber. 14 ff. Audiff. Cat. 294. XII.

910. Reuerendissimi in Christo patris dñi L e o n e l l i Episcopi Cōcordieñ. Oratio: habita Romę in ecclesia sancti Petri in funere fe. re. domini Innocētii pape. viii. corā sacro cetu Reuerendissimoꝝ dñoꝝ Cardinalium & tota curia die. xxviii. mensis Iulii. Mcccc. xcii. Apłica sede uacāte.
Petit car. rond d'Euch. Silber. 4 ff. Audiff. Cat. 308. X.

911. Oratio de eligendo Summo Pontifice: habita Rome in ecclesia sancti Petri ad Sacratissimum Senatum Cardinalium Jnnocentio Octauo de moztuo: per. R. in xp̄o patrem Bernardinū C a r u a i a l Paceñ. Ep̄m: Regis z Regine Hispanie ozatozem: die transfiguratiōis Dominice sexta Augusti Millesimo quadringentesimo Nonagesimo Secundo.
Car. goth. de Steph. Planck. 10 ff. Audiff. Cat. 309. XI.

912. Stephani t h e g l i a t i i Archiepiscopi Patracēsis et Episcopi Torcellani Oratio habita in die Omniū sanctorum coram Sanctissimo. D. N. domino Alexandro diuina prouidentia papa. vi. in prima missa & capella eius Pontificatus. Mcccclxxxvi. (sed 1492?) *Petit car. rond d'Euch. Silber. 8 ff. sign. a, aii, aiii, aiiii.* Audiff. Car. 309. XII.

913. Oratio Antonii Galeatii B e n t i u o l i Prothonotarii Apostolicii Oratoris nomine Bononiensium habita apud Alexandrum Sextum Pont. Max. (1492).
Grand car. rond d'Euch. Silber. 2 ff. Audiff. Cat. 310. XIII.

914. Oratio Antonii Galeacii B e n t i u o l i Prothonotarii Apostolici oratoris nomine Bononiensium habita apud Alexandrum vi. Pont. Max.
Car. rond de Steph. Planck. 2 ff. Audiff. Cat. 310. XIII.

915. Oratio Antonii M a n i l i i Britonoriensis pro Britonoriēsibus: ad Alexandrum Sextum Pontificem Maximum. (1492). *sans signat.*
Car. rond de Steph. Planck. 4 ff. Audiff. Cat. 310. XIV.

916. Oratio Antonii M a n i l i i Britonoriensis pro Britonoriensibus ad Allexandrum (sic). vi. pontificem maximum. — *Signature a.*
Petit car. rond d'Euch. Silber. 4 ff. *Ed. inconnue à Audiffredi.*

917. Rutilii Z e n o n i s servi inutilis Iesu Christi Antistitis sancti Marci pro Ferdinādo Italo Rege ad gloriosissimum Alexandrum Sextum Pont. Summū Oratio. (1492). *Car. r. de St. Planck.* 4 *ff.* Audiff. Cat. 310. XV.

918. Senensiū obedientia publica. (1492). *Même pièce que la suivante..* *Car. goth. d'André Fritag.* 2 *ff.* Audiff. Cat. 310. XVI.

919. Senensium obedientia publica (p Bartholomeū S o z i n u m ciuē senensem U. J. D.).(1492).—*Le nom de l'auteur de cette pièce, inconnu à Audiffredi, se trouve écrit par une main du temps sur le titre de notre exemplaire.* *Car. rond de Steph. Planck.* 2 *ff.*

920. Lucensium Oratio luculentissima Pont. maximo Alexandro sexto per Nicolaum T y g r i n ū Lucensem vtriusqȝ Iuris doctorē: elegantissime habita in Cōsistorio publico pro obediētia pstanda. Anno. Mccccxxxxij. die. xxv. mensis Octobris. Emendata.
Car. goth. d'André Fritag. Audiff. Cat. 311. XVII.

921. Lucensium Oratio lucul ētissima Pont. maximo Alexandro sexto per Nicolaum T y g r i n u m Lucēsem utriusqȝ Iuris doctorem: elegantissime habita in Consistorio publico pro obedientia praestanda. Anno. M.cccc.xcii. Die xxvi. mensis Octobris. Emendata.
Car. rond de Steph. Planck. 4 *ff.* Audiff. Cat. 311. XVII.

922. Florentinorum Oratio coram Summo Pont. Alexandro. VI. ac eius sacro Senatu per G e n t i l e m Episcopum Aretinum. (1492).
Car. rond de Steph. Planck. 4 *ff.* Audiff. Cat. 311. XVIII.

923. Io. Lucidi C a t a n e i. v. iu. doctoris archidiaconi ac Cōsiliarii Marchionalis Mātuani & oratoris ad Alexādrū. vi. Pont. Max. Oratio.—*A la fin:* Habita Romae coram Alexandro sexto Pontifice maximo: & sacro apostolico Senatu: Die quinta Nouēbris. M. cccc. xcii. — *Sign.* a, a2, a3, a4.
Car. rond de Steph. Planck. 8 *ff.* Audiff. Cat. 311. XIX.

924. Io. Lucidi C a t a n e i. v. iu. doctoris Archidiaconi ac Consiliarii Marchionalis Mantuani & oratoris ad Alexandrum. VI. Ponti. maxi. Oratio. *A la fin:* Habita Rome coram Alexandro sexto Pontifice maximo & sacro apostolico Senatu. Die quinta Nouembris. Mccccxxxxii. *Petit car. rond d'Euch. Silber.* 6 *ff. sign.* a, aii, aiii. *Édition inconnue à Audiffredi.*

925. (Iacobi S p i n o l a e Oratio gratulatoria ad Alexandrum VI. nomine Genuensium). *A la fin:* Habita Anno. M. cccc. xcii. pridie Idus Decembris. *Car. rond de St. Planck.* 6 *ff. sig.* a2, a3. Audiff. Cat. 311. XX.

926. *Autre édition, inconnue à Audiffredi.* — *A la fin:* Habita Anno. M. cccc. xcii. pridie Idus Decembris: *Petit car. rond d'Euch. Silber.* 6 *ff. sign.* a. ii., *et* a. iii.

927. Sabastiani B a d u a r i i equitis patritii & Senatoris Veneti illustrissime

Venetorum Reipublicae oratoris ad Alexandrum. vi. Pontificem max. in prestanda obedientia. — *A la fin*: Dixi in publico Consistorio: Die. xvii. Decembris. M. cccc. lxxxxii.
Car. rond de Steph. Planck. 2 *ff.* Audiff. Cat. 312. XXI.

928. Sebastiani B a d u a r i j equitis patricij z Senatozis Ueneti illustrissimi Uenetozū rei publice ozatozis ad Alexādrum. vi. pontificem maximum in pzestanda obedientia. — *A la fin*: Dixi in publico consistozio die. xvij. Decembzis. Mccccxxxxij.
Car. goth. d'André Fritag. 2 *ff.* *Édition inconnue à Audiffr.*

929. Iasonis de M a y n o Mediolanensja: Iurisconsulti: ducalis Senatoris: ac Legati pro inclytissimo Mediolanensiū Principe: & sapientissimo eius patruo Duce Barri: Oratio habita apud Alexandrum sextum Pont. maximum.— *A la fin*: Acta Romae Idibus Decembris. Anno salutis dñicae. M.cccc.lxxxxii. (sed 1493!) Sedēte Aleandro (sic). vi. Pont. max. in cōsistorio publico.,
Car. r. de St. Planck. 10 *ff. sig.* a *et* b. Audiff. Cat. 312. XXII.

930. Iasonis de M a y n o Mediolanensis Iurisconsulti ducalis Senatoris ac Legati pro inclytissimo Mediolanensiū Principe & sapientissimo eius patruo Duce Barri: Oratio habita apud Alexandrum sextum Pont. maximum. — *A la fin*: Facta Rome Idibus Decembris. Anno salutis dominice. M.cccc.lxxxxii. Sedente Alexādro. vi. Pont. max. in consistorio publico.
Petit car. r. d'Euch. Silber. 8 *ff. sig.* a. *Édition inconnue à Audiff.*

931. Illustris & Reuerendi Domini Nicolai Mariae E s t e n s i s Episcopi Hadriensis Oratio pro consanguineo suo Inclyto Hercule Estensi Ferrariae Duce Secundo.—*A la fin*: Romae impressa per mgr̄m Steffanum Planck: Iulio Campello Spoletino pcurante: Anno saluatoris. M.cccc.lxxxxiii. Nonis Ianuariis. — *Suit une pièce de vers.*
Car. rond. 4 *ff.* Audiff. Cat. 313. I.

932. Jllustris z Reuerendi domini Nicolai Marie E s t e n s i s Episcopi Hadriensis Ozatio Pzo consanguineo suo Jnclito Hercule Estēsi Ferrarie Duce secundo. — *A la fin*: Rome impzessa per magistrū Andream fritag: Julio Campello Spoletino pcurāte: Anno Saluatozis. Mccccxxxxiii. Nonis Januarija. &c. *Car. goth.* 4 *ff.* *Édition inconnue à Audiff.*

933. Oratio in Consistorio publico Rome per magnificū & generosum dñm Benenutū de S a n c t o G e o r g i o B l a n d r a t e Comitē equitem Ierosolimitanū & doctorē in Pontificatu Alexandri. vi. Pontificis maximi: pro illustrissimo & excelleñ: dño suo dño. Bonifacio Marchione Montisferrati habita: Anno christi. M. cccc. lxxxxiii.
Car. rond de Steph. Planck. 8 *ff.* Audiff. Cat. 314. II.

934. Petri C a r a e Iurisconsulti & Comitis Ducalis Sabaudiae Senatoris & Legati ad Alexandrū. vi. Pont. Maximū. Oratio: Romae in publico Consistorio habita Anno Salutis. M. cccc. xciii. — *A la fin*: Viuat Alexander.
Car. r. de St. Planck. 10 *ff. sig.* a *et* b. Audiff. Cat. 314. III.

935. Petri Grauinae Panhormitani Oratio de Christi ad coelos ascēsu: babita apud Alex. VI. Pont. Max. xvi. Maii. M. cccc. xciii.
Car. rond de Steph. Planck. 4 *ff.* Audiff. Cat. 315. V.

936. Oratio in funere sancte memorie Friderici. iij. Romanorū Imperatoris wienne habita per Spectabilem virum dominum Bernhardum Perger illic in Consilio Ciuium wiennensium pro inuictissimo Romanorum Rege vicegerentem. (1493).
Car. goth. de Steph. Planck. 4 *ff.* Audiff. Cat. 315. VI.

937. Oratio super praestanda solenni obedientia Sanctissimo. D. N. Alexandro Papae. vi. ex parte Christianissimorum dominorū Fernandi & Helisabe (sic) Regis & Reginae Hispaniae: habita Romae in consistorio publico per. R. Patrem dñm Bernardinum Caruaial Ēpm Carthagineñ. die Mercurii. xix. Iunii Salutis Christiane. M. cccc. xciii. &c.
Car. rond de Steph. Planck. 8 *ff. sig.* a. Audiff. Cat. 315. VII.

938. Ad Alexandrū. vi. Pont. Max. Ferd: de Almaida electi Ecclie Septiñ: & Sereniss. Io. II. Regis Portugallie oratoris Oratio. (1493).
Car. rond de Jean Besicken. 4 *ff.* Audiff. Cat. 315. VIII.

939. Pandulphi Collenutii Iuriscōsulti & Equitis Illustrissimi Ferrariensiū Ducis Legati oratio ad Augustissimū principem Maximilianum Cesarem Romanorū Regem. *A la fin:* Dicta in Ispruchis in auditorio Cesaris. Pandulphus. *Caractère rond de Jean Besicken.* 8 *ff. sig.* a, *avec rubriques en car. goth.* Audiff. Cat. 316. XI.

940. Oratio confaederationis initae inter Sanctissimum. D. N. Alexandrum. VI. Pon. Max. & Illustrissimos Venetorum: Mediolani: & Bari Duces: per Reueren. patrem dominum Bartholomaeum Floridum Porgulēñ. Sutrinum: ac Nepesin. Ēpum; eiusdem Pontificis Secretarium: in ecclesia: & celebritate Beati Marci Romae habita MCCCC. LXXXXIII.
Car. rond de Steph. Planck. 4 *ff.* *Edition inconnue à Audiff.*

941. Marci Montani Rhodii Archiepiscopi & Oratoris ad Alexandrum. vi. Pont. Max. pro Rhodiorum obedientia Oratio. — *A la fin:* Habita Rome. x. Martii Anno uerbi incarnati. M. ccccl xxxxiii. assistentibus. R. dominis ordinis Hierosolymitani. F. Petro Stoltz Magno Germaniae Bailiuo & F. Berēgario Santii de Barospe Priore Nauarrae Rhodiis etiam Oratoribus.
Petit car. rond d'Euch. Silber. 4 *ff.* Audiff. Cat. 326. I.?

942. Martini de Uiana artium ꝛ sacre theologie professoris: Capellani ꝫ. Car. sancti Georgij sedis apostolice Cam. Oratio de xp̄i ad celos ascensione: habita corā Alex. vi. Pont Max. Anno dñi; M. cccc. xciiij.
Caractère gothique plus petit que ceux de Planck, de Guldinbeck, &c. 6 *ff.* Audiff. Cat. 330. XIII.

943. Sermo habitus Rome in ecclesia sancti Petri in die palmarū anno dñi M.cccc. xcv. coram sanctissimo in xp̄o patre ꝛ dño nostro dño Alexandro diuina

prouidentia papa. vj. in publicatione cōfederatiōnis inite inter Ipm. ac Romanoꝝ ꝛ Hispanie reges. Uenetoꝝq; ac Mediolaneñ. duces per reuerendū dūm Leonellum de C h i e r e g a t i s decretoꝝ doctorem episcopum Concordieñ. ac sanctitatis sue referendarium domesticum. *Même car. que le précédent.* 4 *ff. dont le premier blanc.* Audiff. Cat. 332. I.

944. Martini d e V i s n a Artium & Sacre theologie doctoris ꝑmi dñi Car. scī. Geor. Sedis aptice Camerarii Capellani: Orō habita in die cineꝝ corā Alexandro. vi Pōtifice Max. Anno dñi M. cccc. xcvi.
Petit car. rond. d'Euch. Silber. 6 *ff.* Audiff. Cat. 337. II.

945. Sancij de M i r a n d a bonaꝝ artium et sacre theologie professoris eximij. Oratio de diuino Amore in ede. S. Petri Rome ad Alexandrum. vi. Ponti. Maximum die celebri Penthecostes habita. einsdem ponti. anno. IIij. — *A la fin:* Jmpressum Rome. (1496). *Petit car. goth. pareil à celui des* N.° 942. *et* 943 *du présent Catalogue.* 4 *ff.* Audiff. Cat. 339. VII.

946. Consolatoria Epistola in obitu Serenissimi Dñi Johannis Hispanie principis ad Catholicos Regē ꝛ Reginā eius parentes: p Reuerendissimum in Christo patrem ꝛ Dominum D. Bernardinum C a r u a i a l Cardinalem sancte Crucis in Jerusalē Episcopum Saguntiñ. alias hispano sermone missa Demum per Garsiam Bonadilla eius secretarium latine traducta ac Reuerēdissimo in christo patri Dño Didaco Mēdoze Patriarche Alexandrino Hispaleñ Presuli ob deuotionem dedicata. — *Au commencement: Épître dédicatoire du Traducteur, et à la fin:* Rome III°. Decēbris salutis christiana Annno (sic). M. cccc. lxxxxvij. Audiff. Cat. 342. VI.
Car. goth. semblable à celui de Guldinbeck. 13 *ff. sign.* a *et* b.

947. Leonelli d e Ch i e r e g a t i s decretoꝝ Doctoris Episcopi Cōcordiensis sanctissimi Dñi nr̄i Pape Referendarij domestici ꝛ in gallijs Legati Apostolici sermo (de origine ac dignitate Cardinalium) editus Ambasie Turonēsis Dioces⁹ ob traditionē Capelli Reuerētissimo(sic) Dño Cardinali lugdunensi faciendam. — *Le volume commence par une épître de* Iohannes Zuffatus, *datée:* ex cōuentu Friburgensi tertio nonas Julii. M. cccc. xcviij.
Même caractère gothique que le précédent. 16 *ff. dont le dernier est blanc.* Audiff. Cat. 375. XVII.

948. Timothei de t o t i s de Mutina Oratio de funere Reuerendi patris ac excellentissimi doctoris magistri Ludouici de ferraria totius ordinis predicatoꝝ procuratoris dignissimi.
Même car. goth. que le précédent. 4 *ff.* Panzer, II. 543. 807.

949. P i i. i i. Pontificis maximi de captione vrbis Constantinopolitane tractatulus incipit. (circa 1479). *Car. goth. de Steph. Planck.* 3 *ff. imprimés et un blanc. Édition inconnue à Audiffredi.*

950. Oratio (exhortatoria contra Turcos) Enee S i l u i j epī Senensis: coram Calixto papa tertio de obediētia Frederici tertij impatoris. M. cccc. lv. (circa 1479).
Car. g. de St. Planck. 3 *ff. dont* 1 *blanc.* Audiff. Cat. 422. II.

951. Oratio dñi Jo. Ant. C ā p a n i epi Aprut. in cōuētu Ratispoñ. ad exhortādos pncipes Germanoꝝ ȝ Turcos: ɛ de laudib⁹ eorū legato existeñ ꝑmo dño Car. Seneñ. M. cccc. lxxi. (circa 1479).
Car. goth. de Steph. Planck. 12 *ff.* · Audiff. Cat. 423. V.

952. Oratio Cole M o n t a n i ad Lucenses. (circa 1479).
Car. goth. de Steph. Planck. 8 *ff.* Audiff. Cat. 423. VI.

953. Oratio in funere illustris dñi Leonardi de robore Alme vrbis pfecti ducis archie ac regni Sycilie Magni comestabilis ɛc̄. habita a Reuerendo. P. D. F r a n c i s c o episcopo Caurieñ. ac. S. d. n. pape Datario. (*Léonard de la Rovere est mort en 1472!*).
Car. goth. de Steph. Planck. 4 *ff.* Audiff. Cat. 424. VIII.

954. Oratio Hieronymi G a o n a e habita ad Illus. dñm Comitē de Tendilla Serenissimoꝝ Regis & Reginae Hispaniae Oratores dignissimū.
Caractère rond, pareil à celui du N.° 805 *du présent Catalogue* 6 *ff.*, 26 *lign. par page.* Audiff. Cat. 425. XI.

955. Gregia pclaraqz oratio de virginis conceptione sacre theologie pfessoris magistri Ambrosij de C o r a ordinis diui Augustini coram Sixto quarto. Romanorum Pontifice et Cardinea Senatoriaqz corona sexto ydus decembris ãno sanctissime natiuitatis christi millesimoquadringentesimoseptuagesimo [illegible]undo. in templo diue Marie de populo ordinis eiusdem infra vrbis menia habita feliciter incipit.
Car. goth. de Steph. Planck. 6 *ff.* · Audiff. Cat. 426. XIII.

956. Fratris Ludouici J m o l e n s i s theologie professoris ex ordine minoꝝ oratio in die sancti Stephani: habita in capella pape coram patrum senatu feliciter incipit. *Caractère goth. de Steph. Planck.* 6 *ff. dont un blanc; sign. a.* *Édition inconnue à Audiff.*

957. Oratio dicta a Petro M a r s o in die ascēsionis de immortalitate anime ad reuerendissimū in xp̄o pře; ɛ dñm. d. Raphaelē. T. sancti Georgij cardinalem ac sanctissimi dñi nr̄i Pape Camerariū. (circa 1483).
Car. goth. de Steph. Planck. 6 *ff.* Audiff. Cat. 428. XX.

958. Petri M a r s i panegyric⁹ Jnnocētio. viij. Pon. Max. dicat⁹ in memoriā sancti Joannis euāgeliste. *Car. goth. de St. Plan.* 6 *ff.* Audiff. Cat. 428. XXI.

959. Hieronymi S c o p t i i Senēsis Episcopi Suanensis oratio de trinitate dicta in capella palatina ad reuerendissimos dominos Cardinales.
Car. rond de Steph. Planck. 6 *ff.* Audiff. Cat. 429. XXIII.

960. Mathie C a n a l i s Ferrariensis de passione dñi Oratio.
Car. g. de St. Planck. 5 *ff. et* 1 *blanc.* Audiff. Cat. 430. XXVI.

961. Sermo in festo sancti Juonis aduocati pauperum editus a venerabili fratre C h e r u b i n o ordinis fratrum heremitarum Sancti Augustini.
Car. goth. de Steph. Planck. 6 *ff.* Audiff. Cat. 431. XXX.

962. Oratio pro gloriosissimi doctoris ecclesie Augustini solēnitate in eiusdem ede a Reuerendissimo patre domino Ludouico D o n a t o Episcopo Bergomensi habita assistentibus Reuerendissimis dominis Cardinalibus.
Car. goth. de Steph. Planck. 2 *ff.* Audiff. Cat. 431. XXXII.

963. Oratio pro gloriosissimi doctoris ecclesie Augustini solennitate in eiusdem ede a Reuerēdissimo patre domino Ludouico D o n a t o Episcopo Bergomensi habita assistentibus Reuerendissimis dominis Cardinalibus.
Car. rond de Jean Besicken. 4 *ff.* Panz. II. 546.* 827.

964. .:. In Tvrcos. Porcia .:. Daclamatio .:. *A la fin*: Hieronymi P o r c i i Patricii Romani Bas. Prin. Ap. Canonici. Rote primarii Auditoris. Handrensis Episcopi in Turcos Christiani Federis Compilatio Iubente Alexandro Borgia Sexto Pontefice Maximo: totius Sacri Senatus Reuerendissimis Cardinalibus ac Regū & Prīcipū Oratoribus adstātibus uniuersis Inter diuina publicata feliciter .:.
Car. rond. d'Euch. Silber. 10 *ff. sign.* a et b. *Avec les Armes de la famille Porzio, gravées sur bois, au recto du premier feuillet. Pièce inconnue à Audiffredi.*

Table des Éditions du XV. Siècle.

Les Articles marqués d'une + sont inconnus à Panzer: ceux qui ont un * existent dans la Collection laissée à la Biblioth. Mediceo-Laurentiana par le Comte d'Elci.

Abano, Petrus de			
Conciliator differentiarum.	Venetiis.	Gabriel Petri.	1476. f. 133.
Expositio Problem. Aristotelis.	Mantuae.	Paul. Io. de Puzbach.	1476. f. 103.
Abraham, Iudaeus (Aben Ezra).			
De Nativitatibus.	Venetiis.	Erhard. Ratdolt.	1485. 4. 348.
Acciainolus, Donatus.			
Expositio Ethic. Aristotelis.	Florentiae.	S. Iacob. de Ripoli.	1478. f. 191.
Achillinus, Alexander.			
De Orbibus.	Bononiae.	Bened. Hectoris.	1498. f. 590.
Aegidius Romanus. *Voy.* **Columna.**			
Aelianus. *Voy.* **Scriptores de re Militari.**			
Aemilius Probus. *Voy.* **Cornelius Nepos.**			
Aesopus. *Grec et latin.*	(Mediolani.	Bon. Accur. Pisan. c.	1480) 4. 643.*
Latin, traduction de Rinutius.	(Romae.	Barth. Guldinbeck. c.	1478) 4. 644.
Lat. et ital. — de F. Tuppo.	Neapoli.	(Math. Moravus.)	1485. f. 349.
Lat. et ital. — d'A. Zucchi.	Veronae.	G. Alvise e Comp.	1479. 4. 229.
Albertus, Leo Baptista.			
De Commodis litterarum, etc.	s. l.	s. n. i.	s. a. 4. 645.
De Re Aedificatoria.	Florentiae.	Nicol. Alamanus.	1485. f. 350.
De Repubblica, de vita Civile, etc.	s. l.	s. n. i.	s. a. 4. 646.
Albertus Magnus.			
De nat. et immortal. animae.	Nuremberg.	Casp. Hochfeder.	1493. 4. 502.
De Secretis mulierum.	s. l.	s. n. i.	1478. 4. 192.
De Mirabilibus mundi.	Id.	Id.	s. a. 4. 647.
Albertus de Padua.			
Expositio Evangeliorum.	Venetiis.	Adam. de Rotuuil, et And. de Corona.	1476. f. 153.
Albumasar.			
De magnis coniunctionibus.	Aug. Vind.	Erhard. Ratdolt.	1489. 4. 415.
Alexander Aphrodisaeus.			
Problemata. Latinè.	Venetiis.	Ant. de Strata.	1488. f. 393.
Alexander Gallus, Grammaticus. *Voy.* **De Villa-Dei.**			
Alfonsus Episc. **Toletanus.**			
Quaest. sup. Arist. de Anima.	Florentiae.	Nichol. Alamanus.	1477. 4. 162.
Alfonsus Rex.			
Tabulae astronomicae.	Venetiis.	Io. Ham. d. Hertzog.	1492. 4. 478.
Almeida, Ferdinandus de			
Oratio ad Alexandrum VI.	(Romae.	Ioan. Besicken.	1493) 4. 938.
Ambrosius, Episc. Mediolanensis.			
Epistolae et opuscula varia.	Mediolani.	Anton. Zarotus.	1491. f. 456.
Expositio Evang. S. Lucae.	Aug. Vind.	Anton. Sorg.	1476. f. 134.

Ambrosius, Episc. Mediolanensis.					
De Officiis.	Mediolani.	Christ. Valdalfer.	1474.	4.	83.
Opera varia.	(id.	Ant. Zarotus.	c. 1477)	f.	648.
Ammonius Parvus Hermias.					
In Porphyrium. Graecè.	Venetiis.	Nicol. Blastus.	1500.	f.	631.*
Angelus, Iohannes.					632.
Astrolabium planum.	Aug. Vind.	Erhard Ratdolt.	1488.	4.	395.
Anthologia Graeca. *Voy.* **Planudes.**					
Antoninus, Archiep. Florentinus.					
Summula Confess. Defecerunt.	(Romae.)	Georg. Lauer.	1472.	4.	40.
—	s. l.	s. n. t.	Id.	4.	41.
—	Venetiis.	Barth. de Cremona.	1473.	f.	67.
—	Id.	I. de Colon. et I. Manth.	1474.	4.	85.
— *et Io. Chrysostomi Sermo.*	(Argentor.	Conr. Wolsach.)	s. a.	4.	653.
— *et Tract. de Restitutionibus.*	s. l.	s. n. t.	Id.	4.	652.
Confessionale volg. Defecerunt.	Firenze.	L. Morg. et G. di Mag.	1496.	4.	559.
— *Idem.*	Id.	Franc. di Dino.	s. a.	4.	651.
— *Idem* Curam illius habe.	Id.	Id.	1481.	4.	277.
— *Idem.* Omnis mort. cura.	Bononiae.	s. n. t.	1472.	4.	42.
— *Idem.*	Florentiae.	S. Iacob. de Ripoli.	1477.	4.	163.
— *Idem.*	Venezia.	Rayn. de Novimagio.	1479.	4.	230.
— *Idem.*	(Firenze.)	s. n. t.	1488.	4.	396.
— *Idem.*	Id.	Id.	s. a.	4.	650.
Confessione generale.	(Id.	Società del Drago.)	Id.	8.	654.
Tract. de Excommunicationibus.	Venetiis.	I. de Col. et I. Manth.	1474.	4.	84.
Apicius Coelius.					
De re Coquinaria, etc.	Id.	Bernard. Venetus (de Vitalibus).	s. a.	4.	655.*
Apollonius Rhodius.					
Argonautica. Graecè.	Florentiae.	(Laur. da Alopa.)	1496.	4.	560.*
Appianus Alexandrinus.					
Historiae. Latinè.	Venetiis.	Bern. Pictor, Erh. Ratdolt, et P. de Loslein.	1477.	f.	164.
Apuleius, Lucius, Madaurensis.					
Opera.	Romae.	(Sweyn. et Pannartz.)	1469.	f.	7.*
— *Cum Com. Ph. Beroaldi.*	Bononiae.	Bened. Hectoris.	1500.	f.	633.
Aratus. *Fragm. Phaenomenon.*	Venetiis.	Anton. de Strata.	1485.	4.	358.
Aretinus, Lenardus. *Voy.* **Brunus.**					
Aristoteles.					
De Animalibus. Latinè.	Venetiis.	I. de Colon. et I. Manth.	1476.	f.	135.
De Moribus ad Nichomacum. Lat.	Florentiae.	Nicolaus (Alamanus).	s. a.	4.	656.
Oeconomica. Latinè.	(Tarvisii.	Gerard. de Flandria?	c. 1471)	4.	657.
Problemata. Latinè.	Romae.	Io. Reyn. de Enyngen.	1475.	4.	104.
Arnoldus, Henricus.					
Letania et preces contra Turcos.	(Basileae.)	s. n. t.	1476.	4.	143.
Asconius Pedianus. *Voy.* **Pedianus**, Q. A.					
Atanaglo, Poeta?					
Appar. per le nozze di C. Sforza.	Vicenza.	Herm. Lavilapide.	1475.	4.	106.
Athanasius.					
Comment. in Epist. Pauli. Lat.	Romae.	Uldaricus Gallus.	1477.	f.	165.
Augustinus de Ancona.					
Summa de Ecclesiastica potestate.	Id.	Franc. de Cinquinis.	1479.	4.	232.

Title	Place	Printer	Year	Format	No.
Augustinus, Aurelius.					
De Civitate Dei.	Romae.	Sweynh. et Pannartz.	1468.	f.	4.*
—	Id.	Id.	1470.	f.	9.*
—	Venetiis.	Gabriel. Petri.	1475.	f.	106.
—	Id.	Nicol. Ienson.	1475.	f.	107.
— *Cum Commento.*	Id.	Octavian. Scotus.	1489.	f.	416.
De la Cita di Dio.	s. l.	a. n. i.	s. a.	f.	662.
Enchiridion.	(Coloniae.	Ulric. Zell.	c. 1467)	4.	658.
Epistola ad B. Cyrillum.	(Id.	Id.	Id.)	4.	659.
Epistolae.	Venetiis.	Bernard. Benalius.	s. a.	4.	660.
Logica.	Florentiae.	S. Iacob. de Ripoll.	1479.	4.	231.
—	Id.	Id.	1480.	4.	249.
Opera varia.	Parmae.	Angel. Ugoletus.	1491.	f.	457.
Opuscula varia.	Venetiis.	Andr. de Bonetis.	1484.	4.	338.
Plurima Opuscula.	Id.	Peregr. de Pasqualibus.	1491.	4.	458.
—	Id.	Dionys. Bertochus.	1491.	4.	459.
De Salute animae.	Tarvisii.	Gerard. de Flandria.	1471.	4.	26.
Sermones.	Brixiae.	Iacob. Britannicus.	1486.	8.	373.
Sermoni volgari.	Firenze.	Anton. Miscomini.	1493.	4.	503.
—	(Id.	Id.)	s. a.	4.	661.
Soliloquii.	s. l.	20 Giugno.	1489.	4.	417.
—	Firenze.	10 Novembre.	1491.	4.	460.
Meditationes, Soliloquia, etc.	Venetiis.	Octavian. Scotus.	1483.	4.	316.
De Vita Christiana, etc.	(Coloniae.)	Ulric Zell.	1467.	4.	3.
De Trinitate.	Mediolani.	Leonard. Pachel.	1489.	f.	423.
Aulus Gellius.					
Noctes Atticae.	(Romae.	Sweyn. et Pannartz.)	1469.	f.	8.*
—	Venetiis.	Nicol. Ienson.	1472.	f.	43.
—	Id.	Andr. Catarensis.	1477.	f.	166.
—	Id.	Io. de Tridino.	1496.	f.	561.
Ausonius.					
Opera.	Venetiis.	(Barthol. Girardinus.)	1472.	f.	44.*
—	Id.	Ioannes de Cereto.	1494.	f.	529.
—	Parmae.	Angel. Ugoletus.	1499.	4.	610.*
Auximo, Nicolaus de					
Supplem. Summae Pisanellae.	Venetiis.	s. n. i.	1479.	4.	233.
—	Id.	Franc. de Hailbrun.	1483.	8.	317.
—	Id.	Leonard. Wild.	1489.	4.	418.
Spiritualis Quadriga. Ital.	Aesii.	Feder. de Comitibus.	1475.	4.	108.
Avicenna.					
Opera. Latinè.	Venetiis.	Petr. Maufer.	1486.	4.	374.
Avienus, Rufus Festus.					
Opera.	s. l.	s. n. i.	s. a.	4.	663.
Badoarius, Sebastianus.					
Oratio ad Alexandrum VI.	(Romae.	Steph. Planck.)	1492.	4.	898.
—	(Id.	And. Fritag.)	Id.	4.	928.
Balbus, Ioannes, de Ianua.					
Catholicon.	s. l.	s. n. i.	s. a.	f.	664.

Author / Title	Place	Printer	Year, format, no.
Baldus de Perusio.			
Comment. super II Decretal.	Mediolani.	Christ. Valdalfer.	1478. f. 194.
Baptista Mantuanus.			
Parthenice Catharinaria.	Parisiis.	Denis Roce.	1499. 4. 620.
De suorum tempor. Calamitat.	Venetiis.	Iacobus de Leucho.	1499. 4. 620.
Barbarus, Hermolaus.			
Castigationes Plinianae.	Romae.	Euchar.(Silber.)	1492-93. f. 501.
Oratio a Frider. III Imper. etc.	(Id.	Steph. Planck.)	1486. 4. 900.
Barzizius, Christophorus.			
De fine Oratoris.	Brixiae.	Bapt. de Farfengo.	1492. 4. 479.
Barzizius, Gasparinus.			
Epistolae.	s. l.	s. n. t.	s. a. f. 718.
Basilius Magnus.			
De Invidia.	Bononiae.	Bened. Hectoris.	1497. f. 579.
— et de Vita solitaria.	s. l.	s. n. t.	s. a. 4. 684.
— De Liberalib. stud. et Ingen. morib. *Voy.* **Vergerius**, P. P.			
Belcari, Feo.			
Vita del B. Gio. Colombini.	Florentiae.	Nicol. Alamanus.	s. a. 4. 665.
Bellantius, Lucius.			
De Astrologica veritate.	Id.	Gherard. de Haerlem.	1498. f. 591.
Bellovacensis, Vincentius. *Voy.* **Vincentius**, Bellovacensis.			
Bembus, Boniphatius.			
Actio pro Quintiliano adversus Mathaeum Siculum.	Mediolani.	Apud Meruiam.	s. a. 4. 666.
Bencius, Hugo.			
Consilia (Medica).	(Bononiae.)	Io. de Noerdling., et Henr. de Harlem.	1482. f. 296.
Benedictus, Cesenatis.			
Libellus de Honore mulierum.	Venetiis.	Barthol. de Zani.	1500. 4. 633.
Benivenì, Domenico.			
Scala della vita spirituale.	(Firenze.)	s. n. t.	s. a. 4. 667.
Benivieni, Hieronymo.			
Canzoni e Sonetti.	Firenze.	Ant. Tubini, Lor. Veneziano, etc.	1500. f. 634.
Bentivolus, Ant. Galeacius.			
Oratio ad Alexandrum VI.	(Romae.	Euch. Silber.	1492) 4. 913.
nomine Bononiensium.	(Id.	Steph. Planck.	1492) 4. 914.
Berachot.			
Tractatus Talmudicus, etc. Hebr.	Soncini.	Iosuas Salom.	1484. f. 339.
Berlinghieri, Francesco.			
Geographia.	Firenze.	Nicol. Todesco.	s. a. f. 668.
Bernardino de' Fanciulli.			
Epistola.	(Firenze.)	s. n. t.	1497. 4. 574.
Bernardus, Abbas.			
Modus bene vivendi ad Sororem.	Venetiis.	Bernard. de Benaliis.	1492. 8. 480.
De Honestate Vitae.	(Argentorati.	Martin. Flach.)	s. a. 4. 669.
Psalterium B. Mariae Virginis.	(Venetiis.)	18 Kal. Aprilis.	1497. 32. 588.
Sermones et Homeliae.	Mediolani.	Leonard. Pachel.	1495. 4. 542.
Epistolae et alii Tractatus.	Id.	Id.	Id. 4. 543.
Sermones, Homeliae et Epist. etc.	Venetiis.	Io. Emer. de Spira.	Id. 4. 544.
Sermoni volgari.	Firenze.	Lor. Morgiani et Gio. de Maganza.	Id. 4. 545.

Author / Title	Place	Printer	Year	Format	No.
Beroaldus, Philippus.					
Annotationes in Serv. Virgil.	Florentiae.	Ant. Mischominus.	1489.	4.	419.
Opusculum eruditum, etc.	Bononiae.	Bened. Hectoris.	1497.	4.	575.
Oratio Proverbiorum.	Id.	Id.	1500.	4.	633.b
Orationes et appendiculae versuum.	Id.	Id. et Plato de Bened.	1491.	4.	461.
Bessario, Nicolaus, Cardinalis.					
Adversus Calumniator. Platonis.	Romae.	Sweynh. et Pannartz.	(1469)	f.	670.*
Bettini, Antonio, da Siena.					
Monte Sancto di Dio.	Florentiae.	Nicolo della Magna.	1477.	4.	167.
—	Firenze.	Lor. Morgiani et Gio. Thodesco.	1491.	f.	462.
Biblia Hebraica.	Brixiae.	Gerson. Soncinas.	1494.	8.	532.
Biblia Latina.	Venetiis.	Fr. de Hailbrun, et Nic. de Frankfordia.	1475.	f.	109.
—	Id.	Id.	1476.	f.	136.
—	Id.	Nicol. Jenson.	1479.	f.	214.
—	Id.	Octavian. Scotus.	1480.	4.	250.
—	Id.	Fr. de Hailbrun.	1480.	4.	251.
—	Id.	Leonard. Wild.	1481.	f.	278.
—	Id.	Symon. Bevilaqua.	1498.	4.	592.
Biffius, Iohannes.					
Miracula Beatae Mariae Virg.	Romae.	(Euch. Franchus.)	1484.	4.	340.
Blanchellus, Mengus, Faventinus.					
Comm. in Logicam Pauli Veneti.	s. l.	Anton. de Strata, et Marcus Catanellus.	1480.	4.	267.†
Blandrata, Beneuenutus de Sancto Georgio. *Voy.* de **Sancto Giorgio.**					
Blondus Flavius, Foroliviensis.					
Roma instaurata (et de Romana locutione).	s. l.	s. n. i.	s. a.	f.	712.
Id. et Italia illustrata.	Veronae.	Boninus de Boninis.	1481-2.	f.	295.
Historiae Romanae.	Venetiis.	Octavian. Scotus.	1483.	f.	322.
Boccaccio, Iohan. de Certaldo.					
De Mulieribus Claris.	Vlmae.	Iohannes Czeiner.	1473.	f.	70.
Idem.	Id.	Id.	s. a.	f.	71.†
Genealogiae Deorum.	Venetiis.	Vindelin. de Spira.	1472.	f.	46.
De Montibus, Sylvis, Fontibus, etc.	Id.	Id.	1473.	f.	46.
Genealogiae Deorum, et de Montibus, etc.	Id.	Bonetus Locatellus.	1494.	f.	533.
Idem.	Id.	Manfred. de Strevo.	1497.	f.	577.
Philocolo.	Neapoli.	Sixto Russinger.	1478.	f.	195.
Bodivit, Guilelmus.					
Sermo habitus in missa papali.	(Romae.	Steph. Plannck.)	1485.	4.	880.
Boethius, Anitius Manlius Torquatus Severinus.					
Arithmetica.	Aug. (Vindel.)	Erhard. Ratdolt.	1488.	4.	397.
Arithm. Geometria et Musica.	Venetiis.	Io. et Greg. de Gregoriis.	1492.	f.	481.
Opera.	Id.	Id.	1497.	f.	576.
—	Id.	Id.	1499.	f.	611.
Topica, et Coment. in Topica Cicer.	Per Oliver.	Servium de Tholent.	1484.	f.	341.
Bonaventura, Cardinalis.					
Biblia Pauperum.	s. l.	s. n. i.	s. a.	4.	671.
Breviloquium.	Nuremberg.	(Ioh. Sensenschmid.)	1472.	f.	47.

B o n a v e n t u r a, Cardinalis.			
Dialogus.	Parisiis.	Guido Mercator.	1499. 8. 612.
De Profectu religiosorum.	Id.	Iohannes Parvus.	s. a. 8. 612.+
Super Secundum Sententiarum.	Venetiis.	Theod. de Reynsburch et Reyn. de Novimagio.	1477. f. 168.
Regimen Conscientiae.	(Coloniae.	Ulric Zell.	c. 1467) 4. 672.
Meditationes.	Aug.(Vindel.)	Gintherus Zeyner.	1468. f. 5.
—	Venetiis.	Manfr. de Monte Ferr.	1497. 8. 578.
Meditazioni.	Venezia.	Pietro Maufer.	1483. 4. 318.
—	(Firenze.)	s. n. t.	s. a. 4. 749.
Vita di S. Francesco.	Milano.	Antonio Zaroto.	1477. f. 169.
B o n i f a c i u s VIII.			
Decretalium liber VI.	Venetiis.	I. de Col. et I. Manth.	1479. f. 235.
B o n i n c o n t r i u s, Laurentius.			
Dierum solemnium Christ. Relig.	Romae.	Steph. Planck.	1491. 4. 463.
B o r g i, Pietro.			
Arithmetica.	Venezia.	Erhard Ratdolt.	1484. 4. 342.
B o s c a, Petrus.			
Orat. in celeb. Vict. Malachitanae.	(Romae.	Euch. Silber.)	1487. 4. 905.
B o s s u s, Donatus.			
Chronica Bossiana.	s. l.	s. n. t.	s. a. f. 673.+
B o s s u s, Matthaeus.			
De instituendo sapientia animo.	Bononiae.	Plato de Benedictis.	1495. 4. 546.
Dialog. Orat. et Epist. (Rec. Fes.)	(Florentiae.	s. n. t.	1492) f. 482.
Recuperationes Fesulanae.	Bononiae.	Plato de Benedictis.	1493. f. 504.
—	Id.	Bazalerus de Bazaleris.	1493. 4. 505.
Familiares et secundae Epist.	Mantuae.	Vincent. Bertochus.	1498. f. 593.
De Veris ac salut. animi gaudiis.	Florentiae.	Franc. Bonaccursius.	1491. 4. 464.
B r a c c i o l i n i, Iacopo.			
Com. sopra il Trionfo della Fama.	Firenze.	Franc. Bonaccorsi.	1485. 4. 366.
B r a c c i o l i n i, Poggio.			
Historia Fiorentina.	Venezia.	Iacopo de Rossi.	1476. f. 137.
—	Firenze.	Bartolommeo Pio.	1492. f. 483.
B r a n t, Sebastianus.			
Stultifera navis.	Lugduni.	Iacobus Zachoni.	1498. 4. 594.
B r e v i a r i u m Romanum.	Venetiis.	Nicol. Ienson.	1478. f. 196.
B r i g i t a, Sancta. *Revelationes.*	Nuremberg.	Antonius Koberger.	1500. f. 635.
B r u d z e w o, Albertus de			
Comment. sup. Theor. Purbachii.	Mediolani.	Ulder. Scinzenzeler.	1495. 4. 547.
B r u n u s, Leonardus, Aretinus.			
De Bello Italico.	Fulginei.	Em. de Orfinis, et Ioan. Numeister.	1470. f. 10.
Epistolae Familiares.	Brixiae.	Ant. Moretus, et Hieron. Alexandrinus.	1472. f. 45.
Prima Guerra Punica.	s. l.	s. n. t.	s. a. 4. 674.
Historia Fiorentina.	Venezia.	Iacomo de Rossi.	1476. f. 137.
—	Firenze.	Bartolommeo Pio.	1492. f. 483.
B r u t u s, Marcus.			
Epistolae.	Florentiae.	Anton. Venetus.	1487. 4. 388.
—	(Venetiis.	Bern. de Vitalibus.)	s. a. 4. 747.

B u r l e y, Gualterus.
De Vita et moribus Philosophor. Nuremberg. Anton. Coburgers. 1477. f. 170.
Script. sup. libr. poster. Aristotel. (Papiae. Martinus de la Vale. 1488) f. 404.
B u r t i u s, Nicolaus.
Epitomata Musarum Nymphar. (Bononiae. Plato de Benedictis.) s. a. 4. 675.
B u s c h i u s, Hermannus.
Silvula de Puellis Lipsensibus. s. l. s. n. t. s. a. 4. 676.†
B u s t i, Bernardinus de
Mariale de excel. Reginae Coeli. Mediolani. Leonard. Pachel. 1493. 4. 506.

C a d r a t u s, Petrus.
Oratio ad Innocentium VIII. (Romae. Steph. Plannck.) 1485. 4. 883.
C a e s a r, Caiusiulius. *Commentaria.* Romae. (Sweynh. et Pannartz.) 1472. f. 48.
— (Mediolani.) Anton. Zarotus. 1477. f. 171.
— Tarvisii. Mich. Manzolinus. 1480. f. 252.
— Venetiis. Philip. de Piuciis. 1494. f. 534.
— Id. Bened. Fontana. 1499. f. 613.
Oratio Vesontione belgice. (Romae. Steph. Planuck.) s. a. 4. 677.
C a l a n d r i, Filippo.
De Arithmetica. Italicè. Firenze. Lor. de Morgiani et Gio. Thedesco. 1491. 8. 465.
C a l d e r i n u s, Domitius.
Comment. in Sappho Ovidii. Brixiae. Henricus de Colonia. 1476. 4. 145.
Comment. in Martialem. Romae. Ioh. Genaberg. 1474. 4. 86.
— Venetiis. Iacob. de Rubeis. 1474. f. 87.
C a m p a n u s, Ioan. Antonius.
Opera omnia. Romae. Euchar. Silber. 1495. f. 548.
Oratio contra Turcos. (Id. Steph. Plannck. c. 1479) 4. 951.
C a u a l i s, Mathias.
Oratio de Passione Domini. (Id. Id.) s. a. 4. 960.
C a n i a, Ioan. Iacobus.
De Iniuriis et Damno dato. L(ucae). Kalen. Aprilis. 1468. f. 6.
De Modo in Iure Studendi. (Patavii. Barth. de Valdezocchio.) 1476. 4. 138.
C a o u r s i n, Guilielmus.
Oratio ad Innocentium VIII. (Romae. Steph. Planuck.) 1485. 4. 882.
C a p e l l a, Martianus.
De Nuptiis Philol. et Mercurii. Vicentiae. Henr. de Sancto Urso. 1499. f. 614.
C a p e r. *Vor.* **D i o m e d e s**, **P h o c a s**, etc.
C a p r a n i c a, Domenico, Cardinal di Fermo.
Arte del ben morire. Firenze. Francesco di Dino. 1489. 4. 335.
— (Id.) s. n. l. s. a. 4. 709.
— Venetiis. Io. Bapt. Sessa. s. a. 4. 710.†
C a r a, Petrus.
Oratio ad Alexandrum VI. (Romae. Steph. Planuck.) 1493. 4. 346.
C a r a c c i o l u s, Robertus de Licio.
Opus Quadragesimale, de Poenit. (Venetiis.) Franc. Hailbrun. 1472. 4. 49. 50.
— Venetiis. Barth. de Cremona. 1472. 4. 51.
— s. l. s. n. l. s. a. 4. 775.
Collecta Magistralia. Nuremberg. Frid. Creussner. 1479. f. 236.
Sermon. de Timore judicior. Dei. Venetiis. I. de Col. et I. Manth. 1475. 4. 110.
Quaresimale. Italicè. Firenze. (Antonio della Magna.) 1480. f. 253.

Carlettus, Angelos, de Clavasio.					
Summa angelica.	Clavassii.	Iac. de Suigo de S. Germano.	1486.	4.	375.
Carvaial, Bernardinos.					
Oratio de Eligendo Summo Pont.	(Romae.	Steph. Planck.)	1492.	4.	911.
Oratio ad Alexandrum VI.	(Id.	Id.)	1493.	4.	937.
— in die Circoncisionis Domini.	(Id.	Id.)	1484.	4.	876.
— in commem. Victoriae Bacensis.	(Id.	Id.)	1490.	4.	907.
Consolatoria epistola in obitu Ioannis, principis Hispaniae.	Romae.	s. n. t.	1497.	4.	946.
Casali, Ubertinus de					
Arbor vitae crucifixi Iesu.	Venetiis.	Andreas de Bonetis.	1485.	f.	351.
Casola, Petrus.					
Missa Ambrosiana.	(Mediolani.)	Ambr. de Caponago.	1499.	4.	615.
Cassandra Fidelis. Virgo.					
Oratio pro Bertucio Lamberto.	Venetiis.	C. Io. Lucil. Santriter & Hier. de Sanctis.	1488.	4.	398.
Casalanus, Ioannes, Eremita.					
De instit. Coenobior. origine etc.	Basileae.	(Ioan. Amerbach.)	1485.	f.	352.
—	Venetiis.	s. n. t.	1491.	f.	466.
Cassiodorus, M. Aurelius.					
Hist. tripartita Ecclesiast. Lat.	Aug. (Vindel.)	Ioan. Schüssler.	1472.	f.	52.*
Cataneos, Io. Lucidus.					
Oratio ad Alexandrum VI.	(Romae.	Steph. Planck.	1492)	4.	923.
Catharina da Siena.	(Id.	Euch. Silber.	Id.)	4.	924.+
Libro della Divina Providenza.	(Bologna.	Bald. Azzoguidi.)	s. a.	f.	678.
—	Napoli.	Francesco N (di Dino).	1478.	f.	197.
—	Venetia.	Mathio di Codeca.	1494.	4.	535.
Dialogi. (Lat., interp. Raym. Cap.)	Brixiae.	Bernard. de Misintis.	1496.	8.	562.
Legenda.	Firenze.	S. Iacob. de Ripoli.	1477.	4.	172.
Cato, Marcus Priscus. *Voy.* Scriptores de re Rustica.					
Cattanus, Andreas.					
Opus de Intellectu.	(Firenze.)	s. n. t.	s. a.	4.	679.
Catullus, Caius Valerius.					
Cum com. Ant. Parth. Lascisii.	Brixiae.	Boninus de Boninis.	1485.	f.	353.
Catullus. Tibullus. Propertius.					
—	Vicentiae.	Io. Renensis et Dion. Bertochus.	1481.	f.	279.
—	Regii.	Od. et Alb. Mazali.	1481.	f.	292.
—	Venetiis.	And. Palthascichis.	1487-8	f.	390. 410.
—	Id.	Symon Bevilaqua.	1493.	f.	529.
—	Id.	Bonet. Locatellus.	1497.	f.	589.
Cauliaco, Guido de					
Cyrurgia.	Id.	Id.	1500.	f.	636.
Cavalca, Domenico.					
Disciplina degli Spirituali.	s. l.	s. n. t.	s. a.	4.	680.
Frutti della lingua.	Firenze.	Lor. Morg. e Gio. Ted.	1493.	f.	507.
—	Id.	s. n. t.	s. a.	4.	681.
Libro della Pazienza.	Id.	Franc. Bonaccorsi.	1490.	4.	434.
Pungi lingua.	Id.	L. di Math. e Gio. di Piero.	1490.	f.	435.

Cavalca, Domenico.
Pungi lingua. Florentiae. Nicholaus (Alemannus). s. a. 4. 682.
Specchio di Croce. Firenze. Francesco di Dino. 1490. 4. 436.
— Id. Anton. Mischomini. 1493. 4. 508.
Cebes, Thebanus.
Tabula. Graecè. (Venetiis. Zach. Calliergus.) s. a. 8. 683.*
Idem. Latinè. (Id. Bern. de' Vitalibus.) s. a. 4. 684.
— Bononiae. Bened. Hectoris. 1497. f. 579.
Celleonihus (Thomas ex Capitaneis de).
Oratio ad Sixtum IV. (Romae. Steph. Planuck.) 1483. 8. 875.
Celsus, Cornelius.
De Medicina. Florentiae. Nicol. Alamanus. 1478. 4. 198.*
Censorinus.
De Die natali. (Venetiis. Bernard. de Vitalibus.) s. a. 4. 684.*
— Bononiae. Bened. Hectoris. 1497. f. 577.*
Cesole, Iacopo da
Giuoco di Scacchi. Firenze. Ant. Miscomini. 1493. 4. 509.
Chalcondylas, Demetrius.
Erotemata. Graecè. (Mediolani. Uld. Scinzenzeler. c. 1493) f. 685.*
Cherubino di Spoleto.
Regole Spirituali et Matrimoniali. s. l. s. n. t. 1477. 4. 173.
— Florentiae. Nichol. Alemanus. 1482. 4. 297.
— Firenze. Iacobo di Karlo. 1487. 4. 386.+
— s. l. s. n. t. s. a. 4. 686.+
Sermo in festo sancti Ivonis. (Romae. Steph. Planuck.) s. a. 4. 961.
Cheurerius, Philippus.
Oratio ad Innocentium VIII. (Id. Id.) 1485. 4. 881.
Chiarini, Giorgio.
Libro di tutti i Costumi, cambi, etc. Firenze. Franc. di Dino. 1481. 4. 281.
— Id. Piero da Pescia. s. a. 8. 687.
Chieregatus, Leonellus, Episcopus.
Epistola Georgio iurisconsulto. Romae. Barth. Guldinbeck. 1482. 4. 871.
Oratio in funere Innocentii VIII. (Romae. Euchar. Silber.) 1492. 4. 910.
Propositio habita coram Henrico Angliae rege. (Id. Id.) 1490. 4. 909.
Propositio facta coram Carolo VIII. Francorum rege. (Id. Steph. Planuck.) 1488. 4. 906.
Sermo in publ. Consed. inter Alexand. VI., ac Rom. et Hisp. reges, etc. (Id. s. n. t.) 1495. 4. 943.
Sermo (de origine et dignit. Cardin.) Id. s. n. t. s. a. 4. 947.
Choriolanus, Ambrosius. Voy. **Cora**, Ambrosius de
Chrysostomus, Ioannes.
De Compunctione cordis. Latinè. s. l. s. n. t. s. a. 4. 688.+
Homeliae LXXXVII. super Evangelio Iohannis. Latinè. Romae. Monast. S. Eusebii. 1470. f. 11.
Paraphrasis super Psalm. Miserere. Latinè. (Coloniae. (Georg. Lauer.) Ulric. Zell. c. 1467.) 4. 689.+
Sermones. Latinè. (Romae. Georg. Lauer.) s. a. f. 690.
— Bononiae. Baldas. Azzoguidi. 1475. 4. 111.

Work	Place	Printer	Year	Form.	No.
C i c e r o, Marcus Tullius.					
De Amicitia.	s. l.	s. n. t.	s. a.	4.	691.†
Clausulae familiar. Epistol.	Senis.	Henr. de Colonia.	1499.	4.	616.†
Epistolae familiares.	Fulginei.	Em. de Orfinis, et Ioh. Numeister	(c.1470)	f.	692.
—	Venetiis.	(Nicolaus Jenson.)	1471.	f.	27.
—	Mediolani.	Anton. Zarothus.	1476.	f.	139.
—	s. l.	s. n. t.	1476.	4.	140.
—	Venetiis.	(Philip. condam Petri.)	1480.	f.	254.
—	Id.	Bernard. Benalius.	1493.	f.	510.
Epistolae od M. Brutum etc.	Romae.	Sweynh. et Pannartz.	1470.	f.	12.*
— ad Atticum Brutum etc.	(Venetiis.)	Nicolaus Jenson.	1470.	f.	13.*
De Fato, Topica, et de Universitate.	Id.	Anton. de Strata.	1485.	f.	354.
De Finibus bonorum et malor.	Id.	Iohan. de Colonia.	1471.	4.	28.*
De Officiis, Paradoxa, etc.	s. l.	s. n. t.	1472.	4.	53.†
—	Venetiis.	Io. de Colonia, et Io. Manthen.	1474.	f.	88.
—	Mediolani.	Anton. Zarotus.	1476.	f.	141.
—	Venetiis.	Iac. Lun. de Fivizano.	1477.	f.	174.
— Cum Comment. Petri Marsi.	Id.	Bapt. de Tortis.	1484.	f.	343.
Orationes.	Id.	Jo. Forliv. et Iacob. Brixiens.	1483.	f.	319.
—	Id.	Barthol. de Zanis.	1495-6.	f.	557.
De Oratore.	Id.	Andr. Catharensis.	1478.	f.	199.
Rhetorica vetus, et novo.	(Id.)	Nicolaus Jenson.	1470.	4.	14.*
—	Id.	Philip. condam Petri.	1479.	f.	237.
— Cum Com. M. F. Victorini. etc.	Id.	T. Z. P. et Pet. de Quarengo.	1493.	f.	511.
C l a u d i a n u s, Claudius.					
Opera.	Vicentiae.	Iacob. Dusensis.	1482.	f.	298.*
—	Parmae.	Angel. Ugoletus.	1493.	4.	512.*
De Roptu Proserpinae.	Romae.	Euchar. Argenteus (Silb.)	1493.	4.	513.
C l a v a s i o, Angelus de — *Voy.* **C a r l e t t u s.**					
C l e m e n s V. Papa.					
Constitutiones.	Basileae.	Michael Wenssler.	1476.	f.	142.
C l i m a c o, Giovanni.					
Scala del Paradiso.	(Vicenza.)	Leonardo Longo.	1478.	4.	200.
—	Venezia.	Christoph. de Mandelo.	1492.	4.	484.
C o l l e n u c i u s, Pandulphus.					
Pro Plinio adv. Nic. Leonic. accus.	Ferrariae.	Andr. Belfortis.	s. a.	4.	693.
Oratio ad Maximilianum Caesar.	(Romae.	Ioh. Besicken.	1493)	4.	939.
C o l u m e l l a, Lucius Iunius Moderatus. *Voy.* **S c r i p t o r e s de re Rustica.**					
De Cultu Hortorum.	(Venetiis.)	s. n. t.	s. a.	f.	694.
C o l u m n a, Aegidius, Romanus.					
De Regimine Principum.	Romae.	Steph. Planck.	1482.	f.	299.
—	Venetiis.	Simon Bevilacqua.	1498.	f.	595.
C o m e s t o r, Patrus.					
Historia Scholastica.	(Aug. Vindel.)	Ginther. Zainer.	1473.	f.	72.
C o n c o r d i o, Bartholom. de Sancto — *Voy.* de **S a n c t o C o n c o r d i o.**					
C o r a, Ambrosius de					
Vita Divi Aurelii Augustini.	Romae.	Georg. Herolt.	1481.	f.	280.

C o r a , Ambrosius de			
Defens.Ord.Herem.S.Augustini.	(Romae.	Georg. Herolt.	1481) f. 280.
Oratio de Virginis Conceptione.	(Id.	Steph. Planuck.)	s. a. 4. 955.
C o r i n t h u s , Gregorius.			
De Dialectis. Graecè.	(Mediolani.	Uld. Scinzenzeler. c.	1493) f. 685.
C o r n a z a n u s , Antonius.			
De Vita et Fide Christi. Italicè.	(Venetiis.	Nicol. Jenson.)	1472. 4. 54.
C o r n e l i u s N e p o s.			
De Vita excellentium Imperatorum.	(Id.)	Nicol. Jenson.	1471. 4. 29.*
—	Venetiis.	Bernard. Venetus (de Vitalibus.)	s. a. 4. 695.
C o r t e s i u s , Alexander.			
Oratio habita in Epiphania etc.	(Romae.	Steph. Planuck.) Car. goth.	1483. 4. 872.
— *Autre édition.*	(Id.)	Car. rom.	(1483?) 4. 696.
C r e s c e n t i i s , Petrus de			
Ruralium Commodorum lib. XII.	Aug.(Vind.)	Ioh. Schüssler.	1471. f. 30.
Libro della Agricoltura.	Florentiae.	Nichol. (Alamanus.)	1478. f. 201.
C u r t i u s , Quintus.			
De Rebus gestis Alexandri Magni.	Veronae.	s. n. t.	1491. f. 467.
—	Venetiis.	Ioan. de Tridino.	1496. f. 563.
Historia d'Alexandro Magno.	Florentiae.	S. Iacob. de Ripoli.	1478. f. 202.
Epistolae.	Regii.	Ugo de Rugeriis.	1500. 4. 637.
C u s a , Nicolaus de			
Coniectura de ultimis diebus mundi.	s. a.	s. n. t.	(1471) f. 35.
C y p r i a n u s , Cecilius.			
Epistolae.	Romae.	Sweynh. et Pannartz.	1471. f. 31.
—	Venetiis.	Vindel. de Spira.	1471. f. 32.
C y r i l l u s , Episcopus Hierosolymitanus.			
Epistola ad B. Augustinum.	(Coloniae.	Ulric. Zell.	c. 1467) 4. 659.
D a l b u r g i u s , Io. Camerarius.			
Gratulatio Innocentio VIII dicta.	(Romae.	Steph. Planuck.)	1485. 4. 888.
D a l m a t a , Simon, Pharensis.			
De Baptismo S. Spiritu.	Venetiis.	Guilielmus Gallus.	1477. 4. 189.
D a n t e A l i g h i e r i.			
Comedia.	Venezia.	Vindel. de Spira.	1477. f. 175.
—	(Id.)	Philip. Venetus.	1478. f. 203.
—	Mediolani.	Lud. et Alb. Pedemont.	1478. f. 204.
—	Firenze.	Nicholo della Magna.	1481. f. 282.
—	Bresса.	Boninus de Boninis.	1487. f. 387.
Convivio.	Firenze.	Franc. Bonaccorsi.	1490. 4. 437.
D a t t u s , Augustinus.			
Elegantiolae.	Perusiae.	s. n. t.	s. a. 4. 697.+
D e c o r P u e l l a r u m.	(Venetiis.)	Nicolaus Ienson.	1461! 4. 1.
D e c r e t a Basiliensia et Bituric.	Lugduni.	Cosma Guymier.	1488. 4. 399.
D i c t y s Cretensis, et D a r e s Phrygius.			
Historia Troiana. Latinè.	Venetiis.	Christof. Mandellus.	1499. 4. 617.
D i o C h r y s o s t o m u s.			
Oratio de Ilii Captivitate. Lat.	Cremonae.	Bernard. de Misintis.	1492. 4. 485.

D i o d o r u s Siculus.
Histor. priscarum libri VI. Lat. Bononiae. (Bald. Azoguidi.) 1472. f. 55.
— Venetiis. And. Katharensis. 1476. f. 144.
D i o g e n e s C y n i c u s.
Epistolae. Florentiae. Anton. Venetus. 1487. 4. 388.
— (Venetiis. Bernard. de Vitalibus.) s. a. 4. 747.
D i o g e n e s L a e r t i u s.
Vitae et Sententiae Philosophorum. (*Latinè, interprete Ambrosio Traversario*). s. l. a. n. t. s. a. f. 698.
— *Idem.* Venetiis. Nicolaus Jenson. 1475. f. 119.
— *Idem.* Bononiae. Iacob. de Ragazonibus. 1495. f. 549.
—(*Lat., interp. Bened. Brognolo*). Venetiis. Octavian. Scotus. 1490. 4. 438.
Libro della Vita de Philosophi. Id. Bernard. Celer. de Luere. 1480. 4. 263.
— *Idem.* Florentiae. Fr. Bonac. et Ant. Venet. 1488. 4. 405.
— *Idem.* Id. Iac. Caroli, et Pet. Bonac. 1489. 4. 424.
D i o m e d e s, P h o c a s, C a p e r, etc.
De Arte Grammatica. (Venetiis.) Nicolaus Jenson. s. a. f. 699.*
— Id. Christof. de Pensis. 1491. f. 468.
D i o n y s i u s (Afer) A l e x a n d r i n u s.
De Situ orbis. Latinè. Venetiis. Bern. Pictor et E. Ratdolt. 1477. 4. 176.
— Id. Fr. Renner de Hailbrun. 1478. 4. 212.
— Id. Erhardus Ratdolt. 1482. 4. 309.
— Id. Christoph. de Pensis. 1498. 4. *595.
D i o n y s i u s A r e o p a g i t a.
De Mystica theologia. Latinè. Florentiae. Laur. Franc. Venetus. (1492) 4. 486.
D i o n y s i u s H a l i c a r n a s s e u s.
Antiquitates Romanae. Latinè. Regii. Franc. de Mazalis. 1498. f. 596.
D i o s c o r i d e s.
De Materia medica. Latinè. Colle. Ioh. de Medemblick. 1478. f. 205.
D o n a t u s Grammaticus. *Voy.* D i o m e d e s, P h o c a s, etc.
D o n a t u s, Ludovicus.
Oratio pro S. Augustini solemnitate. (Id. Steph. Planck.) s. a. 4. 962.
— (Id. Iohan. Besicken.) Id. 4. 963.
D u r a n t u s, Guilielmus.
Rationale Divinorum Officiorum. Id. Georg. Lauer. 1477. f. 177.
— s. l. s. n. t. 1479. f. 238.
— Vicentiae. Herm. Lichtenstein. 1480. f. 255.
D u r a z i n u s, Michael, de Emporio.
Sermones. Florentiae. Franc. Bonaccursius. 1490. 4. 439.

E g i d i u s Romanus. *Voy.* C o l u m n a.
E g i d i o, Frate, terzo compagno di S. Francesco.
Capitoli, e Detti. (Firenze.) s. n. t. s. a. 4. 700.
E l e m e n t a l e Introductorium in Ideoma Graecanicum. Erphordiae. Lup. Σιμοχον. 1500. 4. 638.†
E n t i s b e r i. *Voy.* H e n t i s b e r u s, Guilielmus.
E p h r e m, Syrus.
Sermones. Latinè. Florentiae. Ant. Mischominus. 1481. f. 283.
E p i c t e t u s. *Enchiridion. Lat.* Bononiae. Bened. Hectoris. 1497. f. 579.

E s c o b a r, (Andreas Hispanus, de)
Modus confitendi. s. l. s. n. t. s. a. 4. 701.+
E s t e n s i s, Nicolaus Maria.
Oratio pro Hercule Estensi. Romae. Steph. Planuck. 1493. 4. 931.
— Id. Andreas Fritag. 1493. 4. 932.+
E t y m o l o g i c u m magnum gr. Venetiis. Nicolaus Blastus. 1499. f. 618.*
E u c l i d i s.
Elementa Geometriae. Latinè. Venetiis. Erhard. Ratdolt. 1482. f. 300.
E u r i p i d e s.
Medea, Hippolitus, Alceste, Andromache. Graecè. (Florentiae. Laur. de Alopa.) s. a. 4. 702.*
E u s e b i u s Pamphilus, Episcopus Caesariensis.
Chronicon. Latinè. (Mediolani. Philip. de Lavania.) s. a. 4. 703.
— Venetiis. Erhard. Ratdolt. 1483. 4. 320.
Historia Ecclesiastica. Latinè. Mantuae. Ioan. Schallus. 1479. f. 239.
Preparatio Evangelica. Lat. Venetiis. Nicol. Jenson. 1470. f. 15.
— Tarvisii. Mich. Manzolinus. 1480. f. 256.
— Venetiis. Bernard. Benalius. 1497. f. 580.
E y b, Albertus de
Margarita poetica. Romae. Udalric. Gallus. 1475. f. 112.
— Basileae. Ioan. de Amerbach. 1495. f. 530.

F a b r i a n o, Baptista de
De Sensu composito et diviso. Papiae. Martinus de la Vale. 1488. f. 404.+
F a l c o n i s, Proba. *Voy.* P r o b a F a l c o n i a.
F a s c i c u l o de Medicina. Venezia. Z. et G. de Gregorii. 1493. f. 514.
F a s c i c u l u s Temporum. *Voy.* R o l e v i n c k, Wernerus.
F e n e s t e l l a, Lucius.
De Romanorum Magistratibus. (Florentiae. Franc. de Dino.) s. a. 4. 706.
— (Id. Id.) Id. 4. 707.
F e r d i n a n d u s Cordubensis.
De Iure medios exigendi fructus. (Romae.) Georg. Herolt. (c.1481) f. 708.
F e r m o, Cardinal di — *Voy.* C a p r a n i c a, Domenico.
F e r n u s, Michael.
Epitoma de regno Apuliae. (Romae. Ioan. Besicken. 1495) 4. 551.
De Legationibus italicis ad Alexandrum. VI. (Id. Eucharius (Silber). 1493. 4. 515.
F e s t u s Pompeius. *Voy.* P o m p e i u s Festus.
F i e r a, Baptista, Mantuanus.
Coena. (Mantuae.) s. n. t. (c.1490) 4. 711.
F i l e l f u s, Franciscus. *Voy.* P h i l e l p h u s.
F i o r d e V i r t u. Trivisi. Michele Manzolo. 1489. 4. 420.+
F l a v i u s, Iosephus.
Antiquitates Iudaicae, et de Bello Iudaico. Latinè. Aug.(Vindel.) Iohan. Schüssler. 1470. f. 16.
Idem. Venetiis. Ioan. Vercelensis. 1486. f. 376.
Historiarum libri VII. Latinè. (Romae.) Arnold. Pannartz. 1475. f. 113.
De Bello Iudaico. Latinè. Veronae. Petrus Maufer. 1480. f. 257.
Historia della Guerra de' Giudei. Firenze. Bartholom. Pio. 1493. f. 516.

Fliscus, Hector.
Oratio ad Innocentium VIII. (Romae.) Steph. Planuck. 1485. 4. 884.
Foutius, Bartholomaeus. 885.
In Persium poetam explanatio. Florentiae. S. Iacob. de Ripoli. 1477. 4. 178.
Foresi, Bastiano.
Libro chiamato Ambitione. (Firenze. Anton. Mischomini.) s. A. 4. 713.
Forliviensis, Iacobus.
Tractatus de Intensione et remissione formarum. Papiae. Martinus de la Vale. 1488. f. 404.†
Formularium diversorum contractonm. Florentiae. Franciscus Dini. s. A. f. 714.
Idem. (Id. Id. 1488) f. 715.
Fortis, Ioan. Bernard. Savonensis.
Vocabulista ecclesiastico. Mediolani. L. Pachel et Uld. 1480. 4. 258.
Fortunatianus, Chirius Consultus. Scinczenceler.
Rhetoricorum libri tres. etc. (Venetiis. Bernard.de Vitalibus.) s. A. 4. 716.*
Francesco, Sancto. *Fioretti.* Firenze. s. N. 1. 1489. 4. 421.
Franciscus Episcopus Caurieosis.
Oratio in funere Leon. de Robore. (Romae. Steph. Planuck.) s. A. 4. 953.
Frontinus, Sextus Iulius. *Voy.* **Scriptores** de re Militari.
De Aquis etc. (Romae. Georg. Herolt. c. 1486) f. 809.
Fulgentius (Fulvius) Placiades.
Enarrat. allegor. fabularum. Venetiis. Bernard. de Vitalibus. s. A. 4. 717.†
— *cum Comment. Io. Bapt. Pii.* Mediolani. Uld. Scinzenzeler. 1498. f. 604.*

Gaforus (Franchinus), Laudensis.
Theoric. opus armonic. disciplin. Neapolis. Franciscus di Diuo. 1480. 4. 259.
Gaona, Hieronymus.
Oratio ad Comitem de Tendilla. (Romae.) s. N. 1. s. A. 4. 954.
Gasparinus Pergamensis *Voy.* **Barzizius**.
Genazano, Marianus de
Oratio coram Innocent. VIII. (Romae. Euch. Silber.) 1487. 4. 903.
— (Id. Steph. Planuck.) Id. 4. 904.
Gentilis, Episcopus Aretinus.
Florentinor. orat. coram Alex. VI. (Id. Id. 1492) 4. 922.
Gentilis Fulgioas.
Expositio in I. Fen. IV. Canon. Avicennae. (Venetiis. Barthol. de Cremona.) 1477. f. 179.
De Proportionib. Medicinarum. s. L. s. N. 1. s. A. 4. 719 †
Geraldinus, Antonius.
Oratio ad Innocentium VIII. (Romae. Steph. Planuck.) 1486. 4. 901.
Gerson, Ioannes. (Id. Id.) 1486. 4. 902 †
De Imitatione Christi. Venetiis. Loeslein de Langencen. 1483. 4. 323.
— Mediolani. Leonard. Pachel. 1488. 8. 400.
Della Imitatione di Christo. Firenze. Antonio Miscomini. 1491. 4. 469.
— (Firenze.) s. N. 1. s. A. 4. 720.
Meditat. in Passionem Domini. (Mediolani. Leonard Pachel. 1481) 8. 401.
Tract. de Mendicitate Spirituali. (Coloniae. Ulric. Zell. 1467) 4. 721.
Quaestio de Custodia linguae etc. s. L. s. N. 1. s. A. 4. 722.

Title	Place	Printer	Year	Format	No.
Gerson, Ioannes.					
DeTrahendis adChrist.parvulis.	Nuremberg.	(Ioan. Sensenshmid.)	Id.	f.	723.
DeArte audiendi confessiones.	Id.	Id.	Id.	f.	723.
DeRemed.contra recidivumpeccandi.	Id.	Id.	Id.	f.	723.
De Regulis mandatorum.	Id.	Id.	Id.	f.	723.
Gesta Christi.	(Spirae.	Petrus Drach.	c. 1472)	f.	724.
Gilibertns (de Hoglandis).					
Sermones.	Florentiae.	Nicolaus (Alamanus.)	1485.	f.	355.
Girolamo. *Voy.* Hieronymus.					
Gnomae Monostichae, sive Sententiae etc.— Musaeus, Poemation,					
Graecè.	(Florentiae.	Laur. de Alopa).	s. a.	4.	725.
Grammatici Veteres. *Voy.* Diomedes, Phocas, etc.					
Granollachs, Bernardo de					
Summario de la luna.	s. a.	s. n. t.	1489.	4.	422.+
Gratianns.					
Decretum cum apparatu.	Nuremberg.	Anthon. Koburger.	1483.	f.	324.
Gravina, Petrus.					
Orat.deChristi ad Coelos ascensu.	(Romae.	Steph. Planck.)	1493.	4.	935.
Gregorius Magnus, Papa.					
Dialogi.	Venetiis.	Hieron.dePaganinis.	1492.	4.	487.
Homeliae.	Id.	Peregr.dePasqualibus.	1493.	4.	517.
Omelie di diverse lectioni etc.	Mediolano.	Leonardo Pachel, et Uld. Scinzenzeler.	1479.	4.	240.
Pastoralis.	Venetiis.	Hieron.dePaganinis.	1492.	4.	488.
Moralia.	Romae.	(Simon de Luca.)	1475.	f.	114.
Morali volgariz. per Z. de Strata.	Firenze.	Nicholo dellaMagna.	1486.	f.	377.
Guarinus Veronensis.					
Grammaticales Regulae.	Venetiis.	s. n. t.	1475.	4.	115.+
Guibs, Robertus, Britannus.					
Oratio ad Innocentium VIII.	(Romae,	Steph. Planck.	1485)	4.	891.
Guido de Monte Rocherii. *Voy.* Monte Rochen, Guido de					
Hsedns, Petrus.					
De Amoris generibus.	Tarvisii.	Gerard. de Flandria.	1492.	4.	489.
Hentisberus, (Guilielmus).					
De Sensu composito et diviso.	Papiae.	Martinus de la Vale.	1488.	f.	404.+
Hermes, seu Mercurius Trismegistus.					
Pimander, seu de Potestate et sapientia Dei. Latinè.	Tarvisii.	Gerard. de Lisa.	1471.	4.	36.
—	Venetiis.	Damian.deMediolano.	1493.	4.	523.
Herodotus Halicarnasseus.					
Historiae. Latinè.	Id.	Iacobus Rubeus.	1474.	f.	89.
Hesiodus Ascraeus.					
Georgica et Theogonia. Latinè. (*avec* Theocritus).	(Venetiis.	Bern. de Vitalibus.)	s. a.	4.	790.
Heures à l'usage de Paris.	Paris.	Thielman Kerver.	1500.	4.	637.*
Heures à l'usage de Rome.	Id.	Philip. Pigouchet.	1488.	8.	402.
Hierocles.					
In Aureos versus Pythagorae. Lat.	Romae.	Io.Besicken, et Sigism. Mayer.	1493.	4.	518.

Hieronymus, Episcop. Stridonensis.					
Epistola ad Helyodorum.	(Coloniae.	Ulric. Zell.	c. 1467)	4.	659.
Epistola ad Susannam Lapsam.	(Id.	Id.	Id.)	4.	659.
Epistolae (et Tractatus).	(Venetiis.	Iacob. Rubeus.)	s. a.	f.	726.
—	Id.	Anton. Bartholomei.	1476.	f.	146.
—	Romae.	Arn. Pannartz.	1476.	f.	147.
—	Id.	Georgius Laur.	1479.	f.	147.
—	Parmae.	(Andr. Portilia.)	1480.	f.	260.
Epistole volgarizzate.	Ferrara.	Lorenzo di Rossi.	1497.	f.	581.
ExpositioSymboli contra Iovin.	(Coloniae.	Ulric. Zell.	c. 1467)	4.	727.
Psalterio abreviato.	s. l.	s. n. i.	s. a.	8.	766.†
— *Voy.* Bernardus, Abbas.					
Vitae Patrum.	Venetiis.	Octavian. Scotus.	1483.	4.	325.
Vita, transitus, et miracula.	Id.	Peregr.dePasqualibus.	1485.	4.	356.
Vita, transito, e miracoli.	(Venezia.)	Gabriel Petri.	1475.	4.	116.
—	Trivisio.	Michele Manzolo.	1478.	4.	206.
—	Firenze.	Franc. Bonaccorsi.	1490.	4.	440.
—	Venezia.	Manfr.deMonteferrato.	1498.	4.	597.
Hilarius, Episc. Pictaviensis.					
De Trinitate.	Mediolani.	Leonard. Pachel.	1489.	f.	423.
Hippocrates, *Epistolae. Lat.*	Florentiae.	Antonius Venetus.	1487.	4.	388.
—	(Venetiis.	Bernard.deVitalibus.)	s. a.	4.	747.
De Natura hominis. etc. Latinè.	(Romae.	Steph. Plannck.)	s. a.	4.	728.
Historia de Infantulo Symone.	Romae.	Barth. Guldinbeck.	1475.	4.	117.
Homerus. *Opera. Graecè.*	Florentiae.	Bern. et Ner. Nerlii.	1488.	f.	403.*
Honorius Augustodunensis.					
De Imagine mundi.	(Nuremberg.	Anton.Koburger.	c. 1472)	f.	730.
Horae Beatae Mariae Virginis.	(Parisiis.)	M. E. Jehannot.	1497.	8.	582.†
Horatius (Quintus) Flaccus.					
Opera, cum com. Acronis.	s. l.	s. n. i.	s. a.	f.	731.
Idem, cum com. Chr. Landini.	Florentiae.	Anton. Miscominus.	1482.	f.	301.
Idem, cum com. Acronis, Porphyrii, et Landini.	Venetiis.	Georg. Arrivabene.	1490.	f.	441.
Horosius, Paulus. *Voy.* Orosius.					
Hortus Sanitatis. *Voy.* Tractatus de Animalibus.					
Hugo de Novo Castro.					
Victoria Christi contra Antichristum.	s. l.	s. n. i.	1471.	f.	35.
Hyginus, C. Iulius.					
Poeticon Astronomicon.	Venetiis.	Erhard. Ratdolt.	1482.	4.	302.
—	(Id.)	Id.	1485.	4.	357.
—	Venetiis.	Thomas de Blavis.	1485.	4.	358.
Imolensis, Ludovicus.					
Oratio in die S. Stephani.	(Romae.	Steph. Plannck.)	s. a.	4.	956.†
Oratio in funere P. Ferrici.	(Id.	Id.	c. 1478.	4.	867.
Introductorium Elementale—*Voy.* Elementale Introductorium etc.					
Isocrates. *Orationes. Graecè.*	Mediolani.	Henricus Germanus. (Scinzenzeler.)	1493.	f.	519.†
Jacobus de Ancharano.					
Processus Luciferi etc.	s. a.	s. n. i.	s. a.	f.	649.

Joannes Antonius, Episc. Alexand.
Oratio in fun.Card.Tornacensis. (Romae. Steph. Plaunck.) 1483. 4. 874.
Joannes Cartusiensis.
Opus,cui titulus,Nosce teipsum. (Venetiis.) Nicolaus Jenson. 1480. 4. 261.
Joannes Damascenus. Aphorismi. *Voy.* Raby Moyses.
Justinianus, Bernardus.
De Origine urbis Venetorum. Venetiis. Bernardin. Benalius. 1492. f. 490.
Justinus.
EpitomeHistoriar.TrogiPompeii. (Romae.) Udalr. Gallus. s. a. f. 732.
— (Venetiis.) Nicolaus Jenson 1470. 4. 17.*
— Romae. Sweynh.etPannartz. 1472. f. 56.
— (Mediolani.) Anton. Zarothus. 1474. 4. 9.
— Id. Christop. Valdalfer. 1476. f. 148.
Justino vulgar. (da Squarzafico.) Venezia. Io. de Colonia, e Io. Gheretzen. 1477. f. 181.
Juvenalis, D. Junius.
Satyrae, cum Com. D.Calderini. Venetiis. Iacob. de Rubeis. 1475. f. 118.
— *Idem.* Mediolani. Philip. Lavanius. 1476. 4. 149.
— *Idem.* Vicentiae. Henr.(deSanctoUrso.) 1480. f. 212.
— *Idem.* Venetiis. Baptista de Tortis. 1481. f. 284.
— *Idem.* Mediolani. Leon. Pachel, et Uld. Scinczinczeller. 1483. f. 327.
— *cum Com. D. Calderini, et G. Vallae.* Venetiis. Theod.deRegazonibus. 1491. f. 470.

Keinspeck, Michael.
Lilium Musicae planae. Basileae. Michael Furter. 1496. 4. 564.+
Kempis, Thomas a
Hortulus Rosar. deValle lachrimar. Id. Io. Bergman da Olpe. 1499. 8. 619.
De Imitatione Christi. *Voy.* Gerson.

Lactantius, Lucius Coelius Firmianus.
Opera. Mon.Sublac. (Sweynh.etPannartz.) 1465. f. 2.*
— Romae. Id. 1470. f. 18.*
— (Venetiis.) Vindelin. (de Spira.) 1472. f. 57.
— Romae. Udalr. Gallus, et Symon. de Luca. 1474. f. 91.
— Venetiis. And. de Paltasichis, et Bon. de Boninis. 1478. f. 207.
— Id. Io.deColonia,etIo.Manth. 1478. f. 208.
— Id. Theod.deRagazonibus. 1490. f. 442.
Laertius Diogenes. *Voy.* Diogenes Laertius.
Laetus, Pomponius.
Compendium historiae romanae. Venetiis. Bernard.deVitalibus. 1500. 4. 639.
Landinus, Christophorus.
Formulario di lettere e orationi. Firenze. Ant. Mischomini. 1492. 4. 491.
Disput.Camaldulensium lib.IV. (Florentiae. Nicol. Alamanus.) s. a. 4. 733.
— et sous le titre: *Quaestiones etc.* (Venetiis. Bernard.deVitalibus.) s. a. f. 734.
Laudivius, Eques Hierosolymitanus.
DeLaudibusSapientiae aeVirtut. (Romae. Ioh. Gensberg. c. 1473) 4. 865.
De Vita Beati Hieronymi. Neapoli. s. n. t. 1473. 4. 73.
Legenda di S. Caterina da Siena. Firenze. S. Iacob. di Ripoli. 1477. 4. 172.

L e g e n d a di Mærta e Maddalena.	(Trevisi.	Mich. Manzolo.)	s. a.	4.	735.
— Sancti Servacii.	Coloniae.	Arn. Ther Hoyrnen.	1477.	4.	64.
— Lombardica. *Voy.* V o r a g i n e etc.					
L e o Magnus, Papa.					
Sermones (et Epistolae).	Romae.	Sweynh. et Pannartz.	1470.	f.	19.*
—	Venetiis.	Lucas Venetus.	1482.	f.	303.
—	Id.	Andr. Parmensis.	1485.	f.	359.
Sermoni, trad. da B. Corsini.	Firenze.	(Antonio Miscomini.)	1485.	f.	360.
L e o n a r d u s de Utino.					
Sermones aureis de Sanctis.	Venetiis.	F. de Hailbrun, et Nic. de Franckf.	1473.	4.	75.
—	Id.	Io.de Col.et Io.Manth.	1475.	4.	129.
—	(Romae.	Franc. de Cinquinis.)	s. a.	4.	795.
Quadrages. Sermones de legibus.	Ulmae.	Ioannes Zainer.	1478.	f.	227.
—	Vincentiae.	Steph. Koblinger.	1479.	f.	247.
L e o n e l l u s Episcopus. *Voy.* C h i e r e g a t u s.					
L e o n i c e n u s, Nicolaus.					
De Plinii et aliorum in medicina erroribus.	Ferrariae.	Laur. de Valentia et And. de Castronovo.	1492.	4.	492.
L e o n i c e n u s*, Omnibonus.					
Grammatica latina.	Patavii.	s. n. t.	1474.	4.	62.
L i b e r Cathecumini.	Venetiis.	Io. Emer. de Spira.	1495.	4.	552.†
—	Florentiae.	Laurentius Venetus.	s. a.	4.	736.†
L i b r o da Compagnia.	Id.	L. de Morgianis, etc.	1493.	4.	520.
L i b r o della Vita de Philosophi. *Voy.* D i o g e n e s Laertius.					
L i c i o, Robertus de — *Voy.* C a r a c c i o l u s.					
L i l i u s, Zacharias.					
Breviarium orbis.	Florentiae.	Anton. Miscominus.	1493.	4.	521.
De Origine et laudibus Scientiar. etc.	Id.	Franc. Bonaccursius.	1496.	4.	565.
L i r a, Nicolaus de — *Voy.* L y r a, Nicolaus de					
L i v i u s, Titus.					
Historiae Romanae Decades.	(Romae.)	Udalric. Gallus.	(c.1470)	f.	738.*
—	(Venetiis.)	Vindelin. (de Spira).	1470.	f.	20.*
—	Venetiis.	Philippus Pincius.	1495.	f.	553.
Prima, Terza, e Quarta Deca.	Venezia.	Ottaviano Scoto.	1481.	f.	285.
L o l l i u s, Antonius.					
Oratio in funere Ph. (Hugoneti.)	(Romae.	Steph. Planuck.)	1484.	4.	879.
L o m b a r d u s, Petrus.					
Sententiarum liber.	Venetiis.	Vendel. de Spira.	1477.	f.	182.
L u c a n u s, M. Annaeus. *Pharsalia.*	(Venetiis.)	Iuven. Guerinus.	1477.	f.	183.*
— *Cum Com. Omniboni Leoniceni.*	Id.	Nicolaus Battibovus.	1486.	f.	378.
— *Idem.*	Id.	Bart. Zanis de Portesio.	1492.	f.	493.
— *Cum Com. Om. Leon. et Io. S. Verul.*	Id.	Simon Bevilaqua.	1498.	f.	598.
L u c a n u s, Bartolus, Utinensis.					
Oratio ad Innocentium VIII.	Romae.	Eucharius (Silber).	s. a.	4.	739.
L u c i a n u s Samosatensis.					
Opera. Graecè.	Florentiae.	s. n. t.	1496.	f.	566.*
De Veris narrationibus et alia opuscula.	Venetiis.	Simon Bevilaqua.	1494.	4.	536.

Lucidario (Dialogo tra'l maestro e lo scolaro). (Firenze. Antonio Miscomini.) s. a. 4. 740.
— cioè Dichiaratore di molte belle et singulari quistioni. Firenze. Antonio Mischomini. 1494. 4. 537.+
Lucretius Carus, Titus.
De Rerum natura. Veronae. Paulus Fridenperger. 1486. f. 379.*
Ludolphus de Saxonia.
Liber de Vita Iesu Christi. Mediolani. Ioh. Anton. de Onate. s. a. f. 741.
Ludovicus Imolensis. *Voy.* **Imolensis**, Ludovicus.
Lyra, Nicolaus de
Glossae in universa Biblia. Romae. Sweynh. et Pannartz. 1471-2. f. 39.+
Postilla super totam Scripturam. Venetiis. Octavian. Scotus. 1488. f. 406.
— *super Epistolas Beati Pauli.* Mantuae. Paul. Io. de Putzbach. 1478. f. 209.
— *super Actus Apostolorum.* Id. Id. 1480. f. 264.
Quaestiones disputatae contra Hebr. s. l. s. n. i. s. a. 4. 737.

Macer. *De Usibus Herbarum.* Mediolani. Anton. Zarotus. 1482. 4. 304.
Macrobius, Aurelius Theodosius.
Opera. Venetiis. Nicolaus Jenson. 1472. f. 58.*
— Brixiae. Boninus de Boninis. 1483. f. 328.
Mahumed, Turcor. Imperator. — *Voy.* **Mametes.**
Mains, Iunianus.
De priscor. propriet. verborum. Tarvisii. Barth. Confalonerius. 1480. f. 265.
Mammotrectus. *Voy.* **Marchesinus.**
Manilius, Antonius. (Romae. Steph. Planuck. 1492) 4. 915.
Oratio ad Alexandrum VI. (Id. Euch. Silber. 1492) 4. 916.+
Manilius, Marcus.
Astronomicon. Bononiae. Ugo Rugerius et D. Bertochus. 1474. f. 93.*
Marchesinus, Ioannes.
Mammotrectus super Bibliam. Venetiis. F. Hailbrun et N. Franck. 1476. 4. 150.
— Id. Nicolaus Jenson. 1479. 4. 241.
Marlianus, Io. Franciscus.
Oratio ad Innocentium VIII. (Romae. Steph. Planuck.) 1485. 4. 886-7.
Maroldus, Marcus.
Sententia veritatis humanae redempt. (Id. Id.) 1481. 4. 869.
Maronis, Franciscus de
Super Primum Sententiarum. Tarvisii. Michael Manzolo. 1476. f. 151.
Marsilius Ficinus.
De Christiana religione. (Florentiae. Cennini.) s. a. 4. 742.
Idem. (en Italien.) (Firenze. S. Iacob. di Ripoli.) s. a. 4. 743.
Consilio contro la Pestilentia. Florentiae. Id. 1481. 4. 286.
Epistolae. (Nuremberg.) Anton. Koberger. 1497. 4. 583.
De Sole et Lumine. Florentiae. Anton. Mischominus. 1493. 4. 522.
Theologia Platonica. Id. Id. 1482. f. 305.
De Triplici Vita. Id. Id. 1489. f. 425.
— Venetiis. s. n. i. 1498. 4. 599.
Marsus, Petrus.
Oratio de Immortalitate animae. (Romae. Steph. Planuck.) s. a. 4. 957.
Panegyricus S. Ioan. Evangelistae. (Id. Id.) s. a. 4. 658.

Entry	Place	Printer	Year	Format	No.
Martialis, Marcus Valerius.					
Epigrammata.	(Venetiis.	Vindel. dę Spira.)	s. a.	4.	744.
—	Mediolani.	Philip. de Lavania.	1478.	f.	210.
— *cum Com. D. Calderini.*	Venetiis.	Baptista de Tortis.	1482.	f.	306.
— *Idem.*	Id.	Id.	1485.	f.	361.
— *cum Com. D. Cald. et G. Merulae.*	Id.	s. n. t.	1495.	f.	554.
— *Idem.*	Id.	Id.	1498.	f.	600.
Martius, Galeottus. *De Homine.*	s. l.	Id.	s. a.	f.	745.†
—	Id.	Id.	Id.	f.	746.
—	Mediolani.	Philip. de Mantegatiis.	1490.	f.	443.
Marullns (Michsel) Tarchaniota.					
Epigrammata et Hymni.	Florentiae.	Societas Colubris.	1497.	4.	584.
Matarutins (Maturantius!) Franciscus.					
De Componendis versibus.	Venetiis.	Erhard Ratdolt.	1468.	4.	211.
Msnmetes, Turcor. Imperator.			(1478!)		
Epistolae. Latinè.	(Venetiis.	Bernard. de Vitalibus.)	s. a.	4.	747.
Maurocenus, Paulus.					
De Aeterna temporalique Christi generatione.	Patavii.	Barthol. Campanus.	1473.	4.	76.
Mayno, Iaso de					
Oratio ad Alexandrum VI.	(Romae.	Steph. Plannck.)	1492.	4.	929.
Mazza, Clemens.	(Id.	Euch. Silber.)	1492.	4.	389.
De Vita S. Zenobii. Italicè.	Firenze.	s. n. t.	1487.	4.	389.
Mediavilla, Richardus de					
Quaestion. super IV. Sententiar.	(Venetiis.	Christop. Arnoldus.)	s. a.	f.	748.
Menghns, Faventinus. *Voy.* **Blanchellns**, Mengus.					
Mercurius Trismegistus. *Voy.* **Hermes.**					
Merula, Georgius.					
De Antiquitate Vicecomitum.	(Mediolani.	Alexand. Minutianus)	s. a.	f.	750.
Enarrat. Satyrarum Iuvenalis.	Venetiis.	Gabriel Petri.	1478.	f.	213.
Mesue, Ioannes.					
Opera cum additione P. Apponi.	Neapoli.	Conr. Guldenmund.	1478.	f.	214.†
Mirabilia Romae.	Romae.	Mart. de Amsterdam, et Ioan. Besicken.	1500.	8.	640.
Miranda, Sancius de					
Oratio de Divino amore.	Romae.	s. n. t.	1496.	4.	945.
Mirandulae, Ioan. Picus. *Voy.* **Picus** Mirandulanus.					
Missale Praedicatorum.	Neapoli.	Mathias Moravus.	1483.	4.	329.
— Romanum.	Venetiis.	Io. Hamman de Landoia.	1488.	f.	407.
— Idem.	Id.	Io Bapt. de Sessa.	1497.	4.	586.
Modestus. *De re Militari.*	Id.	B. Crem. et B. de Carlo Vercel.	1474.	4.	94.*
De Vocabulis rei Militaris. Voy. **Scriptores** de re Militari.					
Mombritins, Boninus.					
Vitae Sanctorum.	(Mediolani.)	s. n. t.	(c.1470)	f.	807.
Montanus, Cola. (Nicolaus!)					
Oratio ad Lucenses.	(Romae.	Steph. Plannck.	c.1479)	4.	952.
Montanus, Marcus.					
Oratio ad Alex. VI. pro Rhod. obedien.	Id.	Euch. Silber.)	1493.	4.	941.
Monte delle Orationi.	Firenze.	Franc. Bonaccorsi.	1496.	4.	568.†
Monte Regio, Ioannes de — *Voy.* **Regiomontanus.**					

Monte Rochen, Guido de			
Manipulus Curatorum.	Venetiis.	Marin. Sarracenus.	1486. 4. 380.
—	Id.	s. n. t.	1493. f. 524.
Moschopulus, Manuel.			
Erotemata. (*avec* Calcondylas.)	(Mediolani.	Uld. Scinzenzeler.	c. 1493) f. 685.
Musaeus Grammaticus.			
De Herone et Leandro. Graecè.	(Florentiae.	Laurent. de Alopa.)	s. a. 4. 725.
Nennhauser, Ioannes.			
Oratiuncula ad Innocent. VIII. (	Romae.	Steph. Planck.	1485) 4. 894.
—	(Id.	Id.	1485) 4. 895.+
Nicolao Monaco della Abbatia di Firenze.			
Confessione utilissima.	s. l.	s. n. t.	s. a. 4. 752.+
Nicolaus, Episc. Modrusiensis.			
Orat. in fun. Petri card. S. Sixti.	Romae.	Steph. Planck.	1485. 4. 899.
Nonius Marcellus.			
De Proprietate sermonum.	Venetiis.	Nicolaus Jenson.	1476. f. 152.
— cum Festo Pompeio.	Parmae.	s. n. t.	1480. f. 266.
— Idem — et cum M. T. Varrone.	Venetiis.	Octavian. Scotus.	1483. f. 331.
Nuzzia, Benedictus de			
De Conservatione sanitatis.	Romae.	Ioh. Ph. de Lignamine.	1475. 4. 120.
—	Bononiae.	Domin. de Lapis.	1477. 4. 184.
—	Romae.	Steph. Planck.	1493. 4. 525.
Octavius, Franciscus.			
De Amoribus. (*avec* Tifernas.)	Venetiis.	Bernard. Venetus.	1498. 4. 609.
Officia B. Mariae Virginis.	Id.	Io. Hamman dictus Hertzog.	1498. 8. 601.+
Oliverius Medicus.			
Tract. rationalis scientiae, etc.	Senis.	s. n. t.	1491. f. 471.+
Oppianus. *De Piscatu etc. Latinè.*	Collae.	Gallus Bonus.	1478. 4. 215.
Oratio in fun. card. Berardi Heruli.	(Romae.	Steph. Planck.	1479) 4. 868.
Origenes.			
Contra Celsum. Latinè.	Romae.	Georg. Herolt.	1481. f. 287.
Orosius, Paulus. *Historiae.*	Aug. (Vindel.)	Ioan. Schusseler.	1471. f. 34.
—	(Vicentiae.)	Herm. (Lichtensteyn.)	s. a. f. 753.
—	Venetiis.	Octavian. Scotus.	1483. f. 332.
Orphaeus.			
Argonautica et Hymni. Graecè.	Florentiae.	Philippus Junta.	1500. 4. 641.*
Ovidius (Publius) Naso.			
Heroides Epistolae.	Bononiae.	Bazlierius Bazalierius.	1491. f. 472.+
—	Venetiis.	Bonetus Locatellus.	1492. f. 494.
Libri Fastorum.	Id.	Baptista Tortius.	1482. f. 307.
Metamorphoseos Libri.	Mediolani.	Philip. de Lavagnia.	1475. f. 121.
—	Parmae.	Stephan. Corallus.	1477. f. 185.
—	Id.	Andreas Portilia.	1480. f. 268.
Paedianus, Q. A. et alii.			
Comment. in Ciceronis Orationes.	Venetiis.	Io. de Col. et Io. Manth.	1477. f. 186.*

Palladius, Rutilius Taurus Aemilianus. *Voy.* Scriptores de re Rustica.

Autore / Opera	Luogo	Tipografo	Anno	Formato	N.
P a n z i e r a, Ugo, da Prato.	Firenze.	Lorenzo de Morgiani,	1492.	4.	495.
Trattati.		et Gio. da Maganza.			
P a p i a s. *Vocabularium.*	Venetiis.	Theod.deRegazonibus.	1491.	f.	473
P a s s a v a n t i, Iacopo.					
Specchio di vera penitenza.	Firenze.	s. n. t.	1495.	4.	555.
P a t r i t i u s, Franciscus.					
Oratio ad Innocentium VIII.	(Romae.	Steph. Planuck.	1485)	4.	892. 893.
P a u l u s V e n e t u s.					
Magna Logica.	Venetiis.	Albertin. Vercellensis.	1499.	f.	622.
Summa Libr. Natur. Aristotelis.	Id.	Io.deCol.,etIo.Manth.	1476.	f.	154.
P e r e r e i s, Guilielmus de					
Sermo super elect.futuri Pontificis.	(Romae.	Steph. Planuck.)	1484.	4.	877. 878.
P e r g e r, Bernhardus.					
Oratio in funere Friderici III. Imp.	(Id.	Id.	1493)	4.	936.
P e r g u l e n s i s, Bartholomaeus Floridus.					
Oratio in eccles. B. Marci habita.	(Id.	Id.)	1493.	4.	940.
P e r g u l e n s i s, Paulus.					
De Sensu composito et diviso.	Papiae.	Martinus de la Vale.	1488.	f.	404.+
Logica.	Venetiis.	P.Bergom.deQuarengiis.	1498.	4.	603.
P e r o t t u s, Nicolaus.					
Rudimenta Grammatices.	Romae.	Sweynh.et Pannartz.	1473.	f.	77.
—	Id.	Arnold. Pannartz.	1474.	f.	95.
—	Id.	Wendel. de Willa.	1475.	f.	122.
—	Neapoli.	Franc. (Dini) Florent.	1479.	4.	242.+
Commentar. in Plinii Sec. Proem.	(Venetiis.)	s. n. t.	s. a.	f.	*753.
Cornucopiae.	Venetiis.	Paganin.dePaganinis.	1489.	f.	426.
—	Id.	Dionys.deBertochis.	1494.	f.	538.
P e r s i u s (Aulus) Flaccus.					
Satyrae.	s. l.	s. n. t.	s. a.	4.	754.+
— *Voy.* I u v e n a l i s.					
P e t r a r c h a, Franciscus.					
Epistolae familiares.	Venetiis.	Io.etGr. deGregoriis.	1492.	4.	497.
Historia Griseldis.	(Coloniae.	Ulricus Zell. c.	1467)	4.	755.
De Remediis utriusque fortunae.	Cremonae.	Bernard. de Misintis, et Caes. Parmensis.	1492.	f.	496.
De Secreto.	Daventriae.	Iacobus de Breda.	1498.	4.	602.
Rime.	Venetiis.	(Nicol. Jenson.)	1473.	f.	78.
Sonetti et Cançone.	Venezia.	Theod.deReynsburch, et Rayn. de Novimagio.	1478.	f.	216.
Canzoneti.	Venesia.	Piero Cremoneso.	1484.	f.	344.
Triumphi e Sonetti.	Venetia.	Piero Veronese.	1490.	f.	444.
Libro degli Imperad. et Pontef.	Florentiae.	S. Iacob. de Ripoli.	1478.	f.	217.
P h a l a r i s (Tyrannus) Agrigentinus.					
Epistolae. Latinè	Venetiis.	s. n. t.	1481.	4.	288.
—	Florentiae.	Antonius Venetus.	s. a.	4.	756.
Epistole trad. da B. Phontio.	Firenze.	Franc. Bonacorsi, et Antonio Venetiano.	1488.	4.	408.
—	Id.	Franc. di Dino.	1489.	4.	427.
P h i l e l p h u s, Franciscus.					
Epistolae.	Brixiae.	Iacob. Britannicus.	1485.	f.	362.

P h i l e l p h u s, Franciscus.					
Epistolae.	Venetiis.	Bernard. Corius.	1489.	f.	498.
Exercitatiunculae, lat. et ital.	Mediolani.	Christop. Valdarfer.	1483.	4.	321.
Orationes et alia opera.	Brixiae.	Iacob. Britannicus.	1488.	4.	409.
P h i l i p p u s Bergomensis.					
Supplementum Chronicarum.	Id.	Bonin. de Boninis.	1485.	f.	363.
P i c c o l o m i n e u s, Aeneas Sylvius, postea Pius II. Pont. Max.					
Abbreviatio supra Decades Blondi.	s. l.	s. n. i.	1481.	f.	289.
Bulla retractatoria.	(Coloniae.	Ulric. Zell.	c. 1467)	4.	759.
De Captione urbis Constantinop.	(Romae.	Steph. Planck.	c. 1479)	4.	919.
Epistola ad Turcar. Imp. Machu.	(Coloniae.	Ulric. Zell.	c. 1467.	4.	758.
Epistolae.	s. l.	s. n. i.	s. a.	4.	757.
—	Romae.	Io. Schurener.	1475.	f.	123.
Dialogus, seu Somnium de Fortuna.	Id.	Id.	1475.	f.	123.
Historia Bohemica.	Id.	Io. Nic. Hanheym, et Io. Schurener.	1475.	f.	123.
Historia rerum ubique gestarum.	Venetiis.	Io. de Col., et Io. Mantb.	1477.	f.	187.
Historiae de Duobus amantibus.	(Venetiis.	Barth. Cremonensis.)	s. a.	4.	760.†
—	Venetiis.	Petrus Bergomensis.	1497.	4.	587.
Oratio coram Calixto papa III.	(Romae.	Steph. Planck.	c. 1479)	4.	950.
P i c u s M i r a n d u l a n u s, Ioannes.					
Disputationes adversus Astrolog.	Bononiae.	Benedictus Hectoris.	1496.	f.	567.
Hectaplus.	(Florentiae.)	s. n. i.	s. a.	f.	751.
De Morte Christi.	Bononiae.	Benedictus Hectoris.	1497.	4.	585.
P i e r o S p a n o.					
Thesoro de' Poveri.	(Firenze.)	s. n. i.	s. a.	8.	786.
P i t h s a n u s, Ioannes.					
De Oculo morali.	(Ang. Vind.	Antonius Sorg.)	s. a.	f.	761.
P l a n u d e s.					
Anthologia Graeca.	Florentiae.	Laurent. de Alopa.	1494.	4.	539.*
P l a t e a, Franciscus de					
Opus restitutionum.	(Venetiis.)	Barthol. de Cremona.	1472.	4.	59.
—	Venetiis.	Io. de Col. et Io. Manth.	1474.	4.	98.
P l a t i n a.					
Libellus de Honesta voluptate.	Bononiae.	Io. Ant. Plat. de Benedictis.	1499.	4.	623.
Vitae Summorum Pontificum.	(Venetiis.)	Io. de Col. et Io. Manth.	1479.	f.	243.
—	(Tarvisii.)	Ioannes Vercelensis.	1485.	f.	364.
P l a t o. *Opera,*					
Latinè, interprete Mars. Ficino.	Florentiae.	Laurent. Venetus.	(1483)	f.	762.
P l a u t u s. *Comoediae.*	(Venetiis.)	Io. de Colonia, et Vindel. de Spira.	1472.	f.	60.*
—	Mediolani.	Uld. Scinzenzeler. et Ioh. de Legnanus.	1490.	f.	445.
—	Venetiis.	Simon. Bevilaqua.	1499.	f.	624.
P l i n i u s (C.) Secundus (Senior.)					
Naturalis Historiae.	Romae.	Sweynh. et Pannartz.	1470.	f.	21.*
—	Venetiis.	Nicolaus Jenson.	1472.	f.	61.
—	Parmae.	Stephanus Corallus.	1476.	f.	455.
—	Venetiis.	Raynald. de Novimagio.	[illegible]	f.	[illegible]

Author / Title	Place	Printer	Year	Format	No.
Plinius (C.) Secundus (Senior.)					
Hist. Nat. trad. per C. Landino.	Venezia.	Nicolo Jenson.	1476.	f.	156.
—	Id.	Barth. de Zani de Portesio.	1489.	f.	429.
Plinius (C.) Caecilius Secundus (Iunior.)					
Epistolae.	Tarvisii.	Ioannes Vercelensis.	1483.	4.	333.
—	Romae.	Eucharius Silber.	1490.	4.	446.
—	Bononiae.	Benedictus Hectoris.	1498.	4.	605.
De praeclare gestis Romanorum.	(Venetiis.	Nicolaus Jenson.)	s. a.	4.	763.*
Et sous le titre: *Liber Illustrium virorum.*	Florentiae.	S. Iacobus de Ripoli.	1478.	4.	218.
Idem.	Venetiis.	s. n. i.	1485.	4.	365.
Plotinus.					
Opera, lat., interp. Mars. Ficino.	Florentiae.	Antonius Miscominus.	1492.	f.	498.
Plutarchus.					
De Educatione Puerorum. Graecè. (*avec* Cebes.)	(Venetiis.	Zacharias Calliergus.)	s. a.	8.	683.
De Liberis educandis, lat., a Guarino.	s. l.	s. n. i.	Id.	4.	764.†
De Invidia et Odio. Latinè. (*avec* Censorinus, etc.)	Bononiae.	Benedict. Hectoris.	1497.	f.	579.
Problemata. Latinè.	(Venetiis.)	Domin. Siliprandus.	s. a.	4.	765.
Vitae Parallelae. Latinè.	Id.	Nicolaus Jenson.	1478.	f.	219.
—	Id.	Bartholom. de Zanis.	1496.	f.	570.
Vite tradotte per B. A. Iaconello.	Aquila.	Adam de Rotwil.	1482.	f.	308.
Politianus, Angelus.					
Miscellanea.	Florentiae.	Anton. Mischominus.	1489.	f.	430.*
Sylva, cui titulus Rusticus.	Id.	(Id.)	1483.	4.	335.
Polybius.					
Historiae, lat., interp. N. Perotto.	Romae.	Sweynh. et Pannartz.	1473.	f.	79.
Pompeius Festus.					
De Verborum Significatione.	Mediolani.	(Anton. Zarotus.)	1471.	4.	33.*
—	Parmae.	s. n. i.	1480.	f.	266.
—	Venetiis.	Octavian. Scotus.	1483.	f.	331.
Pomponius Mela.					
De Situ Orbis.	Venetiis.	Franc. Renner de Hailbrun.	1478.	4.	212.
—	Id.	Erhard. Ratdolt.	1482.	4.	309.
Pontanus, Ioannes Iovianus.					
Epigrammata. (*avec* Tifernas.)	Venetiis.	Bernard. Venetus.	1498.	4.	609.
De Obedientia.	Neapoli.	Mathias Moravus.	1490.	4.	447.
Pontanus, Ludovicus.					
Consilia et Allegationes.	Mediolani.	Ulder. Scinzenzeler.	1489.	f.	431.
Pontificale Romanum.	Romae.	Steph. Planck.	1485.	f.	367.
Porcius, Hieronymus.					
In Turcos Porcia Declamatio.	(Romae.	Euch. Silber.	c. 1500)	4.	964.†
Priscianus Grammaticus.					
Opera.	Venetiis.	Marc. de Comitibus, et Gerard. Alexandrinus.	1476.	f.	157.
—	Id.	Hannibal Foxius.	1485.	f.	368.

Proba Falconia.
Centones. Venetiis. Bernard. Benalius. s. a. 4. 704.
Idem. (*avec* Ausonius). Id. (Barthol. Giraldinus.) 1472. 4. 44.*
Propertius, Aurelius.
Elegiae. Romae. Euchar. Silber. 1482. 4. 310.
— *Cum Dom. Calder. Elocubratio.* Brixiae. Boninus de Boninis. 1486. f. 38r.
— *Cum Com. Antonii Olsci.* Venetiis. And. de Paltascichis. 1488. f. 410.
— *Cum Com. Philip. Beroaldi.* Id. Symon Bevilaqua. 1493. f. 529.
Psalterium. Graec. et Latin. Mediolani. (Bonac. Pisanus.) 1481. 4. 290.*
— Beatae Mariae Virginis. *Voy.* **Barnardus**, Abbas.
— Beati Hieronymi. *Voy.* **Hieronymus.**
Psalterio abreviato. *Voy.* **Hieronymus.**
Ptolemaeus, Claudius, Alexandrinus.
Cosmographia, vel Geographia. Lat. Romae. Arnoldus Buckinck. (Pannartz.) 1478. f. 220.
— Ulmae. Ioannes Reger. 1486. f. 382.
— Romae. Petrus de Turre. 1490. f. 448.
Liber quadripartitus. Latinè. Venetiis. Erhard. Ratdolt. 1444. 4. 345.
Publicius, Iacobus.
Artis Oratoriae Epitoma etc. Venetiis. Erhard. Ratdolt. 1485. 4. 369.
Pulci, Bernardo.
La Passione del N. S. I. C. s. l. s. n. l. s. a. 4. 767.†
La Resurrezione. Id. Id. Id. 4. 767.†
La Vendetta di Cristo. Id. Id. Id. 4. 767.†
Pulci, Luigi.
Il Driadeo. Firenze. Francesco di Dino. 1489. 4. 432.
Purliliarum, Iacobus, Comes.
De Reipub. Venetae Administrat. (Tarvisii. Gerard. de Flandria.) s. a. 4. 768.

Quintilianus, Marcus Fabius.
Institutiones Oratoriae. Romae. In Via Pape etc. 1470. f. 22.*
— s. l. s. n. l. s. a. f. 769.
— *Cum Comment. Raph. Regii.* Venetiis. Bonetus Locatellus. 1493. f. 526.
Declamationes. Id. Lucas Venetus. 1481. f. 291.*

Rabi, Samuel.
Epistola. Latinè. (Neapoli. Franciscus de Dino.) s. a. 4. 770.†
— (Venetiis. Barth. Cremonensis.) Id. 4. 771.
— *Tradotta da B. Salvino.* (In Agro Mugellano. x. octobr. 1477) 4. 188.
Raby Moyses, Io. **Damascenus**, et **Rasis.**
Aphorismi. Latinè. Bononiae. Plato de Benedictis. 1489. 4. 433.
Rampegolus, Antonius.
Liber bibliae figurarum. Mediolani. Uld. Scinzenzeler. 1494. 4. 540.
Rasis, *Aphorismi. Voy.* **Raby** Moyses, etc.
Receptario del Chollegio di Medicina di Firenze. Firenze. Compagnia del Drago. 1498. f. 606.
Regiomontanus, Ioannes.
Calendarium. Venetiis. Erhard. Ratdolt. 1483. 4. 330.
In Almagestum Ptolomei. Id. Io. Hamman de Landoia. 1496. f. 569.

Regins, Raphael.					
Euarrationes Epistol. Plinii etc.	Venetiis.	Guliel. Tridinensis.	1490.	4.	449.
Regola del Terzo ord. di S. Franc.	(Firenze.)	Piero (Pacini) da Pescia.	s. a.	8.	772.†
Regulae S. Benedictus, S. Basilii, S. Augustini, et S. Francisci.	Venetils.	Luc. Ant. de Giunta.	1500.	4.	642.
Riccina, Iacobus, de Aretio.					
Obiection. et annot. in P. Venet.	Florentiae.	S. Iacobus de Ripoli.	s. a.	4.	773.
Rimbertinus, Bartholomaeus.					
De Delieiis sensibilibus Paradisi.	Venetiis.	Iacob. de Pentiis.	1498.	8.	607.
Rinaldo . . . . ? Poema.	(Napoli?	Sixtus Riessinger?)	s. a.	f.	774.†
Robertus Anglicus.					
De Astrolabio.	(Perusiae.)	s. n. t.	s. a.	4.	775.
Robertus Episc. Zamorensis.					
Speculum Vitae humanae.	Aug. (Vind.)	Gintherus Zainer.	1471.	f.	37.
—	Romae.	Io. Ph. de Lignamine.	1473.	f.	80.
—	Beronae.	Hel. Heliae.	1473.	f.	81.
—	Bisancii.	s. n. t.	1488.	4.	411.
Rolevinck, Wernerus.					
Fasciculus Temporum.	Venetiis.	Georg. Walch.	1479.	f.	244.
—	Id.	Erhard Ratdolt.	1480.	f.	269.
Romanus, Iacobus.					
Congratulatio pro patria.	Brixiae.	Florent. de Argentina.	1472.	4.	63.
Rovere, Franciscus de					
Tractatus de Sanguine Christi. — *De Potentia Dei.* — *De Futuris Contingentibus.*	(Romae.	Io. Ph. de Lignamine.)	1473.	f.	74.
Dcelaratio bullae indulgentiar.	(Moguntiae.	Petr. Schoiffer.)	s. a.	f.	783.
Sabinus, Angelus.					
Paradoxa in Iuvenalem.	Romae.	Georg. Sachsel, et Barth. Golsch.	1474.	f.	97.
Sacrobusto, Ioannes de					
Sphaera Mundi.	Venetiis.	Fr. Renn. de Hailbrun.	1478.	4.	221.
—	Bononiae.	Dominicius Fuscus.	1480.	4.	270.
—	(Venetiis.)	Erhardus Ratdolt.	1482.	4.	311.
—	(Id.)	Id.	1485.	4.	370.
Sadoletus, Iacobus.	Id.	Guil. de Tridino.	1491.	4.	474.
De Bello suscipien. contra Turcas.	(Romae.	Eucharius Silber.)	s. a.	4.	777.
Sallustius, C. Crispus.					
Opera.	(Venetiis.	Vindel. de Spira.)	1470.	f.	23.*
—	s. l.	s. n. t.	1474.	f.	98.
—	Florentiae.	S. Iacob. de Ripoli.	1478.	f.	222.
Salomon et Marcolphus.					
Dialogus.	s. l.	s. n. t.	s. a.	4.	778.†
Salviatis, Georg. Benignus de					
Dialectica nova.	Florentiae.	s. n. t.	1488.	4.	412.
De natura Angelica.	Id.	Id.	1499.	f.	625.
Sancta Ella, Rodericus de					
Oratio habita coram Sixto IV.	(Romae.	Steph. Planck.)	1477.	4.	866.

Sancto Concordio, Bartholommeus de			
Summa de casibus conscientiae.	s. l.	s. n. t.	1473. f. 69.
Sancto Giorgio, Benevenutus de			
Oratio ad Alexandrum VI.	(Romae.	Steph. Planuck.)	1493. 4. 933.
Savonarola, Hieronymus de Ferraria.			
Lectione, overo Sermone a molti Sacerdoti.	Firenze	a di XV. Febraio.	1497. 4. 812.
Predica facta a di I. d'octobre.	s. l.	s. n. t.	1495. 4. 813.
— dell' Arte del bene morire.	Id.	Id.	1496. 4. 814.
— facta il di di S. Symone e Juda.	Id.	Id.	1496. 4. 815.
— facta adi xviii. di Febbraio	Id.	Id.	1497. 4. 816.
— facta il sabbato dopo la seconda domenica di Quaresima	Id.	Id.	1497. 4. 817.
— facta la mattina dell' Ascensione.	Id.	Id.	1497. 4. 818.
Sermone sopra la Natività.	Id.	Id.	s. a. 4. 819.
— della Oratione.	Id.	Id.	s. a. 4. 820.
— Idem.	Firenze.	Anton. Mischomini.	1492. 4. 822.
— sopra la oratione della Vergine.	s. l.	s. n. t.	s. a. 4. 823.
Expositione sopra il Psalmo XXX.	Id.	Id.	s. a. 4. 824.
— del Pater noster.	Id.	Id.	s. a. 4. 825.
— Idem.	Firenze.	Anton. Mischomini	1494. 4. 826.
— Idem.	s. l.	s. n. t.	s. a. 4. 827.+
— sopra il Psalmo L.	(Firenze.	Franc. di Dino.)	s. a. 4. 828.
— Idem.	s. l.	s. n. t.	s. a. 4. 829.
Expositio Psalmi LXXIX.	Florentiae.	Franc. de Bonaccursiis.	1496. 4. 830.
Expositione del Psalmo LXXIX.	Firenze.	Appresso S. M. Magg.	1496. 4. 831.
— Idem.	Id.	A di viii. di Giugno.	1496. 4. 832.+
— Idem.	s. l.	s. n. t.	s. a. 4. 833.+
Reggimento et governo della città di Firenze.	Id.	Id.	s. a. 4. 834.
Operetta dell' Amor di Jesu.	Id.	Id.	s. a. 4. 835.
—	Firenze.	Anton. Mischomini.	1492. 4. 837.
Della Oratione Mentale.	Id.	Id.	s. a. 4. 839.
—	s. l.	s. n. t.	s. a. 4. 840.
Del Sacram. e myster. della Messa.	Id.	Id.	s. a. 4. 842.
Della Humiltà.	Id.	Id.	s. a. 4. 845.
Epistola a Magd. della Mirandola.	Id.	Id.	s. a. 4. 848.
— a uno suo amico.	Id.	Id.	s. a. 4. 850.
— a tucti li electi di Dio etc.	Id.	Id.	1497. 4. 852.
— alle Suore di Annalena.	Id.	Id.	1497. 4. 853.
Epist., Orat., e regole religiose.	(Firenze.	Franc. di Dino.)	s. a. 4. 854.
Exposit. graduum vitae spiritualis.	s. l.	s. n. t.	1497. 4. 855.
Operetta sopra i Dieci Commandamenti.	Firenze.	Lor. Morgiani et Gio. di Maganza.	s. a. 4. 856.
—	Id.	A di xxiv. d'Octobre.	1495. 4. 857.
Vita viduale.	Id.	Lor. Morgiani.	1496. 4. 858.
Declarat. del mysterio della Croce.	s. l.	s. n. t.	s. a. 4. 859.
Loqui prohib. et tacere non possum.	Id.	(Franc. di Dino.)	s. a. 4. 860.
Compendium Revelationum.	Florentiae.	Franc. Bonaccursius.	1495. 4. 861.

Savonarola, Hieronymus de Ferraria.			
Compendio di Revelatione.	Firenze.	Franc. Buonaccorsi.	1495. 4. 862.
DeSimplicitateChristianaeVitae.	Florentiae.	Impens. P. Pacini.	1496. 4. 863.
Della Semplicità della Vita Christiana.	Firenze.	Lor. Morgiani.	1496. 4. 864.
De Veritate fidei. Triumph. Crucis.	s. l.	s. n. t.	s. a. 8. 780. †
—	(Florentiae.)	Id.	s. a. f. 781.
— *Autre exemp. sur vélin.*	Id.	Id.	s. a. f. *781.
Della Verità della fede. Triumpho della Fede.	(Firenze)	Id.	s. a. f. 782.
Prediche.	s. l.	Id.	s. a. f. 779.
—	Firenze.	ad inst. di L. Vivvoli.	1496. f. 571.
Scala, Bartholomaeus.			
Oratio ad Innocentium VIII.	(Romae.	Id.	1485) 4. 896.
—	(Id.	Id.	1485) 4. 897. †
Schedel, Hartmann.			
Liber Chronicarum.	Nuremberg.	Anthon. Koberger.	1493. f. 527.
Schola Salernitana.			
Regimen Sanitatis.	s. l.	s. n. t.	s. a. 4. 806.
Scoptius, Hieronymus.			
Oratio de Trinitate.	(Romae.	Steph. Plannck.)	s. a. 4. 959.
Scriptores de re Militari:			
Frontinus, Vegetius,	Romae.	Euchar. Silber.	1487. 4. 391.*
Aelianus, et Modestus.	Bononiae.	Plato de Benedictis.	1495-6. f. 558.
Scriptores de re Rustica:			
Cato, Varro, Columella, Palladius.	Venetiis.	Nicolaus Ienson.	1472. f. 62.*
Scriptores Historiae Augustae.	Mediolani.	Philip. de Lavagnia.	1475. f. 125.*
Sebeydain, Raymundus.			
Liber Creaturarum.	s. l.	s. n. t.	1484. 4. 346.
Seneca, Lucius Annaeus.			
Epistolae.	Romae.	Arnold. Pannartz.	1475. f. 124.
Opera philosophica, etc.	Tarvisii.	Bernard. de Colonia.	1478. f. 223.
Sergius. *Voy.* **Diomedes**, etc.			
Serpus, Franciscus.			
Libellus Grammaticus.	Venetiis.	Bernard. de Choris.	1492. 4. 499.
Servius (Maurus) Honoratus.			
Expositio in Aeneiden.	Romae.	Udalricus Gallus.	s. a. f. 729.*
Grammatica. *Voy.* **Diomedes**, etc.			
Shinuclis, A. de			
Oratio ad Innocentium VIII.	(Romae.	Iohan. Besicken.)	1485. 4. 883.
Sibylla, Bartholomaeus. *Voy.* **Sybilla.**			
Siculus, Ioannes.			
Rubricae novae, et Additiones ad Breviarium.	(Venetiis.	Gerardus Flandrinus.	s. a. 4. 784. †
Sidonius Apollinarius.			
Poema aureum et Epistolae.	Mediolani.	Uld. Scinzenzeler.	1498. f. 608.*
Silius Italicus, *cum Com. Petri Marsi.*	Venetiis.	Bapt. de Tortis.	1483. f. 326.

Simoneta, Ioannes.					
Rerum gestarum Franc. Sfortiae.	Mediolani.	Anton. Zarotus.	1479.	f.	245.
Historia delle cose fatte da Francesco Sforza.	Milano.	Antonio Zarotto.	1490.	f.	450.
Simon Dalmata. *Voy.* **Dalmata, Simon.**					
Simplicius.					
Hypomnemata in Categorias Aristotelis. Graecè.	Venetiis.	Nicolaus Blastus.	1499.	f.	626.*
Sixtus IV. Papa. *Voy.* **Rovere**, Franciscus de					
Soldus, Iacobus.					
Opus insigne de Peste.	Bononiae.	Iohan. Schriber de Anuntiata.	1478.	4.	224.
Solinus, Caius Iulius.					
Rerum memorabil. Collectaneae.	(Romae.	Ioh. Schurener	c.1471)	4.	785.
—	Venetiis.	Nicolaus Jenson.	1473.	4.	82.*
—	Parmae.	Andreas Portilia.	1480.	4.	271.
—	Bononiae.	Bened. Hectoris.	1500.	4.	642.
Sozinus, Bartolomaeus.					
Senensium obedientia publica.	(Romae.	Andr. Fritag.	1492)	4.	918.
—	(Id.	Steph. Plannck.	1492)	4.	919.
Spano, Piero. *Voy.* **Piero Spano.**					
Spiera, Ambrosius de					
Quadragesimale.	Venetiis.	Vendelin de Spira.	1476.	f.	158.
—	Id.	Bonetus Locatellus.	1488.	4.	394.
Spinula, Iacobus.					
Oratio gratulatoria ad Alex. VI.	(Romae.	Steph. Plannck.)	1492.	4.	925.
—	(Id.	Euch. Silber.)	1492.	4.	926.
Statius, Publius Papinus.					
Opera.	Venetiis.	Iacob. de Paganinis.	1490.	f.	451.
—	Id.	Barthol. de Zanis de Portesio.	1494.	f.	541.
Statuta Moguntina.	s. l.	s. n. t.	s. a.	f.	787.
Strabo *Geographia, Latinè.*	(Venetiis.)	Vindelinus (de Spira).	1472.	f.	65.
Strozza, Titus Vespasianus.					
Oratio ad Innocentium VIII.	(Romae.	Steph. Plannck.	1485)	4.	898.
Suetonius Tranquillus, Caius.					
De Vita XII. Caesarum.	s. l.	s. n. t.	s. a.	4.	788.*
—	Romae.	Sweynh. et Pannartz.	1472.	f.	66.
—	Mediolani.	Philip. de Lavagnia.	1475.	f.	125.*
—	Id.	Antonius Zarotus.	1480.	f.	272.
— cum Com. M. A. Sabellici.	Venetiis.	Baptista de Tortis.	1490.	f.	452.
— cum Com. Dom. Calderini.	Id.	Ioannes Rubeus.	1490.	f.	453.
— cum Com. Ph. Beroaldi et M. A. Sab.	Id.	Simon Bevilaqua.	1496.	f.	572.
De Grammaticis et Rhetorib. claris.	Id.	Bernard. Venetus. (de Vitalibus.)	s. a.	4.	655. 695.
—	Florentiae.	S. Iacob. de Ripoli.	1478.	4.	225.
Suiseth, Anglicus.					
Calculationes.	Papiae.	Franc. Gyrardengus.	1498.	f.	413.

Suidas.
Lexicon Graecum. Mediolani. Dem. Chalcondilas etc. 1499. f. 627.*
Quod et iudaica perfidia agnoscit
Filium Dei esse I. C. D. N. Venetiis. Franciscus Lucensis. 1499. 4. 628.†
Sulpitia. Carmina. Venetiis. Bernard. Venetus (de Vitalibus.) 1498. 4. 609.*
Sulpitius, Io. Verulanus. *Voy.* **Verulanus.**
Sybilla, Bartholomaeus.
Speculum peregrin. quaestionum. Romae. Euchar. Silber. 1493. 4. 528.

Tacitus, C. Cornelius.
Opera. (Mediolani.) s. n. t. (c. 1475) f. 789.
De Situ, moribus, et populis Germaniae.
Voy. **Diodorus** Siculus. Bononiae. (Bald. Azzoguidi.) 1472. f. 55.*
Tarchaniota, Michael Marullus. *Voy.* **Marullus.**
Tegrimus, Nicolaus, Lucensis.
Vita Castrucei Castracani. Mutinae. Domenicus Rocociola. 1496. 4. 573.
Oratio ad Alexandrum VI. (Romae. Andreas Fritag.) 1492. 4. 920.
— (Id. Stephan. Planck.) 1492. 4. 921.
Terentius (Publius) Afer.
Comoediae. Venetiis. Dionys. et Peregr. Bononienses. 1485. f. 371.
— Id. Peregr. de Pasqualibus. 1492. f. 500.
Terrassa, Petrus.
Oratio de Divina providentia. (Romae. Steph. Planck.) 1483. 4. 873.
Thegliatius, Stephanus.
Oratio in prima missa Alex. VI. (Romae. Euchar. Silber.) 1492. 4. 912.
Sermo habitus in materia fidei. (Id. Steph. Planck.) 1481. 4. 870.
Theocritus. *Bucolica. etc. Lat.* (Venetiis. Bern. de Vitalibus.) s. a. 4. 790.
Theophrastus *de Plantis. Lat.* Tarvisii. Barth. Confalonerius. 1483. f. 336.
Thienensis, Gaietanus.
Comm. in Aristotelis de Anima. atavii. Petrus Maufer. 1475. f. 126.
Thomas de Aquino.
Continuum in quator Evangelist. Romae. Sweynh. et Pannartz. 1470. f. 24.*
Opuscula LXXII. Venetiis. Hermann Lichtenstein. 1490. 4. 454.
Quaestiones de quodlibet. Id. Io. de Col. et Io. Manth. 1476. 5. 159.
Summae pars prima. (Venetiis.) Albert. de Stendal. 1473. f. 68.
Secunda Secundae. Romae. Sym. Nic. Lucensis, et Uldar. Gallus. 1474. f. 99.
De Veritate Catholicae fidei. (Romae.) Arnold. Pannartz. 1475. f. 127.
— Venetiis. Nicolaus Jenson. 1480. f. 273.
— Id. Fr. de Haitbrun et Nic. de Franckfordia. s. a. 4. 791.
Thucydides.
Historiae Peloponnenses. Lat. s. l. s. n. t. s. a. f. 792.
Tibullus, Albius.
Elegiae, cum Com. Bern. Cyllenii. Romae. (Georgius Lauer.) 1475. 4. 128.
— *Idem.* Brixiae. Boninus de Boninis. 1486. f. 383.
— *Idem.* Venetiis. Andr. de Palthascichis. 1487. f. 390.
— *Idem.* Id. Simon Bevilaqua. 1493. f. 529.

Tibullus, Catullus, Propertius. *Voy.* **Catullus.**					
Tifernas, Publius Gregorius.					
Opuscula.	Venetiis.	Bernard. Venetus. (de Vitalibus.)	1498.	4.	609.
Todi, Iacopone da					
Laude.	Firenze.	Franc. Bonaccorsi.	1490.	4.	455.
Tortellius, Ioannes.					
Comment. gram. Orthographiae.	Vicentiae.	Steph. Koblinger.	1479.	f.	246.
—	Venetiis.	Herm. Lichtenstein.	1484.	f.	347.
Totis, Timotheus de					
Oratio in fun. Lud. de Ferraria.	(Romae.)	s. n. t.	s. a.	4.	948.
Tractatus de Animalibus.	Moguntiae.	Iacob. Meydenbach.	1491.	f.	475.
Trapezuntius, Georgius.					
Rhetorica.	(Venetiis.	Vindel. de Spira. c.	1470)	f.	793.
Trismegistus, Mercurius. *Voy.* **Hermes.**					
Trovamala, Baptista.					
Summa Rosella.	Venetiis.	Georg. Arrivabene.	1495.	8.	556.
—	Id.	Pagan. de Paganinis.	1499.	8°	628.
Tuchers, Hans.					
Walfart und Reid in das gelobte Land.	Augspurgh.	Hans Schoensperger.	1482.	f.	312.
Turrecremata, Ioannes de					
Expositio super toto Psalterio.	Romae.	Udalric. Gallus.	1470.	4.	25.
—	Id.	Lupus Gallus.	1476.	4.	160.
Quaestiones Evangeliorum.	Id.	Io. Scheurener de Bopardia.	1477.	f.	180.
Revelationes.	Id.	Udalric. Gallus.	1478.	4.	226.
Tygrinus, Nicolaus. *Voy.* **Tegrimus.**					
Uberti, Fazio degli					
Dita Mundi.	Vicenza.	Leonardo (Achates).	1474.	f.	101.
Utino, Leonardus de — *Voy.* **Leonardus** de Utino.					
Ursinis, Bartholomaeus de					
Quadragesimale.	(Neapoli.	Sixtus Riessinger.	1473)	f.	794.
Usnardus. *Martyrologium.*	Florentiae.	Franc. Bonaccursius.	1486.	f.	384.
Valascus, Ferdinandus.					
Oratio ad Innocentium VIII.	(Romae.	Steph. Planneck.	1485)	4.	889.
—	(Id.	s. n. t.	1485)	4.	890.+
Valerius Flaccus, Caius.					
Argonautica.	Bononiae.	Ugo Ruger. et Domin. Bertochus.	1474.	f.	100.*
Valerius Maximus.					
Factorum Dictorumque memor.	Moguntiae.	Petrus Schoyffer.	1471.	f.	38.*
—	Venetiis.	(Oliverius Servius?)	1478.	f.	228.
—	Id.	s. n. t.	1480.	f.	274.
— *cum Interpr. Oliver. Arzignanens.*	Id.	Bernard. de Benaliis.	1488.	f.	414.
— *cum Interpr. Omnib. Leoniceni.*	Id.	s. n. t.	s. a.	f.	796.
Valerius Probus.					
De Interpr. romanor. Litteris, etc.	Id.	Ioan. de Tridino.	1499.	4.	629.
Valla, Laurentius.					
Elegantiae.	(Parisiis.)	Ulric. Gering etc. (c.	1471)	f.	797.

V a l l a, Laurentius.
Elegantiae. Neapoli (Franciscus de Dino.) s. a. 4. 798.
— Romae. Ulric. Gallus. (c. 1470) 4. 799.
— Venetiis. s. n. t. 1480. 4. 275.
— Id. Bernard. de Novaria. 1491. f. 476.

V a l t u r i o, Roberto.
Opera. Trad. per P. Ramusio. Verona. Bonin de Boninis. 1483. f. 337.

V a r r o, M. Terentius.
De Lingua Latina. (Romae. Georg. Lauer. (c. 1471) 4. 800.*
— *Voy.* G r a m m a t i c i Veteres.

V b e r t i, Fazio de gli — *Voy.* U b e r t i

V e g e t i u s Flavius. *Voy.* S c r i p t o r e s de re Militari. — *et* — S c r i p t o r e s de re Rustica.

V e n t u r i n u s, Franciscus.
Rudimenta grammatices. Florentiae. Anton. Mischomini. 1482. f. 313.

V e r g e r i u s, Petrus Paulus.
De Ingenuis moribus ac liberalibus studiis. Mediolani. Anton. Zarotus. 1481. 4. 293.†
— (Romae.) Georgius (Lauer.) s. a. 4. 801.
— Florentiae. Franciscus Dini. s. a. 4. 802.

V e r g i l i u s, Polydorus.
De Inventoribus rerum. Venetiis. Christop. de Pensis. 1499. 4. 630.

V e r u l a n u s, Ioannes Sulpitius.
De Versuum scansione etc. s. l. s. n. t. s. a. 4. 803.
De Octo partibus orationis. s. l. s. n. t. s. a. 4. 804.
De Arte grammatica opusculum. (Neapoli. Math. Moravus.) s. a. 4. 805.

V i a n a, Martinus de
Oratio de Christi ad coelos Ascensione. (Romae.) s. n. t. 1494. 4. 942.
Oratio habita in die Cinerum. (Id. Euch. Silber.) 1496. 4. 944.

V i c e n t i a, Petrus de
Oratio pro capessenda expeditione contra Infideles. (Id. Euch. Silber.) 1490. 4. 908.

V i l l a D e i, Alexander Gallus, Grammaticus.
Doctrinale. Parmae. (Steph. Corallus.) 1478. 4. 193.†
— *cum Com. Ludov. de Guaschis.* Venetiis. Io. de Noerdlinged et Herm. de Harlem. 1483. 4. 315.

V i l l a N o v a, Arnoldus de.
Avicenna, seu Aggregator etc. Id. Simon Bevilaqua. 1499. 4. 621.
Expositio Regim. Sanitatis. s. l. s. n. t. s. a. 4. 806.

V i n c e n t i u s Bellovacensis.
Speculum Doctrinale. Venetiis. Herm. Liechtenstein. 1494. f. 530.
Speculum Historiale. Id. Id. 1494. f. 531.

V i r g i l i u s Maro, Publius.
Opera. Mutinae. Io. Vurster de Campid. 1475. f. 130.
— Parmae. s. n. t. 1482. f. 314.
— *cum Com. Servii Mauri Honorati.* Venetiis. Iacobus Rubeus. 1475. f. 131.
— *cum Com. S. M. Honorati et Christophori Landini.* Florentiae. s. n. t. 1487. f. 394.
Bucolica. Trad. da B. Pulci, etc. Id. Anton. Miscomini. 1481. 4. 294.

V i r g i l i u s Maro, Publius.				
Eneide. Trad. da Atanagio..?	Vicencia.	Herman.Lavilapide.	1476. 4.	161.
V i t a e Patrum.	Venetiis.	Octavian. Scotus.	1483. 4.	325.
V i t e de'Sancti Padri.	Venezia.	Nic. Girardengo et Co. et Comp.	1479. f.	248.
—	Id.	Gio.Ragazo deMonteferrato.	1491. f.	477.
V i t a e Sanctorum. *Voy.* **M o m b r i t i u s**, Boninus; *et* **V o r a g i n e**, Iacobus de				
V i t a s Patrum,velLiberColacionum.	s. l.	s. n. t.	s. a. 8.	808.†
V i t r u v i u s Pollio, L.				
De Architettura.	(Romae.	Georg. Herolt.	c. 1486) f.	809.*
V o r a g i n e, Iacobus de				
Historia Lombardica, seu Legenda Aurea.	Venetiis.	Anton. de Strata, et Marcus Catanellus.	1480. f.	279.
—	Reutlingae.	(Ioan. Ottmar.)	1485. f.	372.
Legende trad. per N. di Manerbi.	Venezia.	Nicolo Jenson.	1475. f.	132.
—	Id.	Gabriel di Piero.	1477. f.	190.
V t i n o Leonardus de — *Voy.* **L e o n a r d u s** de Utino.				
X e n o p h o n.				
Cyropaedia. Latinè.	(Romae.	Arnold. de Villa.	1474) f.	102.
De Venatione. De re Publica, etc.	(Venetiis.	Bernard.deVitalibus.)	s. a. f.	810.
De Tyrannide. Latinè.	s. a.	s. n. t.	s. a. 4.	811.
— *Voy.* **C e b e s** — *et* — **P. P. V e r g e r i u s.**				
Z e n o, Rutilius.				
Oratio ad Alexandrum. VI.	(Romae.	Steph. Planck	1492) 4.	917.

CORRECTIONS.

N.° 10. Orsinis. — *Lisez.* Orſinis.

— 162. aïamaņ. — aïa. (anima)

— 381. elucubratio. — elucubratione.

— 413. *Cet article, qui est de 1498, a été porté par erreur dans l'ordre chronologique à l'année 1488.*

— 692. Orsinis. — Orſinis.

— 855. versio. — versione.

COLLECTION

ALDINE

OU

RECUEIL D'ÉDITIONS EXÉCUTÉES

A VENISE, BOLOGNE, ROME, PARIS, LYON, ETC.

PAR

LES MANNUCCI, LES TORRESANI,

ET

AUTRES IMPRIMEURS

QUI ONT EMPLOYÉ L'ANCRE.

ÉDITIONS DES MANNUCCI.

1495.

1. **Theocritus.** Graecè. in-fol. *m. granat. Editio Princeps, et première des deux impressions aldines.*
2. **Theodorus** Gaza. Grammatica graeca. in-fol. *vél. Ed. Pr.*

1495-78.

3. **Aristoteles.** Opera. — **Theophrastus.** Historia plantarum etc. Graecè. 5 vol. in-fol. *m. r. Ed. Pr.*

1496.

4. **Paeantius.** De Bello Carolino. in-4. *m. granat. tr. d.*
5. **Thesaurus** Cornucopiae et Horti Adonidis. Graecè. in-fol. *m. r. Ed. Pr.*

1497.

6. **Dictionarium** graecum. in-fol. *dos de m. granat. Ed. Pr.*
7. **Iamblichus.** De Mysteriis Aegyptiorum, etc. in fol. *m. r. Ed. Pr.*
8. **Urbanus** Bolzanius. Grammatica graeca. in-4. *m. granat. Ed. Pr. Exemp. avec l'Errata de 3 pages entières et de 3 lignes sur la 4.e page.*

1498.

9. **Aristophanes.** Graecè. in-fol. *m. r. Ed. Pr.*
10. **Politianus.** Opera. in-fol. *m. r.*

1499.

11. **Astronomi** Veteres. Gr. et Lat. 2 vol. in-fol. *m. r. Ed. Pr.*
12. **Epistolae** Graecae. 2 *part. en un vol.* in-4. *vél. Ed. Pr.*
13. **Perottus.** Cornucopiae. in-fol. *dos de m. r.*
14. **Poliphilo.** Hypnerotomachia. in-fol. *m. granat. Ed. Pr.*

1500.

15. **Catharina** da Siena. Epistole et Orationi. in-fol. *vél. Ed. Pr. exemp. en grand papier.*

1501.

16. **Horatius.** in-8. *vél.*
17. **Iuvenalis** et **Persius.** in-8. *dos de m. r. Première édition.*
18. — *Idem. vél. Deuxième Edition.*
19. **Martialis.** in-8. *vél. tr. dor.*
20. **Petrarcha.** in-8. *carton.*
21. G. **Valla.** Opera. 2 *part.* in-fol. *dos de vél.*

1501-2.

22. **Philostratus.** Graecè. in-fol. *m. r. Ed. Pr.*

1501-2-4.

23. Poetae Christiani veteres. Gr. et Lat. 3 vol. in-4. *dos de m. r.*

1502.

24. Dante. Terze rime. in-8. *m. granat.*
25. Herodotus. Graecè. in-fol. *m. r. Ed. Pr.*
26. Lucanus. in-8. *vél.*
27. Ovidius. Opera. 3 vol. in-8. *vél.*
28. Pollucius. Vocabularium. Graecè. in-fol. *m. bleu. Ed. Pr.*
29. Sophocles. Graecè. in-8. *m. violet. Ed. Pr.*
30. Statius. in-8. *vél.*
31. Stephanus Byzantinus. Graecè. in-fol. *vél. Ed. Pr.*
32. Thucydides. Graecè. in-fol. *m. r. Ed. Pr.*
33. Valerius Maximus. in-8. *vél. tr. dor. et gaufrée. Exemp. avec le cahier A de 12 ff.; plus 4 ff. au commencement, sans signatures.*

1503.

34. Ammonius & Psellus in Aristotelem. in-fol. *dos de veau. Ed. Pr.*
35. Anthologia graeca. in-8. *Ancienne reliure en bois couvert de veau, tr. dor. et gaufree. Exemp. en grande papier fort!*
36. Bessario in Calumniatorem Platonis &c. in-fol. *Relié avec le Jamblichus de 1516.*
37. Euripides. Graecè. 2 vol. in-8. *m. granat. Ed. Pr.*
38. Gemistus. Graecè. in-fol. *relié avec le Thucydides de 1502. Très beau fragment de 60 ff. contenant les Enarratiunculae in Thucydidem, et commençant par la signature ζ.*
39. Origenes. Homiliae. Latinè. in-fol. *dos de m. r.*

1504.

40. Demosthenes. Graecè. in-4. *m. r. Deuxième édition de cette année.*
41. Ioannes Grammaticus in Posteriora resolutoria Aristotelis. Graecè. in-fol. *m. r. Ed. Pr.*

1505.

42. Aesopus. Gr. et Lat. in-fol. *Anc. rel. en bois avec fermoirs. Ed. Pr.*
43. Augurellus. in-8. *vél. Bel exemp.*
44. Bembo. Asolani. in-4. *m. r. Avec la dédicace, l'errata, et un feuillet blanc à la fin. Première édition.*
45. Pontanus. Urania, &c. in-8. *vél.*

1508.

46. Plinius. Epistolae. in-8. *vél.*

1508-9.

47. Rhetores Graeci. 2 vol. in-fol. *m. r. Ed. Pr.*

1509.

48. Plutarchus. Opuscula. *grand* in-4. *m. granat. Ed. Pr. Exemp. non rogné.*
49. Sallustius. in-8. *dos de m. vert. Avec la signature Braccij Ricasulani, et des apostilles de sa main.*

1512.

50. **L a s c a r i s.** Grammatica greca. in-4. *m. noir.*

1513.

51. **A l e x a n d e r** Aphrodisiensis in Topica Aristotelis. Graecè. in-fol. *dos de m. granat.*
52. **C i c e r o.** Epistolae ad Atticum. in-8. *veau.*
53. **O r a t o r e s** graeci. 3 *tom. en* 2 *vol.* in-f. *m. r. Ed. Pr.*
54. **P e r o t t u s.** Cornucopiae. in-fol. *vél.*
55. **P i n d a r u s.** Graecè. in-8. *m. granat. Ed. Pr.*
56. **P l a t o.** Opera omnia. Graecè. 2 vol. in-fol. *m. r. Ed. Pr.*
57. **P o n t a n u s.** Urania, &c. in-8. *Relié avec l'autre vol. des Poésies du même Auteur, de l'année* 1518. N.° 99. *de ce Catalogue.*
58. **S t r o z i i** Poetae pater et filius. in-8. *anc. rel. en veau fauve.*

1514.

59. **A t h e n a e u s.** Graecè. in-fol. *m. r. Ed. Pr.*
60. **C i c e r o.** Opera rhetorica. in-4. *dos de m. vert.*
61. **H e s y c h i u s.** Dictionarium graecum. in-fol. *vél. Ed. Pr.*
62. **L i b r i** de re Rustica. in-4. *dos de m. r.*
63. **P e t r a r c h a.** in-8. *dos de m. r.*
64. **Q u i n t i l i a n u s** (Institutiones oratoriae). in-4. *m. bleu.*
65. **S a n n a z a r o.** Arcadia. in-8. *m. bleu.*
66. **S u i d a s.** Lexicon graecum. in-fol. *vél.*
67. **V a l e r i u s** Maximus. in-8. *vél. tr. dor. et gaufrée.*

1515.

68. **A u l u s G e l l i u s.** in-8. *veau. Première édition de cette année.*
69. — Idem. in-8. *Ancienne reluire en veau. Deuxième édition.*
70. **B e m b o.** Asolani. in-8. *vél.*
71. **C a t u l l u s. T i b u l l u s. P r o p e r t i u s.** in-8. *vél.*
72. **D a n t e.** in-8. *vél.*
73. — *Autre exemplaire différent dans les préliminaires, la pagination, et la souscription.*
74. **L a c t a n t i u s.** in-8. *vél.*
75. **L u c a n u s.** in-8. *vél.*
76. **L u c r e t i u s.** in-8. *m. violet. tr. dor.*
77. **O v i d i u s.** Heroides Epistolae. in-8. *basane.*

1516.

78. **B e s s a r i o** in Calumniatorem Platonis. in-fol. *dos de m. r.*
79. **G r e g o r i u s** Nazanzenus. Orationes. Graecè. in-8. *dos de vél.*
80. **I a m b l i c h u s** de Mysteriis Aegytiorum &c. in-fol. *relié avec le Bessarion de* 1503. N.° 36 *de ce Catalogue.*
81. **L u c i a n u s.** Opuscula. Latinè. in-8. *m. vert. tr. dor.*
82. **O v i d i u s.** Metamorphoseos. in-8. *vél.*
83. **P a u s a n i a s.** Graecè. in-fol. *dos de m. r.*
84. **R h o d i g i n u s.** Lectiones antiquae. in-fol. *vél.*
85. **S c r i p t o r e s** Historiae Augustae. in-8. *vél.*

1517.

86. Ausonios. in-8. *vél.*
87. Chrysoloras. Erotemata. Graecè. in-8. *m. bleu.*
88. Homerus. Ulyssea. Graecè. in-8. *vél.*
89. Martialis. in-8. *vél.*
90. Musaeos. Gr. et Lat. in-8. *vél.*
91. Oppianus. Gr. et Lat. in-8. *vél. Avec la signature de Bern. Baldi.*
92. Perottos. Cornocopiae. in-fol. *vél.*
93. Senecs. Tragoediae. in-8. *vél.*

1518.

94. Aeschylus. Graecè. in-8. *m. bleu. tr. dor. et gaufrée. Ed. Pr.*
95. Artemidorus. Graecè. in-8. *veau fauve. Ed. Pr.*
96. Dioscorides. Graecè. in-4. *vél.*
97. Plinius. Epistolae. in-8. *vél.*
98. Pomponius Mela. in-8. *dos de m. vert.*
99. Pontanus. Amorum lib. III. etc. in-8. *Dans le méme volume se trouve l' Urania de l'édition de* 1513.
100. Scriptura sacra. Graecè. in-fol. *m. r. Ed. Pr.*

1518-19.

101. Pontanus. Opera. 3 vol. in-4. *dos de veau.*

1518-19-20-21-33.

102. T. Livius. L. Florus. Polybius. 5 vol. in-8. *veau.*

1519.

103. Caesar. in-8. *vél.*
104. Cicero. Officia. in-8. *dos m. r.*
105. — Orationes. 3 vol. in-8.
106. Horatius. in-8. *vél.*
107. Scriptores Historiae Augustae. in-8. *dos de m. r.*
108. Statins. in-8. *vél.*

1520.

109. Alexander Aphrod. in Priora Analyt. Aristot. Graecè. in-fol. *dos de m. vert. Exemp. avec des corrections autographes de Bernard Junta, et qui lui a servi de modèle pour sa réimpression de* 1521.
110. — in Sophistic. Aristot. Elenchos. Graecè. in-fol. *dos de m. vert. Exemp. corrigé par Bernard Junta, et qui lui a servi de modèle pour sa réimpression de* 1521.
111. Q. Curtius. in-8. *dos de m. r.*

1520-21.

112. T. Livius cum Polybio. 2 vol. in-fol. *dos de m. r.*

1521.

113. Anthologia graeca. in-8. *vél.*
114. Apuleius. in-8. *vél.*
115. Cicero. Epistolae ad Atticum. in 8. *carton.*

1521.

116. Cicero Opera rhetorica. in-4. *Ancienne rel. en veau tr. dor. et gaufrée.*
117. Didymus in Homerum. Graecè.— Porphyrius in Homerum. Graecè. in-8. *vél.*
118. Libarnio. Eleganze. in-8. *dos de m. r.*
119. Quintilianus. Institutiones oratoriae. in-4. *vél.*
120. Scriptores Historiae Augustae. in-8. *vél.*

1522.

121. Alcyonius Medic. Leg. de Exsilio. in-4. *cart.*
122. Asconius Paedianus in Ciceronem. in-8. *vél.*
123. Budaeus. De Asse. in-4. *vél.*
124. Lucianus. Graecè. in-fol. *vél. L'Exemplaire n'arrive qu'à la page 447 inclusivement; mais il est cependant précieux pour les nombreuses notes grecques Mss. qu'il contient dans les marges, et qui ont été faites par quelque savant helléniste du temps.*
125. Plautus. in-4. *m. r.*
126. Seneca. Naturales quaestiones. in-4. *vél.*
127. Trogus Pompeius. in-8. *m. vert. tr. dorée.*

1522-23.

128. Nicander. Graecè. in 4. *m. bleu.*

1523.

129. Cicero. Opera philosophica. 2 vol. in-8. *basane.*
130. Claudianus. in-8. *vél.*
131. Silius Italicus. in-8. *dos de m. r.*
132. Trapezuntius, etc. Rhetorica. in-fol. *dos de m. r.*
133. Valerius Flaccus. in-8. *dos de m. r.*

1524.

134. Dictionarium graecum. in-fol. *carton.*
135. Herodianus. Gr. et Lat. 2 *part. en un vol.* in-8. *vél.*
136. Homerus. Ilias. Graecè. in-8. *vél.*

1525.

137. Xenophon. Graecè. in-4. *Avec des notes Mss. et la signature Bruccij Ricasulanj.*

1526.

138. Hippocrates. Graecè. in-fol. *Ed. Pr.*
139. Simplicius in IV. Arist. lib. de Coelo. Graecè. in-fol. *m. vert. Ed. Pr.*
140. — in VIII. Arist. Phys. Auscult. libr. Graecè. in-fol. *m. vert. Ed. Pr.*

1527.

141. Ioannes Grammaticus in lib. de Generatione etc. Graecè. in-fol. *reliure en bois.*
142. Priscianus Grammaticus. in-4. *vél.*
143. Sannazarius. De Partu Virginis, etc. in-8. *vél.*
144. Simplicius in III. lib. Aristotelis de Anima, etc. Graecè. in-fol. *m. r. Ed. Pr. Avec la signature Bened. Varchij.*

1527.

145. Vlpianus. Comment. in Demosthen. Graecè. in-fol. *dos de m. r.*

1528.

146. Castiglione. Il Cortegiano. in-fol. *dos de m. r. Première édition.*
147. C. Celsus. in-4. *dos de m. r.*
148. Didymus in Odysseam. Graecè. in-8. *vél.*
149. Macrobius, in-8. *vél.*

1529.

150. Augustinus (Steuchus) Eugubinus. Recognitio Veteris testamenti. in-4. *carton.*

1533.

151. Capella. Anthropologia. in-8. *vél.*
152. Castiglione. Il Cortegiano. in-8. *veau marbré.*
153. Cicero. Opera rhetorica. in-4. *dos de vél.*
154. Libri de re Rustica. in-4. *vél.*
155. Ovidius. Opera. 3 vol. in-8. *vél.*
156. Petrarca. in-8. *vél. On y a annexé les* Rime di Monsignor P. Bembo Venetia. 1540.
157. Pontanus. Urania, etc. In-8. *vél.*
158. Sannazarius. De Partu Virginis. etc. in-8. *m. vert.*

1534.

159. Ioannes Grammaticus in Poster. Resolut. Aristot. Graecè. in-fol. *dos de m. r.*
160. Isocrates. etc. Graecè. in-fol. *veau. Deuxième édition.*
161. Poetae tres egregrij etc. in-8. *vél.*
162. Sannazaro. Arcadia. in-8. *m. granat.*
163. — Sonetti e Canzoni. in-8. *m. granat.*
164. Tacitus. in-4. *dos de basane.*
165. Themistius, etc. Graecè. in-fol. *m. r. Ed. Pr.*
166. Valerius Maximus. in-8. *carton.*

1535.

167. Iuvenalis et Persius. in 8. *dos de m. r.*
168. Lactantius cum Tertuliani Apologetico. in-8. *vél.*

1536.

169. Gregorius Nazanzenus. Orationes etc. Graecè. in-8. *vél.*
170. Valla, L. Elegantiae. in-4. *dos de m. r.*

1536-35-36-38.

171. Plinius. Naturalis historiae. 4 vol. in-8. *veau.*

1538.

172. Appiano Alessandrino. Vinegia, nelle case di Pietro di Nicolini da Sabio. 2 *parties* in-8. *dont la première (celle des Guerres civiles) porte sur le titre la marque de Federico Toresano. m. bl.*
173. — *Autre exemp. dos de m. r. sans la marque de F. T.*

1538.

174. C a s t i g l i o n e. Libro del Cortegiano. in-8. *vél.*

1540.

175. P. M a n u t i u s in Epist. Cicer. ad Atticum. in-8. *vél.*

1541.

176. C i c e r o. Officia. in-8. *vél.*
177. C o m m e n t a r i i delle Cose de Turcbi. etc. in-8. *vél.*
178. F o r t u n i o. Regole grammaticali. in-8. *dos de m. r.*
179. L e o n e Medico. Dialogi di Amore. in-8. *dos de basane. Exemp. apostillé par J. Bapt. Forteguerri de Pistoia.*

1542.

180. B a r b a r u s, D. in Porphyrium. in-4. *carton.*
181. L e t t e r e di diversi, libro primo. in-8. *dos de basane.*
182. S p e r o n i. Dialogi. in-8. *vél.*

1543.

183. A l u n n o. Ricchezze della lingua. in-fol. *dos de m. r.*
184. S a n c t u s. Oppugnatio Lutheranar. Assertionum. in-4. *ancienne reliure en veau tr. dor. et gaufrée. Exemp. en grand papier, avec les armes du pape Paul III. à qui l'édition fut dédiée.*
185. S p e r o n i. Dialogi. in-8. *vél.*
186. V i a g g i fatti alla Tana, etc. in-8. *dos de m. vert.*

1544.

187. S f o r z a. Tranquillità dell'animo. in-4. *dos de m. r.*

1545.

188. A p p i a n o Alessandrino. 3 *part. en* 2 *vol.* in-8. *dos de basane.*
189. A r i o s t o. Orlando furioso. in-4. *vél.*
190. C a s t i g l i o n e. Il Cortegiano. in-fol. *dos de m. r.*
191. C i c e r o n e. Epistole famigliari. in-8. *vél.*
192. F l a m i n i u s in Psalmos. in-8. *dos de m. r.*
193. F o r t u n i o. Regole grammaticali. in-8. *vél.*
194. L e t t e r e di diversi. Libro II. in-8. *dos de basane.*
195. M a n u t i u s, Aldus Pius. Grammatica latina. — Venetiis apud haeredes Petri Ravani & socios. in-8. *dos de m. r.*
196. P a t r i t i j, Fr. Discorsi. in-8. *basane.*
197. P o l i p h i l o. Hypnerotomachia. in-fol. *m. r.*
198. R i c c i u s, Barth. De Imitatione. in-8. *m. vert.*
199. V i a g g i fatti da Venetia alla Tana, etc. in-8. *dos de m. vert.*

1546.

200. A m m o n i u s in Aristotelem. Graecè. 3 *part. en un vol.* in-8. *vél.*
201. C a p i c i u s, Scip. De Principiis rerum. in-8. *vél.*
202. C i c e r o. Epistolae familiares, cum scholiis P. Manutii. 2 *part. en un vol.* in 8. *veau.*
203. — Opera philosophica. 2 *part.* in-8. *vél.*
204. — Orationes. 3 *vol.* in-8. *dos de basane.*

1546.

205. C i c e r o. Opera rhetorica. 4 *part. en un vol.* in-8. *vél.*
206. C o m m e n t a r i a in omnes de arte Rhetorica M. T. Ciceronis libros. in-fol. *dos de veau.*
207. G r i f o l u s. Defensione M. T. Ciceronis contra Celii Calcagnini Disquisitiones in eius officia. in-8. *carton.*
208. L i b u r n i o. Occorrenze humane. in-8. *dos de m. r.*
209. M a c h i a v e l l i. Discorsi. Principe. Arte della Guerra. 3 *part. en un vol.* in-8. *vél.*
210. P e d i m o n t i u s. Ecphrasis in Horatium. in-4. *dos de m. r.*
211. S p e r o n i. Dialoghi. in-8. *vél.*
212. T e r e n t i o. Comedie. in-8. *basane.*
213. V i t a di Marco Aurelio. in-8. *dos de basane.*

1547.

214. C a s t i g l i o n e. Il Cortegiano. in-8. *vél.*
215. C e s a r e. Comment. trad. da Agostino Ortica &c. in-8. *carton.*
216. M a n u t i u s, P. Comment. in Epist. Cic. ad Atticum. in-8. *dos de basane.*

1548.

217. C a t e r i n a da Siena. Epistole e Orazioni. in-4. *dos de m. vert.*
217.*V i c o, Enea. Imagini, riversi et vite degli Imperatori. in-4. *dos de m. r. Les planches du titre, et des 12 portraits des Empereurs, sont les mêmes qui ont été employées pour l'édition latine de* 1554, *N.*° 257 *du présent Catalogue.*
218. D e m o s t h e n e s. Orationes IV. Latinè. in-4. *dos de m. r.*
219. D o l c e. Giocasta. in-8. *carton.*
220. E t y m o l o g i c u m magnum graecum. in-fol. *dos de cuir de Russie.*
221. L e t t e r e di diversi. Libro primo. in-8. *dos de basane.*
222. F r a n c i s c u s Pricianensis. Observ. in Ciceronem. in-8. *carton.*

1550.

223. C i c e r o. Orationes. 3 *vol.* in-8. *dos de basane.*
224. — Opera rhetorica. 4 *part. en un vol.* in-8. *basane.*
225. L e t t e r e di diversi. Lib. II. in-8. *dos de basane.*
226. P a z, Bened. Bustam. Methodus in Aphorism. Hippocratis. in-4. *dos de m. r.*
227. S p e r o n i. Dialoghi. in-8. *dos de veau.*

1550-51.

228. A n t h o l o g i a graeca. in-8. *vél. avec la signature Aloysii Alemanj.*

1551.

229. A l u n n o. Ricchezze della lingua. in-fol. *dos de m. noir.*
230. A p p i a n o Alessandrino. 3 *part. en deux vol.* in-8.
231. B e m b u s. Historia Veneta. in-fol. *dos de m. r.*
232. C o m m e n t a r i a in omnes de Arte Rhetorica Ciceronis lib. in-fol. *vél.*
233. L e t t e r e di diversi. Lib. I. e II. 2 *vol.* in-8. *dos de m. r.*
234. O l y m p i o d o r u s. Gr. et Lat. 2 *vol.* in-fol. *vél.*

1551-52-53.

235. A r i s t o t e l e s. Opera omnia. Graecè. 6 *vol.* in-8. *m. bleu.*

1552.

236. C i c e r o. Opera philosophica. 2 *vol.* in-8. *vél.*
237. — Epistole famigliari. in-8. *vél.*
238. F o r t u n i o. Regole grammaticali. in-8. *carton.*
239. L e o n e Medico. Dialoghi. in-8. *carton.*
240. P a r i s e t u s. Orationes. in-8. *dos de basane.*
241. S p e r o n i. Dialoghi. in-8. *veau.*

1553.

242. G r e g o r i u s Nyssae. Comment. Hexaemeron. in-8. *carton.*
243. M a n u t i u s, P. Comment. in Epist. Cic. ad Atticum. in-8. *cart.*
244. P a t r i t i o. Sacro Regno. in-8. *dos de m. noir.*

1554.

245. C a t a n e o, P. Architettura. in-fol. *vél.*
246. C a t u l l u s. in-8. *vél.*
247. C i c e r o. Opera rhetorica. 2 *part.* in-8. *dos de basane.*
248. — O r a t i o n e in difesa di Milone. in-8. *vél.*
249. D e m o s t h e n e s. Graecè. 3 vol. in-8. *dos de basane.*
250. Due Orazioni, l'una di Eschine, l'altra di Demosthene. in-8. *vél.*
251. S. G i o v a n n i Crisostomo. Della provideuza di Dio. in-8. *vél.*
252. S. I o a n n e s Damascenus adversus oppugnatores imaginum. in-8. *dos de basane.*
253. L u i s i n u s, F. in Horatium. in-4. *dos de m. r.*
254. M e d i c i, Lor. Poesie volgari. in-8, *m. vert. Avec le cahier* O *de* 4 *ff.*
255. O r i b a s i u s. Synopseos. in-8. *vél.*
256. R a p i c i u s. De Numero oratorio etc. in-fol. *dos de m. r.*
257. V i c u s, Aeneas. Imagines Caesarum. in-4. *fig. dos de m. r.*

1555.

258. C i c e r o n e. Pistole ad Attico. in-8. *dos de basane.*
259. D e m o s t e n e. Orazione. in-8. *carton.*
260. T. L i v i u s, cum Schol. C. Sigonii. in-fol. *dos de m. granat. Exemp. apostillé en grec et en latin par Braccius Ricasulanus.*
261. M o s c h u s, Bio, et Theocritus. Latinè. in-4. *dos de m. r.*
262. M u r e t u s. Orationes. in-4. *Basane.*
263. R a g a z o n i u s. Comment. in Ep. famil. Ciceronis. in 8. *carton.*
264. S i g o n i u s. Orationes IIII. in-4. *basane.*

1556.

265. A t h e n a g o r a. Resurrezione de' morti. in-4. *vél.*
266. C i c e r o n a. Filippiche. in-4. *dos de m. vert.*
267. E p i s t o l a e Clarorum virorum. in-8. *carton.*
268. S i g o n i u s. Fasti Consulares. in-fol. *dos de m. noir.*
269. T a x a q u e t u s. Orationes. in-4. *dos de basane.*
270. T o m i t a n u s. De Reginaldi Poli laudibus. in-8. *vél.*

1557.

271. B o l z a n i u s, Urban. Grammatica graeca. in-8. *dos de vél.*
272. D e m o s t h e n e. Cinque Orazioni, et una di Eschine. in-8. *carton.*
273. F a l e t u s. De Bello Sicambrico. in-4. *vél.*

1557.

274. G r i f o l u s. Orationes. in-4. *dos de m. vert.*
275. L a s c a r i s. Grammatica graeca. in-8. *dos de basane.*
276. L i n a c e r. De Structura latini sermonis. in-8. *dos de m. r.*
277. M a n u t i u s, P. Antiq. rom. liber de legibus. in-fol. *dos de m. grenat.*
278. — *Autre édition. dos de m. vert.*
279. M a n u t i o, P. Degli Elementi. in-4. *carton.*
280. M a s s o l o. Sonetti morali. in-8. *vél.*
281. O d o n i. Discorso. in-4. *dos de m. r.*
282. S i g o n i u s. Emendationes. in-4. *basane.*

1558.

283. A r c h i m e d e s, cum F. Commandini Commentario 2 *part. en un vol.* in-fol. *dos de m. r.*
284. C a t u l u s. T i b u l l u s. P r o p e r t i u s. in-8. *dos de m. r.*
285. M a n u t i o, Aldo. Eleganze. in-8. *carton.*
286. P t o l e m a e u s. Planisphaerium. Latinè. in-4. *vél.*
287. V i c u s, Aeneas. Imagines Augustarum. in-4. *dos de m. r. Exemp. en grand papier, mais auquel il manque le cahier Y.*

1559.

288. C i c e r o. Opera rhetorica. 2 vol. in-8. *dos de basane.*
289. M a n u t i u s, P. Antiq. rom. liber de legibus. in-8. *basane.*
290. P l i n i u s. Historiae naturalis. in-fol. *vél.*

1560.

291. B o l z a n i u s, Urbanus. Grammatica graeca. in-8. *carton.*
292. D i o n y s i u s Halicarnasseus. De Thucydidis historia judicium. in-4. *carton.*
293. M a n u t i u s, P. Epistolae et Praefationes. in-8. *vél.*

1561.

294. M a n u t i u s, Aldus. Orthographia. in-8. *vél.*
295. M a n u t i u s, P. Comment. in Epist. Cic. ad Atticum. in-8. *dos de veau.*
296. — Epistolae et Praefationes. in-8. *dos de m. r.*

1562.

297. B a g l i o n e. Arte del Predicare. in-8. *carton.*
298. SS. I o a n n e s Chrysostomus, Ambrosius, Hieronymus, et Augustinus, de Virginitate. in-4. *dos de vél.*
299. M a n u t i u s, P. Comment. in Epist. Cic. ad Brutum. in-8. *vél.*
300. P o l u s, Reginaldus. De Concilio. in-4. *dos de m. vert.*
301. — Reformatio Angliae. in-4. *Relié avec le précédent.*
302. P t o l e m a e u s. De Analemmate. Latinè. in-4. *carton.*
303. V i c u s, Aeneas. Comment. in vetera Imperatorum romanor. numismata. in-4. *dos de m. violet.*

1562-63.

304. T h e o d o r e t u s. Opera. 3 *part. en un vol.* in-fol. *vél.*

1563.

305. **A s c o n i u s** Pedianus. In Ciceronem. in-8. *vél.*
306. **C y p r i a n u s.** Opera. in-fol. *dos de veau.*
307. **M a n u t i o,** Aldo. Eleganze. In-8. *carton.*

1563-64.

308. **S a l l u s t i u s.** in-8. *dos de m. r.*

1564.

309. **C a n o n e s** et Decreta Conc. Trident. in-fol. *vél. Première édition.*
310. — Romae. in-4. *carton.*
311. — Romae. in-8. *vél.*
312. **C i c e r o.** Officia. in-8. *vél.*
313. **H o r a t i u s.** in-8. *dos de m. noir.*
314. Index librorum prohibitorum. in-4. *vél.*
315. **L e t t e r e** di diversi, lib. I. II. e III. 3 vol. in-8. *dos de basane.*
316. **N a t t a, M. A.** Opera. in-fol. *dos de m. r.*

1564-72.

317. **D. H i e r o n y m u s.** Epistolae, et Libri contra Haereticos. 9 *tomes en* 5 vol. in-fol. *dos de veau.*

1566.

318. **B o l z a n i u s,** Urbanus. Grammatica graeca. in-8. *basane.*
319. **C a t e c h i s m u s** ex Decreto Concilii Tridentini. in-fol. *vél.*
320. **D. H i e r o n y m u s.** Epistolae, et Libri contra Haereticos. 3 vol. in-8. *carton.*
321. **H o r a t i u s** Lambini. 2 *tom. en un vol.* in-4. *dos de cuir de Russie.*

1567.

322. **C a t a n e o, P.** Architettura. in-fol. *fig. dos de basane.*
323. **L e t t e r e** di diversi, libro III. in-8. *dos de veau.*
324. **O r a t i o n e s,** responsa, licterae, ac mandata ex actis Concilii Tridentini. in-8. *carton.*

1569.

325. **C i c e r o.** Opera rhetorica. 2 *part.* in-8. *vél.*
326. **G r e g o r i o** Nazanzeno. Due Orazioni etc.— Annibal Caro. Rime. 2 *part. en un vol.* in-4. *dos de m. r.*
327. **M a n u t i u s, P.** Antiq. rom. liber de legibus. in-8. *dos de m. noir.*

1570.

328. **C i c e r o.** Epitheta. in-8. *dos de veau.*
329. — Officia. in-8. *vél.*
330. **C l e n a r d u s.** Grammatica graeca. in-8. *vél.*
331. **S a n n a z a r i u s.** Opera poetica. in-8. *vél.*

1571

332. **C a n i s i u s.** Authoritates sacrae Scripturae. 3 *tom. en un vol.* in-4. *dos de m. vert.*

1571.

333. **Manutius**, P. Epistolae et Praefationes. in-8. *carton.*
334. **Palatio** (P. de). Enarrationes in Evangelium S. Matthaei. 2 *vol.* in 8. *carton.*
335. **Streinnius**. De Gent. et famil. romanor. in-4. *carton.*
336. **Velleius** Paterculus. Historiae romanae. in-8. *vél.*

1572.

337. **Caro**, Annib. Rime in-4. *dos de m. r.*
338. **T. Livius**, cum Scholiis C. Segonii. in-fol. *vél.*

1573.

339. **Cicerone**. Epistole famigliari, trad. & corrette da Aldo Manutio. in-8. *carton.*
340. **Manutius**, P. Epistolae et Praefationes. in-8. *carton.*

1574.

341. Della nvova Scielta di lettere di diversi nobilissimi hvomini, et eccell. ingegni, scritte in diverse materie, fatta da tutti i libri sin'hora stampati libro primo (secondo, terzo, e quarto). Con un Discorso della commodità dello scrivere, di M. Bernardino Pino.—In Venetia, CIƆDLXXIIII. 4 vol. in-8. *dos de vél. Le titre du premier livre seulement, porte la date et la marque dont les Aldes se sont servi dans plusieurs de leurs éditions: cette marque représente Rome, et la Louve qui alaite Romulus et Rémus. Collection inconnue à Renouard, et dont il existe des exemplaires avec l'ancre aldine.*

1575.

342. **Caesar**. in-8. *dos de m. r.*
343. **Manutius**, A. Grammatica latina. in-8. *carton.*
344. **Manutius**, A. Paulli F. Epitome Orthographiae. in-8. *Relié avec le* N.° 350.
345. **Manutius**, P. Adagia.—Florentiae, apud Iuntas, in-fol. *dos de m. vert.*
346. **Muretus**. Orationes, &c. in-8. *carton.*
347. **Terentius**. in-8. *vél.*

1576.

348. **Bacci**. And. Del Tevere. in-4. *vél.*
349. **Catechismo** del Concilio di Trento. in-8. *carton.*
350. **Manutius**, A. Paulli F. De Quaesitis per epistolam. in-8. *dos de m. vert. Relié avec le* N.° 344.
351. **Nizolius**. Thesaurus Ciceronianus. in-fol. *carton.*

1580.

352. **Manutius**, P. Epistolae et Praefationes. in-8. *vél.*

1581.

353. **Ananias**. De Natura daemonum. in-8. *carton.*
354. **Censorinus**. De Die natali. in-8. *dos de m. vert.*
355. **Mocenicus**. Institutiones universales. in-fol. *fig. dos de m. vert.*
356. **Tasso**, T. Aminta. in-8. *dos de m. r.*

1582.

357. C a t e c h i s m o del Concilio Tridentino. in-8. *carton.*
358. H u a r t e. Essame degl'ingegni degli huomini. in-8. *vél.*

1582-83.

359. C i c e r o. Opera omnia. 10 *tom. en* 4 *vol.* in-fol. *dos de m. r.*

1583.

360. T. T a s s o. Rime e Prose. 2 *part.* in-12. *dos de m. r.*

1585.

361. B r a n c a t i o. Disciplina et arte militare. in-fol. *dos de basane.*
362. R e g i o. Vicissitudine. in-4. *dos de m. noir.*
363. T e r e n t i o. Locutioni. in-8. *vél.*

1586.

364. M a n n u c c i, A. Vita di Cosimo de'Medici. in-fol. *dos de m. vert.*

1588.

365. S a l l u s t i u s, cum scholiis A. Manutii. in-8. *carton.*

1589.

366. G o z z e (Nic. Vito de). Discorsi della Penitenza. in-8. *fig. dos de m. r.*
367. — Goveruo della famiglia. in-8. *vél.*
368. V a i r u s. De Fascino. in-8. *carton.*

1589-90.

369. M e r c a t i, Michele. Degli Obelischi di Roma.—Roma, Basa. 2 *part.* in-4.

1590.

370. M a n u c c i, A. Attioni di Castruccio Castracane. in-4. *carton.*
371. V e l a e r u s, M. Inscriptiones antiquae. in-4. *dos de m. vert. Relié avec les deux articles suivans.*

1591.

372. — Fragmenta Tabulae antiquae. in-4.
373. — Conversio et passio SS. Martyrum Afrae, Hilariae &c. in-4.
374. C o n t a r i n i. Republica e Magistrati di Venezia. in-8. *carton.*
375. G o z z e (Nic. Vito di). Stato delle Republiche. in-4. *veau.*

1592.

376. B i b l i a Sacra vulgatae editionis etc. in-fol. *dos de m. r.*
377. B o d i n o. Demonomania. in-4. *dos de m. r.*
378. R e g i o. Vicissitudine. in-4. *dos de m. vert.*

1594.

379. V e l a e r u s, M. Rerum Augustanarum lib. VIII. in-fol. *fig. carton.*

1596.

380. B a c c i, And, De naturali virorum historia, etc. — Romae, ex officina Nicholai Mutij. in-fol. *dos de m. r. En tête de la dédicace, on trouve un fleu-*

ron au milieu du quel est la marque dont les Aldes se sont servi pour plusieurs livres de leur Collection, et qui représente Rome et la Louve etc.

1629.

380.*B r a n c a, Gio. Le Machine, volume nuovo et di molto artificio etc. — Roma, ad istanza di Iacomo Manuci, in-4. *fig. dos de veau.*

ÉDITIONS SANS DATE.

381. M u s a a u s. Gr. et Lat. in-4. *m. r. tr. dor. Ed. Pr.*
382. P s a l t e r i u m Graecum. in-4. *m. r. Bel exemp.*
383. L a s c a r i s. De Octo partibus orationis &c. in-4. *m. r. Édition que Renouard dit avoir été éxécutee vers* 1501-1503.
384. Q u i n t u s Calaber. Graecè. in-8. *m. bleu. tr. dor. tab. dent. Ed. Pr. Exemp. réglé, et relié par Bozerian.*
385. D i o Chrysostomus. Orationes LXXX. Graecè. in-8. *veau fauve, tr. dor. Ed. Pr.*
386. O r i b a s i u s. Collectorum Medicinalium lib. XVII, lat. Io. Bap. Rasario interprete. in-8. *carton.*

ÉDITIONS DE L' ACADEMIA VENETA.

1558.

387. H a e d u s, P. De Miseria humana. in-4. *vél.*
388. M a n u t i u s, P. Epistolae et Praefationes. in-8. *dos de m. r.*
389. S y r i a n u s in Metaphys. Aristotelis. in-4. *carton.*

1559.

390. O r a t i o n e s clarorum hominum &c. in-4. *veau.*

IMITATION ALDINE DE LYON.

391. P h y l o s t r a t u s. De Vita Apollonii Tyanei. Lat. in-8. *dos de veau.*

ÉDITIONS D'ANDRÉ TORRESANO.

1485.

392. C i c e r o. De Oratore. in-fol. *dos de m. vert.*

1487.

393. S a b e l l i c u s, M. A. Rerum Venetorum. in-fol. *dos de m. r. Ed. Pr.*

1488.

394. C a r a c h o l u s, Rob. de Licio. Quadragesimale. in-4. *Édition annoncée* in-fol. *par Renouard et par les Bibliographes qu'il a copiés.*

1491.

395. Io. Andree nouelle sup sexto Decret. in-fol. *dos de vél.*
396. **Platonis** Opera, latinè, interprete Marsilio Ficino. in-fol. *cuir de Russie.*

1496.

397. S. **Gregorius** Moralia. in-fol. *dos de m. r.*

1498.

398. **Consilia** sacrorum collegiorum Bono. Padu. Ferra. nec non. D. Bapt. de Caccialupis de s. Severino etc. de prelatione inter Monachos et Canonicos. in-fol. *carton.*

1501.

399. Fr. **Petrarchae** Opera. 2 part. in-fol. *vél.*

ÉDITIONS
DE
BERNARD TURRISAN.

1557.

400. **Manutius**, P. Antiq. rom. liber de legibus. in-8. *dos de vél.*
401. **Vergara**, Fr. Grammatica graeca. in-8. *dos de vél.*

ÉDITION
DE
ROBERT COLOMBEL.

1581.

402. C. **Taciti** Annalium libri IV. priores. in-fol. *dos de m. noir.*

ÉDITION DE ROME, AVEC L'ANCRE ALDINE.

1602.

403. **Davanzati**. Sciama d'Inghilterra. Ad instanza di Gio. Angelo Ruffinelli, apresso Guglielmo Facciotto. in-8. *dos de m. vert.*

ÉDITIONS

EXÉCUTÉES A BRESCIA PAR LES FRÈRES

FRAN. ET P. M. MARCHETTI,

PORTANT L'ANCRE ALDINE.

1570.

404. R o d e r i c u s Zamorensis. Speculum humanae vitae. in-12. *vél.*

1571.

405. C a t a n e o , Girol. Ragionamento del fabricare le fortezze. in-4. *fig. carton.*

406. — Modo di formare le moderne battaglie. in-4. *fig. carton.*

1577.

407. A r n i g i o , Bartolom. Le Dieci veglie. in-4. *carton.*

1581.

408. H i l a r i o n e , Genovese. Discorso intorno alla natività del Signore. in-4.

409. — Tre Discorsi su'cambi, sul ballare, e sul vestire. in-4. *carton.*

1582.

410. B a s s i , Martino. Dispareri in materia d'architettura, et perspettiva. Con pareri di eccellenti et famosi Architetti, che li risolvono. in-4. *dos de veau. Avec gravures en taille douce.*

411. S o t o , Dominicus. Relectio de ratione tegendi, et detegendi secretum. in-8. *vél.*

1585.

412. C a v r i o l o , Helia. Historie Bresciane. in-4. *vél.*

1596.

413. P r o f e t i a di Severo e Leone imperatori contra i Turchi. in-8. *veau. Avec gravures en taille douce.*

1599.

414. N a z a r i , Gio. B. Della Tramutatione metallica &c. in-4. *dos de m. r. carton. Avec gravures en bois.*

1610.

415. A r i a s , Francesco. Dell'Immitatione di Christo &c. tradotto da Tiberio Putignano, in-4. *dos de vél.*

ÉDITIONS

DE

DIFFÉRENS IMPRIMEURS

QUI ONT EMPLOYÉ L'ANCRE.

---

416. H o m e r i Opera. Graecè. — Atrebatii, Io. Crispinus, 1559-67. 2 *parties* in-16. *vél.*

417. I u s t i n i a n i imper. Edicta. Constitutiones aliquot Iustiniani, Iustini, & Tiberi &c. — Excudebat Eustath. Vignon, 1580. in-8. *dos de m. r. Relié avec le suivant:* — Consuetudines feudorum &c. Constitutiones Friderici II. imp. Extravagantes. Liber. de pace Constantiae. Omnia illustrata et recognita, opera Iul. Pacii.—Excudebat Eustath. Vignon Atreb. 1580.

418. S y m m a c h i Epistolae. Editio tertia. — S. Gervasii, Haered. Eustathij Vignon, 1601. in-16. *vél.*

419. Sancti Pagnini Isagogae pars prima & pars secunda: cum Dictionario ad linguam graecam capessendam. — Avenioni per Ioannem de Channey, 1525. 2 *vol.* in-4. *dos de vél. Chaque volume porte au verso du d.er f. l'ancre d'Alde l'ancien, comme ci-après :*

OUVRAGES RELATIFS A LA COLLECTION.

419. Manni, Dom. M. Vita di Aldo Pio Manuzio. — Venezia, Novelli, 1759. in-8. *vél. Avec le portrait d'Alde.*

420. Amoretti, Ant. M. Lettere sull'anno natalizio d'Aldo Pio Manuzio ed alcune stampe Manuziane. — Roma, Pagliarini, 1804. *veau.*

421. Renouard, Ant. Aug. Annales de l'Imprimerie des Aldes. — Paris, Crapelet, 1803-12. 3 vol. in-8.

422 — Idem. Seconde édition. — Paris, P. Renouard, 1825. 3 vol. in-8. *cuir de Russie, dor. sur tr. Exemp. en gr. pap. vél.*

423. Audin, Ét. Catalogue d'éditions aldines. — Florence, Batelli, 1827. in-8. *Exemplaire imprimé sur vélin de Hollande.*

COLLECTION

BODONIENNE

OU

RECUEIL D'ÉDITIONS

EXÉCUTÉES

DANS

L'IMPRIMERIE

DE

JEAN BAPTISTE BODONI

DE

PARME

COLLECTION BODONIENNE.

1769.

1. **Descrizione** delle Feste celebrate per le nozze dell'Infante D. Ferdinando coll'Arciduchessa M. Amalia. in-fol. *dos de m. vert.*
2. **Paciaudi**, P. M. Ara Amicitiae. in-fol. *dos de veau.*

1770.

2.*— Canzone per il parto di Maria Amalia di Parma. in-8. *broché.*
3. — Programma offerto alle Muse Italiane. in-8. *broché.*
4. **Rezzonico** (Castone della Torre di). Versi epici a Ferdinando I. di Parma. in-8. *broché.*

1771.

5. **Fregi** e majuscole incise e fuse da G. B. Bodoni. in-8. *dos de m. r.*

1772.

6. **Sieben** Gebeter Einer Schwangern Frauen um glückliche Entbindung. Allem. Lat. et Fran. in-16. *broché.*

1774.

7. **De-Rossi** Giambern. Iscrizioni esotiche pel battesimo del Principe Ludovico di Parma. in-4. *dos de m. vert.*

1775.

8. **Epithalamia** exoticis linguis reddita. in-fol. *fig. dos de m. vert.*

1776.

9. **Thomas.** Ode sul Tempo, trad. da Ang. Mazza. in-4. *broché.*

1779.

10. **Atti** della Coronazione in Campidoglio di Corilla Olimpica. in-8. *vél.*
11. **Exercices** pour les Dimanches et Fêtes, à l'usage de LL. AA. in-8. *vél.*

1780.

12. **Memorie** de'Gran-Maestri dell'ordine Gerosolimitano. 3 vol. in-4. *vél.*
13. **Mengs**, Ant. Raf. Opere. 2 vol. in-4. *veau écaille.*

1781.

14. **Milizia**, Franc. Memoria degli Architetti. 2 vol. in-8. *vél.*
15. **Socrates.** Fabula ex Aristoph. Nubibus, graecè, cum lat. versione Corioi. Martirani. in-4. *dos de m. r.*
16. **Turchi**, Adeod. Orazione funebre per l'Imperatrice Maria Teresa. in-4. *dos de m. r.*
17. — Idem. in-8. *dos de m. r.*

1782.

18. C o n d i l l a c. Cours d'Études. 13 vol. in-8. *dos de veau.*
19. R o n d i n e t t i, Laura. Ode alcaica in natalis card. Durini. in-4. *carton. Avec la traduction italienne.*

1783.

20. B o w l e s, Gugl. Introduzione alla Storia natur. e alla Geografia fisica di Spagna, &c. trad. da Franc. Milizia. 2 vol. in-8. *vél.*
21. B r e v i a r i u m roman. ex dec. sacros. conc. trident. 4 vol. in-12. *vél.*
22. D i d y m i Taurinensis Literaturae Copticae rudimentum. in-8. *dos de m. vert.*
23. G e s t o r u m ab episcopis Salutiensibus. in-8. *fig. dos de m. vert.*
24. V i s c o n t i, En. Q. Osservazioni su due musaici antichi. in-8. *carton.*

1784.

25. A n a c r e o n t i s Theï Odaria, Graecè, praefixo commentario. Additis var. lection. in-4. *m. r. tr. dor.*
26. — idem. *m. r. Exemp. contenant la dédicace au roi de Sardaigne.*
27. B a s i n i Parmensis poetae Opera. Arimini, typogr. Albertiniana. 3 vol. in-4. *dos de m. r. Il n'y a de Bodoni dans cette édition que les trois frontespices.*
28. D e s c r i z i o n e della Raccolta di stampe del Conte Iacopo Durazzo. in-4. *dos de m. vert.*
29. P a c i a u d i &c. ΥΠΟΜΝΗΜΑ Parmense in adventu Gustavi III. Sueciae. in-fol. *veau, tr. dor.*

1785.

30. A n a c r e o n t i s Teii Odaria, Graecè, praefixo commentario. Additis var. lection. grand-in-4. *dos de m. r.*
31. B o d o n i, J. B. Lettre au marq. de Cubières. in-4. *Miscellanea* N.° 11.
32. F e r r a r i i, Guid. Inscriptiones in funere Ioh. Conr. de Olivera. in-4. *broché.*
33. G e r i i, Ag. Opuscoli. in-fol. *dos de m. vert.*
34. H e s i o d i Ascraei Opera omnia, graecè, lat. vers. expressa atque illustrata a Bern. Zamagna in-4. *vél.*
35. P r o s e e versi per Livia Doria Caraffa. in-4. *fig. veau fauve.*

1786.

36. A f f ò, Ireneo. Relazione del ricevimento del principe Ludovico di Borbone negli ordini di S. Michele e dello Spirito Santo. in-4. *vél.*
37. B e l g r a d o, Iacopo. Dell' Architettura egiziana. in-4. *dos de m. r.*
38. B u o n a f e d e, App. Della Letteratura Comacchiese. in-8. *Miscel.* N.° 12.
39. L o n g u s de Amoribus Daphinidis et Chloes, graecè, cum (Paciaudii) proloquio de libris eroticis antiquorum. in-4. fig. *vél.*
40. L o n g o, Dafni e Cloe, trad. da Annib. Caro. in-4. *veau, tr. dor.*
41. M o n t i, Vinc. Aristodemo, tragedia. in-4. *fig. vél.*
42. T h e o p h r a s t i Characteres. Graecè et Lat. Interprete Io. Christop. Amadutio. in-4. *dos de m. r.*

1787.

43. C e r a t i, Ant. I Sanvitali, prose e versi. in-8. *veau.*

1787.

44. C o m p o n i m e n t i per le nozze del Co. Stef. Sanvitale, e la Principessa Gonzaga. in-4. *dos de m. vert.*
45. M o n t i, Vinc. Versi. 2 *tom. rel. en un vol.* in-8. *dos de m. vert.*
46. R e q u e n o, Vinc. Saggi sul ristabilimento dell'antica arte de'greci e romani pittori. 2 vol. in-8. *veau, tr. dor.*
47. R o b e r t i, Giambat. Istruzione cristiana ad un giovine cavaliere. in-8. *Miscellanea* N.° 12.
48. S e r a s s i, Pierant. Dissertazione sopra l'epitaffio di Pudente Grammatico. in-16. *dos de m. vert.*

1788.

49. B o d o n i, Gio. B. Serie di caratteri greci. in-8. *dos de m. vert. Exemp. en papier vél.*
50. — Idem. *carton. Exemp. en pap. ordinaire.*
51. — S e r i e di majuscole e caratteri cancellereschi. in-fol. *dos de m. vert.*
52. G r i s m o n d i, Paolina. Versi a Caterina II. Imperatrice delle Russie. in-fol. *Miscellanea* N.° 3.
53. P i n d e m o n t e, Ippol. Saggio di poesie campestri. in-8. *dos de m. vert.*
54. P r u d e n t i i Opera omnia, aucta et illustrata, studio Ios. Teoli. 2 vol. in-4. *vél.*
55. V i s c o n t i, En. Q. Osservazioni su due musaici antichi. in-8. *fig. dos de m. vert.*

1789.

56. B i l i o t t i, Carlo. Anacreontica a Fillide. in-fol. *Miscel.* N.° 14.
57. P a g n i n i, Gius. M. Orazione funeb. di Carlo III. di Spagna. in-8. *br.*
58. R i d o l f i, Bernard. Oratio in funere Caroli III. in-4. *fig. carton.*
59. — Idem. in-fol. *fig.*
60. T a s s o, Torq. Aminta. in-4. *m. vert.*
61. Z a n i. Prodromo di una Enciclopedia delle Belle-arti. in-12. *dos de m. vert.*

1790.

62. B e n v e n u t i, Gius. Istituzioni di mineralogia. in-8. *veau.*
63. P i n d e m o n t e, Ippol. Pianti di Elicona su la tomba di Teresa Vent. Venier. in-4. *vél.*
64. R u s n a t i, Natalis, Ode alcaica nuptiae Com. Rayn. Barbiani Belgioiosi. in-4. *Miscellanea* N.° 11.
65. V i r g i l i o, Eneide, trad. da Clem. Bondi. 2 vol. in-8. *m. vert. Le second volume est de l'année* 1793.

1791.

66. A m a d u t i i, Io. Christop. Epistola ad Io. B. Bodonium quae emendatur et supplet. comment. de Anacreontis genere eiusq. bibliotheca. *petit* in-8. *dos de m. vert.*
67. A n a c r e o n t i s Teii Odaria, graecè, praefixo commentario quo poetae genus traditur, et biblioth. Anacreontica adumbratur. Additis var. lection. *petit* in-8. *m. vert.*
68. A n a c r e o n t i s Teii Odaria, graecè, praefixo commentario et variant. lect. in-16. *m. r.*

1791.

69. Cattaneo, Franc. Epigrammi di maniera greca. in-8.
70. Comaschi, Vinc. Saggio sopra l' Epigramma italiano. in-8. *Miscellanea* N.° 12.
71. Horatii, Opera. *grand* in-fol. *dos de m. vert.*
72. Iacobacci, Vinc. Versi a Bodoni per l'Orazio e l'Aminta. in-8.
73. Parini, Gius. Odi. in-8. *dos de m. vert.*
74. Walpole's (Horace) Castle of Otranto. in-8. *veau.*

1792.

75. Bodoni, J. B. Essai de caractères Russes. in-fol. *carton.*
76. Callimaco, Gr. Ital., pubblicato da Gius. M. Pagnini. *grand* in-fol. *dos de m. vert.*
77. — Idem. *grand* in-4. *dos de m. r.*
78. Caluso, Tom. Omaggio poetico a Giuseppina Teresa di Lorena. *grand* in-8. *dos de m. vert.*
79. Lettere due sopra Bassano. *grand* in-8. *carton.*
80. Pasta, Gius. Trattato del coraggio nelle malattie. in-8. *dos de m. vert.*
81. Pio VI. Breve a G. B. Bodoni. in-fol. *Miscellanea* N.° 1.
82. Poliziano, Ang. Stanze. in-4. *dos de m. vert.*
83. — Idem. in-8. *carton.*
84. Rezzonico (Castone della Torre di). Alessandro e Timoteo, dramma. in-4. *broché.*
85. Roncalli, Carlo. Epigrammi lat. e franc. con la trad. in ital. 2 *part. en un vol.* in-8. *m. vert.*
86. Rosaspina, Franc. Agli amatori delle belle arti, avviso italiano. in-8. *Miscellanea* N.° 15.
87. Saffo, Faoniade, inni ed odi trad. da S. Imperiali. *petit* in-8. *carton.*
88. Theocriti, Moschi et Bionis, Idyllia, graecè, et a Bern. Zamagna latinis versibus expressa. in-8. *dos de m. vert.*
89. Trevor, Robert. Britannia Lathmon Villa Bromhamensis. *grand* in-fol. *dos de m. vert.*

1793.

90. Anacreonte, Poesie, recate in versi ital. da Gius. M. Pagnini, col testo greco. *grand* in-4. *dos de m. r.*
91. — Idem. in-8. *Traduction de Pagnini, sans texte.*
92. Arteaga, Stef. Lettera a Bodoni intorno all'Orazio del 1791. in-8. *veau écaille, doré sur tr.*
93. Biliotti, Carlo. Canzone per lo immacolato concepimento di Maria. in-8. *Miscellanea* N.° 14.
93.* Catalogo di alcune edizioni bodoniane. in-16. *broché.*
94. Catullo. La Chioma di Berenice, trad. da Ant. Conti. in-8. *dos de m. v.*
95. Cebes, Gr. et Ital. 2 *part. en un vol.* in-8. *dos de m. vert.*
96. Epitteto, Manuale volgariz. da Gius. M. Pagnini, col testo greco. *grand* in-4. *dos de m. vert.*
97. — Idem. in-8. *dos de m. r.*
98. Faerni, Gab. Fabulae. in-4. *veau.*
99. Gray's (Thomas) Poems. in-4. *dos de m. vert.*
100. Gray, Tommaso. Elegia sopra un Cimitero, trad. da Giuseppe Torelli. *grand* in-4. *carton.*

1793.

101. G r o s s a r d i, Gio. Carlo. I Pretendenti burlati, dramma. in 8. *dos de m. r.*
102. G u a r i n i, Giambat. Pastor fido. *petit* in-fol. *dos de m. r.*
103. — Idem. in-4. *dos de m. vert.*
104. H o r a t i i, Opera. *grand* in-4. *vél.*
105. K e m p i s (Thomae a) De Imitatione Christi. *grand* in-fol. *dos de m. vert.*
106. K n i g h t' s (Cornelia) Lines in consequence of the victory of L. Cornwallis oven Tippos Saïb. in-4. *Miscellanea* N.° 11.
107. — Idem. trad. da Gius. M. Pagnini. in-4. *Miscel.* N.° 11.
108. L o n g i n u s, Dionys. De Sublimitate. gr. & lat. *grand* in-fol. *pap. vél.*
109. — Idem. *grand* in-4. *dos de m. r.*
110. L u c i n i i, Pauli, Opticae libri IV. in-8. *dos de m. vert.*
111. M a n f r e d i, Eust. Poesie. in-8. *dos de veau.*
112. M u s e o. Ero e Leandro in verso ital. da Gir. Pompei, col testo greco. in-4. *dos de m. vert.*
113. O f f i c i o l u m per Nativit. D. N. Iesu Christi. in-8. *dos de m. vert.*
114. O l i v e r i i, Maur. Disputatio de sacro hebraico textu. in-4. *broché.*
115. P r a n d i, Girol. Dissertazione intorno al sublime. *grand.* in-4. *carton.*
116. P r o s e e versi per Livia Doria Caraffa. in-4. *m. r.*
117. S a n - R a f f a e l l e (Conte di). Disgrazie di Donna Urania, ovvero degli studj femminili. in-8. *dos de m. vert.*
118. T a s s o, Torq. Aminta. in-fol. *dos de m. vert.*
119. T u r c h i, Adeod. Omelia. in-8. *carton.*
120. V i r g i l i, Opera. 2 vol. in-fol. *dos de m. vert.*

1794.

121. B a r b i e r i, Gaet. Ode per le nozze del march. Pietro Taccoli. in-8. *Miscellanea* N.° 14.
122. B e r n i e r i, Aur. Ottave &c. pel Virgilio di Bodoni. in-8. *Miscel.* N.° 14.
123. B o n d i, Clem. Cantate. *grand* in-8. *carton.*
124. — Giornata Villareccia, poemetto. in-8. *Relié avec les* Cantate 1796.
125. — Orazione sopra Maria Vergine. in-fol. *Relié avec* Valdea etc. 1800.
126. B u f f a (Padre). Parlata a'Volontarij di Genova per la benedizione delle bandiere. in-8 *Miscellanea* N.° 15.
127. C a t u l l i, T i b u l l i, P r o p e r t i i, Opera. in-fol. *dos de m. vert.*
128. D o v e r i della vita domestica di un padre, trad. dal francese da Gio. B. Benigni. *grand.* in-8. *dos de m. vert.*
129. I a c o b a c c i, Vinc. Versi a Bodoni per il suo Virgilio in due volumi. in-4. *broché.*
130. L a m b e r t i, Luigi. La Partenza, ode. in-8. *Miscellanea* N.° 14.
131. L e t t e r a d'un Paroco Vicentino sulle Quarant'ore. in-8.
132. L e t t e r a seconda sulla devozione alla B. Vergine. in-8. *carton.*
133. L o n g o. Dafni e Cloe, trad. da Annib. Caro. in-8. *dos de m. r.*
134. M a g g i, Giamp. Sannazaro, poemetto. *grand.* in-8. *veau.*
135. M a g n a n i i, Ant. Orationes. in-4. *carton.*
136. M a g n a n i, Ant. Orazione. in-fol. *dos de m. r.*
137. — Id. in-4. *dos de m. r.*
138. M o r e l l i, Franc. Saggio di Poesie. in-8. *veau.*
139. P o g g i o, Gio. Ode al march. Filip. Vivalda. in-8. *Miscellanea* N.° 14.
140. S e n o f o n t e, Abrocome ed Anzia, trad. da A. M. Salvini. *petit* in-8. *dos de m. vert.*

1794.

141. S e r a s s i, Pier Ant. Ragionamento sopra la controversia del Tasso e dell'Ariosto. in-fol. *Miscellanea* N.° 7.
142. T a m b r o n i, Clotilde. Ode Saffica gr. e lat. al Co. Ferd. Marescalchi Fava. in-4. *Miscel.* N.° 11.
143. Tasso, Torq. Gerusalemme liberata. 3 vol. in-fol. *dos de m. vert. Portrait gravé par R. Morghen ajouté.*
144. — Idem. 2 vol. in-fol. *dos de m. vert.*
145. — Idem. 2 *tom. en un vol. petit.* in-fol. *dos de m. vert.*
146. T h e o p h r a s t i Characteres, gr. et lat. *grand* in-fol. *dos de m. r.*
147. — Idem. *petit.* in-fol. *dos de m. vert.*
148. T h o m s o n ' s (James) Seasons. in-fol. *dos de m. r.*
149. — Idem. in-4. *dos de m. r.*
150. V i v i a n i, Niccolò. Ero e Leandro, poema. in-fol. *dos de m. vert.*
151. — Idem. in-4.
152. — Idem. in-8.

1795.

153. B e r n i s. La Réligion vengée. in-fol. *dos de m. vert.*
154. — Idem. in-4. *vél.*
155. — Idem. in-8. *dos de m. vert.*
156. B o n d i, Clem. Il Matrimonio, sonetti morali. *grand* in-8. *cart.*
157. C a g n o l i, Luigi. Ode a Fortunato Viarchi. in-8.
158. C h a m b r i e r (Baron de). Essai sur le Droit des gens. in-8. *dos de m. r.*
159. C o l u t o. Rapimento d'Elena, greco, colle versioni di Filip. Scio da S. Michele, e di A. Teodoro Villa. *petit* in-fol. *vél.*
160. D a n t e. Commedia. 3 vol. in-fol. *dos de m. vert.*
161. D e - R o s s i, Gio. Gher. Scherzi poetici e pittorici. *grand* in-4. *avec 41 gravures imprimées en rouge, et entourées de cadres noirs en arabesques.*
162. — Idem. in-8. *Figures, sans cadres, gravées par un autre burin.*
163. N e l i s, Corn. Franc. L'Aveugle de la Montagne, entretiens philosophiques. *petit* in-8. *dos de m. vert.*
164. — Belgicarum rerum prodromus. *grand* in-8. *dos de m. vert.*
165. S a v i o l i, Lud. Vit. Amori. in-4. *veau écaille, dor. s. tr.*
166. — Idem. in-16. *dos de m. vert.*
167. T a c i t i Opera. (Annales). 3 vol. in-fol. *dos de m. r.*
168. — Idem. 3 vol. in-4. *vél.*

1796.

169. A n n a l i (delle Belle arti) di Roma. in-16. *carton.*
170. B e l l o l i, Cristof. Saggio analitico di Meccanica. in-4. *carton.*
171. B e m b o, Pietro. Stanze. *grand* in-8. *veau.*
172. B o n d i, Clem. Cantate e Sonetti morali. in-8. *m. vert.*
173. B o n f a d i o, Iacopo. Stanze. gr. in-8.
174. C i c c i, M. Luisa. Poesie. *petit* in-8. *carton.*
175. C y r i l l i, Domin. Cyperus papyrus. in-fol. max. *Avec fig. color.*
176. D a n t e. Commedia. 3 *tom. en un vol.* in-fol. *dos de m. vert.*
177. — Idem. 3 vol. in-4. *veau écaille, tr. dor.*
178. D e - R o s s i, Gio. Gher. Descrizione di una pittura del Correggio. in-16. *carton.*
179. L a m b e r t i, Luigi. Poesie. *petit* in-8. *veau.*

1796.

180. L e o n i, Evasio. Le virtù del trono, cantata in-fol. max. *carton.*
181. M e l l o n i, Gio. B. Saggio di Discorsi familiari. *petit* in-8. *m. vert.*
182. M o r a t i n. La Comedia nuova. in-4. *dos de m. vert.*
183. N e l i s, Corn. Franç. L'Adoration, ou la prière et le desir: l'homme et Dieu. in-4. *dos de m. r.*
184. — Le Chant du cygne, ou la vie à venir et l'immortalité. in-4. *dos de m. v.*
185. P a r a d i s i, Agost. Elogio di Raimondo Montecuccoli. *grand* in-8. *dos de m. vert.*
186. P l u t a r c o, Precetti per dirigere uno stato, volgariz. da G. F. Scarrone. in-4. *dos de m. vert.*
187. R o s i n i, Gio. La Poesia, la Musica e la Danza. *petit* in-8. *veau.*
188. R o s s i, Luigi. Saggio d'Idilli greci in rime italiane. in-8. *veau.*
189. R u s c o n i, Franc. e Vinc. Rime. in-4. *dos de m. r.*
190. S o f o c l e. Edipo re, trad. da Luigi Lamberti. *grand* in-4. *dos de m. vert.*
191. T a s s o, Torq. Aminta. in-8. *dos de m. vert.*
192. T r i f i o d o r o. La Caduta di Troia in versi italiani d'Ang. Teod. Villa, col testo greco. in-4. *dos de m. vert.*
193. — Idem. in-fol. *Relié avec le* Colnto *de* 1795.
194. V i a u o (Giulio di). Ragionamento villereccio. *grand* in-8. *dos de m. v.*
195. V i v e Jesus. Lettres de M. Jéromine Vérot. in-4. *dos de m. vert.*

1797.

196. B o n v i c i n i, Gius. Pensieri poetici. in-4. *veau.*
197. C i g a l i n i, Marco. Ode alla virtù. *grand* in-4. *dos de m. r.*
198. D e v o z i o n e al sant' Angelo custode. in-8. *Miscellanea* N.° 15.
199. E s i o d o in versi italiani da Gius. M. Pagnini. in-4. *vél. Avec le texte grec et la traduction latine de Bern. Zamagna.*
200. F o n t a n a, G. B., e Mich. Colombo. Poesie dedicate a Ferdinando I. di Parma. *grand* in 4. *Relié avec* Cigalini, N.° 197.
201. L a m a (Joseph de). Éloge d'une femme bienfaisante. in-8. *Miscel.* N.° 13.
202. R u c e l l a i, Gio. Le Api. *grand* in-8.
203. T a n s i l l o, Luigi. Il Podere. *grand* in-8.
204. V o l t a i r e. Alzira, trag. trad. da Luigi Landriani. *grand* in-8.
205. V o t i dell' Accademia Turinese degli Umanimi a L. G. Maffoni e M. Teresa Bruna. in-4. *dos de m. vert.*

1798.

206. B e r n a r d, Gentil. L'Art d'aimer. in-8. *dos de m. vert.*
207. P a c i a u d i i, Paul. M. Inscriptiones. in-4. *dos de m. vert.*
208. R o n c a l l i, Carlo. Epigrammi latini e francesi con la traduzione italiana. 2 *part. en un vol.* in-8. *dos de m. vert.*
209. S c a r r o n e, G. F. Riflessioni e memorie sopra la vita e le opere di C. Denina. in-8. *dos de m. vert.*
210. V a s s o l i, Michelang. Discorso sopra la sacra Sindone. in-4. *broché.*
111. V o l t a i r e. Zaira, trag. trad. da Luigi Landriani. *grand* in-8.

1799.

212. B o t t e r i, Bernard. Orazione funebre di Carlo III. di Spagna. in-4. *dos m. vert.*

1799.

213. C o r n e l i i Nepotis Vitae. in-4. *dos de m. vert.*
214. D i d y m i Taurinensis de Pronunciatione divini Nominis in-8. *veau.*
215. F a b r o n i i, Ang. Vita Franc. Petrarchae. in-4. *dos de m. vert.*
216. M a n l a n d i, Camil. Saggio di Poesie. in-4. *veau.*
217. M o n t e s q u i e u. Temple de Gnide. in-8. *dos de m. vert.*
218. P a r i n i, Gius. Odi. in-8. *Relié avec le* Mattino, 1800. N.° 229.
219. P e t r a r c a. Rime. 2 vol. *petit* in-8. *veau.*
220. — Idem. 2 vol. in-fol. *dos de m. vert. Avec le portrait de Pétrarque gravé par R. Morghen, et celui de Laura par Nic. Palmerini, avant la lettre.*
221. S a l l u s t i i Opera. 2 vol. in-4. *dos de m. vert.*

1800.

222. C a l u s o, Tommaso. La Cantica, ed il Salmo XVIII. trad. dall'ebraico in versi italiani. in-8. *veau.*
223. C i c o g n a, V. Gio. Elogio di Francesco II. imp. e re. in-4. *dos de m. vert.*
224. D e - R o s s i, Gio. Gher. Pitture del Correggio, con la trad. in più lingue. in-fol. *dos de m. r.*
225. G a n d i n i, Padre. Universis, Patribus, Fratribus etc. in-8. *Circulaire écrite sous le nom du père J. Gaddi pour annoncer la mort de Pie VI. Miscellanea* N.° 15.
226. L e o n e, Evasio. Il Cantico de' Cantici in versi ital. in-8. *dos de m. vert.*
227. — Lamentazioni di Geremia. in-8. *veau.*
228. M i n z o n i, Onof. Poesie. *petit.* in-8. *m. vert.*
229. P a r i n i, Gius. Il Mattino, poemetto, in-8. *veau.*
230. P i n d e m o n t e, Ippol. Poesie. 2 vol. in-8. *veau.*
231. R a c c o l t a per le nozze del Conte Alessandro Bonacossi con Paolina da Lezze. in-8. *veau.*
232. V a l d e s, Gio. Melendez. Il Meriggio, trad. da Gius. Adorni. in-4.

1801.

233. C e r e t t i, Luigi. Poesie. *petit* in-8. *m. vert.*
234. F a n t o n i, Gio. Poesie. in-8. *dos de m. r.*
235. G i u s t i, Giambat. Versi. *grand* in-4. *dos de m. vert.*
236. L e o n e, Evasio. Elogio primo de' S. Vincenzo di Paoli. 2 vol. in-16. *dos de m. vert.*
237. M a n a r a, Prosp. Poesie. 4 vol. *petit* in-8. *m. r.*
238. M o r e a u de S.t Méry. De la Danse. in-16. *carton.*
239. N e u f c h a t e a u (Franç. de), Conseils d'un père à son fils. *grand* in-8. *dos de m. vert.*
240. S a f f o. Faoniade, inni ed odi, trad. da S. Imperiali. in-8. *dos de m. vert.*
241. S a l o m o n e Fiorentino. Elegie. in-16.

1802.

242. B o d o n i, Gio. B. Lettera alla Simpemenia de' Filopatridi. in-fol. *Miscellanea* N.° 4.
243. C a s s o l i, Franc. Versi. *grand* in-8. *dos de m. vert.*
244. — Idem. *petit* in-8. *m. vert.*
245. C a v r i a n i, Feder. Amori ovidiani. 3 *tom. grand* in-8. *reliés en* 2 *vol. m. vert.*

1802.

246. D a l b a r g, Charles. De l'Influence des sciences et des beaux-arts sur la tranquillité publique, trad. par L. A. Breme. *grand* in-8. *dos de m. vert.*
247. F a b r o n i i, Ang. Vita Pallantis Stroctii. *grand* in-8. *carton.*
248. P a s e t t i, Gius. La Modestia, canzone. in-8. *Miscellanea* N.° 14.
249. P r e n o z i o n i per poter fare un' orazione ragionata a Dio. in-8. *Miscellanea* N.° 15.
250. S a v i o l i, Lud. Vit. Amori. in-4. *dos de m. vert.*
251. T o r n i e r i, Lor. La Caccia della lepre, poemetto. in-16. *carton.*

1803.

252. B o d o n i, Margh. Lettera a' coltissimi accademici Filopatridi. In-fol. *Miscellanea* N.° 4.
253. B o t t i o n i, Luigi. Andromede e Perseo, cantata. in-8. *Miscel.* N.° 14.
254. G i o r d a n i, Luigi Uberto. Orazione fun. in morte di Fardinando I. di Parma. in-fol. *pap. vél. carton.*
255. — Idem. in-4. *dos de m. vert.*
256. G n e c c o, Girol. Prospetto di analisi di Geometria etc. in-4. *veau.*
257. G r e s s e t. Vert-Vert, trad. da Lud. Ant. Vincenzi. *petit* in-8.
258. L e o n e, Evasio. Elogio fun. di Andrea de' Conti Minucci, arcivesc. di Fermo. *grand* in-8. *carton.*
259. — Ode al barone Vinc. dell' Aglio. in-fol. *Miscellanea* N.° 3.
260. M o r e a u de S.t Méry. De la Danse. *petit* in-8. *carton.*
261. P a s q u a, Ant. Elogia in mortem Ferdinandi I. Parmae etc. in-4. *Miscellanea* N.° 11.
262. S a n v i t a l e, Luigi. Saggio di Novelle. *petit* in-8. *dos de m. vert.*

1804.

263. B r u n i, Lionardo. Vita di Cicerone. *grand* in-8. *dos de m. vert.*
264. F o r n a r i n i, Gaet. Novella. in-4. *Relié avec* Valdes, 1800.
265. G h i r a r d e l l i, Franc. Le Quattro Stagioni, odi. in-8. *veau.*
266. G u a r n i e r i, Emil. Opinione sul debito che hanno i parrochi d'istruire i contadini nell' agricoltura. *petit* in-8. *dos de m. vert.*
267. O r t i, Girol. Poesie. *petit* in-8. *dos de m. r.*
268. T a c i t o, Annali, trad. da Lud. Vit. Savioli. in-4. *dos de m. vert.*
269. V o l t a i r e. Marianna, tragedia trad. da L. Landriani. *grand* in-8.

1805.

270. C a n c e l l i e r i, Franc. Elogio del card. Stef. Borgia. in-8. *Miscel.* N.° 15.
271. C o l o m b o. Mich. Versi per le nozze di Gius. Zilani. in-8. *Miscel.* N.° 14.
272. L a n d r i a n i, Luigi. Opuscoli. *grand.* in-8. *dos de m. vert.*
273. M o r e a u de S.t Méry. Discours sur l'utilité du Musée établi à Paris. in-4. *veau.*
274. — D i s c o u r s sur l'utilité des assemblées publiques littéraires. in-4. *Relié avec l'autre discours ci-dessus.*
275. O m e r o. Iuno a Cerere, trad. da Luigi Lamberti, col testo greco. in-fol. *dos de m. vert.*
276. P a s e t t i, Gius. I Cinque sensi del corpo. in-8. *Miscellanea* N.° 14.
277. P i o VII. Breve a Gio. B. Bodoni. in-fol. *Miscel.* N.° 1.
278. P o c h i n i, Ant. Galzignano, Stanze. in-4. *carton.*
279. V o l t a i r e. Olimpia, trag. trad. da L. Landriani. *grand* in-8.

1806.

280. A n t o l i n i, Gio. Descrizione del Foro Bonaparte. 2 *vol.* in-fol. *dont un de planches.*
281. B e n i n c a s a, Bartol. Q. Orazio Flacco redivivo a Napoleone. in-fol. *Miscellanea* N.° 7.
282. B o d o n i, Io. B. Oratio Diminica in CLV linguas versa etc. in-fol. *dos de m. vert.*
283. M e d a g l i a decretata dal Pubblico di Parma a G. B. Bodoni. in-fol. *dos de m. vert.*
284. M o n t i, Vinc. Il Bardo, poema. Prima parte. in-fol. *dos de m. vert.*
285. — Idem. in-4. *dos de m. vert.*
286. — Idem. *grand* in-8. *dos de m. vert.*
287. — Idem. *petit* in-8. *dos de m. vert.*
288. O v i d i o. Metamorfosi, trad. da Clem. Bondi. 2 vol. *petit* in-8. *m. vert.*
289. T a d i n i, Plac. Ode alcaica in celeberrimam victoriam Austerlitii. in-fol. *Miscellanea* N.° 6.

1807.

290. C o r a t i, Greg. Versione della Genesi. *petit* in-8. *m. vert.*
291. C o r s i - V i a n o, Giulio. Sensi di doverosa riconoscenza. in-8. *Miscel.* N.° 3.
292. M i s t r a l i, Vinc. Il Catalogo, oda a Gio. B. Bodoni. in-fol. *Miscel.* N.° 7.
293. P i o VII. Breve a Gio. B. Bodoni. in-fol. *Miscel.* N.° 1.
294. T a r n o w s k i, J. Felix. Swiatinia Wenery W. Knidos. in-4. *dos de m. vert. Traduction en vers polonais du Temple de Gnide de Montesquieu.*
295. T a s s o, Torq. Gerusalemme liberata. 2 vol. in-4. *dos de m. vert.*
296. V e r s i e prose in morte di Carlotta Melania Duchi Alfieri in-8. *dos de m. vert.*

1808.

297. B o t t i o n i, Luigi. Il Mazzetto d'erbe, sonetti. in-8.
298. C o m o l l i, J. B. Projet d'une fontaine publique. in-fol. *dos de m. vert.*
299. H o m e r i Ilias, graecè. 3 vol. *grand.* in-fol. *dos de m. r.*
300. P e z z a n a, Ang. Notizie bibliografiche intorno a due rariss. edizioni del secolo XV. in-8. *dos de m. vert.*

1809.

301. A d o r n i, Gius. Sonetti due per la festa del nome SS. di Maria. in-8. *Miscellanea* N.° 14.
302. — Versi e traduzioni. in-8. *veau.*
303. B o t t i o n i, Luigi. Sonetti quattro a Ang. Pezzana. in-8.
304. G i o r d a n i, Luigi Uberto. Versi. 4 *tom.* in-8. *reliés en un vol. m. r.*
305. P i t t u r e Parmensi le più insigni. in-fol. *fig. dos de m. r.*
306. — Idem. in-4. *fig. dos de m. r.*
307. R i c h e r i, Luigi. La Linea della bellezza, poemetto. in-4. *Relié avec* Valdes &c. 1800.

1810.

308. D r a g o n i, Ant. Lettera sul dittico eburneo de'martiri Teodoro ed Acacio del museo Ponzoni di Cremona. in-4. *dos de m. vert.*
309. P o n t a, Gioach. Il Trionfo della Vaccina, poema. in-8. *dos de m. vert.*

1810.

310. T a d i n i, Plac. Inscriptiones ob ingressum Alexandriae Timol. de Cossé Brissac. in-fol. *Miscellanea* N.° 6.

311. — Ode alcaica ob pacem Viennae 1809. in-fol. *Miscel.* N.° 6.

312. — Ode alcaica in nuptias Napoleonis. in-fol. *Miscel.* N.° 6.

1811.

313. B e r n i a r i, Aurelio. Versi. 3 *tom. en un vol.* in-8. *m. r.*

314. C a r r a r a S p i n e l l i, Giamb. Terzine. in-fol. *Miscellanea* N.° 3.

315. C o l o n n e, François. Songe de Poliphile, traduction libre de J. G. Legrand. 2 vol. in-4. *dos de m. vert.*

316. D a l b e r g, Charles. Périclès. De l'Influence des beaux-arts sur la félicité publique. in-4. *dos de m. vert.*

317. D a - R o s s i, Gio. Gher. Cimelio tipografico-pittorico offerto agli Augusti Genitori del Re di Roma. *grand* in-4. *vél. Avec les gravures de la première édition de* 1795, *mais sans les cadres.*

318. D e s c r i z i o n e del Dipinto a fresco d'Andrea Appiani nella real villa di Milano. in-fol. *Miscellanea* N.° 7.

319. — Idem. in-4. *Miscel.* N.° 11.

320. R o c h e f o u c a u l d. Maximes et reflexions morales. in-fol. *dos de m. vert*

321. — Idem in-4. *dos de m. vert.*

322. T a d i n i, Plac. Genethliacon Regis Romae. in-fol. *Miscellanea* N.° 6.

1812.

323. A n d r i o l i, Luigi. Alla lingua italiana, ode. *grand* in-4. *Relié avec* Valdes &c. 1800.

324. F é n é l o n. Aventures de Télémaque. 2 vol. in-fol. *dos de m. vert.*

325. I n n i agli Dei consenti (per le nozze di Giulio Perticari e Costanza Monti). *grand* in-8. *dos de m. vert.*

326. P a n l u c c i di Calboli, Franc. I Voti d'Imeneo, cantata. in-fol. *Miscellanea* N.° 3.

327. R o c h e f o u c a u l d. Maximes et reflexions morales. *grand* in-8. *dos de m. vert.*

328. T a s s o, Torq. Versi inediti. in-8. *veau.*

1813.

329. B u s s o n - D e s c a r a, P. Traité du Nivellement. in-4. *dos de m. vert.*

330. P a u l u c c i di Calboli, Franc. La Giuditta, canti. in-4. *dos de m. vert.*

331. R a c i n e, Jean. Théâtre. 3 vol. in-fol. *dos de m. vert.*

332. V o l t a i r e. Merope, trag. trad. da Vinc. Iacobacci. in-4. *dos de m. vert.*

1814.

333. B o i l e a u - D e s p r e a u x. Oeuvres poétiques. 2 vol. in-fol. *dos de m. v.*

334. L a F o n t a i n e, Jean. Fables. 2 vol. in-fol. *dos de m. vert.*

1815.

☞ 335. C o m m e n t a r i o l u m de Vita Joannis Donati. in-4. *Miscel.* N.° 11.

336. P a c i a u d i, Paolo M. Memoria ed orazione intorno la biblioteca parmense. in-8. *dos de m. vert.*

337. L a m a, Gius. Vita di Giamb. Bodoni, e Catalogo delle sue edizioni. 2 vol. in-4. *dos de m. vert.*

1816.

338. **P o e s i e** per l'ingresso in Parma di Maria Luisa d'Austria. in-fol. *dos de m. vert. Avec portrait gravé par Rosaspina.*
339. **T a d i n i**, Plac. Elogium Io. Bapt. Bodoni. in-4. *Miscellanea* N.° 11.

1817.

340. **S o f o c l e.** Edipo Coloneo, trag. trad. da Giamb. Giusti. in-8. *dos de m. r.*

1818.

341. **B o d o n i**, Giamb. Manuale tipografico. 2 vol. in-4. *m. r.*
342. **L e o n e**, Evasio. Visione sul sepolcro della principessa Carlotta di Galles. in-4. *carton.*
343. **O r a z i o.** Satira V. testo, e traduzione italiana con rami allusivi. *grand* in-4. *carton.*
344. **P i o VII.** Breve alla Vedova Bodoni. in-fol. *Miscellanea* N.° 1.
345. — Breve a Ant. Certoli-Fantazzi. in-fol. *Miscel.* N.° 1.

1819.

346. **C e v a**, Tommaso. Due Carmioi, trad. da Gius. Adorni. in-4. *fig. carton.*
347. **E l o g i o** di Elena Porta Bulgarini. in-8. *carton.*
348. **P o p e**, Aless. Saggio sull'uomo, trad. da Mich. Leoni. in-8. *dos de m. vert.*

1820.

349. **C a t a l o g o** delle Edizioni Bodoniane. in-16. *broché.*

1822.

350. **L e c k z i n s k i**, Stanisl. Maximes et reflexions politiques. in-8. *carton.*
351. **O s s e r v a z i o n i** d' un Piemontese sopra la tentata rivoluzione del 1821. in-8. *carton.*

1823.

352. **C a t a l o g o** delle Edizioni Bodoniane. in-16. *broché.*
353. **M i s s a e** in agenda defunctorum ex missali romano etc. in-fol. *caractère rouge et noir.*

1824.

354. **C a l l i m a c o.** Inni, volgariz. da Dion. Strocchi. in-8. *carton.*
355. **L e o n i**, Mich. I principali Monumenti inalzati da Maria Luigia, dal 1814 al 1823. in-fol. *fig. dos de m. vert.*
356. **P l a t e s t a i n e r**, Carlo Gius. Elogio funebre di Pio VII. in-8. *carton.*

1825.

357. **M o c c h e t t i**, Ang. Monumenti, carmi. in-4.
358. — Idem. in-8.
359. **T o n a n i i**, Ramiri, Pons supra Tarum. in-8. *broché. Avec la traduction italienne de Joseph Adorni.*

1826.

360. **L e o n i**, Mich. La Plejade parmense. in-fol. *fig.*
361. **M o c c h e t t i**, Ang. De' Benifizj, carme. in-fol. *pap. vél.*
362. — Idem. *Exemplaire en papier bleu.*

1826.

363. T o s c h i, P. e A. Isac. Fiore della Ducal Galleria parmense. in-fol. *fig.*

1827.

364. A d o r n i, Gius. Sopra Ercole, versi e traduzioni. in-4. *broché.*
365. C a t u l l o. Epitalamio „ Vesper adest „, colla trad. di L. G. Cervi. in-8. *broché.*
366. M a e s t r i, Ferd. Elogio di Gius. Bertani. In-8. *broché.*
367. S o n e t t i e canti di diversi a Mgr. Mich. Albertini. in-8. *broché.*

1828.

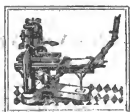
368. L a m a, Gius. Elogio di Cesare Ventura. in-4. *broché.*

OPUSCULES
ET
FEUILLES VOLANTES.

---

369. S o n n e t s, Inscriptions, Faux-titres, Diplomes. &c. — 40 *feuilles volantes, grand* in-fol. *Miscellanea* N.° 2. *dos de m. r.*
370. S o n n e t s di différens auteurs. 31 *feuilles volantes.* in-fol. *Miscellanea* N.° 3. *dos de m. r.*
371. L e c e s Robiconiai Sumpoimenias (Loix de l'Académie des Filopatridi.) in-4. *dos de m. r. Plus* 11 *pièces de différens formats relatives à la dite Académie. Miscellanea* N.° 4.
372. T i t r e s, Faux-titres, Épreuves, &c. 45 *feuilles volantes.* in-foi. *Miscellanea* N.° 5. *dos de m. r.*
373. O r d r e s, Têtes de lettres, Tableaux, Lettres de Change &c. de l'armée & du gouvernement français en Italie. 104 *feuilles volantes.* in-fol. *Miscellanea* N.° 8.
374. O p u s c u l e s divers, Poésies di différens auteurs. 40 *Pièces.* in-4. *Miscellanea* N.° 9. *dos de m. r.*
375. E s s a i s divers, Inscriptions &c. en Français et en Italien. 28 *feuilles volantes.* in-4. *Miscellanea* N.° 10. *dos de m. r.*
376. P o r t e f e u i l l e contenant 120 pièces in-fol. *Inscriptions, Sonnets, Poésies diverses, Titres, Faux-titres, Formules de Lettres de Change, Bons, Tableaux, Essais, etc. Miscel.* N.° 16.

---

377. P a s s e r i n i. Memorie aneddote per servire alla vita di Gio. Bat. Bodoni. — Parma, Stamp. Carmignani, 1804. in-8. *dos de m. r.*

CLASSIQUES

ITALIENS

OU

COLLECTION DE LIVRES

CITÉS PAR L'ACADÉMIE DE LA CRUSCA

ET

DE CEUX INDIQUÉS PAR GAMBA, POGGIALI, COLOMBO, ETC.

COMME POUVANT SERVIR A LA COMPILATION

D'UN VOCABULAIRE DE LA LANGUE ITALIENNE.

CLASSIQUES ITALIENS

1. **A**ccademici della Crusca. Stacciata prima. — Firenze, Manzani, 1584. in-8. *dos de vél.*
2. — Vocabolario. — Venezia, Alberti, 1612. in-fol. *dos de m. r.*
3. — Idem. — Quarta impressione. — Firenze, Manni, 1729-38. 6 vol. in-fol. *vél. Exemp. sans taches.* — Giunta di Vocaboli apposta nell' edizione napoletana del Vocabolario etc. 1751. in-fol. *dos de vél.*
4. Accademici Ricovrati. Componimenti per la traslazione del corpo di Gregorio card. Barbarigo, vescovo di Padova. — Padova, Comino, 1726. In-fol. *dos de m. r. Unique livre in-fol. imprimé par Comino.*
5. Accolti Pietro. Lo Inganno degl'occhi, prospettiva pratica, etc. — Firenze, Cecconcelli, 1625. in-fol. *fig. dos de veau.*
6. Acharisio, Alberto. Vocabolario, Grammatica, et orthographia della lingua volgare etc. — Cento, In casa dell' Autore, 1543. in-4. *dos de m. r.*
7. Adami, Ant. Filip. Odi panegiriche. — Firenze, Paperini, 1755. in-fol. *fig. dos. de vél.*
8. — Prospetto di una nuova compilazione della storia fiorentina. — Pisa, Giovannelli, 1758. *dos de m. violet. Exemp. contenant des notes critiques mss. de Gio. Lami.*
9. Addison. Il Catone, tragedia tradotta da Ant. M. Salvini. — Firenze, Guiduccl e Franchi, 1715. in-8. *broché.*
   — Idem. — Firenze, Nettenus, 1725. in-4. *vél. Avec le texte anglais.*
10. Adimari, Aless. La Clio. — Fiorenza, Massi e Landi, 1639. in-4. *vél.*
11. — Descrizione del Corso de' capi di vento al palio. — Firenze, Pignoni, 1618. in-4. *vél.*
12. — Esequie di D. Francesco Medici. — Firenze, Giunti, 1614. in-4. *fig.*
13. — L' Urania, o vero 50 sonetti spirituali etc. — Firenze, Massi e Landi, 1642. in-4. *carton.*
14. Adimari, Lodov. Poesie sacre e morali — Firenze, Cecchi, 1696. 2 *part. en un vol.* in-fol. *dos de m. r.*
15. — Prose sacre. — Firenze, Albizzini, 1706. in-4. *fig. m. r. tr. dor.*
16. — Satire. — Amsterdam, Roger, 1716. in-8. *dos de vél.*
17. — Idem. Con illustrazioni. — Livorno, Masi, 1788. in-12. *dos de m. r. Avec portrait.*
18. — Sonetti amorosi. — Firenze, Della Nave, 1672. in-4. *Relié avec* Adimari Aless. L'Urania etc.
19. Adriani, Gio. Bat. Istoria de' suoi tempi. — Prato, Giachetti, 1822. 8 vol. in-8. *dos de m. r.*
20. Affò, Ireneo. Saggio di memorie su la tipografia parmense del secolo XV. — Parma, stamp. R. 1791. in-4. *dos de m. vert.*
21. — Antichità e pregi della chiesa Guastallese. — Parma, stamp. R. 1774. in-4. *dos de m. vert.*
22. — Memorie degli Scrittori e letterati parmigiani. — Parma, stamp. Reale, 1789, 5 vol. 4. *vél.*

23. **Affò**, Ireneo. Memorie di Taddeo Ugoletto. — Parma, stamp. Reale, 1781. in-4. *carton.*
24. — Vita del pittore Francesco Mazzola, detto il Parmigianino. — Parma, Carmignani, 1784. in-4. *dos de vél.*
25. — Vita di Vespasiano Gonzaga etc. — Parma, Carmignani, 1780. in-4. *dos de m. vert.*
26. — Vita del B. Gio. da Parma, generale de' Minori. — Parma, stamp. R. 1777. in-8. *veau. Exemp. en pap. fort.*

Agatopisto Cremaziano — *Voy.* **Buonafede**, Appiano.

27. **Agostino** (S.) et altri catholici, Varii Sermoni, fatti volgari da M. Galeazzo. — Vinegia, Giolito, 1568. in-4. *dos de vél.*
28. — Vari Sermoni, fatti volgari da Raffaello Castrucci. — Fiorenza, Sermartelli, 1572. in-4. *vél.*
29. — Volgarizzamento de' Sermoni. — Firenze, Manni, 1731. in-4. *dos de m. r.*
30. **Alamanni**, Luigi. Avarchide. — Firenze, Giunti, 1570. in-4. *vél. Avec portr.*
31. — Coltivazione. — Parigi, Rub. Stephano, 1546. in-4. *vél.*
32. — Idem. — Firenze, Giunti, 1549. in-8. *vél.*
33. — La Coltivazione, e le Api di Giovanni Rucellai, colle annotazioni di Ruberto Titi etc. — Padova, Comino, 1718. in-4. *vél. Avec port.*
34. — Idem. — Verona, Berno, 1745. in-8. *dos de m. r.*
35. — Idem. — Bologna, 1746. in-4. *dos de m. r.*
36. — La Flora, con gl' intermedii di Andrea Lori. — Fiorenza, Torrentino, 1556. in-8. *vél.*
37. — La Flora, comedia. — Firenze, Sermartelli, 1601. in-8. *carton.*
38. — Gyrone il Cortese. — Parigi, Calderio, 1548. in-4. *dos de basane.*
39. — Idem. Alla moderna ortografia ridotto. — Bergamo, Lancillotti, 1757. 2 vol. in-12. *dos de m. bleu.*
40. — Opere toscane. — Firenze, Giunti, 1532. in-8. *vél. Première partie.*
41. — Idem. — Lugd., Gryphius, 1532-33. 2 vol. in-8. *m. granat.*
42. — Idem. — Venetiis, apud haer. L. A. Iuntae, 1542. 2 vol. in-8. *m. bleu.*
43. — Saggio di poesie inedite. — Firenze, Magheri, 1819. in-4. *broché.*
44. **Albertano**, Giudice. Tre Trattati. — Firenze, Giunti, 1610. in-4. *m. vert.*
45. — Architettura trad. da Pietro Lauro. — Vinegia, Vaugris, 1546. in-8. *dos de m. r.*
46. — Architettura, trad. da Cos. Bartoli. — Firenze, Torrentino, 1550. in-fol. *fig. vél.*
47. — Idem. — Venetia Franceschi, 1565. in-4. *fig. dos de m. vert.*
48. — Della Architettura, della Pittura e della Statua, traduzione di Cosimo Bartoli. — Bologna, nell'Instituto delle scienze, 1782. in-fol. *fig. dos de m. r.*
49. — Opuscoli morali. — Venetia, Franceschi, 1568. in-4. *dos de m. violet.*
50. **Alberti**, Leon Bat. La Pittura trad. per Lod. Domenichi. — Vinegia, Giolito, 1547. in-8. *dos de m. r.*
51. **Aldeano**. Ragionamento sopra la poesia giocosa de' Greci, de' Latini, e de' Toscani, con alcune poesie. — Venetia, Pinelli, 1634. in-4. *dos de m. r.*
52. **Alfieri** Vittorio. Opere. — Italia (Pisa, Capurro), 1805-15. 22 vol. in 4. *vél. Avec portrait.*

53. **A l f i e r i**, Vittorio. Opere. — Italia (Pisa, Rosini), 1828-29. 4 vol. in-8. *dos de m. r. Exemp. en pap. nankin d'Annonay.*
54. — Tragedie. — Italia (Pisa, Rosini), 1807. 6 *tom. en* 3 vol. in-fol. *dos de m. r. Exemp. sur papier bleu.*
55. — Tragedie, e Vita. — Firenze, Ciardetti, 1820-22. 8 vol. in-8. *fig. dos de m. r. Exemp. en pap. vél. anglais.*
56. — Idem, Idem. — Firenze, Molini, 1821-22. 3 vol. in-12. *fig. m. bleu. Exemp en pap. vél. nankin.*
57. — La Virtù sconosciuta. — Kehl, Baskerville, 1786. In-8. *carton.*
58. **A l g a r o t t i**, Fran. Opere. — Livorno, Coltellini, 1764-65. 8 *tom. en* 4 *vol.* in-8. *dos de veau.*
59. — Ragionamento sopra la durata de' regni de' re di Roma. — Firenze, Bonducci, 1746. in-8. *dos de m. vert.*
60. **A l g h i s i**, Tom. Litotomia. — Firenze, Manni, 1707. in 4. *fig vél.*
61. **A l l e g r i**, Alessandro. Rime e Prose. — Amsterdamo (Napoli), 1754. in 8. *veau. Avec la* Geva *et le* Torricello.
62. **A l u n n o**, Franc. Osservationi sopra il Petrarca. — Vinegia, Gherardo, 1550. in-8. *dos de m. r.*
63. — Della Fabrica del mondo. — Venetia, Rampazetto, 1562. in fol. *vél.*
64. — Ricchezze della lingua volgare. — Vinegia, Bonelli, 1555. in-fol. *vél.*
65. **A m b r a** (Franc. d'). La Cofanaria, comedia, con gl'intermedii di Gio. Bat. Cini ec. — Firenze, Torrentini e Pettinari, 1566. in-8. *dos de vél.*
66. **A m b r o g i o** (S.). Gli Ufici tradotti per Franc. Cattani da Diaceto etc. — Fiorenza, Torrentino, 1558. in-4. *vél.*

A m m a e s t r a m e n t i etc. — *Voy.* **C o n c o r d i o** (Bartolom. da S.).

67. **A m m i a n o** Marcellino. Guerre de Romani, trad. per Remigio Fiorentino. — Venetia, Giolito, 1550. in-8. *dos de vél.*
68. **A m m i r a t o**, Scip. Discorsi sopra Cornelio Tacito. — Fiorenza, Giunti, 1594. in-4. *vél.*
69. — Istorie fiorentine. — Firenze, Massi e Landi. 1647. 1641. 2 *part. en* 3 vol. in fol. *vél.*
70. — Opuscoli. — Fiorenza, Marescotti, 1583. in-8. *dos de m. r.*
71. — Idem. — Firenze, Massi e Landi, 1640-37 42. 3 vol. in-4. *dol de vél.*
72. — Orazioni a diversi Principi contra il Turco. Con un Dialogo delle Imprese. Aggiuntovi le Lettere e Orazioni di Bessarione etc. — Fiorenza, Giunti, 1598-96-87-94. in-4. *dos de m. violet. Avec signature et apostilles de* Serafino Razzi.
73. — Poesie spirituali sopra Salmi e alcuni Cantici. — Firenze, Massi, 1649. in 4. *dos de m. r. Exemp. en grand pap.*
74. **A n a c r e o n t e**, in versi ital. trad. da Gio. Caselli (col testo greco). — Firenze, Piatti, 1819. in-fol. *dos de cuir de Russie.*
75. — In rime toscane da Aless. Marchetti. — Lucca, Venturini, 1707. in-4. *vél.*
76. — In verso toscano (da Regnier Desmarais col testo greco). — Parigi, 1693. in-8. *m. noir, tr. dor.*
77. — In versi ital. da Franc. Sav. de' Rogati (col testo greco). — Colle, Martini, 1782-83. 2 vol. in-8. *dos de m. bleu, tr. dor.*
78. — Traduzione di Paolo Rolli. (Con altre poesie del traduttore.) — Londra, MDCCXIL (sic). in-8. *vél.*
79. — Idem. di Bartol. Corsini, Regnier Desmarais, e Ant. M. Salvini. — Firenze, Manni, 1723. in-12. *dos de m. r.*
80. **A n d r e s**, Gio. Origine, progressi e stato d'ogni letteratura. — Parma, stamp. R. 1785-93. 7 vol in-4. *vél.*

CLASSIQUES

81. A n g e l i, Bonav. Descrittione del fiume Parma, et historia della città di Parma. — Parma, Viotto, 1590. in-4. *vél.*
82. A n t o n i n o, Marc'Aur. I Dodici Libri di se stesso ed a se stesso traslatati dal greco (dal card. Franc. Barberini), con varie lezioni. — Roma, Dragondelli, 1675. in-12. *vél.*
83. A p o l l o n i o Rodio Argonautica, trad. ed illustrata (dal card. Lud. Flangini, col testo greco). — Roma, Monaldini e Giunchi, 1791. 2 vol. in-4. *vél. fig.*
84. A p o l o g i a accademica e forense per l'abate Gio. Tosi in una causa d'aucupio di pettirossi a civetta. — Firenze, Stecchi, 1748. in-fol. *dos de m. vert.*
85. A p u l e i o. Asino d'oro trad. per Agn. Firenzuola. — Firenze, Giunti, 1603. in-8. *dos de vél.*
86. A r a g o n a (Tullia d'). Rime. — Vinegia, Giolito, 1549. in-12. *dos de m. r.*
87. A r a t i Apparentia, M. T. Ciceronis lat. versibus reddidit, ital. vero A. M. Salvinus etc. Gr.-lat.-it. — Florentia, typis Mouckianis, 1765. in-8. *vél.*
88. A r c a d i. Rime. — Roma, de Rossi, 1716-20. 8 vol. in-8. *vél.*
89. — Prose. — Roma, de Rossi, 1718. 3 vol. in-8. *vél.*
90. — Notizie degli Arcadi morti. — Roma, de Rossi, 1720-21. 3 vol. in-8. *dos de vél.*
91. — Adunanza per l'esaltazione di Rolandino Rezzonico alla dignità di Senatore di Roma. — Roma, Casaletti, 1766. in 8. *veau.*
92. — Adunanza di canto nella nascita del primogenito di Ferdinando Borbone etc. — Parma, Stamp. R., 1773. in-4. *fig. veau.*
93. A r e n a, Filip. Natura e cultura de' fiori. — Palermo, Felicella, 1767. 3 vol. in-4. *fig. vél.*
94. A r e t i n o, Pietro. Carte parlanti. — Venetia, Ginammi, 1651. in-8. *dos de bas.*
95. — Humanità di Christo. — (Venezia, Marcolini,) 1539. in-4. *m. r. tr. dor.*
96. — Idem. — Venetia, Ginammi, 1633. in-24. *vél.*
97. — Lettere. — Parigi, appresso Matteo il Maestro, 1609. 6 vol. in-8. *dos de basane.*
98. — Capricciosi e piacevoli Ragionamenti. — Cosmopoli, Elzevir, 1660. in-8. *veau fauve. Avec la P...... d'édition originale, c'est-à-dire de 38 pages.*
99. — Vita di S. Caterina vergine e martire — Venetia, Ginammi, 1630. in-24. *veau.*
100. A r i c i, Cesare. Poesie e prose. — Brescia, Bettoni, 1818-19. 6 *tom. en un vol.* in-8. *dos de m. vert.*
101. A r i o s t o, Lodov. Il Negromante, comedia. — Vinegia, Bindoni e Pasini, 1535. in-4. *dos de veau.*
102. — Idem. — Vinegia, Bindoni e Pasini, 1535. in-8. *dos de m. r. Relié avec*: — La Lena, comedia. — Vinegia, Bindoni e Pasini, 1535. in-8.
103. — La Lena, comedia. — Vinegia, Zoppino, 1535. in-8. — Il Negromante, comedia. — Vinegia, Zoppino, 1535. in-8. — La Scolastica, comedia. (Venetia, Griphio, 1547.) in-8. *dos de m. r.*
104. — Commedie. — Firenze, (Napoli) 1724. in 16. *dos de vél.*
105. — Opere. — Venezia, Pitteri, 1741. 4 vol. in-12. *veau.*
106. — Orlando furioso ornato di varie figure con alcune stanze et cinque canti

d'un nuovo libro del medesimo nuovamente aggiunti e ricorretti etc. — Vinegia, Giolito, 1551. in-4. *m. r. tr. dor. et gauf.*

107. — Idem, tutto ricorretto, e di nuove figure adornato; con le annotazioni di G. Ruscelli, la vita dell' Autore etc. — Venetia, Valgrisi, 1562. in-4. *dos de veau. Exemp. en pap. bleu.*

108. — Idem, adornato di figure da Girol. Porro, etc. — Venetia, Fr. de Franceschi, 1584. in-fol. *La fig. du* XXXIII *chant est la même dans le* XXXIV.

109. — Idem, secondo l'edizione del 1532, per cura di Ottavio Morali. — Milano, Pirotta, 1818. in-4. *dos de m. vert. Avec portrait.*

110. — Orlando furioso. — Pisa, Società letteraria, 1809. 5 vol. in-fol. *carton.*

111. — Idem. — *dos de m. r. Exemp. en pap. vél. vert, avec le portrait, gravé par R. Morghen, avant la lettre.*

112. — Orlando furioso, rime e satire, con annotazioni dell' Ab. Mich. Colombo. — Firenze, Molini, 1821. 5 vol. in-8. *dos de m. fauve. Exemp. en pap. vél. anglais.*

113. — Idem, Idem, Idem. — Firenze, Ciardetti, 1823. 8 vol. in-8. *dos de m. bleu. Exemp. en gr. pap. vél.*

114. — Idem, Idem, Idem. — Firenze, Molini, 1823-24. 3 vol. in-12. *fig. m. bleu. Exemp. en pap. nankin.*

115. — Idem, tradotto in versi latini da Torquato Barbolani (col testo). — Arezzo, Bellotti, 1756. 2 vol. in 4. *vél. Avec portrait.*

116. — Satire. — Vinegia, nel mese di Luio, 1537. in-8. *vél.*

117. — Satire. — Milano, Mussi, 1807. in-4. *carton.*

118. — Satire. — Pisa, Società letteraria, 1809. in-fol. *carton.*

119. — Satire e Rime. — Londra, Pickard, 1716. In-8. *vél. Avec portrait.*

120. A r i a t e a. De' Settantadue Interpreti, trad. per Lod. Domenichi. — Fiorenza, Torrentino, 1550. in-8. *veau.*

121. A r i s t o t i l e. Trattato sopra i libri dell' Anima trad. da Bern. Segni. — Fiorenza, Marescotti, 1583. in-4. *dos de m. violet.*

122. — Ethica, trad. et comentata per Bern. Segni. — Fiorenza, Torrentino, 1550. in-4. *m. r. tr. dor. Exemp. réglé.*

123. — Ethica ridotta in compendio da Brunetto Latini, et altre traduttioni et scritti di quei tempi etc. — Lione, de Tornes, 1568. in-4. *basane. Avec la signature* d'Alfonso Cambi Importuni.

124. — Etica d'Aristotile, e Rettorica di Cicerone col libro de' Costumi di Catone, volgarizzamento antico. — Firenze, Manni, 1734. in-4. *dos de vél. Exemp. en papier fort.*

125. — Poetica volgarizzata et sposta per Lod. Castelvetro. — Basilea, Sabadonis, 1576. in-4. *vél.*

126. — Trattato dei Governi, trad. da Bern. Segni. — Firenze, Torrentino, 1549. in-4. *vél.*

127. — Idem. — Venetia, Bartol. detto l'Imperador, 1551. in-8. *dos de m. r.*

128. — Rettorica fatta in lingua toscana da Annibal Caro. — Venetia, al segno della Salamandra, 1570. in-4. *dos de m. granat.*

129. — Idem, trad. da Aless. Piccolomini etc. — Siena, Bonetti, 1572. in-4. *vel. Dans le même volume:* Discorso fatto in tempo di repubblica da Aless. Piccolomini nel 1543. — Pisa, Giovannelli, 1765. in-4.

130. — Rettorica et Poetica trad. da Bern. Segni. — Firenze, Torrentino, 1549. in-4. *vel.*

131. — Idem. — Vinegia, Bartolom. detto Imperador, 1551. in-8. *dos de veau.*

132. A r m e n i n i Gio. Bat. Precetti della Pittura. — Ravenna, Tebaldini, 1587. in-4. *dos de veau.*

133. Armenini Gio. Bat. Precetti della Pittura. — Pisa, Capurro, 1823. in-8. *dos de m. r. Exemp. en papier nankin.*

134. Artemidoro. Interpretatione de' sogni, trad. per P. Lauro. — Vinegia, Giolito, 1547. in-8. *veau.*

135. — Idem. — Vinegia, Giolito, 1547. in-12. *Contrefaction.*

Ascetti, Ardano. — *Voy.* Casotti, Lod. Ag.

136. Atanagi, Dionigi. Libro degli Huomini illustri dl G. Plimio Cecilio, ridotto in lingua volgare. Le Vite di Alessandro, di M. Antonio di Catone Uticese, di Cesare e d'Ottaviano; aggiuntivi i costumi di Cesare etc. Venetia, Guerra, 1562. in-8. *dos de m. r.*

137. — Rime di diversi nobili poeti toscani. — Venetia, Avanzo, 1565. 2 vol. in-8. *dos de m. r.*

138. Atti Apostolici, volgarizzamento di Dom. Cavalca. — Firenze, Moücke, 1769. in-8. *dos de m. r.*

139. Averani, Bened. Dieci Lezioni sopra il quarto sonetto del Petrarca etc. — Ravenna, Landi, 1707. in 4. *vél.*

140. Averani, Gius. Lezioni sopra la Passione di N. S. Gesù Cristo. — Urbino, stamp. Camerale, 1738. in-8. *vél.*

141. Bacci, And. Discorso dell' Alicorno. — Fiorenza, Marescotti, 1582. in-8. *dos de m. r.*

142. — Le XII Pietre pretiose le quali adornavano i vestimenti del summo sacerdote. etc. — Roma, Grassi, 1587. in-4. *vél.*

143. Baglione, Gio. Vite de' Pittori, Scultori, Architetti ed Intagliatori, con la vita di Salv. Rosa scritta da Gio. Bat. Passari. — Napoli, Rispoli, 1733. in-4. *veau. — Dans la même reliure*: Bernino, Dom. Vita di Gio. Lor. Bernino. — Roma, Bernabò, 1713. in 4.

144. Bagnoli, Pietro. Cadmo, poema. — Pisa, Nistri, 1821. 2 vol. in-8. *dos de m. vert. Exemp. en pap. nankin.*

145. — Poesie varie. — Pisa, Nistri, 1821. in-24. *carton. Exemp. en pap. bleu.*

146. Baldelli, Gio. Bat. Elogio di N. Machiavelli. — Londra, 1794. in-8. *vél. Exemp. en papier fort.*

147. — Del Petrarca, e delle sue opere. — Firenze, Cambiagi, 1797. in-4. *dos de m. r.*

148. — Saggio d' antichità primitive. — Poligrafia Fiesolana, 1825. in-8. *fig. dos de m. r.*

149. — Saggio di storia fiorentina dei secoli XII, e XIII. — Firenze, Piatti, 1818. in-4. *broché.*

150. — Vita di Gio. Boccaccio. — Firenze, Carli e C., 1806. in-8. *dos de m. r. Avec portrait. Exemp. en grand papier.*

151. Baldini, Baccio. Orazione in lode di Cosimo Medici. — Firenze, Sermartelli, 1574. in 4. *vél.*

152. — Vita di Cosimo Medici. — Firenze, Sermartelli, 1574. in-4. *vél.*

153. Baldinucci, Filip. Opere — Firenze, Roma e Lucca; Matini, Tinassi, Franchi, Paci, Vangelisti, Manni, Tartini e Franchi, 1681.-82.-84.-86.-88.-92.-1702.-28. 13 *parties* in-4.

154. — Idem. — Firenze, Stecchi e Pagani, 1767-74. 21 *tom. en* 6 vol. *petit* in-4. *vél.*

155. — Lettera sulla proporzione delle figure. — Livorno, Masi e C., 1802. in-8. *broché.*

156. — Raccolta d'opuscoli etc. con un ragionamento del Cocchi sul San Giorgio di Donatello. — Firenze, Bonducci, 1765. in-4. *dos de vél. Exemp. en grand pap.*

ITALIENS

157. **B a l d i n u c c i**, Filip. Vita di Filippo di ser Brunellesco etc. — Firenze, Carli, 1812. in-8. *dos de m. vert.*

158. **B a l d o v i n i**, Franc. Chi la sorte ha nemica usi l'ingegno, componimento dramatico. — Firenze, Moücke, 1763. in-8. *dos de vél. Exemp. en pap. fort.*

159. — Componimenti, illustrati da Vinc. Nannucci. — Firenze, Magheri, 1812. in-8. *carton.*

160. — Lamento di Cecco da Varlungo, colle note d'Orazio Marrini. — Firenze, Moücke, 1755. in-4. *dos de m vert. Exemp en grand pap.*

161. — Idem, con la versione latina, e le annotazioni. Si aggiungono la risposta della Sandra e la disdetta di Cecco etc. — Firenze, Carli e C., 1806. in-8. *carton. Exemp. en grand pap.*

162. — Lamento di Cecco da Varlungo Reggio, Coen, 1810. in-fol. *carton. La même reliure contient*: 1. — Cicognini, Iacopo. Nozze e allegrezza di Pippo da Legnaia. Reggio, Coen, 1810. — 2. Tansillo, Luigi. Il Podere. Reggio, Coen, 1810. — *Edition tirée à 144 exemplaires.*

163. **B a l l o e G i o s t r a** de' Venti. — Firenze, Giunti, 1608. in-4. *broché.*

164. **B a n d e l l o**, La prima (seconda e terza) parte de le novelle. Lucca, Busdrago, 1554. 3 vol. in-4. *veau.* — La quarta parte. Lione, Marsilij, 1573. in 8. *veau.*

165. **B a n d i n i**, Ang. M. Dell' Obelisco di Cesare Augusto, scavato nel campo Marzo. — Roma, Pallade, 1750. in-fol. *fig. dos de cuir de Russie.*

166. — Illustrazione di due evangeliarj greci. — Vinegia, Coleti 1787. in-4. *br.*

167. — Lettere sulla situazione della città di Fiesole e suoi contorni. — Firenze, Allegrini e C., 1776. in-4. *carton.*

168. — Vita e lettere di Amerigo Vespucci. — Firenze, stamp. d'Apollo, 1745. in-4. *dos de vél.*

169. **B a r b a** (della), Pomp. Esposizione d'un sonetto platonico, fatto sopra il primo effetto d'amore. etc. — Fiorenza, (Torrentino,) 1549. in-8 *dos de m. r.*

170. — Idem. — Fiorenza, (Torrentino,) 1554. in-8 *dos de m. r.*

171. **B a r b a r o**, Daniel. Pratica della Perspettiva. — Venetia, Borgominieri, 1568. in-fol. *fig. dos de vél.*

172. Barberino, Franc. Documenti d'amore. — Roma, Mascardi, 1640. in-4. *fig. dos de m. r.*

173. — Del Reggimento e de' costumi delle donne. — Roma, de Romanis, 1815. in-8. *dos de m vert. Avec portrait.*

174. **B a r d i** (de), Giovanni. Discorso sopra il Giuoco del Calcio fiorentino. Firenze, Giunti, 1580. in-4. — Idem. Firenze, Giunti, 1615. in-4. *Dans la même reliure*: Discorso d'onde si ha l'origine del Calcio etc. co' Capitoli e piante del Calcio di Livorno dell' anno 1766.

175. — Memorie del Calcio fiorentino. Firenze, 1686 in-4. *Dans la même reliure*: — 1. Istruzione del modo del giuocare il Calcio ai giovani nobili fiorentini. Firenze, 1736. in-4. — 2. Descrizione in versi del nobile giuoco de' Fiorentini da essi chiamato *Calcio* e dagli antichi *Harpaston*, composto da Giorgio Koressio di Scio, gentiluomo di Costantinopoli, lettore nell'università di Pisa. In Greco. Venetiis, apud Antonium Pinellium, in-4.

176. **B a r g a g l i**, Girol. Dialogo dei Giuochi senesi, — Venetia, Zannetti, 1598. in-8. *dos de veau.*

177. **B a r g a g l i**, Scip. Trattenimenti. — Venetia, Giunti, 1592. in-4. *dos de vél.*

CLASSIQUES

178. **Barozzi** (Giac.) da Vignola. Regole della Prospettiva, con i commentarij di Egn. Danti. — Roma, stamp Camerale, 1611. in-fol. *fig. dos de vél.*

179. **Bartoli**, Cosimo. Discorsi istorici universali. — Venetia, Franceschi, 1569. in-4. *dos de cuir de Russie.*

180. — Idem. — Genova, 1582. in-4. *dos de m. r.*

181. — Modo di misurare le distantie. — Venetia, Franceschi, 1564. in-4. *m. vert. Exemp. en grand pap.*

182. — Ragionamenti accademici sopra Dante. — Venetia, Franceschi, 1567. in-4. *dos de m. r.*

183. **Bartoli**, Daniel. Del Ghiaccio e della Coagulatione. — Roma, Varese, 1681. in-4. *vél.*

184. — Del Suono de' tremori armonici, e dell' Udito — Roma, Tinassi, 1679. in-4. *vél.*

185. **Bartolomei-Smeducci**, Girol. Didascalia, cioè Dottrina comica. — Firenze, Stamp. della Stella, 1658. in 4. *vél.*

186. **Bartoloni**, Pietro Dom. Bacco in Boemia, ditirambo in onore del vino di Melnich. — Praga, Elm, 1717. in-8. *vél.*

187. — Idem. — Firenze, Paperini, 1736. in-4. *dos de m. r. Le même volume contient*: Malespina, Marcello. Bacco in America, colle note di Gius. Bianchini.

188. **Baruffaldi**, Girol. I Baccanali. — Bologna, Lelio dalla Volpe, (1758) 3 vol. in-8. *fig. vél.*

189. — Il Canapaio, libri VIII, con annotazioni. — Bologna, Lelio dalla Volpe, 1741. in-4. *dos de m. violet.*

190. — Grillo, canti dieci (in ottava rima) d' Enante Vignaiuolo. — Verona, Timermanni, 1738. in-8. *fig. vél.*

191. — Dizionario di tutte le rime sdrucciole. — Venezia, Valvasense, 1755. in 4. *dos de vél.*

192. — La Tabaccheide. — Ferrara, Pomatelli, 1714. in-4. *dos de vél*

193. — Vita di Lodov. Ariosto. — Ferrara, Bianchi e Negri, 1807. in-4. *dos de m. vert. Avec portrait.*

194. **Barzellotti**, Giacomo. Polizia di Sanità. — Siena, Pozzi, 1806. in-8 *fig. dos de m. r.*

195. — Acque termali e minerali di Chianciano. — Siena, Rossi, 1813. in-4. *fig. dos de m. r.*

196. — Bagni termali di Monte Catini. — Pisa, Capurro, 1823. in-4. *dos de m. r. Exemp. sur papier nankin.*

197. **Basilio** Magno. Omelie scelte tradotte da Angiol Maria Riccl. — Firenze, Paperini. 1732. in-4. *dos de m. bleu.*

198. **Bastiani**, Annib. Analisi delle acque minerali di S. Casciano. — Firenze, Cambiagi, 1770. in-8. *dos de m. bleu.*

199. **Battaglia** tra Tessitori e Tintori. — Firenze, Cecconcelli, 1619. in-4.

200. **Battiferra** (Laura) degli Ammannati. Il primo (ed unico) libro dell'opere toscane. — Firenze, Giunti, 1560. in-4. *dos de m. vert.*

201. **Beccaria**, Cesare. De' Delitti e delle pene. — S. L. 1764. in-4. *vél.*

202. — Idem. — Brescia, Bettoni, 1807. in-4 *dos de m. r. Pap. vél. avec portr.*

203. — Idem. — Milano, Mussi, 1812. in-fol. *dos de m. vert. Exemplaire en grand pap. vél.*

204. **Becelli**, Giulio Ces. Il Gonnella, canti XII etc. — Verona, Ramanzini, 1739. in. 4. *dos de veau.*

205. — Della Novella Poesia. — Verona, Ramanzini, 1732. in-4. *dos de m. r.*

ITALIENS

206. B e l c a r i , Feo. Vita del Beato Gio. Colombini. — Siena, Bindi, 1511. in-4. *vél.*
207. — Idem. — Roma, Dragondelli, 1659. in-12. *dos de veau.*
208. B e l l i n i , Lorenzo. La Bucchereide. — Firenze, Tartini e Franchi, 1729. in-8. *dos de m. r.*
209. — Discorsi di Anatomia. — Firenze, Moücke, 1741-44. 3 *part. en* 2 vol. in-4. *dos de m. r.*
210. B e l l o r i , Gio. Pietro. Descrizione delle imagini dipinte da Raffaello nel Vaticano. — Roma, Komarek, 1695. in-fol. *fig. dos de vél.*
211. — Idem. — Roma, Barbiellini, 1751 in-8. *dos de vél.*
212. — Vite de' Pittori, Scultori, e Architetti moderni. — Roma, per il Success. al Mascardi, 1672. in-4. *vél. fig.*
213. B e m b o , Pietro. Asolani. — Firenze, Giunta, 1505. in-8. *dos de m. r.*
214. — Idem. — Firenze, Giunti, 1515. in-8. *dos de m. r.*
215. — Idem. — Vinegia, Giovan Antonio e frat. da Sabbio, 1530 in-4 *dos de m. vert.*
216. — Historia Vinitiana. — Vinegia, Scoto, 1552. in-4. *dos de m. r.*
217. — Idem Aggiuntavi di nuovo la tavola delle cose più notabili, etc. per Alemanio Fino. — Venetia, Ziletti e C., 1570. in-4. *A la fin*: Vinegia, Scoto, 1552. *Ancienne reliure m. vert, tr. dor.*
218. — Istoria Viniziani. — Vinegia, Zatta, 1790. 2 vol in-4. *dos de m. r. Avec portrait.*
219. — Delle Lettere, primo volume. — Roma, Dorico, 1548. in 4. *dos de m. granat.*
220. — Idem. Con la vita del Bembo. — Venetia, Alberti, 1587.4 tom. in-8. *dos de vél.*
221. — Prose. — Vinegia, Tacuino, 1525. in-fol. *dos de m. r.*
222. — Idem. — Fiorenza, Torrentino, 1548. *A la fin*: 1549. *in-4. dos de m. vert.*
223. — Rime. — Venetia, fratelli da Sabbio, 1530. 2 *part. en un vol.* in-4. *vél.*
224. — Idem. — Venetia, Valvassori, 1543. in-8. *m. vert.*
225. B e n c i v e n n i , Zucchero. Volgarizzamento dell' esposizione del Pater nostro, testo di lingua per la prima volta pubblicato con illustrazioni del D. Luigi Rigoli. — Firenze, Piazzini, 1828. in-4. *fig. dos de m. vert. Exemp. en grand pap. vél.*
226. — Idem. *m. r.* — *Exemp. en pap. vert.*
227. B e n e (del), Bartol. Rime. — Livorno, co' tipi Bodoniani, 1799. in-8. *dos de m. r. Exemp. réglé.*
228. B e n e (del), Sennuccio. Epistola della Incoronatione di Francesco Petrarca, fatta in Roma l'anno MCCCXLI. — Fiorenza, Marescotti, 1577. in-4. *dos de m. noir.*
229. B e n e d e t t i , Alessandro. Fatto d' arme del Tarro fra i Principi Italiani et Carlo VIII di Francia, con l' assedio di Novara, trad. per Lod. Domenichi. — Vinegia, Giolito, 1549. in-8. *vél.*
230. B e n i , Paolo. L' Anticrusca, o vero il Paragone dell' Italiana Lingua. — Padova, Martini, 1612. in-4. *dos de m. r.*
231. — Il Cavalcanti, o vero la Difesa dell' Anticrusca etc. — Padova, Bolzetta, 1614. in-4. *dos de vél.*
232. B e n i v i e n i , Girolamo. Opere. — Venetia, per Nic. Zopino e comp. 1522. in-8 *dos de m. r.*
233. — Idem. — Venetia, Greg. de Gregori, 1524 in-8. *m. r.*
234. B e n t i v o g l i o , Cardinale. Raccolta di lettere scritte in tempo delle sue Nunziature di Fiandra e di Francia. — Cologna, 1631. in-4 *dos de vél.*

235. **Bergantini**, Gian. Pietro. Voci scoperte e difficoltà incontrate sul Vocabolario della Crusca. — Venezia, Stamperia Radiciana, 1758. in-4. *dos de m. r.*

236. **Bernardo** (S.) Sermoni. — Venetia, per Piero de Quarengi, 1508. in-4. *dos de vél. Avec une gravure en bois.*

237. — Idem — Venetia, al segno della Speranza, 1558. in-8. *vél.*

238. **Berni**, Francesco. Orlando innamorato, — Fiorenza, (Napoli,) 1725. in-4. *dos de m. bleu.*

239. — Idem. — Parigi, Molini, 1768. 4 vol. in-12. *dos de m. vert. Avec portrait.*

240. — Idem. — Firenze, Molini, 1827. 2 vol. in-12. *fig. m. bleu. Exemp. en pap. vél. anglais.*

241. — Opere burlesche raccolte per la prima volta in un volume. — Amsterdam, 1770. in-8. *dos de vél.*

242. — Casa, etc. Il Primo e il Secondo libro dell' Opere burlesche. Londra, 1723. — ed il terzo Libro. Firenze, 1723. *en tout* 3 vol. in-8. *dos de m. r.*

243. — Idem. — Usecht, Broedelet, 1760. 3 vol. in-8. *dos de m. r. Avec le portrait de Berni.*

244. **Beroso**, et altri. Antichità tradotte da Franc. Sansovino. — Vinegia, Salicato, 1583. in-4. *vél.*

245. **Berti**, Gianlorenzo. Prose volgari. — Firenze, Bonducci, 1758. in-4. *dos de veau.*

246. — Lettere di fra Guidone a frate Zaccaria nella quale si dimostra chi sieno que' religiosi che debbonsi chiamar frati. Cosmopoli, all'insegna della Stella, 1751. in-8. — Lettera seconda in cui ragionasi della proibizione della biblioteca Gianseniana. Filippopoli, all' insegna del Sole, 1756. in-8. — Terza lettera la quale serve d' apologia al segretario della Congregazione dell' Indice. Nicopoli, all' insegna della Luna, 1756. in-8. *dos de m. vert.*

247. **Bertini**, Ant. Fr. Risposta di Anton Giuseppe Branchi a quanto oppone Giovanni Paolo Lucardesi etc. — Colonia, Stamp. arcivesc. 1708. in-4. *dos de vél.*

248. — La Falsità scoperta nel libro intitolato la Verità senza maschera, dal Gobbo di Sancasciano etc. — Francfort, Knock, 1744. in-4. *vél.*

249. **Bertola**, Aurelio. Poesie. — Ancona, Sartori, 1815. 6 *tom. en* 3 vol. in 16. *dos de m. violet. Avec portrait.*

250. **Bertoldo**, con Bertoldino e Cacasenno, in ottava rima con argomenti, allegorie, annotazioni, e figure in rame. — Bologna, Lelio dalla Volpe, 1736. in-4. *vél. Exemp. auquel on a ajouté* 20 *dessins lavés au bistre.*

251. **Bertolini**, Stef. Esame di un libro sopra la Maremma senese. — Siena, Bindi, 1773. in-8. *dos de vél.*

252. — Massime, esempi, e trattati pubblici in Tucidide. — Firenze stamp. Imper. 1756. in-8. *carton.*

253. **Bettinelli**, Saverio. Opere, — Venezia, Cesare, 1799.-1801. 24 vol. *petit* in-8. *dos de m. granat.*

254. **Bianchini**, Franc. La Storia universale provata con monumenti, e figurata con simboli degli antichi. — Venezia, Battaggia, 1825-27. 5 vol. in-8. *fig. dos de m. brun.*

255. **Bianchini**, Gius. Difesa di Dante Alighieri. — Firenze, Manni, 1718. in-12. *dos de m. r.*

256. — Dei Gran-Duchi della Real casa de' Medici. — Venezia, Recurti, 1741. in-fol. *dos de vél. Avec portraits.*

ITALIENS

257. B i a n c h i n i, Gius. Notizie istoriche intorno alla Cintola di Maria Vergine, che si conserva nella città di Prato. — Firenze, Manni, 1722. in-4. *fig. dos de vél.*
258. — Della Satira Italiana. — Massa, Frediani, 1714. in-4. *carton.*
259. — Idem. Con una dissertazione dell' ipocrisia de' letterati. — Firenze, Manni, 1723. in-4. *vél.*
260. — La Villeggiatura, dialogo.—Firenze, Tartini e Franchi, 1732. in-4. *broché.*
261. B i a n c o n i, Gio. Lodov. Descrizione dei Circhi particolarmente di quello di Caracalla e dei giuochi in essi celebrati. Ital. e Franc. — Roma, Pagliarini, 1789. in-fol. *fig. dos de vél.*
262. — Lettere al marchese Hercolani sopra alcune particolarità della Baviera etc. — Lucca, Riccomini, 1763. in-8. *dos de vél.*
263. — Lettere sopra Cornelio Celso. — Roma, Zempel, 1779. in-8. *dos de m. vert.*
264. B i o n d i, Luigi. Vita di mgr. Alessandro Tassoni. — Pisa, Nistri, 1822. in-4. *carton. Exemp. en pap. nankin d' Annonay.*
265. B i r i n g u c c i o, Vanoccio. De la Pirotechnia, libri X. — Venetia, Roffinello, 1540. in 4. *dos de vél.*
266. B l o s i o, Lodovico. Institutione spirituale tradotta da Francesco Cattani da Diacceto. — Fiorenza, Giunti, 1562. in-8. *dos de m. vert.*
267. B o c c a c c i o, Gio. L' Ameto. — Venetiis, per Georgium de Rusconibus, 1503. in-fol. *m. vert.*
268. — Idem. Con le osservazioni di Hieronimo Claricio. — Milano, nella officina Minutiana, 1520. in-4. *dos de m. r.*
269. — Decamerone. — Firenze, Giunta, 1527. in-4. *veau. Édition originale. Exemp. précieux pour les apostilles qu'il contient de la main de* Gio. Bat. Cini.
270. — Idem. *vél. Contrefaction de Venise.*
271. — Idem. — Vinegia, per Nicolò d' Aristotile detto Zoppino, 1531. in-8. *vél. tr. dor.*
272. — Idem, di nuovo emendato secondo gli antichi esemplari. — Vinegia, Giolito, 1546. in-4. *vél. Avec fig. en bois.*
273. — Idem, ricorretto in Roma secondo il Concilio di Trento, e riscontrato in Firenze con testi antichi, e alla sua vera lezione ridotto da' Deputati etc. — Firenze, Giunti, 1573. in-4. *dos de m. bleu. Avec le lys de Florence sur le frontespice.*
274. — Idem. *Autre exemp. avec les armes de Toscane.*
275. — Idem. — Firenze, Giunti, 1582. in-4. *dos de cuir de Russie.*
276. — Idem. — Firenze, Giunti, 1587. in-4. *dos de m. vert.*
277. — Idem. Si come lo diedero alle stampe gli Giunti l' anno 1527. — Amsterdamo (Elzevir), 1665. in-12. *m. r.*
278. — Idem. — Amsterdamo (Napoli), 1718. 2 *tom. en un vol.* in-8. *vél. Édition originale.*
279. — Idem, nuovamente corretto et con diligentia stampato (per opera di Paolo Rolli). — Londra, Edlin, 1725. in-fol. *m. r.*
280. — Idem. — Londra (Parigi), 1757. 5 vol. in-8. *veau, tr. dor. Avec 111 gravures de Gravelot.*
281. — Idem, tratto dall' ottimo testo scritto da Fran. d' Amaretto Manelli — (Lucca), 1761, in-4. *dos de m. granat. Avec figures.*
282. — Idem. — Londra, Nourse, 1762. *A la fin*: Stamperia di G. Haberkorn, 1762. in-4. *m. r. tr. dor. Avec portrait.*
283. — Idem — Italia co' caratteri di F. Didot (Pisa, Capurro.) 1816. 4 *tom. en* 2 vol. in-fol. *dos de m. vert.*

CLASSIQUES

284. B o c c a c c i o, Gio. Decamerone. — Firenze, Molini, 1820. in-12. *fig. m. bleu Exemp. en pap. nankin d' Annonay.*

285. — Idem. — Firenze, Molini, 1820. *long.* in-12. *que l' Éditeur appelle* Papiriforme.

286. — Idem. — Firenze, Ciardetti, 1822. 4 vol. in-8. *dos de m. r Exemp. en grand pap. avec double titre imprimé en rouge.*

287. — Idem, illustrato da Ugo Foscolo. — Londra, Pickering, 1825. 3 vol. in-8. *fig. carton.*

288. — Novelle ventotto. — Padova, Comino, 1739. in 8. *dos de basane.*

289. — Fiammetta. — Firenze, Giunta, 1517. in-8. *m. carmelite.*

290. — Idem. — Venetia, Arrivabene, 1518. in-8. *dos de m. r.*

291. — Idem, rivista per Tizzone di Pofi. — Vinegia, Vitale, 1524. in-8. *dos de m. violet.*

292. — Idem. — Fiorenza, Giunta, 1533. in-8. *vél.*

293. — Philocopo diligentemente da Tizzone di Pofi rivisto. — Venegia, Bindoni, 1538. in-8. *vél.*

294. — Il Filostrato. — Parigi, Didot, 1789. in-8. *carton. Exemp. en grand pap. vél.*

295. — Laberinto d'amore con nna Epistola a Pino de Rossi. — Firenze, Giunti, 1516. in-8. *vél.*

296. — Lettera a Pino de Rossi sopra l' esilio. — Livorno, 1770. in-8. *dos de vél.*

297. — Lettera a Zanobi da Strada con altri monumenti inediti pubblicati da Sebastiano Ciampi. — Firenze, Conti, 1827. in-8. *dos de m. r. Exemp. en gr. pap. vélin.*

298. — Libro intitolato de Mulieribus claris. — Venetia per maistro Zuanne de Trino, chiamato Tacuino, 1506. in-4. *fig. carton. Exemp. incomplet.*

299. — Ninfale Fiesolano. — Londra (Parigi), Molini, 1778. in-12. *vél.*

300. — Opere. — Firenze (Napoli). 1723-24. 6 vol. in-8. *veau.*

301. — Rime — Livorno, Masi, 1802. in-8. *dos de m. r.*

302. — Opera tradotta di lat. in volgare da M. Niccolò Liburnio, dove si tratta diffusamente de' monti, selve etc. Aggiuntovi la favola dell' Urbano. — Fiorenza, Giunti, 1598. in-8 *vél.*

303. — La Teseide. — Milano, Silvestri, 1819. in-12. *broché.*

304. — Amorosa Visione. — Palermo, Assenzio, 1813. in-8. *dos de m. bleu.*

305. B o c c a l i n i, Traiano. Commentarii sopra Tacito. — Cosmopoli, della Tiazza, 1677. 3 *part. en un vol.* in-4. *dos de basane.*

306. — Bilancia politica. — Castellana, Widerhold, 1678. 3 vol. in-4. *vél.*

307. — Pietra del Paragone politico. — Cosmopoli (Elzevir), 1671. in 64. *vél. Avec gravures.*

308. — Ragguagli di Parnaso. — Venetia, Guerigli, 1630. in-4. *Dans la même reliure:* — Pietra del paragone politico. — Cosmopoli, Teler, 1615. in-4. *veau, tr. dor.*

309. B o c c h i, Franc. Bellezze della città di Firenze, da Gio Cinelli ampliate. — Firenze, Gugliantini, 1677. in-8. *vél.*

310. — Eccellenza della statua del S. Giorgio di Donatello etc. — Fiorenza, Marescotti, 1584. in-8. *dos de m. r.*

311. — Della Cagione onde venne la smisurata potenza di Roma e d' Italia. — Fiorenza, Sermartelli, 1598. in-8. *dos de m. r.*

312. — Opera sopra l' imagine della Santiss. Nunziata. — Fiorenza, 1592. in-8. *vél.*

313. B o c c h i n e r i, Carlo. Il Palladio, poemetto. — Parigi, Huqheville, 1611. in-4.

314. Bodoni, Giambatista. Manuale tipografico. — Parma, 1815. 2 vol· in-4. *pap. vél. Carton. Avec le portrait de Bodoni gravé par Rosaspina.*
315. Boetio. Della Consolazione, volgariz. da Alberto Fiorentino. — Firenze, Manni, 1735. in-8. *dos de veau.*
316. — Idem, trad. da Bened. Varchi. — Firenze, Torrentino, 1551, in-4. *dos de m. vert.*
317. — Idem. — Venetia, Giunti, 1562. in-8. *vél.*
318. — Idem. — Parma, R. tipograf., 1799. in-4. *vél.*
319. — De Conforti philosophici, trad. per Lod. Domenichi. — Fiorenza, Torrentino, 1550. in-8. *vél.*
320. Bonanni, Filip. Gabinetto armonico. — Roma, Placho, 1722. in-4. *fig. vél.*
321. — Ricreatione dell' occhio e della mente nell' osservation delle Chiocciole. — Roma, Varese, 1681. in-4. *fig. dos de m. r.*
322. — Trattatto sopra la vernice detta comunemente Cinese. — Roma, Placho, (1720), in-8. *dos de vél.*
323. Bonarelli, Guidubaldo. Filli di Sciro. — Ferrara, Baldini, 1607. in-4. *fig. dos. m. r.*
324. — Opere. — Roma, Grignani, 1640. 2 *part. en un vol. petit* in-12. *dos de basane.*
325. Bonarelli, Prosp. Solimano, tragedia. — Firenze, Cecconcelli, 1620. in-4. *dos de vél. Avec fig. gravées par Callot.*
326. Bondi, Clem. Giornata villereccia, poemetto. — Parma, Stamp. R. 1773. in-8. *fig. veau.*
327. — Orazione funebre nell' esequie di Leopoldo II. — Vienna, Alberti, 1792. *grand* in-4. *broché.*
328. Boni, Mauro. Lettere sui primi libri a stampa di alcune città e terre d'Italia. — Venezia, Palese, 1794. in-4. *dos de m. bleu.*
329. Boni, Onofrio. Lettera sopra un idoletto trovato a Fiesole. 1803. in-8. *dos de m. vert. Réun iaux cinq articles suivans.*
330. — Lettera sull' apparato dell' esequie di Lodov. I. — Firenze, 1803. in-8.
331. — Lettera sull' istesso soggetto. — Firenze, 1804. in-8.
332. — Lettera sui tempj monopteri. — Firenze, 1804. in-8.
333. — Lettera sopra alcuni scarabei. 1805. in-8.
334. — Riflessioni sopra Michelangelo Buonarroti. — Firenze, 1809. in-8.
335 Bonsi, Lelio. Cinque Lezzioni aggiuntovi un breve trattato della Cometa e nella fine un sermone sopra l'Eucarestia etc. — Fiorenza, Giunti, 1560. in-8. *vél.*
336. Borgherini, Gio. Batista. Esequie di Filippo IV. Cattolico re di Spagna — Fir. Stamp. di S. A. S. 1665. in-4. *fig.*
337. Borghesi, Diomede. La prima e seconda parte delle Lettere. — Padova, Pasquato; e Venetia, Franceschi, 1584. 2 *tom. en un vol.* in-4. *dos de m. r. La même reliure continent:* Rime amorose — Padova, Pasquati, 1585. in-4.
338. — Lettere. — Roma, Mascardi, 1701. in-4. *dos de m. r.*
339. — Lettera scritta da Pondisceri trad. da Gio. M. Crescimbeni. — Roma, Zenobi, 1705. in-12. *fig dos de m. r.*
340. Borghini, Raffaello. Il Riposo. — Fiorenza, Marescotti; 1584. in-8. *dos de m. r.*
341. — Idem. — Firenze, Nestenus e Moücke, 1738. in-4. *dos de m. r.*
342. Borghini, Raffaello e Allori Angelo. Rime inedite (pubblicate dal Can. Dom. Moreni). — Firenze, Magheri, 1822. in 8. *dos de m. r. Exemp. en pap. vél.*

CLASSIQUES

343. **Borghini**, Vinc. Discorsi. — Fiorenza, Giunti, 1584-85. 2 vol. in-4. *fig. dos de m. r.*
344. — Idem, con annotazioni di Dom. M. Manni. — Firenze, Viviani, 1755. 2 vol. in-4. *dos de m. bleu.*
345. — Discorso intorno al modo di far gli alberi delle famiglie nobili fiorentine. Edizione seconda. Con illustrazioni ed appendice — Firenze, Magheri, 1821. in-4. *broché.*
346. **Borromeo**, Feder. Card. Delle Laudi divine, e della Gratia de Principi. — Milano, 1632. 2 *part. en un vol.* in-fol. *vél.*
347. **Bossi**, Gius. Del Cenacolo di Leonardo da Vinci. — Milano, Stamp. B., 1810. in-fol. *fig. dos de cuir de Russie. Exemp. en grand pap.*
348. **Botta**, Carlo. Storia d' Italia dal 1789 al 1814. — Italia (Firenze, Molini). 1824. 4 vol. in-8 *dos de m. r.*
349. —. Idem. — Italia (Pisa, Capurro), 1824. 8 vol. in-8. *dos de m. r. Exemp. en pap. bleu.*
350. — Supplemento. 1825. *dos de m. r. Exemp. en pap. nankin.*
351. — Storia dei Popoli italiani trad. da un Accademico corrispondente della Crusca. — Pisa, 1825-27. 5 vol. in-8. *dos de cuir de Russie. Exemp. en pap. nankin d' Annonay.*
352. — Storia della guerra dell'Indipendenza degli Stati Uniti d' America. — Milano, Ferrario, 1819. 4 vol. in-8. *fig. dos de m. bleu.*
353. **Bottari**, Gio. Dialoghi sopra le tre arti del disegno. — Lucca, Benedini, 1754. in-8. *dos de vél.*
354. — Lezioni sul Decamerone. — Firenze, Ricci, 1818. 2 vol. in-8. *m. r. Exemp. en grand pap. vél.*
355. — Idem. — 2 vol. in-8. *carton. Exemp. en grand papier gris.*
356. — Raccolta di lettere sulla pittura, scultura e architettura, scritte da' più celebri Professori. — Roma, Barbiellini e Pagliarini, 1754. 6 vol. in-4. *vél.*
357. — Sculture e Pitture sagre estratte dai cimiterj di Roma. — Roma, stamp. Vaticana, 1727-46-54. 3 vol. in-fol. *fig. vél.*
358. **Bracci**, Binaldo. Dialoghi di Decio Laberio in risposta al parere di Antommaria Biscioni sopra la nuova edizione de' Canti Carnascialeschi. — Culicutidonia, per Maestro Ponziano da Castel Samburo, 1750. in 8. *dos de veau.*
359. **Bracciolini**, Franc. La Croce racquistata. — Venetia, Giunti, Ciotti, et Comp. 1611. in-4. *dos de m. vert.*
360. — Dello Scherno degli Dei, con la Fidide Civettina ed il Batino. — Firenze, Giunti, 1618. in-4. *m. bleu.*
361. **Bracciolini**, Iacopo di Messer Poggio, a Lorenzo di Piero di Cosimo de Medici, sopra el Triompho della Fama di Messer Franceschо Petrarcha. — Firenze, per Ser Francesco Bonaccorsi etc. 1485. in-4. *dos de m. r.*
362. **Bracciolini**, Poggio. Istoria tradotta da Iacopo suo figliuolo. Riveduta e corretta per Francesco Serdonati. — Fiorenza, Giunti, 1598. in-4. *dos de m. r.*
363. **Bravetti**, Iacopo. Indice de' libri a stampa citati per testi di lingua nel Vocabolario della Crusca. — Verona, Marchesani, e Merlo, 1798 in-8. *dos de veau.*
364. **Brindisi**, d' Antonio Malatesti e di Piero Salvetti, con annotazioni. — Firenze, Manni, 1723. in-16. *dos de m. r.*
365. **Brocchi**, Gius. Maria. Vite de' Santi e Beati Fiorentini. — Firenze, Albizzini, 1743-61. 3 vol. in-4. *vél.*
366. **Bronzini**, Chistofano. Della Dignità et Nobiltà delle Donne. — Firenze, Pignoni, e Ciotti, 1622-32. 3 vol. in-4. *vél.*

367. **Bruni**, Ant. Epistole — Roma, Mascardi, 1647. in-12. *fig dos de vél.*
368. — Le tre Grazie. — Roma, Facciotti, 1630. in-12. *fig. dos de vél.*
369. — Le Veneri. — Roma, Mascardi, 1533. in-12. *fig. dos de vél.*
370. **Bruni**, Leonardo, Aretino. Libro della Guerra de Ghotti fatto volgare da Lodov. Petroni. — Firenze, Giunta, 1626. in-8. *vél.*
371. — Vite di Dante, e del Petrarca. — Firenze, all' insegna della Stella, 1672. in-12. *dos de m. r.*
372. **Budeo**, Gugl. Trattato delle Monete ridotte all' uso moderno, tradotto per Gio. B. Gualandi. — Firenze, Giunti, 1562. in-8. *dos de m. r.*
373. **Bulgarini**, Belisario. Alcune considerazioni sopra 'l discorso di Giacopo Mazzoni fatto in difesa della Commedia di Dante. — Siena, Bonetti, 1583. in-4. *dos de veau.*
374. **Buommattei**, Bened. Delle Cagioni della lingua toscana, libro primo. — Venezia, Polo, 1623. in-4 *dos de veau.*
375. — Descrizione delle Feste falte in Firenze per la canonizzazione di S. Andrea Corsini. — Firenze, Pignoni, 1632. in-4. *fig. vél.*
376. — Della lingua toscana, libri due, impressione quarta, coll'aggiunta d'un discorso etc. — Firenze, Guiducci e Franchi, 1714. in-4. *dos de m. r. Avec portrait.*
377. — Modo di consecrar le Vergini. — Venezia, Pinelli, 1622. in 4. *vél.*
378. — Orazione fatta in morte di Ferdinando Medici Gran Duca Terzo di Toscana. — Fiorenza, Caneo, 1609. in-4.
379. **Buonaccorsi**, Biagio. Diario de'Successi seguiti in Italia, e particolarmente in Firenze dal 1498 al 1512. Con la vita del Magnifico Lorenzo de' Medici il Vecchio, scritta da Niccolò Valori etc. — Fiorenza, Giunti, 1568. in-4. *m. vert.*
380. **Buonaccorsi**, da Montemagno. Prose e Rime, con annotazioni, ed alcune Rime di Niccolò Tinucci. — Firenze, Manni, 1718. *pet.* in-12. *dos de m. r.*
381. (**Buonafede**, Appiano.) Il Bue pedagogo, novelle Menippee di Luciano da Firenzuola. — S. L. 1764. in-8. *dos de vél.*
382. — Delle Conquiste celebri. — Lucca, Riccontini, 1763. in 8. *dos de veau.*
383. — Istoria critica e filosofica del Suicidio ragionato. — Lucca, Giuntini, 1761. in-8. *dos de vél.*
384. — Versi liberi — Cesena, Biasini, 1766. in-8. *dos de vél.*
385. **Buonanni**, Vinc. Discorso sopra la prima cantica del divinissimo Theologo Dante d' Alighieri, del Bello nobilissimo Fiorentino, intitolata Commedia. — Fiorenza, Sermartelli, 1572. in-4. *dos de m. r.*
386. **Buonaparte**, Iacopo. Ragguaglio del Sacco di Roma.. — Colonia, 1756. in 4. *m. vert. Dans la même reliure:* Appendice, per servire di schiarimento ad alcuni dubbj sugli antichi nobili, grandi e magnati della repub. Fiorentina. — Colonia, 1756. in-4.
387. **Buonaparte**, Niccolò. La Vedova, commedia facetissima. — Fiorenza, Giunti, 1592 in-8. *dos de m .r.*
388. — Idem. — Parigi, Molini. 1803. in 8. *dos de m. vert.*
389. **Buonarroti**, Filippo. Osservazioni istoriche sopra alcuni Medaglioni antichi. — Roma, Ercole, 1698. in-4. *fig. vél.*
390. — Osservazioni sopra alcuni frammenti di Vasi antichi. — Firenze, Guiducci, e Franchi, 1716. in-4. *fig. vél.*
391. **Buonarroti**, Michelag. (il Vecchio). Rime raccolte da Michelag. suo nipote. — Firenze, Giunti, 1623. in-4 *vél.*
392. — Idem Con una lezione di Bened. Varchi, e due di Mario Guiducci. — Firenze, Manni, 1726. in-8. *dos de m. r.*

393. **Buonarroti**, Michelag. (il Giovane). Descrizione delle Nozze di Maria Medici, regina di Francia. — Firenze, Marescotti, 1600. in-4. *vél.*

394. — Il Giudizio di Paride, favola rappresentata nelle Nozze di Cosimo Medici e Maria Maddalena d'Austria. — Firenze, Sermartelli, 1608. in-4. *dos de m. r.*

395, — La Tancia, commedia rusticale. — Firenze, Giunti, 1612. in-4. *vél.*

396. — Idem. — Firenze, Landini, 1638. in-8. *dos de m. vert.*

397. — La Fiera, e la Tancia coll' annotazioni d' Ant. M. Salvini. — Firenze, Tartini e Franchi, 1726. in fol. *dos de vél. Avec portrait.*

398 **Buonaventuri**, Tom. Esequie dell' Imperatore Leopoldo I. — Firenze, Albizzini, 1705. in-4. *fig. Dans le même volume:* Martelli, Giuseppe Maria, delle Lodi di Leopoldo I., orazione funerale. — Firenze, Albizzini, 1705. in-4. *dos de m. r.*

399. **Buondelmonti**, Giuseppe. Ragionamento sul diritto della guerra giusta. — Firenze, Bonducci, 1757. in-4. *carton.*

400. **Burchiello**, Bellincioni ed altri, Sonetti. — Londra (Lucca), 1757. in-8. *dos de m. bleu. Avec le portrait de Burchiello.*

401. **Busini**, Gio. Batista. Lettere a Bened. Varchi sugli avvenimenti dell' Assedio di Firenze. — Pisa, Capurro, 1822. in-8. *dos de m. v. Exemp. en pap. vél nankin.*

402. **Callimachi**, Hymni, graecè, cum lat. interpretatione, ab Ant. M. Salvino etruscis versibus. Accedit poemation de Coma Berenicis etc. Gr. lat. ital. — Florentiae, typis Moükianis, 1763. in-8. *vél.*

403. — La Chioma di Berenice, poema trad. da Catullo, volgarizzato ed illustrato da Ugo Foscolo. — Milano, dal Genio tipografico, 1803. in-8. *m. r. Exemp. en pap. fort.*

404. **Calsabigi**, Ranieri. Orfeo ed Euridice. — Vienna, Trattnern, 1770. in-4. *dos de vél.*

405. — Poesie. — Livorno, Stamp. Enciclopedica, 1774. 2 *tom. en un vol. in* 8. *fig. dos de m. violet.*

406. **Calzolai**, Pietro, Historia monastica. — Fiorenza, Torrentino, 1561. *in*-4. *dos de m. vert.*

407. — Idem. — Roma, Accolti, 1575. 2 vol. in 4. *vél.*

408. **Camilli**, Camillo. Imprese illustri di diversi. — Venetia, Ziletti, 1586. in-4. *dos de vél. tr. dor.*

409. **Canitz**, Componimenti poetici volgarizzati da un accademico della Crusca. — Firenze, Moücke, 1757. in-8. *dos de vél.*

410. **Canzoni** di sette famosi autori in lode di S. Francesco e del monte della Vernia. Firenze, 1606. in-4. *dos de m. r. — Dans la même reliure:* — 1. Turamini, Bern. Canzone al monte dell' Avernia. Firenze, Volcmar Timan, 1607. — 2. Rime spirituali di diversi in lode di S. Francesco e del monte della Verna. Firenze, Volcmar Timan, 1606. in-4. — 3. Seconda parte delle Rime spirituali etc. Firenze, Caneo, 1608. *Recueil fait par F. Silvestro da Poppi.*

411. **Cafitoli**, (sic) da osservarsi inviolabilmente da tutti i confrati della onorabile Compagnia della Lesina etc. — Stampata, per ordine degli otto operai di detta Compagnia. — S. A in-4. *dos de m. r.*

412. — Da osservarsi inviolabilmente da tutta la Compagnia della famosissima Lesina. etc. — Siena, 1598. in-4.

413 — Ragionamenti, con l'assottigliamento in tredici punture della lesina, etc. — Venetia, Baglioni, 1647. in 8. *dos de m. vert.*

414. **Caporuli**, Mauro, ed altri. — Rime, Venezia, Bonfadino, 1590. in-12. *vél.*

415. Cappelli, Bern. Rime, corrette ed accresciute, colla vita dell' autore scritta dall' ab. Pierantonio Serassi. — Bergamo, Lancellotti, 1753. 2 *tom. en un* vol. in-8. *dos de vél.*

416. Capponi, Vincenzo. Parafrasi poetiche de' Salmi di Davide. —Firenze, Vangelisti, 1682. in-8. *dos de m. r.*

417. — Trattati accademici, e parafrasi poetiche de' Canti della Sacra Scrittura. — Firenze, Vangelisti, 1684. in 4. *dos de m r.*

418. Capranica (Cardin. di). Arte del ben morire cioè in gratia di Dio compilato et composto per lo Reverendo in Christo Padre Monsignor Cardinale di Fermo. — S. L. 1513. in-4. *dos de m. r. Avec gravures en bois.*

419. Cardneci, Alessandro. Il Mondo festeggiante, balletto a cavallo. —Firenze, Stamp. di S. A. S. 1661. in 4. *fig. Exemp. en grand papier.*

420. Caritone Afrodisieo. Racconti amorosi di Cherea e di Callirroe (tradotti da Michelang. Giacomelli) — S. L. (Roma) 1752. in-4. *dos de vél. Exemp. en grand. pap.*

421. — Idem. — S. L. (Roma), 1756. in-8. *dos de vél.*

422. Carli-Rubbi, Gianrinaldo. Delle Monete e dell' instituzione delle zecche d' Italia. —A l' Aja, 1751. e Lucca, Giusti, 1760. 4 *tom. en* 3 *vol. in-4. dos de vél.*

423. — Spedizione degli Argonauti in Colco. — Venezia, Recurti, 1745. in-4. *dos de vél.*

424. Carmignani, Gio. Lettera sul vero senso del verso di Dante „ Poscia più che il dolor potè il digiuno „. —Pisa, Nistri, 1826. in-8. *dos de m. violet.*

425. — Idem. *Exemp. en papier bleu.*

426. Caro, Annibal. Apologia degli Accademici di Banchi di Roma contra M. Lodovico Calselvetro etc. — Parma, Seth Viotto, 1558. in-4. *veau fauve.*

427. — Idem. — Firenze, Magheri, 1819. in 8. *dos de veau.*

428. — Lettere familiari. — Venetia, Giunti, 1581. 2 *part. en un vol.* in 4. *vél.*

429. — Rime. — Venetia, Giunti, 1584. in-4. *dos de m. vert.*

430. Casa (Gio. della). Trattato cognominato Galateo, ovvero de' costumi, colla traduzione latina di Niccolò Fierberto. — Padova, Comino, 1728. in-8. *vél.*

431. — Trattato cognominato Galateo, ovvero de' costumi, colla traduzione latina di Erc. Fr. Dandini. — Padova, Comino, 1763. in-8. *dos de m. grenat.*

432. — Opere. — Venetia, Pasinello, 1728.-29. 5 *tom.* en 4 *vol.* in-4. *vél. Avec portrait.*

433. — Idem. — Venetia, Pasinelli, 1752. 3 vol. in-4. *dos de vél. Avec portrait.*

434. — Orazioni (e Terze Rime). — Lione, Martin, S. A. in-4. *dos de vél.*

435. — Prose volgari. — Roma, Pagliarini, 1759.-60. 2 *tom. en un vol.* in 12. *vél.*

436. — Rime et Prose. — Vinegia, Bevilacqua, 1558. in-4. *dos de vél.*

437. — Idem. — Fiorenza, Giunti, 1564. in-8. *m. vert, tr. dor.*

438. — Idem. Fiorenza, Giunti, 1572. in-8. *vél.*

439. — Rime, sposte per M. Aurelio Severino Sertorio Quattromani, e Gregorio Caloprese. — Napoli, Bulifon, 1694. in 4. *dos de m. r. Avec portrait.*

440. Casaubono, Isaaco. Della Satirica Poesia de' Greci e de' Romani, trad. da Antonio M. Salvini. Il Cirlope d' Euripide, trad. dal medesimo. — Firenze, Manni, 1728. in-4. *dos de vél.*

441. Casotti, Gio. Bat. Memorie istoriche della miracolosa immagine di Maria Vergine dell' Impruneta. — Firenze, Manni, 1714. in-4. *fig. dos de vél.*

442. — Il Vero Onore, festa teatrale. — Firenze, Nestenus e Borghigiani, 1713. in 4. *fig.*

443. Casotti, Lodovico Agost. La Celidora, ovvero il Governo di Malmantile etc. — Firenze, Manni, 1734. in-4. *dos de m. vert.*

444. Castaldi (Cornelio), Dura de Feltre. Poesie volgari e latine. — Parigi, Prault, 1757. in-8. *dos de vél.*

445. Castelli, Bened. Della Misura dell' acque correnti. — Bologna, 1660. in-4. *dos de vél. Dans le même volume*: Alcuni Opuscoli filosofici etc. — Bologna, Monti, 1669. in-4.

446. Castelli, Pierfilippo Vita di Giovangiorgio Trissino.—Venezia, Radici, 1753. in-4. *fig. vél.*

447. Castelvetro, Lodovico. Correttione d' alcune cose del Dialogo delle lingue di Bened. Varchi, et una giunta al primo libro delle Prose di Pietro Bembo. — Basileae, 1572. in-4. *vél.*

448 — Giunta fatta al Ragionamento degli articoli e de verbi di Pietro Bembo. — Modona, Gadaldino, 1563. in-4. *vél.*

449. — Opere varie critiche, colla vita dell' autore scritta da Lod. Muratori. — Lione (Milano), Foppens, 1727. in-4. *dos de m. r. Avec portrait.*

450. Casti, Gio. Bat. Gli Animali parlanti. — London (Firenze), Molini, 1822. in 12. *fig. m. bleu. Exemp. en pap. nankin d' Annonay.*

451. — Novelle. — Parigi, tipogr. italiana (Firenze, Molini e Landi), anno IX. 6 *tom. en* 3 vol. in-18. *dos de m. violet.*

452. — Opere varie. — Parigi, Tenré (Pisa, Nistri), 1821. 6 *tom. en* 3 vol. in-18. *dos de m. violet.* — Poesie liriche. — Firenze, Stecchi e Pagani, 1769. in-4 *m. r. dor.*

453. Castiglione, Baldesar. Il Cortegiano. — Firenze, Giunti, 1528. in 8. *dos de m. r*

454. — Idem. — Firenze, Giunti, 1531. in 8. *vél.*

455. — Idem, revisto da Lod. Dolce. — Vinegia, Giolito, 1560. in-8. *dos de veau*

466. — Idem. — Vinegia, Giolito, 1562. in-12. *dos de vél.*

457. — Il Cortegiano, or the Courtier, with an English version by A. P. Castiglione. — London, Bowyer, 1727. in-4. *veau. Avec portraits*

458. — Opere volgari e latine. — Padova, Comino, 1733. in-4. *vél.*

459. Catechismo del Concilio di Trento, trad. da Alesso Figliucci. — Venetia, Angelieri, S. A. in-8. *fig. dos de vél.*

460. — Idem. — Roma, Stamp. della Camera Apost. 1761. in-4. *vél. Exemp. en grand papier.*

461. Caterina da Siena. Libro de la Divina Providentia. — S. L. et A. (Bologna, Azoguidi). in-fol. *m. granat.*

462. — Dialogo (della Divina Provvidenza). — Siena, Stamp. del Pubblico, 1707. in-4. *vél.*

463. — Epistole a re, regine, republiche, principi, etc. — Siena, Quinza, 1713. in-4. *vél.*

464. — Idem a pontefici, cardinali, prelati, etc. — Lucca, Veturini, 1721. in-4. *vél.*

465. **Caterina** da Siena. Vita tradotta dalla Leggenda latina di Raimondo da Capua, etc. — Siena, Bonetti, 1707. in-4. *vél.*
466. — Supplimento alla volgar Leggenda etc. — Lucca, Benedini, 1754. in-4. *vél.*
467. **Cattani**, Francesco. Discorso sopra l'Arte magica. — Fiorenza, Panizzi e Peri, 1567. in-4. *dos de m. r.*
468. — Essamerone. — Fiorenza, Torrentino, 1563. in-4. *dos de me vert.*
469. — Vita di Maria. — Fiorenza, Sermartelli, 1570. in-4. *dos de m. vert.*
470. **Catullo**, Poesie scelte volgarizzate da Tom. Puccini (col testo.) — Pisa, Capurro, 1815. in-fol. *dos de veau.*
471. — Idem. *dos de m. vert. Exemp. en pap. gris.*
472. **Cavalca**, Dom. Disciplina degli spirituali, col Trattato delle trenta stoltizie. — Roma, Pagliarini, 1757. in-8. *dos de m. r.*
473. — Esposizione del Simbolo degli Apostoli. — Roma, Pagliarini, 1763. in-8. *dos de m. r.*
474. — Pungi lingua, ridotto alla sua vera lezione. — Roma, De Rossi 1751. in-8. *m. r. Exemp. en grand pap.*
475. — Pungi lingua, et trattato della Patientia. (Libro de' frutti della lingua.) — Venezia, al segno della Speranza, 1563. 3 *parties en un vol.* in-8. *vél.*
476. — Specchio di Croce, ricorretto et con le postille adornato per Remigio Fiorentino. — Vinegia, Giolito, 1565. in-4. *vél.*
477. — Idem. — Roma, de Rossi, 1738. in-8. *dos de m. r.*
478. — Specchio de' Peccati, ridotto a miglior lezione da Franc. del Furia. — Firenze, all' insegna di Dante, 1828. in-8. *dos de m. r.*
479. — Volgariazzamento del Dialogo di S. Gregorio e dell' Epistola di S. Girolamo ad Eustochio, con alcune poesie dello stesso (Cavalca). — Roma, Pagliarini, 1764. in-4. *dos de m. r. Exemp. en grand pap.*
480. **Cavalcanti**, Andrea. Esequie del principe Francesco. — Fiorenza, Landini, 1634. in-4. *fig.*
481. **Cavalcanti**, Bartol. Retorica. — Vinegia, Giolito, 1559. in fol. *dos de m. r.*
482. — Idem, con le postille di P. Portinaio. — Pesaro, Cesano, 1599. in 4. *vél.*
483. — Rime pubblicate da Ant. Ciccia porci. — Firenze, Carli, 1813. in-8. *dos de m. vert.*
484. **Cavriana**, Filip. Orazione per la partita della regina Maria de Medici. — Firenze, Sermartelli, 1600. in-4. *Relié avec l' Euridice de Rinuccini.*
485. **Ceccherelli**, Aless. Attioni e Sentenze di Alessandro de Medici. — Firenze, 1570. in-8. *dos de m. r.*
486. **Cecchi**, Gio. Maria. Commedie (sette). — Venetia, Giunti, 1585. in 8. *dos de m. vert.*
487. — L' Esaltazione della Croce, con i suoi intermedii etc. Firenze, Sermartelli, 1592. in-8. *dos de m. vert.*
488. — Le Maschere, e il Samaritano, commedie. — Firenze, Pagani, 1818. in-8. *broché.*
489. — Idem, *dos de cuir de Russie. Exemp. imprimé sur vélin.*
490. **Cellini**, Benv. Trattati dell' Oreficeria e della Scultura. — Fiorenza, Panizzi e Peri, 1568. in-4. *dos de m. brun.*
491. — Idem. — Firenze, Tartini e Franchi, 1731. in-4. *dos de m. vert.*
492. — Vita. — Colonia, Martello, S. A, (Napoli, 1728.) in-4. *vél.*

CLASSIQUES

493. **C e r r a c c h i n i**, Luca Gius. Dubbi sopra le rubriche del Messale e del Breviario romano. — Firenze, Nestenus, 1726-27. 2 vol. in-12. *dos de m. r.*

494. — Fasti teologali, ovvero notizie de' Teologi dell' Università Fiorentina, — Firenze, Moücke, 1738. in-4. *vél.*

495. **C e r r e t t i**, Luigi. Poesie. — Pisa, co' caratteri di Didot, 1823. 2 *tom. en un vol.* in-8. *dos de m. r.*

496. **C e r v o n i**, Gio. Sopra il sonetto del Petrarca: „Amor, fortuna e la mia mente schiva „. — Firenze, Torrentino, 1550. in-8. *vél.*

497. **C e s a r e**, Commentarii trad. per Dante Popoleschi. — Firenze, per Io. Steph. di Carlo da Pavia, 1518 in-4. *vél*

498. — Idem, trad. da Franc. Baldelli. — Vinegia, Giolito, 1571. in-12. *dos de m. r.*

499. — Idem, con le fig. ed altre cose fatte da Andrea Palladio. — Venetia, Franceschi, 1575. in-4. *vél.*

500. — Idem, trad. da Camillo Ugoni. — Brescia, Bettoni, 1812. 2 vol. in 4. *dos de m. vert.*

501 **C e s a r o t t i**, Melch. Opere. — Pisa, Società letteraria, 1800.-13. 40. *tom. en* 42 *vol.* in-8. *vél.*

502. **C h e r u b i n i** (Fratris) Minorum ordinis ad Iacobum de Bongannis spiritualis vite compendiosa regula quedam hec est. — S. L. et A. in-4. *dos de veau. A la fin, au verso du douzième f. après 5 lignes de texte:* A. M. E. N. *Car. rond très menu, pages irrégulières, sans signatures.*

503. **C h e r u b i n i** (Fratris) Minorum ordinis ad Iacobum de bongiannis spiritualis uite compendiosa regula quedam hec est. — S. L. et A. in 4. *dos de vél.* 42 *ff. sign.* a—e. *car. rond.* 26 *lign. par page. Au verso du dernier feuillet, après 8 lignes de texte:* DEO GRATIAS.

504. **C h e r u b i n o** (Libro di frate) dell'ordine di Sancto Francesco (cioè regola della vita spirituale e della vita matrimoniale.)— Firenze1487. per Iacopo di Karlo di Giovanni clerico. in-4. *dos de m. r.*

505. **C h i a b r e r a**, Gabriello. Canzoni. — Genova, Bartoli, 1586-87-88. 3 *part. en un vol.* in-4. *dos de m. vert.*

506. — Canzoni per le galere della religione di S. Stefano. — Firenze, Pignoni, 1619. in-4. *vél.*

507. — Firenze, Poema. — Firenze, Pignoni, 1615. in-4. *dos de m. granat.*

508. — Idem — Firenze, Ciotti, 1628. in-12. *veau.*

509. — Le Meteore. — Firenze, Cecconcelli, 1619. in-4. *broché.*

510. — Poesie — Firenze, Pignoni, 1627. 3 *tom. en un vol.* in-12. *m. vert.*

511. **C i a m p i**, Seb. Disamina sull' opinione di Gio. Boccaccio intorno alla papessa Giovanna. — Firenze, Ronchi e Celli, 1828. in-8. *pap. vél.*

512. — Esame critico della storia di Demetrio di Iwan Wasiliewitch. — Firenze, Galletti, 1827. in-8. *fig. carton. Exemp. en papier rose.*

513. — Monumenti d' un manoscritto autografo di Gio. Boccaccio. — Firenze, Galletti, 1827. in-8. *carton. Exemp. en papier nankin.*

514. — Idem. *carton. Exemp. en papier vert.*

515. — Memorie della vita di Cino da Pistoia. — Pisa, Ranieri, 1808. in-8. *dos de basane.*

516. — Memorie di Scipione Carteromaco. — Pisa, Prosperi, 1811. in-8. *broché.*

647. — Notizie della Sagrestia Pistoiese, de' belli arredi del Campo Santo Pisano, e di altre opere di disegno. — Firenze, Molini e C. 1810. in 4. *fig. dos de m. vert.*

518. Ciampi, Seb. Notizie della vita letteraria e degli scritti numismatici di Giorgio Viani. — Firenze. Ciardetti, 1817. in-8. *broché.*
519. — Riflessioni sulla necessità di studiare li antichi scrittori. — Venezia, 1800. in-8. *dos de vél.*
520. — I Simboli di sette Scienze e della Filosofia scolpiti da un artista della scuola di Gio. Pisano. — Pisa, Nistri, 1814. in-8. *fig. broché.*
521. Cianfogni, Pier Nolasco. Memorie istoriche dell' Ambrosiana basilica di S. Lorenzo di Firenze. —Firenze, Ciardetti, 1804. in-4. *dos de vél.* — Moreni, Dom. Continuazione delle Memorie istoriche etc. — Firenze, Daddi, 1816-17. 2 vol. in-4. *dos de vél.*
522. Cicalate d'autori fiorentini. — Firenze, Stamp. di Borgo Ognissanti, 1809. in 8. *dos de m. r.*
523. Cicerone. Dell' Oratore, dialoghi, trad. da Iacopo Gariglio. — Vercelli, Panialis, 1769. 2 vol. in-8. *dos de m. bleu.*
524. — Rhetorica nova (trad. da fra Guidotto da Bologna). — Venetia, per Iacobo di Penci da Lecho, 1502. in 8. *dos de basane.*
525. — Il Sogno di Scipione voltato in greco per Massimo Planude, e fatto volgare per M. Zanobi da Strata (Gr. Lat. e Ital.)—Pisa, Prosperi, 1816. in-8. *dos de m. r. Exemp. en pap. vél.*
526. Cicognini, Iacinto. Descrizione del Corso al Palio de' Villani trasformati in Civettoni. —Firenze, Cecconcelli, 1619. in-4.
527. Cini, Giovambatista. La Vedova, commedia. — Fiorenza, Giunti, 1569. in-8. *dos de m. r.*
528. — Vita di Cosimo de Medici. — Firenze, Giunti, 1611. in-4. *vél.*
529. Cinonio. Osservazioni della lingua italiana. — Forlì, Selva, 1685. in-12. *dos de cuir de Russie.*
530. — Idem. — Ferrara, Maresti, 1659. in-12. *dos de cuir de Russie.*
531. Cocchi, Ant. Trattato de' Bagni di Pisa. — Firenze, Stamp. Imp. 1750. in-4. *dos de vél.*
532. — Idem, *dos de vél. Exemp. en grand pap.*
533. — Discorsi Toscani. — Firenze, Bonducci, 1761-62. 2 *part. en un* vol. in-4. *fig. dos de m. r.*
534. — Discorso dell' Anatomia. Firenze, Zannoni, 1745. — De Usu artis Anatomirae. Florentiae, Albizzini, 1736. — Discorso sopra Asclepiade. Firenze, Albizzi, 1758. — Elogio di Pietro Micheli. Firenze, Tartini e Franchi, 1737. — Lettera sopra un manoscritto in cera. Firenze, Stamp. d'Apollo, 1746. — Del Vitto Pitagorico. Firenze, Moücke, 1743. — Lezioni fisico-anatomiche di Raimondo Cocchi. Livorno, Masi e C. 1775. — Elogio di Ant. Cocchi. S. L. e A. in-4. *dos de basane.*
535. — Ragionamento del Matrimonio. Edizione seconda, coll'aggiunta di una lettera ad una sposa trad. dall'inglese da una fanciulla Mugellana. Parigi, Stamp. Ital. 1762. in-4. *dos de m. vert.* — *Dans le même volume:* — *Autre édition.* Londra, 1762. — Idem, coll' aggiunta del Giudizio dato sopra questa operetta da un dottissimo anonimo. Londra, 1762. — Risposta di un socio dell' accademia bottanica di Cortona al ragionamento etc. Lucca, della Valle, 1763.
536. Collezione dell'ab. Isaac, e Lettere del b. Giovanni dalle Celle. — Firenze, Tartini e Franchi, 1720. in 4. *dos de m. violet.*
537. — degli Erotici greci tradotti in volgare. — Crisopoli (Pisa, Rosini,) co' caratteri di Didot, 1814-17. 6 *tom. en* 3 vol. in-8. *m. r. Exemp. en grand pap. vél.*

538. Collezione di ottimi scrittori italiani. Pisa, Capurro, 1818-23. 24 vol. in-8. *vél. Cette Collection se compose comme ci-après*, Ovidio, Epistole trad. da Remigio Fiorentino. — Savonarola, del Reggimento degli Stati. — Dino Compagni, Storia Fiorentina. — Nardi, Vita d'Antonio Giacomini. — Porzio, Congiura de' Baroni di Napoli. — Gianootti, Opere. — Aldo, Mannucci, Azioni di Castruccio. — Capecelatro, Storia di Napoli. — Bellori Vite dei Pittori, Scultori etc. — Gosellini, Vita di Ferrando Gonzaga. — Seneca, Tragedie tradotte dal Nini. — Giumballari, Storia d'Europa. — Condivi, Vita di Michelagnolo. — Armenini, Precetti della Pittura. — Vasari, Ragionamento sulle Pitture del Palazzo Vecchio. — Aldo Manoucci, Vita di Cosimo.
539. — *Autre exemp. en pap. gris, relié en 12 vol. dos de m. r.*
540. Colombo, Mich. Catalogo di alcune opere attinenti alle scienze, alle arti etc. — Milano, Mussi, 1812. in-8. *dos de m. r. Exemp. en grand pap.*
541. Colonna, Egidio. Esposition sopra la Canzone d'Amore di Guido Cavalcanti, con alcune brevi annotazioni di Celso Cittadini. — Siena, Marchetti, 1602. in 8. *m. r.*
542. — Rime. — Firenze, ad istaotia di Nicolo d'Aristotile, detto il Zoppino. io-8. *dos de m. r.*
543. Columella, Lucio Giuoio Moderato. L'Agricoltura volgarizzata da Benedetto del Bene. — Verona, Gambaretti, 1808. 2 vol. in-4. *vél.*
544. Coluto. Il Rapimento d'Elena, trad. da Ang. Teod. Villa, col testo greco. — Milano, nella Regia-Ducal Corte, 1749. io-8. *dos de vél.*
545. — Idem, con le varie lezioni e osservazioni, e la versione dell'orazioni di Gorgia e d'Isocrate intoroo ad Elena, e col testo greco. — Milano, nella Reg. Duc. Corte, 1752. in-8. *Exemp. en pap. fort.*
546. Coluthi, Raptus Helenae, graecè et latinè, acced. metrica interpretatio italica Ant. M. Salvinii; cum var. lection, et adnot. Ang. M. Bandinii. — Florentiae, typis Caesareis, 1765. in-8. *vél.*
547. Compagni, Dioo. Istoria fiorentina. — Firenze, Manni, 1728. in-4. *dos de m. violet.*
548. Compooimenti poetici per l'ingresso di Gian-Franc. Pisani alla dignità di procuratore di S. Marco. — Venezia, Albrizzi, S. A. in-fol. *fig. dos de veau.*
549. — di Varii autori in lode di Venezia, nell'ingresso d'Alessandro Albrizzi alta digoità di procuratore di San Marco. — Venezia, Palese, 1792. in-4 *fig. carton.*
550. — di Gravissimi uomioi io lode di bella dooоa. — Berna, 1763. in-4. *dos de veau.*
551. Concordio, (Bartolom. da S.) Ammaestrameoti degli Antichi. — Firenze, alla Stella, 1661. in-12. *cuir de Russie.*
552. — Idem. — Firenze, Manni, 1734. in-4. *dos de m. r.*
553. Coodivi, Ascanio. Vita di Michelagnolo Buonarroti. — Roma, Blado, 1553. io-4. *dos de vél.*
554. — Idem. — Fireoze, Albizzini, 1746. in-fol. *fig. dos de m. vert.*
555. — Idem. — Pisa, Capurro, 1823. in-8. *dos de m. r. Exemp. en pap. vél. nankin.* *
556. Coostantioo, Cesare. Agricoltura trad. per Pietro Lauro. — Vinetia, Giolito, 1549. in-8 *vél.*
557. Conti, Antooio. Prose e Poesie. — Venezia, Pasquali, 1739-56. 2 vol. in-4. *dos de vél.*

558. Conti, Antonio. Le quattro tragedie. — Bonducci, 1751. in-8. *vél.*
559. Conti (de), Giusto. La Bella mano. — Vinegia, Bern. di Vidali, 1531. in-8. *vél.*
560. — Idem. Con una raccolta di rime di diversi etc. — Firenze, Guiducci, e Franchi, 1715. in-12. *dos de m. r.*
561. — Idem. — Verona, Tumermani, 1753. in-4. *dos de m. bleu.*
562. Coppetta de' Beccuti, Francesco. Rime. — Venetia, Guerra, 1580. in-8. *vél.*
563. Coppola, Gio. Carlo. Le Nozze degli Dei. — Firenze, Massi e Landi, 1637-in 4. *Avec fig. de Stef. della Bella.* — Rondinelli, Francesco. Relazione delle Nozze degli Dei etc. — Firenze, Massi e Landi, 1637. *dos de cuir de Russie.*
564. Corio, Bernard. Historia di Milano. — Mediolani, apud Alex. Minutianum, 1503. in-fol. *veau.*
565. — Idem. — Vinegia, Bonelli, 1554. in-4. *vél.*
566. Cornello Nipote. Degli Uomini illustri trad. per Remigio Fiorentino. — Venezia, Bortoli, 1740. in-8. *dos de vél.*
567. Corsetti, Franc. Vita di Girol. Gigli. — Firenze, all' Apollo, 1746. in-4. *dos de m. r.*
568. Corsini, Bartolom. Il Torracchioni desolato, con alcune spiegazioni e l' aggiunta del suo Anacreonte toscano. — Parigi, Prault, 1768. 2 vol. in-12. *fig. veau.*
569. — Il Torracchioni desolato, poema eroi-comico. — Leida, Van-der-Bet. (Firenze, Betti.) 1792. 2 vol. in-12. *dos de vél.*
570. Corso, Rinaldo. Trattato delle private rappacificationi. — Correggio, 1555. in-4. *vél.*
571. Corticelli, Salvad. Regole ed osservazioni della lingua toscana. — Bologna, Lelio dalla Volpe, 1745. in-8. *vél.*
572. Costanzo (Angelo di). Historia del regno di Napoli. — Aquila, Cacchio, 1581. in-fol. *dos de m. bleu.*
573. — Rime. — Padova, Comino, 1723. in-8. *veau.*
574. — Rime. Quinta edizione etc. Si sono aggiunte le Rime di Galeazzo di Tarsia. — Padova, Comino, 1738. in-8. *vél.*
575. Costo, Tom. Compendio dell' Istoria del regno di Napoli di Paudolfo Collenuccio, Mambrino Roseo, etc. — Venetia, Giunti, 1613. in-4. *vél.*
576. — Il Fuggilozio. — Venetia, Calosini, e Barezzi, 1601. in-8. *dos de basane.*
577. Crasso, Lorenzo. Elogii di Capitani illustri. — Venezia, Combi e La Noù, 1683. in-4. *fig. vél.*
578. Crescientio, Piero. Libro dell' Agricoltura. (Firenze) per Nicholaum (Laurentii de Alamannia) 1478. in-fol. *dos de m. noir. Exemp. incomplet.*
579. Crescentio (Pietro) nel quale si trattano le cose della Villa, con le fig. delle herbe. Tradot. per Franc. Sansovino. — Venetia, Rampazetto, 1564. in-8. *dos de m. vert.*
580. — Idem. — Venetiis, 1511, in-4. *fig. dos de m. vert.*
581. — Idem. — Firenze, Giunti, 1605. in-4. *dos de m. vert.*
582. — Idem. — Bologna, nell'Instituto delle Scienze, 1784. 2 vol. in-4. *dos de m. r.*

Cresciensio Pepe. — *Voy.* Tassoni, Aless.

583. Crescimbeni, Gio. Mario. La Bellezza della volgar poesie. — Roma, de' Rossi, 1712. in-4. *dos de m. r.*

584. **Crescimbeni**, Gio. Mario. Istori della volgar poesia. — Venezia, Basegio, 1731. 6 vol. in-4. *dos de m. r.*

585. **Crespi**, Luigi. La Certosa di Bologna descritta nelle sue pitture. — Bologna, a S. Tom. d'Aquino, 1772. in-4. *dos de vél.*

586. — Vita di Silvestro Giannotti Lucchese intagliatore in legno. —Bologna, 1770. in-4. *carton.*

587. **Cronichette** antiche di varj scrittori etc. — Firenze, Manni, 1733. in-4. *dos de m. r.*

588. **Crudeli**, Tom. L'Arte di piacere alle Donne.— Parigi, Remond, 1762. in-8. *Relié avec* **Sgrilli**, Canzoni etc.

589. — Poesie.—Napoli (Firenze), 1746. *Exemp. portant par erreur la date de* 1646.

590. — Idem. 1746. *dos. de m. vert.*

591. — Idem, con aggiunta. — Napoli, 1767. in-8. *dos de m. vert.* — L'Arte di piacere alle Donne. — Parigi, 1769.

592. — Rime. — Parigi, Molini (Pisa, Rossini). 1805. in-12. *dos de vél.*

593. **Damiani**, Mattia. Poesie. — Firenze, Bonducci, 1765. 2 *tom. en un vol.* in-8. *dos de veau.*

594. **Daniello**, Bernardino, Poesie. — Vinegia, Gio. Ant. de' Niccolini da Sabio, 1536. in-4. *dos de m. r.*

595. **Dante**, Commedia, insieme con un dialogo circa el sito forma et misure dello Inferno. — Firenze, Giunta, 1506. in-8. *fig. m. violet.*

596. — Idem, con la esposizione di Aless. Vellutello. — Vinegia, Marcolini, 1544. in-4. *cuir de Russie, tr. dor.*

597. — Idem, ridotta alla sua vera lettione. — Vinegia, Giolito, 1555. in-12. *dos de m. r.*

598. — Idem, con l' espositione di Bern. Daniello da Lucca. — Venezia, Fino, 1568. in-4. *m. granat.*

599. — Idem, con l' esposizione di Christof. Landino et d'Aless. Vellutello.— Venetia, Sessa, 1578. in-fol. *dos de m. r.*

600. — Idem, Idem. — Venetia, Sessa, 1596. in-fol. *vél.*

601. — Idem, ridotta a miglior lezione dagli Accademici della Crusca. — Firenze, Manzani, 1595. in-8. *dos de m. vert.*

602. — Idem. *m. r. tr. dor. Exempl. différent.*

603. — Idem, con argomenti, allegorie, etc. — Napoli, Laino, 1716. in-12. *basane.*

604. — Idem, accresciuta di un rimario, e di tre Indici per Gio. Ant Volpi. — Padova, Comino, 1726,-27. 3 vol. in-8. *vél.*

605. — Idem, corretta, spiegata e difesa da F. B. L. M. C. (Baldass. Lombardi). — Roma, Fulgoni, 1791. 3 vol. in-4. *vél.* — Rimario, Visione di Alberico, note e osservazioni, Vita del Poeta etc. Roma, de-Romanis, 1817. in-4.

606. — Idem, Idem, con nuove illustrazioni. — Padova, tip. della Minerva, 1822. 5 vol. in-4. *fig. carton.*

607. — Idem, con una brev dichiarazione di (Pompeo Venturi) —Lucca, Cappuri, 1732. 3 *part. en un* vol. in 8. *dos de m. r.*

608. — Idem. — Firenze, Ciardetti, 1821. 3 vol. in-8. *fig. dos de m. noir.*

609. — Idem (con brevi note). — Firenze, Gabinetto di Pallade, 1818. in-32. *cart. Esemp. en pap fig. de Hollande.*

610. — Idem' con illustrazioni. — Pisa, Soc. letter., 1804-9. 4 vol. in-fol. *carton. Avec gravures ajoutées.*

611. — Idem, con tavole in rame (ed annotazioni dell'Ab. Renzi) —Firenze, all' insegna dell' Ancora, 1817-19. 4 vol. in-fol. *dos de cuir de Russie.*

612. Dante. L'Ottimo Commento testo inedito d'un contemporaneo di Dante (pubblicato per cura di Aless. Torri). — Pisa, Capurro, 1827-29. 3 vol. in-8. *dos de m. vert. Exemp. en grand. pap. vél.*
613. — Amoroso Coovivio. — Venetia, fratelli da Sabio, etc. 1521. in-8. *dos de m. r.*
614. — Idem. — Vioegia, Nicolo d'Aristotele detto il Zoppino, 1529. in-8 *vél.*
615. — Idem. — Vinegia, Marchin Sessa, 1531. in-8. *dos de m. r. tr. dor.*
616. — Idem, ridotto a miglior lezione. — Milano, Pogliani, 1826. in-8. *dos de cuir de Russie. Exemp. en grand papier fort.*
617. — Della Volgare Eloqoenza. — Vicenza, Ianiculo, 1529. in-4. *Relié avec* Trissino, G.G. Il Castellano etc.
618. — Idem. — Venetia, Albrizzi, 1696. io-fol.
619. — Due Sonetti inediti tratti dal Codice CLXXXVI. della Biblint. pub. di Perugia, ridotti a migliore lezione (da Gio. B. Vermiglioli). — Perugia, Baduel, 1824. io-8. *pap. mankin.*
620. — Vita nuova, con XV. Canzooi etc. —Firenze, Sermartelli, 1576. 2 *part. en un vol.* in-8. *dos de m. vert.*
621. — Idem, ridntta a miglior lezioue. — Milano, Pogliani, 1827. io-8. *carton. Exemp. en grand pap.*
622. Danti, Egn. Dell'uso et fabbrica dell'Astrolabio et del Planisferio. — Firenze, Giunti, 1578. in-4. *vél.*
623. Danti, Vincenzio. Il primo libro del Trattato delle perfette proporzioni. — Firenze, 1567. io-4. *vél.*
624. Dati, Carlo. Delle Lodi del commend. Cassiano dal Pozzo. Firenze, all'insegna della Stella, 1664. — Panegirico alla M. Cristianiss. di Luigi XIV. Firenze, all'insegoa della Stella, 1669. — Esequie della M. Christianiss. di Luigi XIII. Firenze, Stamp. di S. A. S. 1644. io-4. *dos de m. granat.*
625. — Vite de' Pittori antichi. — Firenze, Stamp. della Stella, 1667. in-4. *dos de m. r.*
626. Dati, Goro. Istoria di Firenze. — Firenze, Manni, 1735. io-4. *vél.*
627. Davanzati, Bero. Scisma d'Inghilterra, con altre operette. — Fiorenza, Massi e Landi, 1638. in-4. *dos de m. r.*
628. — Idem. — Padova, Comino, 1727. in-8. *vél.*
629. Davila, Enr. Cater. Historia delle Guerre Civili di Francia. — Venetia, Salerni e Cagnolini, 1670. in-4. *veau.*
630. Delizie degli Eruditi toscaoi, pubblicate da Idelfonso di S. Luigi. — Firenze, Cambiagi, 1770-89. 25 vol. in-8. *dos de vél.*
631. Delfini, Giovanoi. Tragedie con dialogo sopra di esse. — Roma, Salvioni, 1733. in-4. *vél. Avec portrait.*
632. Delminio, Giulio Camillo. Idea del teatro. — Firenze, Torreotino, 1550. in-4. *vél.*
633. — Opere. — Vinegia, Ginlito, 1554. in-12 *dos de m. r.*
634. Rosso, (Paolo del). Comento sopra la canzone di Guido Cavalcanti. — Fiorenza, Sermartelli, 1568. io-8. *vél.*
635. Demetrio Falereo. Della Locuzioue volgarizzato da Pier Segni. — Firenze, Giuoti, 1603. in-4. *dos de m. r.*
636. Demosthene. Filippiche dichiarate in lingua toscana per Felice Figliucci. — Roma, Valgrisi, 1550. in-8. *dos de veau.*
637. De-Rossi, Bastiano. Lettera nella quale si ragiona di Torquato Tasso, etc. — Fireoze, a stanza degli Accademici della Crusca, 1585. in-8. *dos de m. r.*
638. De-Rossi, Gio. Gher. Commedie. — Bassano, 1790-98. 4 vol. io-8. *vél.*

639. **De Rossi**, Gio Gher. Commedie — Prato, Giachetti, 1826. 4 vol. in-8. *dos de veau.*

640. — Favole. — Roma, 1788. in-8. *m. r. Exemp. en pap. azur.*

641. — Lettera sopra un quadro di V. Camuccini. — Idem sul Deposito di Clemente XIII. — Idem sopra un munumento di Canova. — Idem sopra due bassirilievi. — Idem sopra tre detti. — Idem sopra altri tre — Bassano (Romondini), 1792-93-94-95. *Six pièces en un volume*in-8 *dos de veau.*

642. — Vita d'Angelica Kauffman. — Firenze, Molini e C. 1810. in-8. *dos de veau. Exemp. en papier bleu.*

643. **Dione** Historico delle Guerre de' Romani, trad. per Nic. Leoniceno. — Vinegia, Nicolò d'Aristotile detto Zoppino, 1533. in-4 *vél.*

644. **Dionisi**, Giov. Giacopo. Serie di Aneddoti. — Verona, Merlo, 1785.-87. 3 *part. en un vol.* in-4. *dos de vél.*

645. **Dioscoride**, Materia medicinale trad. da Marc'Ant. Montigiano. — Fiorenza, Giunti, 1546-47. in-8. *dos de m. r.*

646. — Materia medicinale trad. da P. Andrea Matthioli, e da esso illustrato ed ampliato ec. — Vinegia, Valgrisi, 1548, in-4. *dos de m. r.*

647. **Dolce**, Lod. Dialogo della Instituzione delle Donne. — Vinegia, Giolito, 1547. in-8. *dos de m. r.*

648. — Dialogo della Pittura. — Vinegia, Giolito, 1557. in-8. *dos de m. r.*

649. — Idem, Ital e franc. — Firenze, Nestenus e Moücke, 1735. in-8 *vél.*

650. — Imprese nobili ed ingegnose di diversi principi etc. — Venetia, Porro, 1578. in-4. *fig. dos de m. r.*

651. — Trasformationi. — Venetia, Giolito, 1555. in-4. *fig. dos de m. r.*

652. **Domenichi**, Lod. Detti et fatti di diversi. — Fiorenza, Torrentino, 1562. in-8. *m. vert.*

653. — Dialoghi d'Amore etc — Vinegia, Giolito, 1562. in-8. *m. vert.*

654. — Nobiltà delle Donne. — Venetia, Giolito, 1551. in-8 *vél.*

655. **Donati**, Viteliano. Storia naturale marina dell'Adriatico, etc. — Venezia, Storti, 1750. in-4. *fig. dos de vél.*

656. **Doni**, Ant. Fran. Il Cancellieri. — Vinegia, Giolito, 1562. in-4. *vél.*

657. — Disegno. — Vinegia, Giolito, 1549. in-8. *dos de basane.*

658. — La (prima) Libraria. Vinegia, Salicato, 1580. in-12 *veau.* — La Seconda Libraria. Vinegia, Marcolini, 1551. in-12.

659. — Filosofia morale. — Venetia, Eredi di Marchio Sessa, 1567. in-8. *dos de vél.*

660. — Marmi. — Vinegia, Marcolini, 1552-54. 4 *part. en un vol.* in-4. *fig.* — Inferni. — Vinegia, Marcolini, 1553. *fig.*

661. — Pitture. — Padova, Perchacino, 1564. in-4. *dos de veau.*

662. — Zucca (cioè Cicalamenti, Baie, Chiacbiere, et Postscritta.— Vinegia, Marcolini, 1551. in-8. *fig dos de m. r.*

663. **Dorell**. Il Gentiluomo istruito, tradotto da Franc. Gius. Morelli. — Padova, Manfrè, 1728. in-4. *dos de m. r.*

664. **Duranti**, Durante. Attilio Regolo, tragedia. — Torino, Reale stamp. 1771. in-4. *fig. m. r. tr. dor.*

665. **Eliano**, de Nomi et degli Ordini militari, trad. per Lelio Carani. — Fiorenza, Torrentino, 1552. in-8.

666. **Elogj** di Uomini illustri toscani. — Lucca, 1771-74. 4 vol. in-8. *dos de vél.*

— *Voy.* **Serie** di Ritratti etc.

667. **Epigrammi** greci volgarizzati da Gius. M. Pagnini. — Parma, Reale tipografia, 1800. in-12. *dos de m. r.*

668. Epistolae Clarorum Belgarum ad Ant. Magliabechium etc. — Florentiae, ad insigne Apollinis, 1745. 2 vol. in-8. *dos de basane.*

669. — Idem Clarorum Germanorum et Venetorum etc. — Florentiae, ad insigne Apollinis, 1746. 2 vol. in-8. *dos de basane.*

670. Epistole di Plinio, Petrarca, etc. trad. da Lod. Dolce. — Vinegia, Giolito, 1548. in-8. *dos de m. r.*

671. Epitteto. Manuale trad. da Lazzaro Papi, colla Tavola di Cebete trad. da Cesare Lucchesini. — Lucca, Bertini, 1812. in-fol. *carton.*

672. Erasto et i suoi compassionevoli avvenimenti. — Vinegia, Giolito, 1566. in-12. *vél.*

673. Ercolani, Gius. M. Rime di Neralco pastore arcade, parte prima. — Padova, Comino, 1725. in-8. *fig. dos de m. r.*

674. Erizzo, Seb. Discorso sopra le Medaglie. — Vinegia, Varisco e Paganini, S. A. in-4. *dos de cuir de Russie.*

675. — Le sei Giornate. — Londra, Bancker (Livorno, Masi). 1794. in-8. *dos de vél.*

Erodiano. — *Voy.* Herodiano.

Erodoto. — *Voy.* Herodoto.

676. Eschilo. Prometeo Legato, tragedia volgarizzata, e con annotazioni sul testo Greco illustrata da Michel Angiolo Giacomelli. — Roma, Pagliarini, 1754. in-4. *dos de m. vert.*

677. — Tragedie (trad. da diversi). — Firenze, Ciardetti, 1823. 2 *tom. en un vol.* in-8. *dos de m. bleu.*

678. Esequie fatte in Venetia dalla natione fiorentina al serenissimo D. Cosimo II, quarto Gran-Duca di Toscana. — Venetia, Ciotti, 1621. in-fol. *fig. carton.*

679. Esiodo Ascreo, trasportato in versi ital. da Gius. M. Pagnini. — Parma, Reale tipogr. 1797. in-4. *dos de m. vert.*

680. Esiodo, Opere e frammenti; Orfeo e Procolo, Inni; trad. da Ant. M. Salvini. — Padova, Seminario, 1773. in-12. *dos de vél.*

681. Esopo. Favole. — Firenze, Vanni, 1778. in-12. *dos de basane.*

682. — Idem. Testo Riccardiano. — Firenze, stamp. del Giglio, 1818. in-8. *m. r. Exemp. en pap. fort.*

683. — Idem. Volgarizzato per uno da Siena. — Padova, Seminario, 1811. in-8. *dos de vél.*

684. — Idem. Volgarizzato da Ang. M. Ricci, con alcune operette del medesimo. — Firenze, Tartini e Franchi, 1736. in-8. *vél.*

685. Euclide. Quinto libro degli Elementi, ovvero Scienza universale delle proporzioni spiegate da Vincenzio Viviani etc. — Firenze, alla Condotta, 1674. in 4. *veau, dor. s. tr.*

686. — Prospettiva, trad. da Egn. Danti. Insieme con la Prospettiva di Eliodoro trad. dal medesimo, col testo greco. — Fiorenza, Giunti, 1573. in-4. *dos de vél.*

687. Euripide. Ecuba, tragedia tradotta da Mario Guarnacci, con annotazioni di A. M. Salvini. — Firen., Verdi, 1725. in-4. *Relié avec* Addisson, Il Catone, 1725.

688. — Tragedie XIX, frammenti ed epistole. Gr. ital. Trad. con illustraz. del P. Carmelli. — Padova, Seminario, 1743-53. 20 *part. en* 6 *vol.* in-8. *dos de m. vert.*

689. Eustathio. Amori d'Ismenio, trad. per Lelio Carani — Firenze, Torrentino, 1550. in-8. *dos de m. r.*

690. Fabroni, Ang. Dissertazione sulle Statue appartenenti alla favola di Niobe. — Firenze, Moücke, 1779. in-fol. *fig. carton.*

CLASSIQUES

691. **Fabroni**, Ang. Elogj di Dante, Poliziano, Ariosto, Tasso. — Parma, stamp. Reale, 1800. in-8. *vél.*
692. — Memorie istoriche di più Uomini illustri pisani. — Pisa, Prosperi, 1790-92. 4 *tom. en* 2 *vol.* in 4. *fig. dos de m. vert.*
693. **Fabroni**, Gio. Derivazione e coltura degli antichi abitatori d'Italia. — Pelli, Gius. Epoche di Storia fiorentina. — Firenze, Ciardetti, 1803. in 8. *dos de veau.*
694. **Facciolati**, Iacopo. Ortografia moderna italiana per uso del Seminario di Padova. — Padova, Manfrè, 1727. in-4. *dos de vél.*
695. **Faginoli**, Gio. B. Rime. — Firenze, Nestenus e Moücke, 1729. 6 vol. in-4. *dos de m. r.* — Rime Postume. — Lucca 1745. in-4. *dos de m. r.*
696. **Falconi**, Alessandro. Istruzione appartenente al capitano de Vasselli quadri. — Firenze, Giunti, 1612. in-4. *dos de m. vert.*
697. **Fantoni**, Giovanni. Poesie. — Italia (Firenze, Tofani). 1823. 3 vol. in-8. *veau noir.*
698. **Farsetti**, Tom. Gius. Opere volgari. — Venezia, Fenzo. 1764. in-8. *vél.*
699. **Fazello**, Tom. Historia di Sicilia trad. da Remigio Fiorentino. — Venetia, Guerra, 1574. in-4. *dos de vél.*
700. **Fea**, Carlo. Varietà di notizie economiche fisiche antiquarie sopra Castel Gandolfo etc. — Roma, Bourlié, 1820. in-8. *dos de m. r.*
701. **Fedro**. Favole trad. da Azzolino Malaspina, col testo a fronte. — Napoli, stamp. Simoniana, 1765. in-4. *dos de m. r.*
702. **Ferentilli**, Agost. Discorso universale. — Vinegia, Giolito, 1577. in-4. *dos de m. r.*
703. **Feste** pelle nozze del serenissimo D. Francesco Medici Gran-Duca di Toscana, e della sereniss. sua consorte la Signora Bianca Cappello etc. — Firenze, Giunti, 1579. in 8. *dos de m. r. Dans le même volume:* 1. **Nati**, Pietro. Modo facile et ispedito da conservarsi sano ne tempi pericolosi della pestilenza, con altri trattati (cioè del Popone, del Ber fresco, e delle Vinacce). — Fiorenza, Marescotti, 1576. in-8.. 2. **Vaticinio**, et generale discorso di Hercule della Rouere sopra la cometa etc. — Fiorenza, Marescotti, 1577. in 8.
704. **Fiacchi**, Luigi. Favole di Luigi Clasio coll'aggiunta de' Sonetti pastorali. — Firenze, Stamp. di Borgo Ognissanti, 1807. 2 *tom. en un vol.* in-4. *dos de m. bleu.*
705. — Osservazioni sul Decamerone di Gio. Boccaccio. — Firenze, Magheri, 1821. in-8. *dos de m. bleu.*
706. **Filicaia** (Vincenzio da). Il Pellegrinaggio di S. Benedetto alla santa Casa di Loreto. — Firenze, Daddi, 1821. in 8. *broché.*
707. — Poesie toscane. — Firenze, Matini, 1707. in-4. *m. r. tr. dor.*
708. — Idem. — Firenze, Nestenus, 1720. in-12. *dos de m. r.*
709. — Idem. — Firenze, Chiari, 1823. in-8. *broché.*
710. — Idem. *dos de m. r. Exemp. en grand pap. vél.*
711. **Filostrato**. Vita di Apollonio Tianeo trad. per Fr. Baldelli. — Firenze, Torrentino, 1549. in-8. *vél.*
712. **Fior di Virtù**. — Roma, de Rossi, 1740. in-8. *dos de vél.*
713. — Idem — Roma, Pagliarini, 1761. in-12. *dos de vél.*
714. **Finretti**, Bened. Esercizj morali. — Florentiae, typog. Landinea, 1633. in-4. *dos de basane.*
715. — Osservazioni di Creanze. — Firenze, alla Condotta, 1675. in-12. *dos de veau.*

716. Fioretti, Bened. Progimnasmi poetici. — Firenze, Pignoni e Nesti, 1627-38-39. *5 tom. en 4 vol.* in-4. *dos de basane.*
717. Fioretti di S. Francesco. — Firenze, Tartini e Franchi, 1718. in-4. *dos de m. r.*
718. Fiori delle Rime de Poeti illustri raccolti da Girol. Rucelli. — Venetia, Sessa, 1558. in-8. *vél.*
719. Fiorino (il) d'oro antico illustrato. — Firenze, Tartini e Franchi, 1738. in-4. *fig. vél.*
720. Firenzuola, Agnolo. Discacciamento de le nuove lettere inutilmente aggiunte alla lingua toscana. — Roma, Lod. Vincentino, et Lautitio Perugino, 1524. in-4. *dos de m. r.*
721. — Opere. — Firenze (Napoli). 1723. 3 vol. in-12. *veau.*
722. — Idem. — Firenze (Venezia). 1763. *4 tom. en 2 vol.* in-8. *dos de m. r.*
723. — Idem. — Pisa, Capurro, 1816. 6 vol. in-18. *dos de m. r. Exemp. en pap. gris.*
724. — Prose. — Fiorenza, Giunti, 1548. in-8. *vél.*
725. — Idem. — Fiorenza, Torrentino, 1552. in-8. *dos de veau.*
726. Foglietta, Uberto. Istorie di Genova, trad. per Franc. Serdonati. — Genova, Bartoli, 1597. in-fol. *dos de cuir de Russie.*
727. — Della Republica di Genova lib. II. — Roma, Blado, 1559, in-8. *vél.*
728. Fontana, Felice. Opuscoli scientifici. — Firenze, Cambiagi, 1783. in-8. *dos de vél.*
729. — Ricerche fisiche sopra l'aria fissa. — Firenze, Cambiagi, 1775. in-4. *dos de veau. Relié avec les articles suivans.*
730. — Descrizione e usi di alcuni stromenti per misurare la salubrità dell'aria. — Firenze, Cambiagi, 1775. in-4. *fig.*
731. — Ricerche filosofiche sopra la fisica animale. Tomo I. — Firenze, Cambiagi, 1775. in-4. *fig.*
732. — Saggio di osservazioni sopra il falso Ergot, e Tremela. — Firenze, Cambiagi, 1775. in-4.
733. — Lettere sull'Epididime. — Siena, Bindi, 1767. in-4.
734. Fontani, Francesco. Elogio di Carlo Roberto Dati. — Firenze, Cambiagi, 1794. in-4. *dos. de vél.*
735. — Elogio di Giovanni Lami. — Firenze, Cambiagi, 1789. in-4. *dos de vél. Avec portrait.*
736. — Elogio di Giovanni Lessi. — Firenze, Marenigh, 1818. in-8. *broché. Avec portrait.*
737. — Riti nuziali de'Greci. — Firenze, Grazioli, 1789. in-fol. *fig. dos de m. vert.*
738. — Viaggio pittorico della Toscana. — Firenze, Tofani, e C. 1803. 3 vol. in-fol. *dos de m. vert.*
739. Fontanini, Giusto. Dalla Eloquenza italiana. — Venezia, Zane, 1737. in-4. *dos de m. bleu.*
740. — Biblioteca dell'Eloquenza italiana, con le annotazioni di Ap. Zeno. — Parma, Gozzi, 1803. 2 vol. in-4. *vél.*
741. Forteguerri, Niccolò. Il Ricciardetto. — Parigi (Venezia), Pitteri, 1738. *2 part. en un vol.* in-4. *fig. dos de m. vert.*
742. — Idem. — Firenze, Molini, 1828. in-12. *m. vert. Exemp. en papier vél. anglais.*
743. — Raccolta di rime piacevoli, parte prima (ed unica). — Genova, 1765. in-8. *dos de vél.*

744. **Foscolo**, Ugo. Ultime Lettere di Iacopo Ortis. — Italia, 1802. in 8. *m. r. Exemp. en pap. vert.*

745. — Orazione a Bonaparte pel Congresso di Lione. — Parigi, Crapelet (Pisa, Capurro). 1802. in-4. *dos de m. violet. Exemp. en grand pap. vél.*

746. — Idem. — Italia, 1802. in-8. *dos de m. vert. Exemp. en pap. fort.*

747. — Dell' Origine e dell' Ufficio della Letteratura. — Milano, Stamperia Reale, 1809. in-8. *dos de m. vert.*

748. — Poesie. — Milano, 1803. in-8. *broché.*

749. — Saggi sopra il Petrarca. — Lugano, Vanelli e C., 1824. in-8. *dos de veau.*

750. **Frachetta**, Girolamo. Spositione sopra la Canzone di Guido Cavalcanti: *Donna mi prega* etc. — Venetia, Gioliti, 1585. in-4. *vél.*

751. **Francesconi**, Daniele. Congettura che una lettera creduta di Baldessar Castiglioni sia di Raffaello d' Urbino. — Firenze, Brazzini, 1799. in-8. *dos de vél.*

752. **Franco**, Nicolò. Dialogi piacevoli. — Vinegia, Giolito, 1545. in-8. *vél.*

753. — La Philena, historia amorosa. — Mantova, Ruffinelli, 1547. in-8. *veau, tr. dor.*

754. **Franco**, Matteo, e **Pulci**, Luigi. Sonetti, assieme con la Confessione, Stanze in lode della Beca, ed altre Rime. — S. L. 1759. in-8. *dos de vél.*

755. **Freart**, Rolando. Idea della perfezione della pittura, trad. da Ant. M. Salvini, e pubblicata da Dom. Moreni etc. — Firenze, Carli, 1809. in-8. *dos de vél.*

756. **Frezzi**, Federico. Libro chiamato Quatriregio del decorso de la vita humana in terza rima. — Venetia, per maestro Piero da Pavia, 1501. in-fol. *dos de vél.*

757. — Il Quadriregio, o poema de' quattro regni, con le annotazioni etc. — Foligno, Campana, 1725. 2 vol. in-4. *dos de m. bleu.*

758. **Frizzi**, Ant. Memorie storiche della nobile famiglia Bevilacqua. — Parma, R. Stamp. 1779. in-4. *vél.*

759. **Frugoni**, Carlo Innoc. Opere poetiche. — Parma, Stamp. R., 1779. 10 vol in-8. *vél. Avec portrait.*

760. **Galilei**, Galileo. Considerazioni al Tasso, e discorso di Giuseppe Iseo — Roma, Pagliarini, 1793. in-4. *dos de m. vert.*

761. — Dialogo dove nei congressi di quattro giornate si discorre sopra i due massimi sistemi del mondo tolemaico e copernicano etc. — Firenze, Landini, 1632 in-4. *dos de m. r. Avec une gravure de Stef. della Bella.*

762. — Discorsi e dimostrazioni mathematiche. — Leida, Elsevirii, 1638. in-4. *dos. de m. bleu.*

763. — Discorso intorno alle cose che stanno in su l' acqua. — Firenze, Giunti, 1612. in-4. *dos de m. r. Relié avec le suivant.*

764. — Idem, Seconda editione. — Firenze, Giunti, 1612. in-4.

765. — Risposta alle opposizioni di Lod. delle Colombe e di Vinc. di Grazia contra al trattato delle cose che stanno sù l' acqua. — Firenze, Giunti, 1615. in-4. *vél. Avec la signature de* Nicc. Arrighetti.

766. — Lettera in cui risponde alle calunnie di coloro i quali si sforzano di sbandire la sua opinione intorno alla costruzione delle parti dell' universo, etc. — Fiorenza (Napoli), 1710. in-4. *dos de m. r.*

767. — Istoria e dimostrazioni intorno alle macchie solari. — Roma, Mascardi, 1613. in-4. *dos de vél. Avec portr.*

768 — Memorie e lettere inedite, con annotazioni di G. B. Venturi. — Modena, Vincenzi, 1818-21. 2 *part. en un vol.* in-4. *fig. dos de m. vert.*

769. G a l i l e i, Galileo. Opere. — Bologna, Dozza, 1656.-1655. 2 vol. in-4. *Avec une gravure de* Stef. della Bella. *Exemp. portant la signature en grec* d' Antoine Cocchi.
770. — Idem. — Firenze, Tartini e Franchi, 1718. 3 vol. in-4. *fig. dos de m. r.*
771. — Idem. — Padova, Manfrè, 1744. 4 vol. in-4. *fig. dos de m. r.*
772. — Il Saggiatore. — Roma, Mascardi, 1623. in-4. *dos de vél. Avec portrait.*
773. G a l i l e i, Vincenzo. Dialogo della musica antica e moderna. — Fiorenza, Marescotti, 1581. in-fol. *dos de vél.*
774. G a m b a, Bartol. Serie dei Testi di lingua italiana etc. — Venezia, Alvisopoli, 1828. in-4. *carton.*
775. G a l l i a n i, Ferd. Della Moneta. — Napoli, Raimondi, 1750. in-4. *vél.*
776. G a l l i z i o l i, Filip. Elementi botanico-agrarj. — Firenze, 1809-12. 4 vol. *petit* in-4. *dos de vél.*
777. G a r g a l l o, Tom. Il Palatino d' Ungheria, novella d' antico codice ora per la prima volta pubblicata. — Firenze, Piatti, 1823. in-8. *broché. Exemp. en pap. rose.*
778. — Poesie. — Pisa, Capurro, 1824. in-16. *dos de m. r.*
779. — Idem. — Siena, Porri, 1823. in-8. *broché.*
780. G a r o f a l o, Biagio, Ragionamento in difesa delle Considerazioni sopra il libro della *Maniera di ben pensare*, etc. — Roma, Gonzaga, 1708. in-4. *vél.*
781. G e l l i, Gio. Bat. La Circe. — Firenze, Torrentino, 1549. in-8. *dos de basane.*
782. — Idem. — Firenze, Torrentino, 1550. in-8. *dos de m. granat.*
783. — Idem. — Firenze, Torrentino, 1562. in-8. *dos de vél.*
784. — Sopra un luogo di Dante nel XXVI. Capitolo del Paradiso — Firenze, (Torrentino), 1549. in-8. *dos de m. brun.*
785. — Lettioni sopra varii luoghi di Dante et del Petrarca. — Firenze, (Torrentino), 1555. *dos de m. vert.*
786. Gerardo, Pietro. Vita et gesti d' Ezzelino Terzo da Romano. — Vinegia, Comin da Trino, 1552 in-8. *vél.*
787. G e s s n e r, il Primo Navigatore; *e* Wieland, Selim *e* Selima; poemi trad. da Giulio Perini. — Venezia, Palese, 1771. in-8. *fig. dos de vel.*
788. — Idem. *dos de m. r. Exemp. en papier gris.*
789. G h a l i g a i, Francesco. Pratica d' Arithmetica. — Firenze, Giunti, 1552. in-4. *vél.*
790. G i a c o m i n i, Lorenzo. Della Nobiltà delle lettere e delle armi. — Firenze, Magheri, 1821. in-8. *broché.*
791. — Idem. *Exemp. en pap. fort. dos de m. r.*
792. — Orationi e Discorsi. Fiorenza, Sermartelli, 1597. in-4. — Oratione de le lodi di Franc. Medici. Fiorenza, Sermartelli, 1587. in-4. — Oratione in lode di Torquato Tasso. Fiorenza, Giunti, 1596. in-4. — Orationi di Piero Becuperati et Lorenzo Giacomini nel rendere e pigliare il consolato. Fiorenza, Giunti, 1566. in-4. — Nardi, Iacopo, Vita d' Antonio Giacomini. Fiorenza, Sermartelli, 1597. in-4.
793. G i a m b u l l a r i, Pierfrancesco. Il Gello. — Fiorenza, Doni, 1546. in-4. *dos de vél.*
794. — Historia dell'Europa dal 800 al 913. — Venetia, Franc. Senese, 1566. in-4. *dos de m. brun.*
795. — Idem. — Pisa, Capurro, 1822. 2 vol. in-8. *dos de m. bleu. Exemp. en pap. nankin.*

796. G i a m b u l l a r i, Pierfrancesco. Lezzioni. — Firenze, (Torrentino), 1551. in-8. *dos de m. vert.*
797. — Saggio di Poesie inedite, pubblicate dal Can. Dom. Moreni, — Firenze, Magheri, 1820. in-4. *broché.*
798. G i a n n o n e, Pietro. Istoria civile del regno di Napoli. — Napoli, Naso, 1723. 4 vol. in-4. *dos de m. r.*
799. — Opere postume in difesa della sua storia, con la di lui professione di fede etc. — Palmyra, 1760. in-4. *vél.*
800. G i a n n o t t i, Donato. Della Repubblica Fiorentina. — Venezia, Hertz, 1723. in-8. *vél.*
801. — Libro de la Republica de' Vinitiani. — Roma, Blado, 1540. in-4. *vél.*
802. — Idem. — Lione, Gryphio, 1570. in-8. *dos de vél.*
803. G i g l i, Girolamo. Balzana poetica. — Siena, Quinza, 1712. in-4. *carton.*
804. — Componimenti teatrali. — Siena, Bonetti, 1759. in-8. *dos de m. vert. Avec. portr.* — La Moglie giudice e parte. Bassano, 1748. in-8. — Il Gorgoleo. Siena, Quinza e Bindi, 1753. in-8. — I Vizj correnti. Firenze, 1745. in-8. — Don Pilone. Lucca, Marescandoli, 1711. in-8.
805. — Diario Sanese. — Siena, Quinza, 1722. in-4. *dos de veau.*
806. — Lezioni di lingua toscana, con tre discorsi, e varie poesie. — Venezia, Pasquali, 1736. in-8. *vél.*
807. — Il Pazzo di Cristo, ovvero il Brandano da Siena vaticinante, etc. — Siena, Quinza, S. A. in-4. *dos de m. vert. Exemp. auquel on a ajouté le portrait de l'Auteur et sa retractation imprimée par Quinza en 1721.*
808. — Vocabolario Cateriniano. — S. L. et A. in-4. *carton. Exemp. terminant avec la page* CCLXXX.
809. — Idem. — Manilia nell' Isole Filippine, S. A., in-4. *dos de vél. Avec portrait.*
810. G i n a n n i, Franc. Delle Malattie del grano in erba. — Pesaro, Stamp. Gravelliana, 1759. in-4. *fig. dos de vél.*
811. G i o b e r t i, Lor. Degli Errori popolari trad. da Alb. Luchi. — Firenze, Giunti, 1592. in-4. *vél.*
812. G i o r d a n o da Rivalto. Prediche. — Firenze, Viviani, 1739. in-4. *vél.*
813. G i o r g e t t i, Gianfran. Il Filugello — Venezia, Valvasense, 1752. in-4. *dos de vél.*
814. G i o r n a l e de' letterati. — Roma, Tinassi, 1668-1680. 4 vol. in-4. *fig. veau.*
815. G i o. G r i s o s t o m o. Della Compunzione del cuore. — Roma, de Romanis, 1817. in-8. *dos de m. r.*
816. — Volgarizzamento di alcuni opuscoli. — Firenze, Pagani, 1821. in-8. *dos de m. r.*
817. G i o v a n n i, Fiorentino. Il Pecorone. — Venetia, Farri, 1565. in-8. *dos de veau.*
818. — Idem. — Milano, Gio. Antonio degli Antonii, 1554. in-8. *dos de m. bleu. Contrefaction. Exemp. avec la Dédicace et les Corrections.*
819. — Idem. — Londra (Livorno, Masi), 1793. 2 vol. in-8. *dos de cuir Russie. Avec portrait.*
820. G i o v i o, Paolo. Elogi d' huomini illustri di guerra, trad. per Lod. Domenichi. — Fiorenza, Torrentino, 1554. in-4. *dos de m. r.*
821. — Historie del suo tempo, trad. per Lod. Domenichi. — Fiorenza, Torrentino, 1551-53. 2 vol. in-4. *vél.*
822. — Idem. — Fiorenza, Torrentino, 1558-53. 2 *tom. en* 3 *vol.* in-4. *vél.*
823. — Lettere, volgari. — Venetia, Sessa, 1560. in-8. *dos de vél.*

824. Giovio, Paolo. Vita di Alfonso duca di Ferrara, trad. da Gio. Bat. Gelli. — Firenze, Torrentino, 1553. in-8. *dos de m. r.*
825. — Vita di Consalvo Ferrando di Cordova, trad. per Lod. Domenichi. — Fiorenza, Torrentino, 1550. in-8. *vél.*
826. — Idem. — Fiorenza, Torrentino, 1552. in-8. *vél.*
827. — Vita di Sforza, capitano, padre di Francesco duca di Milano, trad. per Lod. Domenichi. — Fioreoza, Giunti, 1549. in-8. *vél.*
828. — Vita di Ferrando Davalo trad. per Lod. Domenichi. — Fiorenza, Torrentino, 1551. in-8. *dos de m. r.*
829. — Vite dei dodici Visconti, e di Sforza, principi di Milano, tradotte per Lod. Domenichi, — Vinegia, Giolito, 1558. in-8. *vél.*
830. — Vite dei dodici Visconti, trad. da Lod. Domenichi. — Milano, Bidelli, 1645. in-4. *fig. dos de m. r.*
831. — Vite di Leon X, d' Adriano VI, et del card. Pompeo Colonna, trad. da Lodovico Domenichi. — Fiorenza, Torrentino, 1551. in-8. *dos de vél.*
832. Giraldi, Gio. Bat. Discorsi intorno al comporre dei romanzi, delle comedie, e delle tragedie, etc. — Vinegia, Giolito, 1554 in-4. *dos de m. r.*
833. — Hecatommithi. — Monte Regale, Torrentino, 1565. 2 vol. in-8. *dos de m. vert.*
834. — Hercole, poema. — Modena, Gadaldini, 1557. in-4. *vél.*
835. Giraldi, Giraldo. Novelle. — Amsterdam (Firenze), 1796. *dos de m. vert.*
836. — Idem. — Amsterdam (Firenze, Ricci), 1819. *dos de m. bleu. Exemp. en pap. vél.*
837. — Idem. *dos de m. r. Exemp. en pap. bleu.*
838. — Giraldi, Giuliano. Esequie d'Arrigo IV, re di Francia. — Firenze, Sermartelli, 1610. in-4. *fig. vél.*
839. Girard de Villethierri, Gio. Vita di S. Gio. di Dio, fondatore dell'ordine dell' Ospitalità, trad. da Pietro Cianfogni, — Firenze, Moücke, 1747. in-4. *dos de m. r.*
840. Girolamo (S). Epistole trad. per Gianfranc. Zeffi. — Venetia, Giunti, 1562. in-4. *vél.*
841. — Volgarizzamento de'Gradi. — Firenze, Manni, 1729. in-4. *dos de m. vert.*
842. Giulianelli, And. Pietro. Discorso sull' origine, struttura, ed uso dell' antiche navi turrite, — Roma, Pagliarini, 1753. in-8. *fig. vél.*
843. — Lettera di Dom. Masotti sopra gl' instromenti necessari per la litotomia nelle donne, e l' ago Barbeziano. — Firenze, Bonducci, 1765. in 4. *fig. carton.*
844. — Memorie degli Intagliatori in pietre dure. — Livorno, Fantechi, e C., 1753. in-4. *vél.*
845. Giustiniano, Agost. Annali della repub. di Genova. — Genova, Bellono, 1537. in-fol. *vél.*
846. Giustiniano, Bern. Historia dell' origine di Vinegia, e delle cose fatte da Vinitiani, trad. da Lod. Domenichi. — Vinegia, Bindoni, 1545. in-8. *dos de m. vert.*
847. Gori, Ant. Fr. Descrizione della cappella di S. Antonino. — Firenze, Paperini, 1728. in-fol. *fig. vél.*
848. — Notizie dello scoprimento dell' antica città d' Ercolano. — Firenze, stamp. R., 1748. in-8. *dos de vél.*
849. — Difesa dell' Alfabeto degli antichi Toscani. — Firenze, Albizzini, 1742. in-8. *vél. Exemp. en pap. fort.*
850. — Risposta a Scipione Maffei. — Firenze, Albizzini, 1739. in-12. *carton.*

851. Gosellini, Giuliano, Rime. — Venetia, Zaltiero, 1573. in-4. *vél.*
852. — Idem. — Venetia, Deuchino, 1581. in-12. *vél.*
853. — Rime. — Venetia, Franceschi, 1588. in 12. *m. vert.*
854. Gozzi, Gasp. Giudizio degli antichi poeti sopra la moderna censura di Dante etc. — Venezia, Zatta, 1758. in-4. *bas.*
855. Grandi, Guido. Instituzioni delle Sezioni Coniche. — Firenze, Tartini e Franchi, 1744. in-8. *dos de m. violet.*
856. Grandi, Iacopo. Risposta a una lettera d'Alessandro Pini sopra S. Maura e Prevesa. — Venezia, Combi, 1686. in-12 *dos de m. vert.*
857. Granelli, Gio. Poesie Scielte. — Modena, società tipografica, 1772. in-8. *dos de vél.*
858. Granucci, Nicolao. La piacevol Notte e lieto Giorno. — Venetia, Vidali, 1574. in-8 *dos de basane.*
859. Gravina, Vin. Delle antiche Favole. — Roma, de' Rossi, 1796. in-12. *vél.*
860. — Della Ragion poetica e della Tragedia. — Venezia, Geremia, 1731. in-4. *dos de vél.*
861. — Tragedie cinque. — Napoli, Mosca, 1712. in-8. *vél*
862. Grazzini, Ant. Franc. Le Cene. — Londra, Nourse, 1756. in-8. *vél.*
863. — Idem. — Leida, Van-der-Bet, 1790. in-8. *dos de m. r.*
864. — La seconda Cena. — In Stambul. Dell' Egira 122. appresso Ibrahim Achmet. in-8. *dos de m. bleu. Édition originale.*
865. — Idem, *dos de m. vert. Contrefaction.*
866. — Egloghe ed altre rime. — Livorno, 1799. in-8. *dos de vél.*
867. — La Gigantea, la Nanea e la Guerra de' Mostri. — Yverdon (Firenze), 1772. in-12. *dos de vél.*
868. — Rime. — Firenze, Moücke, 1741. 2 vol in-8. *vél.*
869. Gregorio, Papa. Omelie. — Firenze, 1502. in-fol. *dos de m. r.*
870. — Historia del beatissimo Gregorio Papa, nella quale, oltre alla santa dottrina, si trovano ancora assai vite così di buoni come de' cattivi, altrimenti chiamata Dialoghi. Riordinata da Gio. M. Tarsia. — Venetia, Bonfadino, 1591. in-12. *dos de vél.*
871. Gritio, Pietro. Il Castiglione, overo dell' arme di nobiltà. — Mantova, Osanna, 1586. in-4. *m. violet. Exemp, avec des notes mss. du Tasse autentiquées par les bibliothécaires L. An. Rezzi, et Ang. Mai.*
872. Gualterotti, Raffaello. Feste nelle nozze di Francesco Medici e Bianca Cappello. — Firenze, Ginnti, 1579. in-4.
873. Guarini, Bat. Il Pastor fido. — Venetia, Bonfadino, 1590. in-4. *vél.*
874. — Idem, con un compendio di poesia tratto dai due Verati. — Venetia, Ciotti, 1602. in-4 *veau.*
875. — Idem, XXVII. impressione. — Venetia, Ciotti, 1602. in-4. *dos de veau. Avec l' adresse suivante de la main de l' Auteur:* All' Ecc. Sig. Paolo Lucarni, dono dell' Autore suo ser. B. Guarini.
876. — Idem. Aggiuntovi le Rime etc. — Venetia, Ciotti, 1621, in-4. *fig. dos de basane.*
877. — Idem, con annotazioni. — Cambrigi, Thourlbourn, 1734. in-4. *veau.*
878. — Idem. — Firenze, Ciardetti, 1822. in-12. *dos de m. r. Exemp. en grand. pap.*
879. — Rime. — Venetia, Ciotti, 1596. in-4. *dos de m. r.*
880. — Il Segretario. — Venetia, Megietti, 1600. in 4. *vél.*
881. Guazzesi, Lor. Osservazioni intorno ad alcuni fatti di Annibale. — Arezzo, Bellotti, 1752. in-8. *dos de vél.*

882. G u g l i e l m i n i, Domenico. Della Natura de'fiumi Con le annotazioni di Eust. Maofredi. — Bologna, Lelio dalla Volpe, 1739. in-4. *dos de vél. Avec fig.*

883. G u i c c i a r d i n i, Franc. Consigli et avvertimenti. — Parigi, Morello, 1576. in-4. *dos de veau.*

884. — Historia d' Italia. — Fiorenza, Torrentino, 1561. in-fol. *Avec la signature de* Palla Rucellai *et des notes marginales de sa main.*

885. — Idem. Gli ultimi quattro libri. — Vinegia, Giolito, 1564. in-4. *vél.*

886. — Idem, Libri XX. — Friburgo, Kluch, 1774-76. 4 vol. in-4. *veau. Avec portrait.*

887. — Idem, Idem, a miglior lezione ridotta da Gio. Rosini. — Pisa, Capurro, 1822-24. 8 vol. in-4. *Avec portraits. Exemp. en pap. vél. nankin.*

888. — Legazione di Spagna. — Pisa, Capurro, 1825. in-8. *broché. Exemp. en grand pap. vél.*

889. — Idem, *m. bleu. Exemp. en pap. vél. nankin.*

890. — Precetti et sententie. — Anversa, Plantino, 1585. in-4. *dos de vél.*

891. G u i c c i a r d i n i, Luigi. Sacco di Roma. — Colonia, 1758. in-8. *dos de m. vert.*

892. G u i d i, Alessandro. Rime. — Roma, Komarek, 1704. in-4. *dos de vél.*

893. — L' Endimione di Erilo Cleoneo, con un discorso di Bione Crateo (Vinc. Gravina). — Roma, Komarek, 1692. in-12. *veau.*

894. G u i d i c c i o n e. Gio. Rime e Prose. — Napoli, Eredi Laino, 1720. in-8. *dos de m. vert.*

895. G u i t o n e d' Arezzo. Lettere — Roma, de Rossi, 1745. in-4. *dos de m. bleu.*

896. — Rime. — Firenze, Morandi, 1828. 2 *tom. en un vol.* in-8. *dos de cuir de Russie.*

897. H e r o d i a n o. Historia dello Imperio dopo Marco tradotta in lingua toscana et con diligentia ristampata. — Fiorenza, Giunta, 1522. in-8. *dos de m. vert.*

898. H e r o d o t o. Guerra de Greci et de Persi, trad. per Matt. M. Boiardo. — Vinegia, Gio. Ant. Nicolini di Sabbio, 1533. in-8. *dos de m r.*

899. H e r o n e Alessandrino. Spiritali, ridotti in volgare da Alessand. Giorgi. — Urbino, Ragusij, 1592. in-4. *fig. dos de basane.*

900. — Degli Automati, trad. da Bernardino Baldi. — Venetia, Pozzo, 1589. in-4. *fig. dos de m. r.*

901. H e s i o d i quae extant. Orphaei et Procli Hymni, gr. et lat., omnia ab Ant. M. Salvini in ital. translata cum annotat. Accedit Pasoris Index vocab. Hesiodi. Accurante Aot. Zanolini. — Patavii, Manfré, 1747. in-8. *dos de m. r.*

902. I a c o p o n e, da Todi. Laude — Firenze, Bonaccorsi, 1490. in-4. *vél. Avec la figure.*

903. — I Cantici, con alcuni discorsi e la vita di Iacopone. — Roma, Salviano, 1558. in-4. *dos de veau.*

904. I n c o n t r i, Franc. Gaet. Trattato delle Azioni umane. — Firenze, Moücke, 1785. in-4. *dos de m. r.*

905. I n g r e s s o e permaneoza in Firenze di Federigo IV. re di Danimarca, relazione di scrittore contemporaneo, pubblicata da Dom. M. Moreni, con illustrazioni. — Firenze, Magheri, 1815. in-4. *dos de m. r. Exemp. en pap. vél.*

906. I n t e r i a n o, Paolo. Ristretto delle historie Genovesi. — Lucca, Busdrago, 1551. in-4. *vél.*

907. **Isocrate.** Discorso a Nicocle, trad. da Filip. Lenci, col testo greco. — Livorno, Coltellini, 1766. in-8. *dos de m. r.*
908. **Istorici**, delle cose Veneziane, i quali hanno scritto per pubblico decreto. — Venezia, Lovisa, 1722. 11 vol. in-4. *vél.*
909. **Istorie** Pistolesi, ovvero delle cose avvennte in Toscana dal 1300 al 1347, e Diario del Monaldi. — Firenze, Tartini e Franchi, 1733. in-4. *dos de m. r.*
910. **Labus**, Gio. Ara antica scoperta in Hainburgo, pubblicata con alcune spiegazioni. — Milano, Destefanis, 1820. in-4. *fig. broché.*
911. **Lalli**, Gio. Battista. Eneide travestita. — Firenze, Ciardetti, 1822. 3 *tom. en un vol.* in-12. *dos de m. granat.*
912. **Lami**, Giovanni. Lettera a Ang. M. Bandini sopra una inscrizione Attica. — S. L. et A. in-12. *vél.*
913. — Lezioni di Antichità toscane. — Firenze, Bonducci, 1766. 2 *part. en un vol.* in-4. *fig. dos de m. vert.*
914. — Lettere gualfondiane sopra qualche parte dell'antichità Etrusca. — Firenze, Stamp. della SS. Nonziata, 1744. in-12. *dos de vél.*
915. — Raccolta di Composizioni sopra alcune controversie letterarie insorte nella Toscana. — S. L. 1761. 2 vol. in-8. *dos de m. r.*
916. — Vita della B. Oringa Cristiana fondatrice del Convento di S. Maria Novella e di S. Michele Arcangelo dell' ordine Agostiniano. — Firenze, Stamp. Albizziniana, 1769. in-8. *fig. dos de vél.*
917. **Lampredi**, Gio. Maria. Ottave per la Nascita dell'Arciduca d'Austria Francesco. — Pisa, Giovannelli, 1768. in-4. *dos de veau.*
918. — Saggio sulla la Filosofia degli antichi Etruschi. — Firenze, Bonducci, 1765. in-4.
919. — Del Governo civile degli antichi Toscani, e delle cause della lor decadenza. — Lucca, Giusti, 1760. in-4. *fig.*
920. — Risposta al Discorso di Domenico Valentini sopra alcune difficoltà da lui incontrate nel Saggio sopra la Filosofia degli Etruschi etc. — Firenze, Bonducci, 1762. in-4.
921. **Lana**, Francesco. Prodromo, ovvero Saggio di alcune inventioni nuove premesso all' Arte maestra etc. — Brescia, Rizzardi, 1670. in-fol. *fig. dos de vél.*
922. **Landolfo** di Sassonia. Vita di Giesu Christo, fatta volgare da Franc. Sansovino. — Venetia, Salicato, 1581. 2 *part. en un vol.* in-fol. *vél.*
923. **Lanzi**, Luigi. Notizie della Scultura degli Antichi. — Poligrafia Fiesolana, 1824. in-8. *fig. dos de cuir de Russie.*
924. — Storia pittorica della Italia. — Firenze, Marchini, 1822. 6 *tom. en* 3 *vol.* in-8. *dos de m. vert.*
925. — De' Vasi antichi dipinti volgarmente chiamati etruschi, dissertazioni tre. — Firenze, 1806. in-8. *dos de m. r. fig.*
926. **Lapini**, Frosino. Discorso sopra l' orazione e modo di orare a Dio. — Fiorenza, Torrentino, 1562. 2 *part. en un vol.* in-8. *dos de m. r.*
927. — Lettere. — Bologna, Giaccarelli, 1556. in-8. *dos de vél.*
928. **Lapo** da Castiglionchio. Epistola colla vita del medesimo composta da Lor. Mehus, ed alcune lettere di Bernardo suo figlio e di Francesco suo nipote. — Bologna, Coriolani e Colli, 1753. in-4. *vél.*
929. **Lastri**, Marco. Biblioteca Georgica. — Firenze, Moücke, 1787. in-4. *dos de vél.*
930. — L' Osservatore fiorentino sugli edifizi della sua patria, con annotazioni di Gius. del Rosso. — Firenze, Ricci, 1821. 8 vol. in-8. *fig. vél. Exemp. en grand pap.*

931. Lastri, Marco. Ricerche sulla popolazione di Firenze dal 1451 al 1774. — Firenze, Cambiagi, 1775. in-4. *dos de vél.*
932. Latini, Brunetto. Il Patafio, ed il Tesoretto. — Napoli, Chiappari, 1788. in-12. *dos de m. vert. Avec portrait.*
933. — Il Tesoretto e il Favoletto ridotti a miglior lezione da Gio. Battiata Zannoni. — Firenze, Molini, 1824. in-8. *dos de m. bleu. Exemp. en pap. vél. anglais.*
934. — Il Tesoro. — Vineggia, Frat. da Sabbio, 1528. in-8. *dos de m. r.*
935. — Idem. — Vinegia, Marchio Sessa, 1533. in-8. *m. r.*
936. Lazzarini, Dom. Poesie. — Venezia, Hertz e Bassaglia, 1736. in-8. *fig. dos de m. r.*
937. — Rime scelte. — Bologna, Lelio dalla Volpe, 1737. in-8. *dos de veau. Avec portrait.*
938. Lemene, Francesco. Dio, sonetti ed inni. — Milano, Corrada, 1684. in-4. *fig. vél.*
939. Lenzoni, Carlo. Difesa della lingua fiorentina et di Dante. — Fiorenza, Torrentino, 1557. in-4. *dos de m. r.*
940. Leoni, Gio. Bat. Considerationi sopra l' historia d' Italia di Franc. Guicciardini. — Venetia, Ciotti, 1600. in-4. *dos de basane.*
941. Leopardi, Girolamo. Capitoli e canzoni piacevoli, col capitolo in lode de'Sogni. — Firenze, Sermartelli, 1616. in-4. *dos de m. r.*
942. Lettere famigliari di alcuni Bolognesi. — Bologna, Ramponi, 1820. 2 vol. in-8. *dos de m. bleu.*
943. Lettere di Principi. — Venetia, Ziletti, 1581. 3 vol. in-4. *dos de cuir de Russie.*
944. Lettere di Santi e Beati fiorentini, raccolte ed illustrate da Antommaria Biscioni. — Firenze, Moüche, 1736. in-4. *dos de m. r.*
945. Lettere d'uomini illustri che fiorirono nel principio del secolo XVII. — Venezia, Baglioni, 1744. in-8. *vél.*
946. Lettere di uomini illustri per servire d'appendice all'opera (d' Ang. Fabbroni) intitolata: Vitae Italorum etc. — Firenze, Moücke, 1773-75. 2 vol. in-8 *dos de m. r.*
947. Libro della Vita de Philosophi et delle loro elegantissime sententie extracto da D. Lhaertio et da altri. — Firenze, a petitione di Piero Pacini, 1505. in-4. *dos de basane.*
948. Liburnio, Nicolo. Le tre Fontane sopra la grammatica et eloquenza di Dante, Petrarcha et Boccaccio. — Vinegia, Marchio Sessa, 1534. in-8. *dos de m. r.*
949. — Selvette. — Vinegia, Iacopo de Penci, 1513. in-4. *dos de m. r.*
950. Lippi, Lorenzo. Malmantile racquistato. — Finaro, Rossi, 1676. in-12. *m. vert. Exemp. complet, c'est-à-dire avec la Préface de Cinelli, etc.*
951. — Malmantile racquistato con le note di Paolo Minucci. — Firenze, Stamp. di S. A. S. 1688. in-4. *fig. dos de m. r.*
952. — Idem. — Firenze, Nestenus, e Moücke, 1731. 2 vol. in-4. *fig. dos de m. vert.*
953. — Idem. — Firenze, Moücke, 1750. 2 vol. in-4. *fig. dos de m. r.*
954. — Idem. — Prato, Vannini, 1815. 4 *tom. en* 2 *vol.* in-4. *fig. vél.*
955. Livio, Tito. Le Deche (I. III. IV. V.). — Vinegia, Ravani a C, 1535. in-4. *dos de veau. Première édition de la V. Décade en italien*
956. — Idem, trad. da Iac. Nardi. — Venetia, Giunti, 1554. in-fol. *dos de vél.*
957. — Idem, accresciute di sommarii e del supplimento della seconda deca da Franc. Turchi. — Venetia, Giunti, 1575. in-fol. *dos de m. noir.*

958. L o c k e, Giov. Ragionamenti sopra la moneta, l'interesse del danaro, le finanze, ed il commercio, tradotti da Gio. Fr. Pagnini, etc. — Firenze, Bonducci, 1751. 2 vol. in-4. *fig. dos de vél.*

L o c r e s i o. — *Voy.* S c a r s e l l i, Flaminio.

959. L o l l i o, Alb. Due Orazioni, l'una in laude della lingua toscana, l'altra in laude della concordia. — Venetia, Bordogna, 1555. in-4. *dos de vél.*

960. L o m a z z o, Gio Paolo. Idea del tempio della Pittura. — Bologna, nell' Instituto delle Scienze, 1785. in-4. *dos de vél.*

961. — Trattato dell'arte della Pittura. — Milano, Pontio, 1584. in-4. *dos de m. brun.*

962. L o m b a r d e l l i, Orazio. Arte del puntar gli scritti. — Siena, Bonetti, 1585. in-8. *dos de vél.*

963. L o n g i n i, Dionysii, de Sublimi libellus, gr. conscriptus, lat. ital. et gall. sermone redditus, additis adnotationibus. — Veronae, Tumermani, 1733. in-4 *vél.*

964. — Trattato del sublime trad. da Ant. Franc. Gori. — Firenze, Albizzini, 1737. in 8. *dos de vél.*

965. — Idem. — Bologna, Lelio dalla Volpe, 1748. in-8. *dos de m. r.*

966. L o n g o. Amori di Dafni e Cloe, favola descritta da G. Bat. Manzani. — Bologna, Monti, 1643. in-4. *dos de veau.*

967. — Idem, trad. da Annibal Caro. — Londra, 1786. in-8. *dos de vél. Avec une gravure.*

968. L o r e n z i, Bartolommeo. Della Coltivazione de' Monti, canti IV. — Verona, 1778. in-8. *fig. dos de m. violet.*

969. — Idem. — Verona, Mainardi, 1810. in-4. *vél.*

970. L o r e n z i n i, Francesco. Poesie, publicate da Pasquale Cirillo. — Venezia, Occhi, 1746. in-12. *dos de m. r.*

971. L o r e n z i n i, Stefano. Osservazioni intorno alle Torpedini. — Firenze, Onofri, 1678. in-4. *fig. dos de vél.*

972. L o t t i n i, Gio. Franc. Avvedimenti Civili. — Firenze, Sermartelli, 1574. in-4. *dos de m. violet.*

973. L u c i a n o. Il Convito, o i Lapiti (trad. da Gug. Manzi) — Roma, de Romanis, 1815. in-8. *fig. broché.*

974. — Opere, volgarizzate da Gug. Manzi. — Losanna (Venezia, 1819). 3 vol. in-8. *vél.*

975. L u c r e z i o, trad. da Alessandro Marchetti. — Londra, Pickard, 1717. in-8. *fig. vél. Édition originale.*

976. — Idem. *veau fauve. Contrefaction.*

977. — Idem. *dos de m. r. Exemp. avant à la fin un* Catalogue des livres d'impression de François Grasset libraire à Lausanne, *qui est l'auteur de la contrefaction.*

978. — Idem. — Amsterdamo, 1754. 2 vol. in-8. *m. r. tr. dor. Exemp. réglé.*

979. — Idem. — Firenze, Molini, 1820. in-12. *fig. m. bleu. Exemp. en pap. bleu.*

980. M a c h i a v e l l i, Nicolo. Discorsi sopra la prima deca di T. Livio. — Vinegia, Zanetti, 1537. in-8. *veau fauve, tr. dor.*

980. — Idem. — Firenze, Giunti, 1551. in-4. *vél.*

981. — Idem (*sous le titre de*) Discorsi politici e militari libri tre scielti fra gravissimi scrittori da Amadio Niecolucci. — Venetia, Ginammi, 1630. in-4. *vél.*

982. **Machiavelli**, Nicolo. Opere. — S. L. 1550. in-4. *dos de vél. Édition décrite par Gamba sous le* N. 3.
983. — Idem. *veau. Édition* N. 5.
984. — Opere inedite. — Londra, 1760. in-4. *dos de vél.*
985. — Idem. — Amsterdam, 1763. 2 *part.* in-4. *dos de vél.*
986. — Opere. — Milano, Mussi, 1810. 11 vol. in-4. *dos de m. r. Exemp. auquel on a annéxé une lettre autographe de Machiavel.*
987. — Idem. — Firenze, Conti, 1818-21. 10 vol. in-8. *dos de m. bleu. Exemp. en pap. vél.*
988. — Lettere. — Firenze, Stamp. Granducale, 1767. in-8. *dos de vél.*
989. **Macigni**, Manfredi. Esequie di Ferdinando II, Gran-duca di Toscana. — Firenze, Stamp. di S. A. 1671, in-4. *fig.*
990. **Maffei**, Gio. Pietro Istorie delle Indie orientali trad. da Franc. Serdonati etc. — Fiorenza, Giunti, 1589. in-4. *vél.*
991. — Idem. — Venetia, Zenaro, 1589 in-4. *dos de vél.*
992. **Maffei**, Scip. Degli Anfiteatri, e singolarmente del Veronese. — Verona, 1728. in-8. *dos de vél.*
993. — Istoria diplomatica. — Mantova, Tumermani, 1727. in-4. *vél.*
994. — Merope, tragedia. — Venezia, Bassaglia, 1747. in-4. *vél.*
995. — Osservazioni letterarie che possono servire di continuazione al Giornale dei Letterati. — Verona, Vallarsi, 1737-40. 6 vol. in-12. *vél.*
996. — Scienza Cavalleresca. — Roma, Gonzaga, 1710. in-4. *dos de m. bleu.*
997. — Teatro. — Verona, Tumermani, 1730. in-8. *vél.*
998. — Traduttori italiani — Venezia, Coleti, 1720. in-8. *dos de vél.*
Malaspina, Marcello. Bacco in America. — *Voy.* **Bartoloni**, P. D. Bacco in Boemia.
999. — Saggi di poesie diverse. — Firenze, Paperini, 1741. in-4. *veau fauve, tr. dor. Avec portrait. Exemp en grand pap. fort.*
1000. — Sonetti a Francesco I. imperadore. — Firenze, Paperini, 1746. in-fol. *fig. veau, tr. dor.*
1001. **Malatesti**, Antonio. La Sfinge, enimmi. — Firenze, alla Passione, 1683. in-16. *vél.*
1002. **Malespini**, Celio. Ducento Novelle. — Venezia, al segno dell'Italia, 1609. 2 *parties en un vol.* in-4. *dos de m. r.*
1003. **Malespini**, Ricordano. Historia antica, con l'aggiunta di Giachetto suo nipote. — Fiorenza, Giunti, 1568. in-4. *vél.*
1004. — Idem. — Fiorenza, Giunti, 1598. in 4. *vél.*
1005. — Idem, con la Cronica di Gio. Morelli. — Firenze, Tartini e Franchi, 1718. in-4. *dos de m. r.*
1006. — Idem, ridotta a miglior lezione da Vinc. Follini. — Firenze, Ricci, 1816. in-4. *dos de m. bleu. Exemp. en grand pap. vél.*
1007. **Malvasia**, Carlo Cesare. Felsina pittrice. Bologna, Barbieri, 1678. 2 vol. in-4. *fig. dos de m. r Exemp. complet, avec le III. vol. supplémentaire de* Luigi Crespi. Roma, Pagliarini, 1769 in-4. *fig. dos de m. r. On y a ajouté les* Osservazioni per difesa di Raffaello, de' Caracci, e della loro scuola etc. Roma, Stamperia Zenobj, S. A. in-8. *dos de vél.*
1008. **Magalotti**, Lorenzo. Canzonette anacreontiche. — Firenze, Tartini e Franchi, 1723. in-8. *dos de m. violet.*
1009. — La Donna immaginaria. — Firenze, Bonducci, 1762. in-4. *dos de cuir de Russie.*
1010. — Idem, con altre composizioni. — Lucca, Riccomini, 1762. in-8. *dos de m. vert. Avec portrait.*

1011. M a g a l o t t i, Lorenzo. Lettere. — Firenze, Manni, 1736. in-4. *dos de m. violet.*
1012. — Lettere famigliari. — Venezia, Coleti, 1741. in-4. *fig. dos de m. r.*
1013. — Idem. — Firenze, Cambiagi, 1769. 2 vol. in-8. *dos de vél.*
1014. — Lettere scientifiche, ed erudite. — Firenze, Tartini e Franchi, 1721. in-4. *vél. Avec portrait.*
1015. — Notizie varie della China e di qualche altro paese adiacente, con la vita di Confucio e un Saggio della sua Morale. — Firenze, Manni, 1697. in-12. *dos de m. vert.*
1016. — Il Sidro, aggiuntivi diversi componimenti. — Firenze, Bonducci, 1752. in-8. *dos de m. bleu.*
1017. M a g a z z i n i, Vitale. Coltivazione Toscana. — Venetia, Deuchino, 1625. in-4. *vél.*
1018. M a g a z z i n o Italiano. — Livorno, 1752-53. 3 *tomes en un vol.* in-4. *dos de vél.*
1019. M a g a z z i n o Toscano d'instruzione e di piacere. — Livorno, Santini, 1754 56-57. 3 vol. in-4. *fig. dos de vél.*
1020. M a n e t t i, Saverio. Lettera sopra la malattia, morte e dissezione del cadavere d'Antonio Cocchi. — Firenze, Viviani, 1759. in-4. *Relié avec* C o c c h i etc.
1021. M a n f r e d i, Eustachio. Rime. — Bologna, Lelio dalla Volpe, 1748. in-8. *dos de m. r. Avec portrait*
1022. M a n n i, Dom. M. Addizioni necessarie alle Vite di Michelagnolo Buonarroti, e Pietro Tacca. — Firenze, Viviani, 1774. in-4.
1023. — Antichissima lapida cristiana scoperta ed illustrata. — Firenze, Viviani, 1763. in-4.
1024. — Dell' Antichità delle lettere greche in Firenze. — Firenze, Viviani, 1762. in-4.
1025. — Compendio del Vocabolario della Crusca. — Firenze, Manni, 1739. 5 vol. in-4. *vél.*
1026. — Metodo per istudiare con brevità le storie di Firenze. — Firenze, Moücke, 1755. in-8. *dos de basane.*
1027. — Del Vero pittore Luca Santo, e del tempo del suo fiorire. — Firenze, Viviani, 1764. in-4. *vél.*
1028. — Dell' Errore che persiste di attribuirsi le pitture al Santo Evangelista. — Firenze, Viviani, 1766. in-4. *vél.*
1029. — Istoria degli Anni Santi. — Firenze, 1750. in-4. *dos de m. vert.*
1030. — Istoria del Decamerone di Gio. Boccaccio. — Firenze, Ristori, 1742. in-4. *fig. dos de m. r.*
1031. — Lezioni di lingua toscana. — Firenze, Viviani, 1737. in-8. *dos de cuir de Russie.*
1032. — Notizie istoriche intorno al Parlagio ovvero Anfiteatro di Firenze. — Bologna, Colli, 1746. in-4. *fig.*
1033. — Degli Occhiali da naso inventati da Salvino Armati. — Firenze, Albizzini, 1738. in-4. *vél.*
1034. — Osservazioni istoriche sopra i Sigilli antichi. — Firenze, 1739-86. 30 *tom. en* 14 *vol. in* 4. *fig. m. brun.*
1035. — Della Piantazione de' Gelsi in Toscana. — Firenze, Viviani, 1767. in-4.
1036. — Principj della Religion cristiana in Firenze. — Firenze, Viviani, 1764. in-4. *dos de m. vert.*
1037. — Della prima Promulgazione de' libri in Firenze. — Firenze, Viviani, 1751. in-4.

1038. Manni, Dom. M. Serie de' Senatori fiorentini. — Firenze, Manni, 1722. in-4. *dos de m. r.*
1039. — Il Senato fiorentino. — Firenze, Stecchi e Pagani, 1771. in-4. *dos de vél.*
1040. — Nuova Proposizione per trarre dall' agricoltura un maggior frutto. — Firenze, Vanni, 1775. in-8.
1041. — Ragionamenti sopra alcune monete de' secoli bassi. — S. L. et A. in-4. *fig. dos de m. r.*
1042. — Ragionamenti sulla vita di S. Filippo Neri. — Firenze, Tofani, 1785. in-4. *fig.*
1043. — Ricordanza della vita e pitture di Cosimo Ulivelli. — Firenze, Risaliti, 1762. in-4.
1044. — Delle antiche Terme di Firenze. — Firenze, Stecchi, 1751. in-4. *fig.*
1045. — Delle Tessere cavalleresche di bronzo tenute al collo. — Firenze, Viviani, 1760. in-4.
1046. — Della Vecchiezza sovragrande del ponte Vecchio di Firenze. — Firenze, Viviani, 1763. in-4.
1047. — Veglie piacevoli. — Firenze, Ricci, 1815-16. 8 *tom. en* 4 vol. in-8. *dos de vél.*
1048. — Della Vita e del culto del beato Lodovico Alamanni. — Firenze, Cambiagi, 1771. in-4. *carton. Avec portrait.*
1049. — Vita di Pietro Perna, Lucchese, impressore in Basilea. — Lucca, Giusti, 1763. in-4. *vél.*
1050. — Vita del celebre senatore Lelio Torelli. — Firenze, Stecchi e Pagani, 1770. in-4.
1051. — Bartholomaei Scalae Collensis Vita. — Florentiae, Viviani, 1768. in-8.
1052. Manucci, Aldo. Vita di Cosimo I. de' Medici. — Pisa, Capurro, 1823. in-8. *dos de m. r. Exemp. en pap. mankin, avec portrait gravé par R. Morghen.*
1053. Manzoni, Alessand. I promessi sposi. — Livorno, Pozzolini, 1827. 3 vol. in-8. *dos de m. olive.*
1054. — Tragedie, e poesie. — Firenze, Molini, 1825. in-12. *carton. Exemp. en pap. vél anglais.*
1055. Marcellino, Valerio Il Diamerone. Con una lettera intorno alla lingua volgare. — Vinegia, Giolito, 1564. in-4. *dos de basane.*
1056. Marchetti, Alessandro. Della Natura delle Comete. — Firenze, alla Condotta, 1684. in-4. *dos de m. granat. Exemp. en grand pap.*
1057. — Saggio di Rime eroiche, morali e sacre. — Firenze, Bindi, 1704. *veau, tr. dor. Exemp. en grand pap.*
1058. Mariani, Franc. Assetta, commedia. — Marocco, e Paris, etc. 1756. in-8. *dos de basane.*
1059. Mariano da Siena. Viaggio in Terra Santa. — Firenze, Magheri, 1822. in-8. *dos de m. r.*
1060. — Idem. *dos de m. r. Exemp. en grand pap.*
1061. Marino. L' Adone, poema, con gli argom. di Fortun. Sanvitale et l' allegorie di Lor. Scoto. — Parigi, Varano, 1623. in-fol. *m. r. tr. dor.*
1062. — Idem. — Venetia, Sarzina, 1623. in-4. *veau. Exemp. auquel on a ajouté les fig. de Sebastien Leclerc de l'édition de Joly.*
1063. — Idem. — Venezia, Sarzina, 1626. in-4. *dos de m. r.*
1064. Marsilio Ficino sopra lo amore over Convito di Platone. — Firenze, Dortelata, 1544. in-8. *dos de m. r.*
1065. — Idem. — Firenze, Giunti, 1594. in-8. *vél.*

1066. Marsilio Ficino. Consiglio contro la pestilentia etc. — Firenze, Giunta, 1522. in-8. *vél.*

1067. — Idem. — Firenze, Giunta, 1523. in-8. *vél.*

1068. Martelli, Hugolino. Chiave del Calendario gregoriano. — Lione, 1583. in-8. *veau.*

1069. Martelli, Lod. Opere (poetiche). — Firenze, Giunti, 1548. in 8. *dos de m. vert.*

1070. — Rime volgari. — Roma, Blado, 1533. in-8. *dos de m. r. tr. dor.*

1071. — Rime. Terza impressione. — Lucca, Cappurri, 1730. in-8. *dos de m. r.*

1072. — Risposta alla Epistola del Trissino delle Lettere nuovamente aggionte alla lingua volgar fiorentina. — Fiorenza, S. A., in-4. *dos de m. r.*

1073. Martelli, Nicolo. Primo libro delle Lettere. — Fiorenza, a instanza dell' Auttore, 1546. in-4. *dos de m. bleu.*

1074. Martelli, Vinc. Rime e lettere. — Firenze, Giunti, 1563. in-4. *vél.*

1075. — Idem. — Firenze, Giunti, 1606. in-4 *vél.*

1076. Martinelli, Vincenzio. Lettere familiari e critiche. — Londra, Nourse. 1758. in-8. *veau.*

1077. Martini, Gio. Bat. Storia della Musica. — Bologna, Lelio dalla Volpe, 1757-81. 3 vol. in-fol. *fig. vél. Exemp. en grand pap.*

1078. Marzio, Galeotto. Varia dottrina, trad. per Franc. Serdonati. — Fiorenza, Giunti, 1595. (*À la fin*: 1605.) in-8. *m r.*

1079. Mascardi, Agostino. Discorsi morali su la Tavola di Cebete. — Venetia, Pinelli, 1627. in-4. *dos de m. r.*

1080. Masrherate (Le Dieri) delle Buffole. — Fiorenza, Giunti, 1566. in-8. *dos de m. r. — La même reliure contient*: Orazione di Piero Vettori, delle Lodi di Giovanna d'Austria. — Firenze, Giunti, 1566. in-8.
Masotti, Domenico. — *Voy.* Giulianelli, Andrea Pietro.

1081. Massei, Gius. Ragguaglio della vita di Paolo Segneri. — Firenze, Micrioni e Nestenus, 1701. in-4. *dos de vél.*

1082. Massimo Tirio. Discorsi trad. da Pietro Bardi. — Venetia, Giunti, 1642. in-4. *dos de m. vert.*

1083. Masuccio, Salernitano. Il Novellino. — Ginevra (Lucca), 1765. 2 vol. in-8. *dos de vél.*

1084. Matani, Antonio. Delle Produzioni naturali del territorio Pistojese. — Pistoja, Bracali, 1762. *dos de vél.*

1085. Mattei, Saverio. Memorie per servire alla vita di Metastasio. — Colle, Martini, 1785. in-8. *dos de basane.*

1086. Mazza, Angelo. Odi. — Parma, Paganino, 1815. in-4. *dos de vél.*

1087. Mazzoni, Iac. Difesa della Comedia di Dante. — Cesena, Raverii, 1587. — Parte seconda, postuma. — Cesena, Verdoni, 1688. 2 vol. in-4. *dos de vél.*

1088. Mazzucchelli, Gio. Mar. Notizie istoriche e critiche intorno alla vita, alle invenzioni, ed agli scritti di Archimede. — Brescia, Rizzardi, 1737. in-4. *fig. vél.*

1089. — Vita di Pietro Aretino. — Padova, Comino, 1741. in-8. *fig. dos de vél.*

1090. Mecatti, Gius. M. Esame, o sia confronto di ragioni addotte da Gio. Lami, e Gius. M. Mecatti sopra Pompei e Ercolano, etc. — Napoli, 1752. in-4. *vél.*

1091. — Guerra di Genova, o sia Diario della guerra d'Italia tra i Gallispan-Liguri, e i Sard-Austriaci. — Napoli, Gio. di Simone, 1740. 2 vol. in-8. *vél.*

1092. **Mecatti**, Gius. M. Notizie istoriche riguardanti il capitolo del convento, di S. Maria Novella detto il Cappellone degli Spagnuoli. — Firenze Paperini, 1737. in-4. *carton.*

1093. — Storia cronologica della città di Firenze. — Napoli, Stamp. Simoniana, 1755. 2 vol. in-4. *dos de m. r.*

1094. — Storia genealogica della nobiltà e cittadinanza di Firenze. — Napoli, Gio. di Simone, 1754. 2 *tom. en un vol.* in-4. *dos de m. r.*

1095. — Racconto storico-filosofico del Vesuvio. — Napoli, Gio. di Simone, 1752. in-4. *fig. dos de m. r.*

1096. **Medici**, (Gio. Cardin. de'). Lettere. — Roma, de' Rossi, 1752. in-4. *dos de vél.*

1097. **Medici**, Lorenzo, detto il Magnifico. Opere. — Firenze, Molini, 1825. 4 vol. in-4. *dos de cuir de Russie. Avec 2 portraits. Exemp. en pap. vél. anglais.*

1098. — Poesie. — Vinegia, Aldo, 1554. in-8. *dos de m. r. Avec le cahier O de 4 feuillets.*

1099. — Idem. — Bergamo, Lancellotti, 1763. in-8. *dos de m. r.*

1100. **Medici**, Lorenzo, Lucrezia sua madre, ed altri. Rime sacre. — Firenze, stamp. della Torre de Donati, 1680. in-4. *dos de m. bleu.*

1101. — Idem. — Bergamo, Lancellotti, 1760. in-8. *Relié avec les* Poesie *de 1763.*

1102. **Medici**, Lorenzo, Poliziano, etc. Poesie. — Londra, 1801. 2 *part. en un vol.* in-4. *veau.*

1103. — Canzone a ballo. Con la Nencia da Barberino, e la Beca da Dicomano etc. — Firenze, 1568. in-4. *dos de m. r. Contrefaction moderne de Bart. Gamba.*

1104. **Medici**, Vitale. Omelie fatte alli Ebrei — Firenze, Giunti, 1585. *dos de m. r.*

1105. **Meditazione** sopra l'Albero della Croce. — Firenze, Ricci, 1819. in-8. *dos de m. r. Exemp. en pap. bleu.*

1106. **Mellini**, Dom. Descrizione dell' entrata di Giovanna d' Austria et dell' apparato fatto per le nozze di S. A. et di Francesco de Medici. — Fiorenza, Giunti, 1566. in-8. *dos de m. r. Dans la même reliure:* Descrizione del Canto de' Sogni etc. — Fiorenza, Giunti, 1566. in-8.

1107. — Visione dimostratrice della malvagità del carnale amore. — Fiorenza, Giunti, 1566. in-8. *dos de m. r.*

1108. **Memorie** istoriche per servire alla vita di più uomini illustri della Toscana. — Livorno, Santini e C., 1757-58. 2 vol. in 4. *veau.*

1109. **Menagio**, Egidio. Mescolanze. — Parigi, Bilaine, 1678. in-8. *veau.*

1110. — Idem. — Rotterdamo, Leers, 1692. in-8. *veau.*

1111. — Idem. — Venezia, Pasquali, 1736. in-8. *dos de m. r.*

1112. **Menavino**, Gio. Antonio. I Costumi et la vita de' Turchi, con una prophetia et altre cose turchesche trad. per Lodov. Domenichi. — Fiorenza, Torrentino, 1551. in-8. *dos de m. r.*

1113. **Menzini**, Bened. Lamentazioni del santo profeta Geremia. — Roma, Zenobi, 1704. in-8. *dos de vél. Exemp. en pap fort.*

1114. — Idem. — Firenze, Paperini, 1728. in-4. *dos de m. r.*

1115. — Opere. — Firenze, alla Condotta, 1680. in-8. *vél.*

1116. — Idem, accresciute e riordinate. — Firenze, Tartini e Franchi, 1731-32. 4 vol. in-4. *dos de m. violet. Avec portrait.*

1117. — Rime. — Firenze, Nestenus e Moücke, 1730-34. 4 *tom. en* 2 *vol.* in-8. *dos de vél.*

CLASSIQUES

1118. **Menzini**, Bened. Satire. — S. L. et A. in-4. *dos de m. granat.*
1119. — Idem, con le note d'A. M. Salvini e altri. — Leida (Lucca), Vedova Van-Eet, 1759. in-8. *dos de vél.*
1120. — Idem. — Berna, 1782. in-8. *dos de vél. Avec portrait.*
1121. — Idem. — Livorno, Masi, 1788. in-12. *dos de m. bleu. Avec portrait.*
1122. **Mercurio** Trimegisto. Il Pimandro tradotto da Tom. Benci. — Firenze, Torrentino, 1549. *dos de m. r.*
1123. **Metastasio**, Pietro. Opere. — Lucca, Bonsignori, 1781-83. 4 vol. in-18. *m. vert. Avec portrait.*
1124. — Idem. — Venezia, Zatta, 1781-83. 16 vol. in-12. *fig. dos de veau.*
1125. — Idem. — Padova, Seminario, 1811-12. 17 vol. in-8. *fig. dos de m. r.*
1126. — Idem. — Firenze, Molini, 1826. 4 vol. in-12. *fig. m. bleu. Exemp. en pap. vél. anglais.*
1127. **Mezzanotte**, Ant. Deposizione dalla croce di Feder. Barocci in ottava rima, con una lettera di Gio. Bat. Vermiglioli. — Perugia, Baduel, 1818. in-fol. *fig. dos de m. r.*
1128. **Michelii**, P. Ant., Catalogus plantarum horti Caesarei Florent. continuatum ab Ioan. Targionio Tozzetio. — Florentiae, Paperini, 1748. in-fol. *fig. dos de vél. Exemp. en grand pap.*
1129. — Nova plantarum genera. — Florentiae, Paperini, 1729. in-fol. *fig. dos de vél.*
1130. **Michelini**, Famiano. Trattato della direzione de fiumi. — Firenze, stamp. della Stella, 1664. in-4. *fig. dos de cuir de Russie.*
1131. **Milizia**, Fran. Opere complete. — Bologna, Cardinali, e Frulli, 1826-27. 9 vol. in-8. *dos de m. brun.*
1132. — Lettere al conte Fr. di Sangiovanni. — Parigi, Renouard, 1827. in-12 *carton.*
1133. — Idem. *Exemp. en pap. bleu. carton.*
1134. — Arte di vedere nelle belle arti del disegno. — Genova, Caffarelli, 1786. in-8. *dos de veau.*
1135. — Memorie degli Architetti. — Bassano, Remondini, 1785. 2 vol. in-8. *dos de vél.*
1136. — Del Teatro. — Venezia, Pasquall, 1773. in-4. *fig. carton.*
1137. **Milton**, Giovanni. Paradiso perduto trad. da Paolo Rolli. — Londra, Bennet, 1736. in-fol. *dos de m. violet. Avec 3 portraits.*
1138. **Mini**, Paolo. Discorso della Nobiltà di Firenze e de' Fiorentini. — Firenze, Manzani, 1593. in-8. *vél.*
1139. — Difesa della città di Firenze e dei Fiorentini. — Lione, Tinghi, 1577. in-8. *dos de m. vert.*
1140. **Miniati**, Gio. Rimario di tutte le desinenze della Commedia di Dante. — Firenze, Marescotti, 1604. in-4. *dos de vél.*
1141. **Minorbetti**, Cosimo. Relazione delle reliquie della Metropolitana di Firenze, messa in luce per Franc. Cionacci. — Bologna, Monti, 1685. in-4. *carton.*
1142. **Molza**, Franc. M. Poesie, colla vita dell' Autore scritta da Pierant. Serassi. — Bergamo, Lancellotti, 1747-50-54. 3 *tom. en un vol.* in-8. *dos de veau.*
1143. **Moniglia**, Gio. Ang. Ercole in Tebe, festa teatrale rappresentata per le nozze di Cosimo principe di Toscana, e Margherita Luisa d' Orleans. — Fiorenza, stamperia della Stella, 1661. in-4. *dos de cuir de Russie.*
1144. **Moniglia**, Tom. Vinc. Dissertazioni contro i Fatalisti. — Lucca, Ciuffetti e Benedini, 1744. 2 *part un vol.* in-8. *dos de m. r.*

1145. **Monìglia**, Tom. Vinc. Dissertazioni contro i Materialisti e altri increduli. — Padova, stamp. del Seminario, 1770. 2 *tom. en un vol.* in-8. *dos de m. r.*

1146. — Osservazioni critico-filosofiche contro i Materialisti. — Lucca, Giuntini, 1760. in-8. *dos de m. r.*

1147. **Monti**, Vincenzo. Proposta di alcune correzzioni ed aggiunte al Vocabolario della Crusca. — Milano, I. e R. Stamp., 1817-21. 5 vol. in-8. *dos de m. vert.*

1148. — Tragedie. — Firenze, Ciardetti, 1822. *grand* in-8. *dos de m. r. Avec portrait. Exemp. en pap. vél. anglais.*

1149. **Morelli**, Iacopo. Codici mss. volgari (e latini) della libreria Naniana illustrati. S' aggiungono alcune operette inedite. — Venezia, Zatta, 1776. 2 *tom. en un vol.* in-4. *dos de m. vert.*

1150. — Operette insiema raccolte, con opuscoli di antichi scrittori. — Venezia, Alvisopoli, 1820. 3 vol. in-8. *dos de m. r.*

1151. **Mozzi**, Marc. Ant. Discorsi sacri. — Firenze, Matini, 1717. in-4. *dos de vél.*

1152. — Sonetti, sopra i nomi dati ad alcune dame fiorentine. — Firenze, Stamp. di S. A. S. 1705. in-4. *dos de vél.*

1153. — Storia di S. Cresci e de SS. compagni martiri. — Firenze, Albizzini, 1710. in-fol. *fig. dos de basane.*

1154. **Muratori**, Lud. Ant. Annali d' Italia. — Lucca, Giuntini, 1762-70. 13 vol. in-4 *dos de vél.*

1155. — Dissertazioni sopra le antichità italiane. — Napoli, Terres, 1752-53. 3 vol. in-4. *dos de vél.*

1156. — Delle Antichità estensi ed italiane. — Modena, stamp. Ducale, 1717-40. 2 vol. in-fol. *fig. vél.*

1157. — Filosofia morale. — Verona, Targa, 1737. in-4. *veau.*

1158. **Museo**. Ero e Leandro, poema recato in versi volgari sciolti da G. B. C., col testo greco. — Firenze, stamp. Imp. 1750. in-4. *dos de m. r.*

1159. **Musaei** de Herone et Leandro ab Ant. M. Salvinio ital. versib. recens. et illustr. Ang. M. Bandinius. Gr. Lat. Ital. — Florentiae, typis Caesareis, 1765. in-8. *vél.*

1160. **Mutio**, Hieronymo. Il Duello, con le Risposte cavalleresche. — Venetia, Compagnia degli Uniti, 1585. in-8. *dos de m. r.*

1161. — Lettere. — Firenze, Sermartelli, 1590. in-4. *dos di m. r.*

1162. — Operette morali. — Vinegia, Giolito, 1550. in-8. *dos de m. r.*

1163. — Le Vergeriane. — Vinegia, Giolito, 1550. in-8. *dos de m. r.*

1164. **Muzzi**, Luigi. Iscrizioni. — Prato, vedova Vannini, 1827. in-8. *fig. dos de m. bleu.*

1165. **Nanni**, Remigio, Fiorentino. Considerazioni civili sopra l'Historie di Fr. Guicciardini e d' altri historici. — Venezia, Zenaro, 1582. in-4. *dos de vél.*

1166. **Napione** (Gio. Fr. Galeani). Estratti di varie opere di grido. — Pisa, Capurro, 1816. 2 *tom. en un vol.* in-12. *vél.*

1167. — Dell'uso e dei pregi della lingua ital. — Firenze, Molini e C., 1813. 2 *tom. en un vol.* in-12, *vél.*

1168. — Monumenti dell'architettura antica. — Pisa, Capurro, 1820. 3 vol. in-8. *dos de m. r. Exemp. en pap. bleu.*

1169. — Della Patria di Cristoforo Colombo. — Firenze, Molini, 1808. in-8. *dos de vél.*

1170. **Nardi**, Iacopo. Storie di Firenze. — Firenze, Sermartelli, 1584. in-4. *dos de m. r.*

1171. **Nardini**, Famiano. Roma antica etc. — Roma, de-Romanis, 1818-20. 4 vol. in-8. *fig. vél.*

1172. **Nelli**, Gio. B. Discorsi di Architettura. — Firenze, Paperini, 1753. in-4. *fig. dos de vél.*

1173. **Nelli**, Gio. B. Clem. Saggio di Storia letteraria fiorentina. — Lucca, Giuntini, 1759. in-4. *fig. dos de vél.*

1174. — Vita e commercio letterario di Galileo Galilei. — Losanna (Firenze), 1793. 2 vol. in-4. *dos de m. r. Avec portrait.*

1175. **Neri**, Ant. Arte vetraria. — Firenze, Giunti, 1612. in-4. *dos de veau.*

1176. **Neri**, Ipolito. Il Samioiato, poema giocoso. — Gelopoli (Livorno, Giorgi). 1764. in-12. *dos de m. r.*

1177. — Idem. — Firenze, Ricci, 1818. in-18. *dos de m. r.*

1178. **Nerli**, Filip. Commentarj de' fatti civili occorsi dentro la città di Firenze dall'anno 1215 al 1537. — Augusta, Mertz e Majer, 1728. in-fol. *dos de m. r.*

1179. **Neuton**, Isaac. La Cronologia degli antichi regni emendata, trad. da Paolo Rolli. — Venezia, Tevernio, 1759. in-8. *dos de vél.*

1180. **Nicandri**, Theriaca et Alexipharmaca, gr. lat. ital., nunc primum in lucem prodeunt Ant. M. Salvinius, curante Ang. M. Bandinio. — Florentiae, Moücke, 1764. in-8. *vél.*

1181. **Niccolini**, Gio. Batt. Discorso in cui si ricerca qual parte aver possa il popolo nella formazione d'una lingua etc. — Firenze, Piatti, 1819. in-8. *dos de m. vert.*

1182. — Elogio di Leon B. Alberti. — Firenze, Carli, 1819. in-8. *broché.*

1183. — Tragedie: — Polissena, Firenze, 1813. — Nabucco, Londra (Italia), 1819. — Edipo nel bosco dell' Eumenidi, Bastia, 1825. — Ino e Temisto, Firenze, 1825. — Medea, Firenze, 1825. — Matilde, Firenze, 1825. *Six pièces réunies en un vol.* in-8. *dos de cuir de Russie.*

1184. — Antonio Foscarini, tragedia, — Firenze, 1827. in-8. *broché.*

1185. **Niceforo** Gregora. Historie di Costantinopoli, trad. da Lod. Dolce. — Venetia, Giolito, 1569. in-4. *vél.*

1186. **Nicolai**, Alfonso. Prose toscane. — Firenze, Viviani, 1772-73. 3 vol. in-4. *dos de m. vert.*

Niccolucci, Amadio. — *Voy.* **Machiavelli**, Nicolò.

Nisiely, Udeno. — *Voy.* **Fioretti**, Bened.

1187. **Nobili**, Flaminio. Trattato dell' Amore humano, con alcuni Discorsi sopra le più importanti quistioni in materia d'honore etc. — Bologna, Bonardo, 1580. in-4. *dos de m. r.*

1188. **Nostradama**, Giovanni. Vite de' Poeti Provenzali tradotte illustrate e accresciute da Gio. M. Crescimbeni. — Roma, de Rossi 1722. in-4. *dos de vél.*

1189. **Novella** de Grasso Legnaiuolo, ritrovata vera istoria da Dom. M. Manni. — Firenze, 1744. in-4. *dos de basane.*

1190. — Idem, restituita alla sua integrità dal Can. Dom. M. Moreni. — Firenze, Magheri, 1820. in-4. *dos de vél. Avec portrait.*

1191. — di Torello del maestro Dino del Garbo, alla quale si aggiugne la Novella stessa di Franco Sacchetti, ed altre due di questo autore, col supplimento di Vincenzo Follini. — Firenze, all'insegna di Dante, 1827. in-8. *m. vert. Exemp. imprimé sur vélin.*

1192. **Novelle** (cento) antiche. — Firenze, Giunti, 1572. in-4. *dos de m. bleu.*

1193. — Idem, con annotazioni di Dom. M. Manni. — Firenze, Vanni, 1778-82. 2 *tom. en un vol.* in-8. *dos de m. brun.*

1194. Novelle (cento) antiche, illustrate dall'Ab. Colombo. — Milano, Tosi, 1825. in-8. *dos de m. violet.*

1195. — Idem. *dos de veau. Exemp. en grand pap. vél.*

1196. Novelle di Lirnesso Venosio (Tom. Gargallo) e di Polidete Melpomenio (Ippolito Pindemonte). — Firenze, Ciardetti, 1825. in-32. *carton. Exemp. en papier. rose.*

1197. Olina, Gio. P. Uccelliera. — Roma, Feì, 1622. in-4. *fig. vél.*

1198. Omero. Batracomiomachia, volgarizzata da Ant. Pazzi. — Firenze, Magheri, 1820. in-8. *dos de veau.*

1199. Omero, Iliade, Odissea, Batracomiomachia e Inni, trad. in versi sciolti (da Ant. M. Salvini). — Firenze, Tartini e Franchi, 1723. 2 vol. in-8. *dos de m. vert.*

1200. Omero. Primo canto dell' Iliade trad. in versi italiani (da Scip. Maffei). — Londra, Brindley, 1736. in-8. *carton.*

1201. — Due primi canti dell' Iliade, trad. da Scipione Maffei. Virgilio, due primi canti dell' Eneide, trad. da Gius. Torelli. Catullo, Elegia, trad. da A. M. Salvini. — Verona, Ramanzini, 1749. in-8. *dos de vél.*

1202. — Iliade, trad. epica (in ottava rima) di Lor. Mancini. — Firenze, Molini, 1824. 2 vol. in-8. *m. bleu. Exemp. en grand pap. vél. anglais.*

1203. — Iliade traduzione di Vincenzo Monti. — Brescia, Bettoni, 1810. 3 vol. in-fol. *dos de m. r.*

1204. — Idem. — Firenze, Ciardetti, 1825. 3 vol. in-8. *dos de m. vert. Avec 2 portraits.*

1205. — Odissea tradotta da Girolamo Baccelli. — Firenze, Sermartelli, 1582. in-8. *dos de m. r.*

1206. — Idem, trad. da Ippol. Pindemonte. — Verona, Società tipogr., 1822. 2 vol. in-8. *dos de m. r. Avec portr. Exemp. en pap. vél.*

1207. — Idem. — Firenze, Ciardetti, 1823. 2 vol. in-8. *dos de m. bleu. Exemp. en grand pap. vél.*

1208. — Nono e Decimo libro dell' Odissea, parafrasi di Ferrante Carrafa. — Napoli, Marino d'Alessandro, 1578. in-4. *dos de m. r.*

1209. Oppiano. Della Pesca, e della Caccia, trad. e illustrato da Ant. M. Salvini. — Firenze, Tartini e Franchi, 1728. in-8. *dos de m. vert.*

1210. Oradini, Lucio. Due Lezioni. — Fiorenza, Torrentino, 1550. in-8. *dos de m. vert.*

1211. Orazio. Canzoniere, ridotto in versi toscani da Stef. Pallavicini. — Venezia, Pasquali, 1765. 2 *tom en un vol.* in-12. *dos de vél.*

1212. — Odi, messe in rime toscane da Antonio Cesari. — Verona, Ramanzini, 1792. in-8. *dos de vél.*

1213. — Odi recate in versi ital. da Tom Gargallo. — Napoli, Stamp. R., 1820 4 *vol.* in-8. *dos de m. r. Avec portrait.*

1214. — Opere trad. da Fr. Corsetti e da Aur. Bertola, col testo. — Siena, Pazzini Carli, 1778-82. 2 vol. in-8. *fig. dos de m. violet, tr. dor.*

1215. — Poetica, trad. per Lod. Dolce. — S. L. (Venezia), 1536. in-8. *dos de m. r.*

1216. — Idem, trad. in terzine da Ant. Petrini. — Roma, Zempel, 1777. in-8. *dos de veau.*

1217. — Satire e Epistole, trasp. in verso ital. dal prof. Pagnini. — Pisa, Prosperi, 1814. in-8. *dos de vél.*

1218. Orationi militari raccolte per Remigio Fiorentino. — Vinegia, Giolito, 1557. in-4. *vél.*

1219. Orazioni volgarmente scritte da diversi uomini illustri, raccolte per Francesco Sansovino. — Lione, Lanais, 1741. 2 vol. in-4. *vél.*

1220. **Orioli**, Franc. Iscrizioni di autori diversi, con un discorso sulla Epigrafia italiana. — Bologna, Sassi, 1826. in-8. *carton.*

1221. **Orlandi**, Pellegrino Antonio. Abcedario pittorico. — Bologna, Pisarri, 1704. in-4. *fig. vél.*

1222. — Idem. — Bologna, Pisarri, 1719. in-4. *fig. dos de vél.*

1223. **Orsato**, Sertorio. Marmi eruditi. — Padova, Comino, 1719. in-4. *fig. vél.*

1224. **Orsi**, Gio. Gios. Consideraazioni sopra un famoso libro intitolato: *Manière de bien penser.* — Bologna, 1703. in-8. *dos de m. violet. Exemp. en pap. fort.* — Lettere di diversi in proposito delle Considerazioni di Gio. Gios. Orsi etc. — Bologna, Pisarri, 1707. in-8. *dos de m. violet.*

1225. **Orsini**, Ignazio. Storia delle monete della Repubblica fiorentina. — Firenze, Viviani, 1760. in-4. *fig. veau.*

1226. — Storia delle monete de' Granduchi di Toscana. — Firenze, Giovanelli, 1756. in-4. *fig. veau.*

1227. **Ortes**, Gio. M. Calcolo sopra il valore dell'opinioni e sopra i piaceri, e i dolori. — Venezia, Pasquali, 1757. in-4. — Calcolo sopra i giuochi della Bassetta e del Faraone. — Venezia, Pasquali, 1757. in-4. *dos de m. vert. Ces deux ouvrages sont attribués mal à propos à Joseph Buondelmonte.*

1228. **Ossian.** Poesie trasportate in verso italiano da Melchior Cesarotti. — Padova, Comino, 1763. 2 vol. in-8. *dos de veau.*

1229. **Ottonelli**, Giulio. Discorso sopra l'abuso del dire: Sua Santità, Sua Maestà, ete. Con le difese della Gerusalemme Liberata. — Ferrara, Vassalini, 1586. in-8. *dos de m. r.*

1230. — Il Dorateo, dialogo, contro allo scrivere men cristiano etc. — Modena, Vincenzi e C. 1826. in-8. *broché.*

1231. **Ovidio.** Eroide prima recata in versi italiani da Paolo Costa. — Forlì, Casali, 1821. in-4. *broché.*

1232. — Frammenti trad. dall'ab. Pellegrino Salandri (col testo a fronte). — S. L. et A. (Milano, 1752). in-4. *vél. Exemp. en pap. fort.*

1233. — Metamorfosi, ridotte in ottava rima da Gio. And. dell'Anguillara etc. — Venetia, Giunti, 1584. in-4. *vél. Avec gravures de Giac. Franco.*

1234. — Idem. — Firenze, Ciardetti, 1828. in-8. *à 2 colon. dos. de m. r.*

1235. **Pace** da Certaldo. Storia della guerra di Semifonte, e Cronichetta di Neri degli Strinati. — Firenze, Stamp. Imper. 1753. in-8. *dos de m. r.*

1236. **Pagnini**, Gio. Franc. Della Decima e di varie gravezze imposte dal comune di Firenze, della moneta, e della mercatura de' fiorentini fino al Secolo XVI. — Lisbona e Lucca, 1765. 4 vol. in-4. *dos de veau.*

1237. **Paitoni**, Jac. M. Biblioteca degli Autori antichi gr. et lat. volgarizzati. — Veoezia, Storti, 1774. 5 *part. en un vol.* in-4. *dos de vél.*

1238. **Palladio**, Andrea. Architettura. — Venetia, Franceschi, 1570. 4 *part. en un vol.* in fol. *fig. dos de veau.*

1239. — Antichità di Roma. — Roma, Lucrino, 1554. in-8. *dos de veau.*

1240. **Palladio** (Agricoltura). Volgarizzamento per la prima volta stampato (per cura di Paolo Zannetti). — Verona, Ramanzini, 1810. in-4. *dos de m. r.*

1241. **Pallavicini**, Stef. Bened. Opere — Venezia, Pasquali, 1744. 4 *tom. en* 2 *vol.* in-8 *dos de m. r.*

1242. **Palmieri**, Mat. Libro della Vita civile. — Firenze, Giunti, 1529. in-8. *vél.*

1243. **Panclatirhi**, Lorenzo. Scherzi poetici (e cicalate) — Firenze, Nestenus e Moücke, 1729. in-8. *vél.*

1244. **Panciatichi**, Vinc. L'Amicizia costante, tragicomedia pastorale. — Fiorenza, Giunti, 1600. in-8. *vél.*

1245. — Oratione recitata nell'apertura del capitolo generale della religione di S. Stefano etc. — Firenze, Marescotti, 1602. in-4. *Relié avec* Baldini, Baccio, Orazione.

1246. **Pandolfini**, Agnolo. Trattato del Governo della famiglia. — Firenze, Tartini e Franchi, 1734. in-4. *vél.*

1247. **Paolo** Diacono. Della Origine et fatti dei re Longobardi, trad. per Lodovico Domenichi. — Vinegia, Giolito, 1548. in-8. *dos de m. vert.*

1248. **Papa** (del), Gius. Consulti medici. — Roma, Salvioni, 1733. 2 vol. in-4. *vél.*

1249. — Della Natura del caldo e del freddo. — Firenze, Matini, 1690. in-4. — Lettera nella quale si discorre se il fuoco e la luce sieno una cosa medesima. — Firenze, Matini, 1690. in-4. *dos de m. r.*

1250. — Relazione delle diligenze usate per distruggere le cavallette. — Firenze, Tartini e Franchi, 1716. in-4. *fig. dos de m. r. — Dans le même volume:* Bonaventuri, Tom. Relazione delle devozioni ed opere di pietà fatte per discacciare le cavallette. — Firenze, Tartini e Franchi, 1717. in-4.

1251. — Trattati varj. — Firenze, Tartini e Franchi, 1734. in-4. *vél.*

1252. **Papini**, Giovannantonio. Lezioni sopra il Burchiello. — Firenze, Paperini, 1734. in-4. *dos de m. r. Exemp. en gr. pap. avec le portr. de Burchiello.*

1253. **Parabosco**, Girol. I Diporti. — Venetia, Griffio, 1552. in-8. *dos de m. r.*

1254. **Parini**, Gius. Poesie. — Firenze, Ciardetti, 1823. in-8. *dos de m. bleu. Exemp. en grand pap. vél.*

1255. — Il Giorno. — Milano, Mussi, 1841. in-fol. *dos de m. vert.*

1256. — Opere pubblicate ed illustrate da Franc. Reina. — Milano, stamp. del Genio tipografico, 1801-4. 6 vol. in-8. *dos de m. noir. Avec portrait.*

1257. **Pascoli**, Leone. Lettere d'un accademico fiorentino ad un cavalier suo amico. — Firenze, Manni, 1720. in-4. *vél.*

1258. — Testamento politico d'un accademico fiorentino in cui si fanno diversi progetti per istabilire un regolato commercio nello stato della Chiesa. — Colonia (Roma), Egmond, 1733. in-4. *dos de m. r. Dans la même reliure et du même auteur:* Risposta al Novellier fiorentino (Gio. Lami) etc. 1743. in-4.

1259. — Vite de' Pittori, Scultori ed Architetti moderni. — Roma, de Rossi, 1730-36. 2 vol. in-4. *dos de vél.*

1260. — Vite de' Pittori, Scultori ed Architetti Perugini. — Roma, de Rossi 1732. in-4. *vél.*

1261. **Passavanti**, Jacopo. Lo Specchio di vera penitenza. — Firenze, Sermartelli, 1579. in-12. *dos de veau. Édition publiée par François Cattani da Diacceto.*

1262. — Idem. 1580. in-12. *veau noir, tr. dor. Édition de 1579 à la quelle on a changé le frontespice.*

1262.* — Lo Specchio di vera penitenzia — Firenze, Sermartelli, 1585. in-12. *dos de m. r. Édition publiée par Leonard Salviati.*

1263. — Lo Specchio di vera penitenza. Seconda edizione revista in Firenze etc. — Agginntavi di nuovo una Omelia d'Origine (sic) etc. — Venetia, Marinelli, 1586. in-8. *dos de vél.*

1264. — Specchio di vera penitenzia. — Firenze, Vangelisti, 1681. in-12. *dos de cuir de Russie.*

1265. Passavanti Iacopo. Lo Specchio della vera penitenza. — Firenze, Tartini e Franchi, 1725. in-4. *dos de m. r. Avec portrait.*

1266. Passeri, Gio. Bat. Vite de' Pittori, Scultori ed Architetti. — Roma, Settari, 1772. in-4. *vél.*

1267. Passionei, Dom. Orazione in morte di Eugenio Francesco, principe di Savoia. — Padova, Comino, 1737. in-8. *dos de veau.*

1268. Patercolo, Velleio. Storia romana volgarizzata da Guglielmo Manzi. — Roma, de Romanis, 1814. *vél.*

1269. Paternò Castelli, principe di Biscari. De' vasi Murrini. — 1781. in-4. *fig. dos de m. r. Dans la même reliure.* — Ragionamento sopra gli antichi ornamenti e trastulli de' bambini. — Firenze, Bonducci, 1781. in-4. *fig.*

1270. Patritio, Franc. Della Historia, dialoghi. — Venetia, Arrivabene, 1560. in-4. *dos de veau.*

1271. — Paralleli militari. — Roma, Zannetti, 1593-95. 2 vol. in-fol. *fig. vél.*

1272. — Della Retorica, dialoghi. — Venetia, Francesco Sanese, 1562. in-4. *dos de vél.*

1273. Pauli, Sebastiano. Modi di dire toscani ricercati nella loro origine. — Venezia, Occhi, 1761. in-8. *dos de m. granat.*

1274. Pausania, Descrizione della cassa di Cipselo, trad. da Sebast. Ciampi. — Pisa, Capurro, 1814. in-8. *broché.*

1275. Pelli-Bencivenni, Gius. Memorie per servire alla vita di Dante. — Venezia, Zatta, 1759. in-4. *dos de vél. Avec portrait.*

1276. — Saggio istorico della R. Galleria di Firenze. — Firenze, Cambiagi, 1779. 2 vol. in-8. *dos de m r.*

1277. Pepoli, Alessand. Adelinda, tragedia. — Parma, tipogr. Reale, 1791. in-8. *m. vert.*

1278. — Eduigi, Cleonice, Irene, e D. Rodrigo, tragedie. — Parma, stamp. Reale, 1783. in-8. *dos de m. r.*

1279. — La Morte d'Ercole, e Meleagro, tragedie — Venezia, Curti, 1790. 2 vol. in-8. *dos de vél.*

1280. Perelli, Tom. Relazione sopra il regolamento delle acque di Bologna, Ferrara e Romagna. Roma, Puccinelli, 1765. in 4. — Parere di due Matematici (Fr. Tacquier e Tom. Leseur) sopra il regolamento delle acque etc. Roma, Bernabò, e Lazzarini, 1764. — Guglielmini, Dom. Risposta al parere etc. Firenze, Bonducci, 1765. *fig.*

1281. Perini, Giulio. Lettera sopra l'arc. icenobio di Monte Oliveto Maggiore. — Firenze, Cambiagi, 1788. in-8. *dos de veau.*

1282. Persio, trad. in verso sciolto e dichiarato da Franc. Stelluti, (col testo a fronte). — Roma, Mascardi, 1630. in-4. *vél.*

1283. — Idem, trad. in verso toscano da Ant M. Salvini, (col testo). — Firenze, Manni, 1726. in-4. *dos de m. r.*

1284. Peruzzi, Sim. Esequie di Giovan Gastone. — Firenze, Tartini e Franchi, 1737. in-4. *fig. vél. Dans la même reliure*: Buondelmonte, Giuseppe, delle lodi di Gio. Gastone, orazione funerale. — Firenze, Tartini e Franchi, 1737. in-4.

1285. Petrarca, Francesco. Chronica de le vite de Pontefici et Imperadori Romani. — Vinegia, Sessa, 1534 in-8 *vél.*

1286. — Idem. — Vinegia, Bindoni e Pasini, 1534. in-8. *dos de veau.*

1287. — Comparazioni, sentenze, e detti più notabili, messi insieme per alfabeto da Giovanni Miniati da Prato etc. — Firenze, Volcmar Timan German, 1607. in-8. *dos de vél.*

1288. Petrarca, Francesco. Rime. — Fiorenza, Giunta, 1522. in-8. *dos de vél.*
1289. — Rime con le osservationi di Franc. Alunno. — Venetia, Marcolini, 1539. 2 *part. en un vol.* in-8. *dos de m. r.*
1290. — Rime con breve dichiaratione et annotatione di Ant. Brucioli. — Venetia, Brucioli, 1548. in 8. *dos de m. r.*
1291. — Rime brevemente sposte per Lodovico Castelvetro. — Basilea, Sedabonis, 1582. in-4. *anc. rel. m. bl. tr. dor. et gaufrée.*
1292. — Rime colla spositione di Giovanni Andrea Gesualdo. — Vinegia, Giolito, 1553. in-4 *vél.*
1293. — Rime col commento di Sebast. Fausto da Longiano. — Vinegia, Bindoni, e Pasini, 1532. in-8 *dos de m. r.*
1294. — Rime con l'espositione d'Alessandro Vellutello. — Vinegia, Comin da Trino, 1541. in-8. *dos de m. r.*
1295. — Idem. — Vinegia, Giolito, 1545. in-4. *vél.*
1296. — Idem. — Vinegia, Giolito, 1547. in-4. *dos de m. r.*
1297. — Idem. — Venetia, al segno della Speranza, 1550. in-4. *m. violet.*
1298. — Idem. — Vinegia, Giolito, 1550. in-4. *dos de m. granat.*
1299. — Idem. — Vinegia, Giolito, 1552. in-4. *veau.*
1300. — Rime con le considerazioni d'Aless. Tassoni, le annotazioni di Girol. Muzio, e le osservazioni di Lud. Ant. Muratori. — Modena, Soliani, 1711. in-4. *dos de m. vert.*
1301. — Rime estratte da un suo originale. Il Trattato delle Virtù morali di Roberto re di Gerusalemme. Il Tesoretto di ser Brunetto Latini. Con quattro Canzoni di Bindo Bonichi da Siena. — Roma, Grignani, 1642. in-fol. *vél.*
1302. — Rime riscontrate con ottimi esemplari stampati e con uno antichissimo testo a penna. — Padova, Comino, 1722. in-8. *vél.*
1303. — Rime riscontrate sopra ottimi testi a penna, con varie lezioni etc. — Firenze, all'insegna d'Apollo, 1748. in-8. *dos de m. r. Avec portrait.*
1304. — Rime. — Pisa, tipog. della società letter., 1805. 2 vol. in-fol. *carton. Avec portrait.*
1305. — Idem. — Firenze, stamp. Granducale, 1818. 2 vol. in-32. *carton. Avec portr. Exemp. en pap. vél. anglais.*
1306. — Idem. — Padova, tipog. del Seminario, 1819-20. 2 vol. in-fol. *dos de m. r. Avec fig.*
1307. — Idem. — Firenze, Ciardetti, 1821. 2 vol. in-8. *dos de m. bleu. Exemp. en pap. vél. anglais.*
1308. — Rime con brevi annotazioni. — Firenze, Molini, 1822. in-12. *fig. m. bleu. Exemp. en pap. nankin di Annonay.*
1309. — Triomphi con la spositione di Bern. Illicino. — Vinegia, Stagnino, 1519. in-4. *fig. dos de m. r.*
1310. Petrini, Pietrantonio. Memorie prenestine disposte in forma d'annali. — Roma, Pagliarini, 1795. in-4. *dos de m. r.*
1311. Piccolomini, Alessandro. Institutione di tutta la vita de l'huomo nato nobile e in citta libera. — S. L. 1543. in 8. *dos de m. r.*
1312. — Della nobiltà et eccellenza delle Donne, con una oratione in lode delle medesime. — Vinegia, Giolito, 1549. in-8. *dos de m. r.*
1313. — Cento Sonetti, — Roma, Valgrisi, 1549. in-8. *dos de m. r.*
1314. — Hortensio, comedia. — Siena, Bonetti, 1571. in-8. *dos de m. r.*
1315. Pieri, Paolino. Cronica delle cose d'Italia dal 1080 al 1305. — Roma, Monaldini, 1755. in-4. *vél.*

1316. P i g n a, Gio. Batt. Historia de Principi di Este. — Ferrara, Rossi, 1570. in-fol. *vél.*

1317. — Il Principe. — Venetia, Sansovino, 1561. in-4. *dos de vél.*

1318. — I Romanzi. — Vinegia, Valgrisi, 1554. in-4. *dos de vél.*

1319. P i g n o r i a, Lorenzo. Origini di Padova. — Padova, Tozzi, 1625. in-4. *fig. dos de veau.*

1320. P i g n o t t i, Lorenzo. Favole e Novelle. — Firenze, Pallade, 1817. in-18. *carton. Exemp. en gr. pap. vél.*

1321. — La Felicità dell' Austria, poemetto. — Firenze, Grazioli, 1791. in-fol. *carton.*

1322. — Poesie. — Firenze, Molini e C., 1812. 4 *tom. en* 2 *vol.* in-8. *dos de m. r. Avec portrait.*

1323. — Storia della Toscana. — Pisa, co' caratteri di Didot, 1813-14. 5 *tom. en* 9 *vol.* in-8. *dos de veau.*

1324. — Idem. — Firenze, Ciardetti, 1824. 6 vol. in-8. *dos de m. brun. Exemp. en grand papier.*

1325. — La Treccia donata, poemetto. — Firenze, Molini e C., 1808. in-8. *dos de m. r.*

1326. P i n d a r o. Ode trad. in parafrasi ed in rima toscana da Aless. Adimari. — Pisa, Tanagli, 1631-32. in-4. *fig. basane.*

1327. — Odi. Traduzione di Gius. Borghi. — Firenze, Caselli, 1814. in-8. *dos de m. bleu. Avec portrait.*

1328. — Idem. *dos de m. bleu. Exemp. en papier vél. jaune.*

1329. — Odi tradotte ed illustrate da Ant. Mezzanotte, col testo greco. — Pisa, Capurro, 1819-20. 4 *tom. en* 3 *vol.* in-8. *dos de m. r. Exemp. en pap. vél. fort.*

1330. P i n d e m o n t e, Ippolito. Arminio, tragedia. — Filadelfia (Pisa), 1804. in-8. *dos de veau.*

1331. — Poesie. — Firenze, Molini e C., 1805. *petit* in-8 *pap. vél. dos de m. r.*

1332. — Saggio sopra i giardini inglesi. — Padova, Bettoni, 1809. in-4. *broché.*

1333. P i n d e m o n t e, Marc' Ant. Orazione funebre in morte di Scip. Maffei, con l' aggiunta d' alcuni componimenti. — Verona, Ramanzini, 1755. in-4. *dos de vél.*

1334. P i n o, Bernardino, da Cagli. Gli Affetti, ragionamenti famigliari. — Vinegia, Simbeni, in-8. *dos de m. r.*

1335. P i s t o l e s i, Gio. Batt. Prospetto di verbi toscani. — Roma, Pagliarini, 1761. in-4. *dos de m. bleu.*

1336. P i t t i, Buonaccorso. Cronica. — Firenze, Manni, 1720. in-4. *dos de m. r.*

1337. P l a t i n a. Vite et fatti de' Sommi Pontefici, (trad. da Fausto da Longiano). — Venetia Tramezzino, 1543. in-4. *vél.*

1338. P l i n i o. Historia naturale trad. per Christop. Landino. — Vinegia, Th. di Ternengo, 1534. in-4. *dos de m. bleu.*

1339. — Panegirico a Traiano trad. da Vit. Alfieri. — Parigi, Didot, 1789 in-4. *dos de m. r.*

1340. P l u t a r c o. Ammonizione ai maritati, volgarizzata, illustrata e data in luce da Sebastiano Ciampi. — Pisa, Prosperi, 1807. in 8. *broché.*

1341. — Del tardo Castigo della Divinità, trad. da Seb. Ciampi. — Pistoia, Bracali, 1805. in-8. *dos de vél.*

1342. — Opuscoli morali volgarizzati da Marcello Adriani, e da Sebastiano Ciampi. — Firenze. Piatti, 1819-20. 6 vol. in-8. *dos de m. r.*

1343. — Vite degli Uomini illustri volgarizzate da Girol. Pompei, con note di Dacier. — Firenze, Piatti, 1822-25. 7 vol. in-8. *fig. dos de m. r.*

1344. Poesie di eccellenti Autori toscani per far rider le brigate. — Gelopoli, 1760-62-65-67-69. 6 *parties en un vol.* in-12. *dos de m. granat.*

1345. Poesie scelte raccolte da un Socio colombario. — Firenze, Viviani 1754. in-4. *dos de vél.*

1346. Poesie toscane di Mario Colonna et di Pietro Angelio (Bargeo), con l'Edipo tiranno, tragedia di Sofocle tradotta dal medesimo Angelio. — Firenze, Sermartelli, 1589. in-8. *dos de vél.*

1347. Poggiali, Gaetano. Serie de' Testi di lingua che si citano nel Vocabolario della Crusca. — Livorno, 1813. 2 vol. in-8. *dos de m. vert.*

1348. Polieno. Stratagemi, trad. per Lelio Carrani. — Vinegia, Giolito, 1552. in-8. *dos de m. r.*

1349. Poliziano, Ang. Orfeo, tragedia. — Venezia, Vitto, 1776. in-4. *dos de veau.*

1350. — Stanze, e la Ninfa Tiberina del Molza, colla vita del Poliziano scritta da Pierant. Serassi. — Bergamo, Lancellotti, 1747. in-4. *dos de vél.*

1351. — Stanze. — Padova, Comino, 1751. in-8. *dos de m. r. Dans la même reliure :* — Orfeo. — Padova, Comino, 1743. In 8.

1352. — Stanze, Orfeo, ed altre cose volgari. — Padova, Comino, 1765. in-8. *vél.*

1353. — Stanze. — Firenze, stamp. Granducale, 1794. in-4. *dos de basane.*

1354. — Idem. — Firenze, Molini, e C. 1805. in-fol. *carton,*

1355. Polo, Marco. Delle Meraviglie del mondo per lui vedute; etc. — Trevigi, Beghettini, 1590. in-8. *m. vert.*

1356. — Il Milione pubblicato ed illustrato da Gio. Batt. Baldelli. Con la storia delle relazioni dell'Europa e dell'Asia etc. — Firenze, Pagani, 1827. 4 vol. in-4. *carton. Avec deux cartes Exemp. en papier vélin.*

1357. Pope, Aless. il Riccio rapito; e Tompson, le Lodi di Neuton, poemi trad. in versi toscani da And. Bonducci; con la Lettera d'Eloisa ad Abelardo, trad. in terza rima da Ant. Conti. — Napoli, 1760. in-4. *dos de vél.*

1358. — Saggio su l'uomo. Inglese, latino, italiano, francese e tedesco. — Parma, stamp. Reale, 1801. in-4. *vél. La trad. ital. est d'Ant. Filip. Adami.*

1359. Poreacchi, Tom. Funerali antichi. — Venetia, Galignani, 1591. in-fol. *fig. dos de bas.*

1360. Portio, Sim. Se l'huomo diventa buono o cattivo volontariamente, disputa trad. in volgare per Gio. Batt. Gelli. — Fiorenza, Torrentino, 1551. in-8. *m. r.*

1361. — Trattato de' colori degli occhi, tradotto in volgare per Gio. Batt. Gelli. — Fiorenza, Torrentino, 1551. in-8. *m. r.*

1362. Priscianese, Franc. Principii della lingua latina. — Vinegia, Valgrisi, 1550. in-4. *vél.*

1363. Prophetia de Maometani, et altre cose Turchesche, tradotte per Lodovico Domenichi. — Firenze, Torrentino, 1548. in-8. *dos de m. r.*

1364. Prose Fiorentine. — Firenze, 1661-1745. 20 vol. in-8. *dos de m. vert. Trois volumes sont des doubles d'impressions différentes.*

1365. Prose e rime inedite di Vinc. da Filicaia, d'Ant. M. Salvini e d'altri. — Firenze, Magheri, 1821. in-8. *dos de vél.*

1366. Pulci, Luca. Ciriffo Calvaneo. Con la Giostra del Magnifico Lorenzo de Medici. — Fiorenza, Giunti, 1572. in-4. *dos de m. vert.*

1367. Pulci, Luigi. Il Morgante. — Fiorenza, Sermartelli, 1574. in-4. *dos de m. vert.*

1368. — Idem. — Firenze, Sermartelli, 1606. in-4. *dos de m. vert.*

1369. — Idem. — Firenze (Napoli), 1732. in-4. *dos de m. r.*

1370. Quadrio, Franc. Sav. Della Storia e della ragione d' ogni poesia — Bologna. Pisarri, 1739. e Milano, Agnelli, 1752. 7 vol. in-4. *dos de m. r.*

1371. Quinto Smirneo, detto Calabro. I Paralipomeni d'Omero. Volgarizzamento inedito di Bernardino Baldi. — Firenze, Ciardetti, 1828. 2 *tom. en un vol.* in-8. *dos de m. r. Exemp. en grand pap vél.*

1372. Rabbi, Carlo Cost. Sinonimi ed aggiunti italiani. — Venezia, Storti, 1749 in-4 *dos de basane.*

1373. — Idem. — Parma, Borsi, 1778. in-4. *dos de m. granat.*

1374. Raccolta di Componimenti piacevoli di diversi autori toscani. — Firenze, Magheri, 1815. in-8. — *Relié avec* Tansillo, il Podere, 1769.

1375. Raccolta di Novellieri. — Milano, Silvestri, 1813-16. 27 vol. in-12. *dos de basane. Avec portraits.*

1376. Raccolta di Rime antiche toscane. — Palermo, Vincenzio, 1817. 4. *vol. petit* in-4. *dos de m. bleu.*

1377. Raimondi, Eug. Delle Caccie libri IV. aggiunto il libro V. della Villa. — Napoli, Scoriggio, 1626. in-4. *fig. vél.*

1378. Ramelli, Agost. Machine. Italiano e Francese. — Parigi, 1588. in-fol *dos de m. violet.*

1379. Ramusio, Gio. Batt. Raccolta di Navigationi e Viaggi. — Venetia, Giunti, 1554-83-65. 3 vol. in-4. *dos de m. brun.*

1380. Rappresentatione dell' Annunziazione della gloriosa Vergine. — Firenze, ad instanza d' Alessandro Ceccherelli, 1565. in-4. *vél.*

1381. Rastrelli, Mod. Illustrazione istorica del palazzo della Signoria, detto in oggi il Palazzo Vecchio. — Firenze, Pagani, 1792. in-8. *dos de vél.*

1382. Razzi, Girol. La Cecca, comedia. — Venetia, Bombelli, 1596. in 8. *veau.*

1383. Razzi, Serafino. Istoria degli uomini illustri dell' ordine de' Predicatori. — Lucca, Busdrago, 1596. in-8. *dos de vél.*

1384. Razzi, Silvano. Miracoli di Nostra Donna. — Firenze, Giunti, 1576. in-4. *dos de m. r.*

1385. — Vite di quattro huomini illustri. — Firenze, Giunti, 1580. in-8. *dos de m. r.*

1386. — Vite di cinque huomini illustri. — Firenze, Giunti, 1602. in-4. *dos de m. vert.*

1387. — Vite de' santi e beati toscani. — Firenze Sermartelli, 1627. in-4. *dos de veau*

1388. Reali di Francia etc. con la storia di Buovo di Antona. — Venezia, Alvisopoli, 1821. in-8. *vél.*

1389. Redi, Francesco. Bacco in Toscana. — Firenze, Matini, 1685. in-4. *dos de m. vert.*

1390. — Idem. — Pisa, Capurro, 1820. in-fol. *carton.*

1391. — Idem. *m. r. Exemp. imprimé sur vélin.*

1392. — Esperienze intorno alla generazione degl' insetti. — Firenze, all' insegna della Stella, 1668. in-4. *fig. dos de m. vert, tr. dor. Exemp. en grand pap.*

1393. — Idem. — Firenze, Onofri, 1674. in-4. *carton.*

1394. — Esperienze intorno a diverse cose naturali e particolarmente a quelle che ci son portate dall' Indie. — Firenze, all'insegna della Nave, 1671. in-4, *fig. vél.*

1395. — Idem. *dos de m. vert, tr. dor. Exemp. en grand. pap.*

1396. — Idem. — Firenze, Matini, 1686. in-4. *fig. dos de m. brun.*

1397. — Lettera intorno all' invenzione degli Occhiali. — Firenze, Matini, 1690. in 4. *carton.*

1398. Redi, Francesco. Opere, tomo IV. (formante il I. vol. delle Lettere). — Firenze, Manni, 1731. in-4 *dos de vél.*
1399. — Opere, tomo V. (formante il II. vol. delle Lettere). — Firenze, Manni, 1727. in-4. *dos de vél.*
1400. — Opere, tomo VI. (formante il I. vol. de'Consulti Medici). — Firenze, Manni 1726. in-4. *dos de m. r.*
1401. — Opere, tomo VII. (formante il II. vol. di Consulti Medici). — Firenze, Manni, 1729. in-4. *dos de m vert.*
1402. — Osservazioni intorno agli Animali viventi che si trovano negli animali viventi. — Firenze, Matini, 1684. in-4. *fig. dos de vél.*
1403. — Osservazioni intorno a'Pellicelli del corpo umano. — Firenze, Matini, 1687. in-4 *fig carton.*
1404. — Osservazioni intorno alle Vipere. — Firenze all'insegna della Stella, 1664. in-4. *dos de m brun. Exemp. en grand pap.*
1405. — Poesie Toscane. — Firenze, Ciardetti, 1822. in-8. *dos de vél. Exemp. avec le litre rouge et noir.*
1406. — Sonetti — Firenze, Stamp. di S. A. R. in-fol. *fig. dos de m. vert.*
1407. Redi, Gregorio. Opere varie. — Venezia, Recurti, 1751. 4 vol. in-8. *dos de m. vert. Avec portrait.*
1408. Regnier Desmarais. Poësies françaises, toscanes, espagnoles, latines. — Paris, Cellier, 1707-8 2 vol. in-12. *m. r. tr. dor.*
1409. Regola di S. Benedetto tradotta e commentata da Silvano Razzi. — Fiorenza, Sermartelli, 1574. in-4. *dos de m. r.*
Remigio Fiorentino. — *Voy.* Nanni.
1410. Replica alla lettera corrispondente del Rolli sopra le sue osservazioni al Decamerone. — Parigi, Pissot, 1729. in-4. *carton.*
1411. Rezzonico (Caston della Torre di). Componimenti poetici. — Parma, Stamp. R. 1773. in-8 *fig. dos de m. vert.*
1412. — Discorsi accademici. — Parma, Stamp. R. 1772. in-8. *fig. dos de m. r.*
1413. Ricci, Angiol Maria. La Guerra de' ranocchi e de' topi, tradotta in rime anacreontiche, con altri ameni volgarizzamenti etc. — Firenze, Albizzini, 1741. in-8. *dos de m. r.*
1414. Ricettario Fiorentino. — Fiorenza, Giunti, 1567. in-fol. *dos de m. noir. Exempl. manquant des préliminaires.*
1415. — Idem — Fiorenza, Giunti, 1573. in-fol. *dos de m. vert.*
1416. — Idem. — Fiorenza, Marescotti, 1597. in-fol. *vél.*
1417. — Idem. — Firenze, Cecconcelli, 1623. in-fol. *vél.*
1418. Rigogli, Bened. Combattimento e balletto a cavallo. — Firenze, Stamperia di S. A. S. in-4.
1419. Rilli, Paolo. Notizie letterarie ed istoriche intorno agli uomini illustri dell'Accademia fiorentina. — Firenze, Matini, 1700. in-4. *dos de m. r.*
1420. Rime di diversi antichi autori toscani etc. — Vinegia, Fratelli da Sabio, 1532 in-8. *dos de m. r.*
1421. Rime, di diversi eccellenti autori (raccolte da Lod. Dolce). — Vinegia, Giolito, 1553. in-12. *vél.*
1422. Rime di diversi autori in vita e in morte di Livia Colonna. — Roma, Barrè, 1555. in-8. *dos de m r.*
1423. Rime di Buonaccorso Montemagno, Agost. Staccoli, Gio. Giudiccion, Ang. di Costanzo, Luigi Tansillo, etc. — Bologna, Pisarri, 1709-11. in-12. *vél.*
1424. Rime scelte di Poeti illustri de' nostri tempi. — Lucca, Venturini, 1720. 2 vol. in-8, *dos de m. bleu.*

1425. **Rime** di Bened. dell' Uva, Giovambattista Attendolo, et Camillo Pellegrini etc. — Firenze, Sermartelli, 1584. in-8. *vél.*
1426. **Rinuccini**, Cammillo. Orazione in lode di Donato dell'Antella etc.— Firenze, Pignoni, 1618. in-4. *vél. Relié avec* **Baldini**, Baccio, Orazione.
1427. **Rinuccini**, Ottavio. La Dafne. — Firenze, Marescotti, 1600. in-4.
1428. — L' Euridice. — Firenze, Giunti, 1600. in-4. *vél.*
1429. — Idem. — Firenze, Stamp. di Borgognissanti, 1810, in-4. *carton.*
1430. — La Favola d'Aragne. — Firenze, Carli, 1810. in-4. *dos de m. vert. Exemp en pap. velt, avec le titre en or.*
1431. — Poesie. — Firenze, Giunti, 1622. in-4. *dos de m. vert.*
1432. **Ritratti** di Pittori del sec. XVII. Con l'aggiunta della vita di Carlo Maratti scritta da Gio. P. Bellori etc. — Roma, de Rossi, 1731. in-4. *fig. dos de bas.*
1433. **Roberti**, Giambat. Orazione detta nell' Instituto delle scienze. — Bologna, Lelio dalla Volpe, 1758. in-8. *broché.*
1434. **Roberto**, Monaco. Guerra de' Principi Cristiani contra i Saracini, trad. per Franc. Baldelli. — Firenze, Torrentino, 1552. in-8. *dos de m. r.*
1435. — Idem, traslatata in volgare per uno da Pistoia. — Firenze, Ciardetti, 1825. in-8. *broché.*
1436. — Idem. *carton. Exemp. en pap. nankin.*
1437. **Rolli**, Paolo. Canzonette e cantate. — Londra, Edlin, 1727. in-8. *fig. veau.*
1438. — Marziale in Albion. — Firenze, Moücke, 1776. in-8. *dos de vél.*
1439. — Poetici componimenti. — Venezia, 1753. 3 *tom. en un vol.* in-8. *dos de m. r.*
1440. — Rime. — Londra, Pickard, 1717. in-8. *fig. veau. Exemp. en grand pap. avec une longue adresse ms. de l'Auteur.*
1441. — Idem. — Verona, Tumermani, 1733. in-8. *dos de vél.*
1442. **Rondinelli**, Franc. Relazione del Contagio stato in Firenze l'anno 1630, etc. — Fiorenza, Landini, 1634. in-4. *dos de m. r.*
1443. — Idem. — Firenze, Guiducci e Franchi, 1714. in-4. *dos de veau.*
1444. — Esequie della M. C. dell' Imperadore Ferdinando II.— Firenze, Massi e Landi, 1638. in-4. *fig.*
1445. **Rondinelli**, Gio. Relazione sopra lo stato antico e moderno di Arezzo. — Arezzo, 1755. in-8. *dos de vél.*
1446. **Ronsard**, Pierre. Oeuvres, revues et augmentées. — Paris, Buon, 1623. *fig.* 2 vol. in-fol. *dos de m. r. Avec deux Odes de Bart. del Bene*, *des* versi sciolti *de Speroné Speroni, etc.*
1447. **Rosasco**, Girol. Rimario toscano di voci piane, sdrucciole e tronche. — Padova, Manfrè, 1763. in-4. *dos de m. r.*
1448. **Rosini**, Gio. Descrizione delle pitture del Campo santo di Pisa etc. — Pisa, Capurro, 1816. in-16. *fig. dos de veau.*
1449. — La Monaca di Monza, storia del secolo XVII. — Pisa, 1829. 3 vol. in-8. *m. bleu. Exemp. en pap. nankin.*
1450. — Elogio di Teresa Pelli-Fabroni. — Pisa, co' caratteri di Didot, 1814. in-8. *dos de m. r. Avec deux portraits.*
1451. — Nozze di Giove e di Latona.— Firenze, Molini e C., 1810. in-8. *vél.*
1452. — Poesie. — Pisa, Capurro, 1817. 2 vol. in-16. *fig. m. vert.*
1453. — Risposta ad una lettera di Vincenzo Monti sulla lingua italiana etc. —Pisa, co'caratteri di Didot, 1818. in-8. *dos de m. r. Exemp. en grand papier vél.*

1454. Rosini, Gio. Le Scienze e le Arti, poemetto. — Pisa, tipog. della Società letteraria, 1804. in-fol. *carton.*

1455. — Il Secolo di Leone X, poemetto. — Pisa, tipog. della Società letteraria, 1803. in-fol. *carton.*

1456. Rosini, Gio. et De-Rossi, Gio. Gherardo. Lettere pittoriche sul Campo santo di Pisa. — Pisa, tipog. della Società letteraria, 1810. in-4. *dos de m. vert.*

1457. Rossetti, Dom. Il Sepolcro di Winckelmann in Trieste. — Venezia, Alvisopoli, 1823. in-4. *dos de m. r.*

1458. Rota, Bernardino. Rime. — Napoli, Cacchij, 1571. 3 *part. en un vol.* in-4. *dos de m. r.*

1459. Rucellai, Giovanni. Le Api. — S. L. 1539. in-8. — *Relié avec* Marsilio Ficino, Consiglio etc. 1522.

1460. — Opere. — Padova, Comino, 1772. in-8. *dos de veau. Avec portrait.*

1461. — Rosmunda, tragedia. — Firenze, Giunti, 1593. in-8. *dos de m. r.*

1462. Rucellai, Giulio. Discorso recitato nell' accademia della Crusca. — Firenze, stamp. imperiale, 1761. in-fol. *vél. Avec une gravure de Fr.* Bartolozzi. *Exemp. en grand pap.*

1463. Rucellai, Luigi. Esequie di Anna Maria Maurizia d' Austria regina di Francia. — Firenze, stamp. di S. A. S. 1666. in-4. *fig.*

1464. Rucellai, Orazio. Saggio di Dialoghi filosofici. — Firenze, Magheri, 1823. in-4. *dos de m. r.*

1465. — Idem. *dos de m. r. Exemplaire en grand pap.*

1466. Ruscelli, Girol. Compendio dell' Historie di Napoli di Pandolfo Collenuccio. — Vinegia, Bonelli, 1552. in-8. *vél.*

1467. — Discorsi tre. — Venetia, Pietrasanta, 1553. in-4. *dos de m. r.*

1468. Rusconi, Gio. Ant. Architettura. — Venetia, Gioliti, 1590. in-fol. *fig. dos de vél.*

1469. — Idem. — Venatia, Nicolini, 1660. in-fol. *fig. dos de vél.*

1470. Sabba da Castiglione, Ricordi. — Venetia, Gerardo, 1560. in-4. *dos de m. vert.*

1471. Sabellico, M. Ant. Historie Vinitiane, trad. da Lod. Dolce. — Venetia, Navo, 1544. in-4. *dos de veau.*

1472. Sable, (Marchesa di). Massime trad. da Ang. M. Fabbroni. — Roma, Pagliarini, 1756. in-12. *vél.*

1473. Sacenti Gio. Santi. Rime. — Firenze, Ricci, 1808. 2 *tom. en un vol.* in-8. *veau.*

1474. — Idem. — Firenze, Guazzini, 1825-26. 4 *tom. en* 2 *vol.* in-12. *dos de m. vert.*

1475. Sacchetti, Franco. Novelle. — Firenze, 1724. 2 vol. in-8. *dos de m vert. Édition originale.*

1476. Sacrobosco, Gio. La Sfera tradotta da Piervincentio Dante de' Rinaldi, e rivista da Egnatio Danti etc. — Fiorenza, Giunti, 1571. in-4. *dos de veau.*

1477. Saggi di Naturali esperienze fatte nell' accademia del Cimento. — Firenze, Cocchini, 1666. In-fol. *fig. vél.*

1478. — Idem. — Firenze, Cecchini, 1667. in-fol. *fig. vél.*

1479. — Idem. — Firenze, Cecchi, 1691. in-fol *fig. vél.*

1480. Saggio di Poesie scelte filosofiche ed eroiche di diversi illustri autori etc. — Firenze, Giovanelli, 1753. in-8. *dos de vél.*

1481. Saggio di Rime di diversi buoni autori, che fiorirono dal XIV fino al XVIII secolo. — Firenze, Ronchi e C. 1825. in-8. *m. granat. Exemp. en papier vél. rose.*

1482. **Salandri**, Pellegrino. Rime. — Nizza, società tipogr. 1783. in-12. *dos de veau*

1483. **Salicino**, Alessandro. Prima parte de' soggetti poetici — Firenze, Peri, 1566. in-4 *dos de vél.*

1484. **Salio**, Gius. Salvio Otone, tragedia. — Padova, Comino, 1736. in-8. *vél.*

1485. — La Temisto, tragedia. — Padova, Comino, 1728. in-8.

1486. — La Penepole, tragedia. — Padova, Comino, 1724 in 8.

1487. — Esame critico intorno a varie sentenze sulla poesia tragica etc. — Padova, Comino, 1738. in-8 *vél.*

1488. **Sallustio**, trad. per Lelio Carani. — Fiorenza, Torrentino, 1550. in-8. *vél.*

1489. — Idem, trad. da Vit. Alfieri. — Firenze, all'insegna dell'Ancora, 1820. in-fol. *dos de vél. Avec 2 portraits.*

1490. — Idem. — Firenze, Ciardetti, 1823. in-8. *dos de m. r. Avec 2 portraits. Exemp. en gr. pap. vél. anglais.*

1491. — Volgarizzato da Bartolommeo da S. Concordio. — Firenze, Grazioli, 1790. in-8. *dos de m. violet.*

1492. **Salvadori**, Andrea. Le Fonti d'Ardenna festa d'arme e di ballo. — Firenze, Cecconcelli, 1623. in-4.

1493. — Guerra d'amore — Fireoze, Pignoni, 1615. in-4. *Avec fig.*

1494. — Guerra di bellezza, festa a cavallo fatta per la venuta del Principe d'Urbino. — Firenze, Pignoni, 1616. in-4. *Avec les armes des Medecis et celles du Prince.*

1495. — Idem. *Autre exemp. avec les armes du Prince seulement.*

1496. **Salviati**, Lionardo. Aonotationi et discorsi sopra alcuni luoghi del Decamerone. — Fiorenza, Giunti, 1574. (*A la fin:* 1573). in-4. *vél. Avec les armes des Medicis sur le titre.*

1497. — Idem, *dos de vél. Exemp. avec le lys florentin des Giunti.*

1498. — Avvertimenti della lingua sopra il Decamerone. — Venezia, Guerra, 1584. e Fireoze, Giunti, 1586. 2 vol. in-4. *Le frontespice du premier vol. est sans les armes du Duc de Sora*

1499. — Idem. Volume Primo. — Venezia, Guerra, 1584. in-4. *Avec les asmes du Duc de Sora.*

1500. — Avvertimenti della lingua sopra il Decamerone. — Napoli, Raillard, 1712. *2 tom. en un vol.* in-4. *dos de m. r.*

1501. — Considerazioni di Carlo Fioretti da Veroio, intorno a un discorso di Giulio Ottonelli sopra la Gierusalem di Torq. Tasso. — Firenze, Padovani, 1586. in 8. *dos de m. r.*

1502. — Il Granchio, la Spina, e Dialogo dell'amicizia. — Firenze, Giunti, 1606. in-8. *veau écaille.*

1502.* — Dialogi d'aoiicizia. — Firenze, Giunti, 1564. in-8. *vél.*

1503. — Cinque lezzioni. — Firenze, Giunti, 1575. in 4. *vél.*

1504. — Orazione intorno alla coronazioue di Cosimo Medici. — Fiorenza, Sermartelli, 1570. in-4. *vél.*

1505. — Orazione fuoerale nell'esequie di Cosimo Medici. — Firenze, Giunti, 1574. in-4.

1506. — Orazione delle lodi di Don Luigi Card. d'Este. — Firenze, Padovani, 1587. in-4.

1507. — Il Primo libro delle Orazioni. — Fiorenza, Giunti, 1575. in-4. *vél.*

1508. — Risposta all'apologia di Torquato Tasso iotorno all'Orlando Furioso e alla Gerusalemme liberata. — Firenze, Mescoli e Magliani, 1585. in-8. *dos de basane.*

1509. **Salviati**, Lionardo. Risposta al libro intitolato Replica di Camillo Pellegrini etc. — Firenze, Padovani, 1588. in-8. *dos de basane.*

1510. **Salvini**, Ant. M. Discorsi accademici. — Firenze, Manni, 1695. in-4. *vél.*

1511. — Idem. Parte seconda. — Firenze, Manni, 1712. in-4. *vél.*

1512. — Idem. Seconda edizione. — Firenze, Albizzini, 1713. in-4. *vél.*

1513. — Idem. Parte prima. — Firenze, Manni, 1725. in-4. *dos de m. r.*

1514. — Idem. Parte seconda. — Firenze, Manni, 1712. in-4. *dos de m r.*

1515. — Idem. Parte terza — Firenze, Manni, 1733. in-4. *dos de m. r.*

1516. — Discorsi accademici. — Venezia, Pasinelli, 1735. 3 *tom. en un vol.* in-4. *dos de m. r.*

1517. — Delle Lodi di Ant. Magliabechi, orazione funerale. — Firenze, Guiducci e Franchi, 1715. in-fol. *carton. Avec portrait.*

1518. — Prose toscane. — Firenze, Guiducci e Franchi, 1715. in-4. *Avec portrait.*

1519. — Idem. Parte seconda. — Firenze, Manni, 1735. in-4. *dos de m. r.*

1520. — Prose Sacre. — Firenze, Tartini e Franchi, 1716. in-4. *dos de m. r.*

1521. — Sonetti. — Firenze, Tartini e Franchi, 1728. in-4. *vél. Avec portrait.*

1522. — Sonetti finqui inediti — Firenze, Magheri, 1823. in-4. *dos de m. vert. Exemp. en pap. vél.*

1523. **Salvini**, Salvino. Fasti consolari dell' Accademia fiorentina. — Firenze, Tartini e Franchi, 1717. in-4. *dos de m. r.*

1524. **Sangallo** (Pietro Paolo da). Esperienze intorno alla generazione delle Zanzare. — Firenze, Vangelisti, 1679. in-4. *carton.*

1525. **Sangro** (Raimondo di), principe S. Severo. Lettera apologetica contenente la difesa del libro intitolato: Lettere d'una Peruviana, per rispetto alla supposizione de'Quipu. — Napoli, 1750. in 4. *vél. Avec fig. color.*

1526. **Sannazaro**, Giacomo. Arcadia, ritornata alla sua vera lettione da Lod Dolce. — Vinegia, Giolito, 1562. in 8. *vél.*

1527. **Sansovino**, Franc. Venetia descritta in XIIII. libri. — Venetia, Sansovino, 1581. in-4. *vél.*

1528. — Cronologia del mondo. — Venetia, stamp. della Luna, 1580. in 4. *dos de m. vert.*

1529. **Sarchiani**, Gius. Elegio di Gio. Lessi. — Firenze, Piatti, 1819. in 8. *fig. broché.*

1530. — Memorie economico-politiche. — Firenze, stamp. della Rovere, 1783. in-8. *dos de vél.*

1531. — Ragionamento sul commercio arti e manifatture della Toscana. — Fize, Stecchi e del Vivo, 1781. in-8. *vél.*

1532. **Satire** (Sette libri di) di L. Ariosto, Ercole Bentivogli, L. Alamanni, P. Nelli, A. Vinciguerra, Franc. Sansovino etc. — Venetia, Vidali, 1573. in-8. *dos de m. vert.*

1533. **Satire** di Jacopo Soldani, Pier Jacopo Martelli, Lodov. Paterno, M. Franc. Berni ed altri. — Livorno, Masi, 1787. in-12. *dos de m. r. Avec le portr. de Soldani.*

1534. **Savonarola**, Girolamo. Discorso circa il Reggimento e Governo degli Stati, e specialmente sopra il Governo della città di Firenze etc. — Londra, Wilson, 1765. in-4. *carton.*

1535. **Scamozzi**, Vinc. Discorsi sopra l'antichità di Roma. — Venetia, Ziletti, 1582. in-fol. *fig. dos de basane.*

1536. — Idea dell' Architettura universale. — Venezia, Valentino, 1615. 2 *tom. en un vol.* in-fol. *fig. dos de m. vél.*

1537. Scarselli, Flaminio, Apocalisse in versi italiani. — Padova, Comino, 1743. in-4. *dos de m. r.*

1538. Scelta di rare e celebri Tragedie. — Venezia, Albrizzi, 1750. in-8. *dos de vél.*

1539. Segneri, Paolo. Concordia tra la fatica e la quiete nell'orazione. — Firenze, della Nave, 1680. in-8. *dos de vél.*

1540. — Il Cristiano istruito nella sua legge. — Firenze, stamp. di S. A. S. 1686. 3 *part. en* 2 *vol.* in-4. *vél.*

1541. — Esposizione del Miserere. — Firenze, 1692. in-12. *dos de basane.*

1542. — L'Incredulo senza scusa. — Firenze, stamp. di S. A. S. 1690. in-4. *dos de m. r.*

1543. — Lettere sulla materia del probabile. — Colonia, Metternich, 1732. in-12 *vél.*

1544. — La Manna dell'anima. — Venetia e Bologna, 1673-82. 5 *part. en* 4. *vol.* in-12. *dos de vél.*

1545. — Quaresimale. — Firenze, Sabatini, 1679. in-fol. *vél.*

1546. Segni, Bernardo. Storie fiorentine dall'anno 1527 al 1555, colla vita di Niccolò Capponi etc. — Augusta, Mertz e Majer, 1723. in-fol. *dos de m. r. Avec 2 portraits.*

1547. Seneca. De' Benefizii tradotto da Bened. Varchi. — Firenze, Torrentino, 1554. in-4. *dos de veau fauve.*

1548. — Idem. — Vinegia, Giolito, 1564. in-12. *dos de m. violet.*

1549. — Idem. Con la Vita dell'Autore. — Firenze, Giunti, 1574. in-8. *vél. Avec l'erreur* Dio *au lieu de* Mio *à la page* 110.

1550. — Idem. *dos de m. r. Autre exemp. avec l'erreur corrigée.*

1551. — Volgarizzamento delle Pistole e del trattato della Provvidenza di Dio. — Firenze, Tartini e Franchi, 1717. in-4. *dos de m. violet.*

Senofonte. — *Voy.* Xenofonte.

1552. Serafini Michelag. Sopra un Sonetto della Gelosia di Giovanbat. Strozzi. — Fiorenza, Torrentino, 1550. in-8. *carton.*

1553. Serassi, Pierantonio. Vita di Iacopo Mazzoni. — Roma, Pagliarini, 1790. in-4. *vél. Avec portrait. Exemp. en grand pap.*

1554. — Vita di Torquato Tasso. — Roma, Pagliarini, 1785. in-4. *dos de m. r. Exemp. en grand pap.*

1555. Serdonati, Franc. De' Fatti d'arme de' Romani. — Venezia, Ziletti, 1572. in-4. *dos de m. r.*

1556. Serie di ritratti d'uomini illustri toscani con gli elogj storici dei medesimi. — Firenze, Allegrini, 1766-73. 4 vol. in-fol. *dos de veau.*

1557. Settano, Q. Sermoni trad. da Melch. Missirini, con l'elogio di Settano scritto da Ang. M. Fabroni. — Pisa, Capurro, 1820. in-8. *dos de m. r. Exemp. en papier gris.*

1558. Settimello (Arrigo da). Arrighetto, ovvero trattatto contro all'avversità della fortuna. — Firenze, Manni, 1730. in-4. *dos de basane.*

1559. Sgrilli, Vincenzio. Canzoni e anacreontiche con una canzona epitalamica di Lodovico Bianconi. — Lucerna, 1760. in-8. *dos de veau.*

1560. Sirigatti, Lorenzo. Prospettiva — Venetia, Franceschi, 1596. in-fol. *fig. dos de m. r.*

1561. Sitologia, ovvero Raccolta di osservazioni sopra i grani, le farine etc. — Livorno, Coltellini, 1766. 2 *tom. en un vol.* in-4. *dos de vél.*

1562. Soderini, Giovanvettorio. Trattato di Agricoltura. — Firenze, Vigiani, 1811. in-4. *carton. Exemp en grand pap.*

1563. — Trattato della coltivazione delle Viti. — Firenze, Manni, 1734. in-4. *dos. de m. vert.*

1564. **Soderini**, Giovanvettorio. Trattato della cultura degli Orti. — Firenze, stamp. del Giglio, 1814. in-4. *vél. Exemp. en papier fort.*

1565. — Trattato degli Arbori. — Firenze, stamp. del Giglio, 1817. in-4. *vél. Exemp. en grand pap.*

1566. **Soderini**, Giovanvet. e **Davanzati**, Bern. Trattato della coltivazione delle Viti e degli Arbori. — Firenze, Giunti, 1590. in-4. *dos de basane.*

1567. — Idem. Aggiuntovi la coltivazione degli Ulivi di Pier Vettori. — Firenze, Giunti, 1622. in-4. *dos de m. r.*

1568. **Sofocle**. Edipo principe, tragedia volgarizzata da Bern. Segni. — Firenze, Carli, 1811. in-8. *vél.*

1569. — Elettra, Edipo, e Antigona; e il Ciclope d'Euripide; trad. ed illustr. da Franc. Angiolini; con un saggio di poesie ital. lat. gr. ed ebr. — Roma, Salvioni, 1782. in-8. *dos de m. r.*

1570. — Trachiniesi, Aiace flagillifero, e Filottete, volgariz. da Tom. Gius. Farsetti. — Venezia, 1773. in-8. *dos de m. violet.*

1571. **Soldani**, Ambrogio. Saggio orittografico ovvero osservazioni sopra le terre nautilitiche ed ammonitiche della Toscana. — Siena, Pazzini e Carli, 1780. in-4. *fig. dos de vél.*

1572. **Soldani**, Iacopo. Satire con annotazioni. — Firenze, Albizzini, 1751. in-8. *dos de m. r. Avec portrait.*

1573. **Solis** (de), Ant. Istoria della conquista del Messico (tradotta da Filippo Corsini). — Firenze, Cecchi, 1699. in 4 *fig. dos de m. r.*

1574. **Sonetti** e Canzoni di diversi antichi autori toscani. — Firenze, Giunti, 1527. in-8. *veau.*

1575. **Soresi**, Domenico. I Rudimenti della lingua Italiana. — Milano, Galleazzi, 1762. in-8. *dos de vél.*

1576. **Spallanzani**, Lazzaro. De' Fenomeni della circolazione. — Modena, soc. tipog. 1773. in-8. *dos de vél.*

1577. — Opuscoli di fisica animale e vegetabile. — Modena, soc. tipog. 1776, 2 *tom. en un vol* in-8. *fig. dos de m. granat.*

1578. **Spandugino**, Thed. Commentari dell'origine de' principi Turchi, et de' costumi di quella nazione, trad. da Lodovico Domenichi. — Fiorenza, Torrentino, 1551. in 8. *dos de m. r.*

1479. **Speroni**, Sperone. Giuditio sopra la tragedia Canace et Macareo, con molte utili considerationi circa l'arte tragica, et di altri poemi, con la tragedia appresso. — Lucca, Busdrago, 1550. in-8. *dos de m. r.*

1580. — Canace, tragedia, col Giudicio di Bartolom. Cavalcanti. — Venetia, 1566. 2 *part. en un vol.* in 8. *dos de m. r.*

1581. — Idem, con alcune altre sue compositioni — Venetia, Alberti, 1597. in-4. *dos de m. r.*

1582. — Dialogi. — Venetia, Meietti, 1596. in-4. *dos de vél.*

1583. — Lettere. — Venetia, Ciotti, 1606. in-8. *carton.*

1584. — Orationi. — Venetia, Meietti, 1596. in-4. *dos de m. r.*

1585. **Spino**, Pietro. Historia della vita et fatti del capitano Bartolom. Coglione. — Venetia, Percaccino, 1569. in-4. *dos de m. r. Avec portrait.*

1586. **Spolverini**, Gian Batt. Coltivazione del Riso. — Verona, Giuliari, 1796. in-4. *dos de m. r.*

1587. **Stampa**, Gaspera ed altri. Rime. — Venetia, Piacentini, 1738. in-8. *m. r. tr. dor. Avec 2 portraits.*

1588. **Statuti** della Religione de' Cavalieri Gierosolimitani, trad. da Paolo del Rosso. — Fiorenza, Giunti, 1567. in-8. *dos de m. r.*

1589. S t a t u t i, capitoli et constitutioni del ordine de' Cavalieri di S. Stefano. — Fiorenza, Torrentino, 1562. in-fol. *dos de m. r.*

1590. — Idem. — Firenze, Giunti, 1577. in-4. *dos de m. r.*

1591. — Idem. — Fiorenza, Giunti, 1590. in-4. *dos de m. r.*

1592. — Idem. — Firenze, Cecconcelli, 1620. in-4. *dos de basane.*

1593. S t a t u t i dell'opera di S. Iacopo di Pistoia, volgarizzati da Mazzeo di Gio. Bellebuoni, etc. pubblicati da Seb. Ciampi. — Pisa, Prosperi, 1814. *broché*

1594. S t a t u t i (due) suntuarj circa il vestire degli uomini e delle donne, ordinati prima del 1322 dal comune di Perugia. — Perugia, Baduel, 1821. in-4. *Exemp. en papier gris.*

1595. S t a z i o. Tebaide trad. da Selvaggio Porpora. — Roma, Salvioni, 1729. in-4. *dos de m. r.*

1596. — Idem. — Firenze, Ciardetti, 1823. 2 vol. in-8. *dos de m. r. Exemp. en grand pap.*

1597. — Tebaide ridotta da Erasmo di Valvasone in ottava rima. — Venetia, Franceschi, 1570. in-4. *veau fauve, tr. dor.*

1598. S t e c c h i, Gio. Lorenzo. Delle Meteore, libri tre, poema filosofico. — Firenze, Paperini, 1726. in-4. *veau, tr. dor. Avec portrait.*

1599. S t a e l e, Riccardo. Gli Amanti interni, commedia (trad. da Paolo Rolli). — Londra, 1724. in-12. *veau.*

1600. S t o r i a dei Santi Barlaam e Giosaffatte. — Roma, Salvioni, 1734. in-4. *dos de m. r.*

1601. S t r a p a r o l a, Gio. Franc. Le tredici piacevoli Notti. — Vinegia, Farri, 1570. in-8. *dos de basane.*

1602. S t r o z z i, Giovambat. Essequie di Francesco Medici Gran Duca di Toscana II. — Fiorenza, Sermartelli, 1587. in-4. *fig. vél.*

1603. — Della Famiglia de Medici. — Firenze, Sermartelli, 1610. in-4. *dos de m. vert.*

1604. — Madrigali. — Firenze, Sermartelli, 1593. in-4. *dos de m. r.*

1605. — Orazioni et altre prose. — Roma, Grignani, 1635. in-4. *dos de vél. tr. dor. Exemp. en grand pap.*

1606. S t r o z z i, Piero. Orazione recitata nell'esequie dell' imper. Ferdinando II. — Firenze, Massi e Landi, 1637. in-4. *fig.*

1607. — Stanze del poeta Sciarra sopra la rabbia di Macone. — Bassano, Remondini, 1806. in-8. *dos de m. r.*

1608. — Idem. — Firenze, Audin, 1822. in-8. *carton. Exemplaire unique sur papier lilas.*

1609. — Idem. *m. r. Exemp. imprimé sur vélin.*

1610. S y m e o n i, Gabr. Comentarii sopra alla tetrarchia di Vinegia, Milano, Mantova, e Ferrara. — Vinegia, Com. da Trino, 1546. in-8. *dos de m. r.*

1611. — Sententiose Imprese et Dialogo speculativo etc. — Lione, Roviglio, 1560. in-4. *fig. dos de m. r.*

1612. — Satire alla Berniesca. — Turino, Cravotto, 1549. in-4. *dos de m. citron.*

1613. T a c i t o. Annali, e Guerre de Romani, trad. da Giorgio Dati. — Venezia, Giunti, 1589. in-4. *basane.*

1614. — L'Imperio di Tiberio espresso in ling. fiorent. da Bern. Davanzati. — Firenze, Giunti, 1600. in-4. *dos de m. vert.*

1615. — Gli Annali (testo latino) con la trad. di Bern. Davanzati. etc. — Fiorenza, Landini, 1641. in-fol. *dos de vél.*

1616. Tacito. Opere, (testo latino) con la tra l. di Bern. Davanzati. etc. — Padova, Comino, 1755. in-4. *dos de cuir de Russie.*
1617. — Opere, tradotte da Bern. Davanzati. — Parigi, Vedova Quillau, 1760. 2 vol. in-8. *dos de basane.*
1618. — Idem. — Parigi, Fayolle, 1804. 3 vol. in-12. *dos de m. r.*
1619. — Opere, con aforismi di Bald. Alamo Varienti, trad. da Girolamo Canini. — Venetia, Giunti, 1620. in-4. *dos de vél.*
1620. — Idem, volgarizzate da Lodovico Valeriani (col testo latino). — Firenze, Magheri, 1818-19. 5 vol in-4. *dos de m. r.*
1621. — Vita d' Agricola, trad. da Gio. Fr. Galeani Napione. — Firenze, Molini e C., 1806. in-8. *dos de basane.*
1622. Tagliazucchi, Girol. Poesie e orazioni. — Bergamo, Lancellotti, 1757. in-8. *dos de vél.*
1623. Taja, Agost. Descrizione del palazzo Vaticano. — Roma, Pagliarini, 1750. in-12. *vél.*
1624. Tansillo, Luigi. Il Podere. — Torino, stamp. Reale, 1769. in-8. *dos de veau.*
1625. — Idem. — Reggio, Coen, 1810. in-fol. *dos de m. vert.*
1626. Targioni-Tozzetti, Gio. Disamina d' alcuni progetti fatti per salvar Firenze dalle inondazioni dell' Arno. — Firenze, Cambiagi, 1767. in-8. *dos de veau.*
1627. — Notizie degli aggrandimenti delle scienze fisiche in Toscana. — Firenze, Bouchard, 1780. 4 vol. in-4. *m. r. tr. dor.*
1628. — Prodromo della corografia e della topografia fisica della Toscana. — Firenze, stamp. Imper., 1754. in-8. *dos de vél.*
1629. — Ragionamenti sull' agricoltura toscana. — Lucca, Giusti, 1759. in-8. *dos de basane.*
1630. — Ragionamento sopra l' insalubrità d' aria della Valdinievole. — Firenze, stamp. Imper., 1761. 2 vol. in-4. *vél.*
1631. — Relazione d' alcuni viaggi fatti in diverse parti della Toscana. — Firenze, stam. Imper., 1751-54. 6 vol. in-8. *fig. vél.*
1632. — Idem. Edizione seconda, con copiose aggiunte. — Firenze, Cambiagi, 1768-79. 12 vol. in-8 *fig. dos de m. r. Exemp. en grand papier.*
1633. Targioni-Tozzetti, Ottav. Dizionario Botanico Italiano. — Firenze, Piatti, 1825. 2 *tom. en un vol.* in-8 *dos de m r.*
1634. — Istituzioni botaniche. — Firenze, Piatti, 1813. 3 vol in 8. *dos de veau.*
1635. — Lezioni d' Agricoltura specialmente toscana. — Firenze, Piatti, 1804. 6 vol. *petit* in-8. *veau.*
1636. Tariffa delle Gabelle toscane. — Firenze, Cambiagi, 1791. in-4. *vél.*
1637. — Idem, per Firenze. — Firenze, Cambiagi, 1791. in-4. *vél.*
1638. — Idem, per Pisa. — Firenze, Cambiagi, 1791. in-4. *vél.*
1639. — Idem, per Pistoia. — Firenze, Cambiagi, 1791. in-4. *vél.*
1640. — Idem, per Siena. — Firenze, Cambiagi, 1791. in-4. *vél.*
1641. Tartarotti, Girol. Memorie di Rovereto. — Venezia, Carmignani, 1754. in-4 *vél.* Apologia di dette memorie. — Lucca, 1758. in-4. *vél.*
1642. Tasso, Bern. L' Amadigi. — Vinegia, Giolito, 1560. in-4. *vél.*
1643. — Rime. — Bergamo, Lancellotti, 1749. 2 vol. in-12. *m. vert. Avec portraits.*
1644. Tasso, Torq. Aminta, con annotazioni di Egidio. Menagio. — Parigi, Curbé, 1655. in-4. *dos de m. r*
1645. — Idem, difeso e illustrato da G. Fontanini. — Roma, Zenobj e Placho, 1700. in-8. *dos de m. r.*

4646. **Tasso**, Torq. L'Aminta, con l'Alceo d'**Ant. Ongaro**. — **Padova**, Comino, 1722. in-8. *dos de m. vert.*
4647. — Idem. Idem. — Padova, Comino, 1763. in-8. *dos de veau.*
4648. — Aminta, con varie lezioni. — Parma, Borsi, 1765. in-8. *dos de m. r.*
4649. — Idem. — Firenze, Molini, e C., 1804. in-fol. *carton.*
4650. — Idem. — Firenze, all' insegna dell' Ancora, 1820. in-fol. *dos de vél. Avec 2 portraits.*
4651. — Idem, aggiuntovi il Rogo di Corinna. — Pisa, Capurro, 1821. in-8. *m. granat. Exemp. imprimé sur vélin.*
4652. — Aminta, con le poesie scelte e i discorsi sull' arte poetica — Firenze, Molini, 1824. in-12. *fig. m. bleu. Exemp. en papier nankin d' Annonay.*
4653. — Discorso dell' arte poetica, et in particolare del poema heroico, etc. — Venezia, Vassalini, 1587. in-4. *dos de m. r.*
4654. — Discorso del poema heroico. — Napoli, Stigliola, S. A. in-4. *veau.*
4655. — Discorso, nel quale si hà notizia di molti accidenti di sua vita e d' altri curiosi particolari. — Padova, Martini, 1629. in-4. *dos de basane.*
4656. — Gerusalemme liberata. — Parma, Viotti, 1581. in-4. *dos de vél.*
4657. — Idem. — Ferrara, Baldini, 1581. in-4. *m. r.*
4658. — Idem, con le aunotat. di Scip. Gentili, e di G. Guastavini. — Genova, Bertoli, 1590. in-4. *fig. m. r.*
4659. — Idem, Idem, con gli argomenti d' Oratio Ariosti. — Genova, Pavoni, 1617. in-fol. *fig. dos de veau.*
4660. — Idem, Idem, con gli argomenti di Bartol. Barbato, e le notizie di Lor. Pignoria. — Padova, Tozzi, 1628. in-4. *fig. vél.*
4661. — Idem. — Parigi, stamp. Reale, 1644. in-fol. *fig. m. r. tr. dor.*
4662. — Idem. — Urbino, Mainardi, 1735. in-fol. *dos de veau. Avec gravures d' Ant. Tempesta.*
4663. — Idem, con le figure di Giambatista Piazzetta. — Veneza, Albrizzi, 1745. in-fol. *dos de m. r. Contrefaction.*
4664. — Idem. — Pisa, tipogr. della società letter., 1807. 2 vol. in-fol. *carton.*
4665. — Idem. — Firenze, Molini, 1818. 2 vol. in-8. *m. violet. Avec portrait gravé par R. Morghen. Exemp. en grand pap. vél. anglais.*
4666. — Idem. — Firenze, Marenigh, 1820. 2 vol. in-fol. *dos de m. vert. Avec le port. de Tasso, celui du prince N. Esterashy, et une gravure à chaque chant par G. Scotto.*
4667. — Idem. — Firenze, Ciardetti, 1824. 2 vol. in-8. *fig. dos de m. bleu. Exemp. en grand pap. vél. avec les dessins originaux de Charles Falcini.*
4668. — Idem, ridotta a miglior lezione dall' ab. Colombo, con varianti e note. — Firenze, Molini, 1824. 2 vol. in-8. *m. r. Avec portrait. Exemp. en pap. vél. anglais.*
4669. — Idem. — Firenze, Molini, 1824. in-12. *fig. m. bleu. Exemp. en pap. nankin d' Annonay.*
4670. — Idem. — Firenze, Ciardetti, 1825. in-8. *fig. à 2 colon. dos de m. violet.*
4671. — Idem, votata a llengua napoletana, da Gabriele Fasano. — Napole, Raillard, 1689. in-fol. *fig. veau. Avec le texte en regard.*
4672. — Gerusalemme conquistata. — Roma, Facciotti, 1593. in-4. *dos de m. r.*
4673. — Lettere familiari. — Bergamo, Comin Ventura, 1588. 2 *part. en un vol.* in-4. *vél.*

ITALIENS

1674. **Tasso** Torq. Il Messaggier, dialogo. Venetia, Giunti, 1582. in-4. *Dans le même volume*: Discorso della virtù heroica et della charità. Venetia, Giunti, 1582. in-4. — Discorso della virtù feminile e donnesca. Venetia, Giunti, 1582. in-4. — Il Gonzaga secondo, ovvero del giuoco, dialogo. Venetia, Ginnti, 1582. in-4. *vél.*

1675. — Il Montoliveto. — Ferrara, Baldini, 1585. in-4. *vél.*

1676. — Raccolta di varie poesie, ricavate da suoi Mss. inediti. — Roma, Nicoli, 1789. in-16. *dos de m. bleu.*

1677. — Opere, con le controversie sopra la Gerusalemme liberata. — Firenze, 1724. 6 vol. in-fol. *vél.*

1678. — Idem. — Venetia, Monti, 1735-42. 12 vol. in-4. *dos de m. vert.*

1679. — Idem, poste in miglior ordine, ricorrette ed illustrate dal Prof. Gio. Rosini. — Pisa, Capurro, 1821-31. 30 vol. in-8. *Exemp. en pap. nankin.*

1680. — Idem. *Exemp. en grand pap. vél.*

1681. — Il Rinaldo, poema. — Pisa, Capurro, 1821. in-8. *m. granat. Exemp. imprimé sur vélin.*

1682. — Il Re Torrismondo, tragedia. — Pisa, Capurro, 1821. in-8. *m. granat. Exemp. imprimé sur vélin.*

1683. — I Due primi Giorni del Mondo ereato. — Venetia, Ciotti, 1600. in-4. *dos de m. r.*

1684. — Le Sette giornate del Mondo creato. — Viterbo, Discepolo, 1607 in-8. *vél. Exemp. apostillé par* Benedetto Menzini.

1685. — Rime. — Ferrara, Baldini, 1582. 2 *part. en un vol.* in-4. *vél.*

1686. — Il Segretario et il primo volume delle Lettere familiari. — Venetia, Ugolino, 1601. in-8. *dos de m. vert.*

1687. **Tassoni**, Aless. Considerazioni sopra le rime del Petrarca etc. — Modena, Cassiani, 1609. in-8. *dos de basane.*

1688. — Avvertimenti di Crescenzio Pepe da Susa a Giosefo degli Aromatari sopra le Rime del Petrarca. — Modena, Cassiani, 1611. in-8. *dos de m. vert.*

1689. — Pensieri diversi. — Venetia, Brogiollo, 1627. in-4. *dos de vél.*

1690. — Secchia rapita, colle dichiarazioni di Gasp. Salviani etc. — Modena, Soliani, 1744. in-4 *vél. Avec les gravures en t. d. tirées en noir.*

1691. — Idem. Idem. — Modena, Soliani, 1744. *petit* in-4. *vél. Avec grav. en bois.*

1692. — Idem. — Pisa, tipogr. della Società letter., 1811. in-fol. *carton.*

1693. — Idem. *m. violet. Autre Exemp. en pap. bleu.*

1694. — Idem, con annotazioni e col canto dell' Oceano. — Firenze, Chiari, 1824. in-8. *dos de m. bleu.*

1695. — La Tenda rossa. — Francfort (Modena), 1613. in-8. *dos de m. r.*

1696. **Tavole** di ragguaglio per la riduzione dei pesi e misure di Toscana. — Firenze, Cambiagi, 1782. in-4. *dos de vél.*

1697. **Tazio**, Prospero. Esequie del sereniss. D. Ferdinando Medici Gran Duca di Toscana, — Fiorenza, Caneo, 1609. in-4. *carton.*

1698. **Teatro** italiano, o sia scelta di tragedie per uso della scena etc. — Verona, Vallarsi, 1723. 3 vol in-8. *dos de m. r.*

1699. **Tegrimi**, Nic., Vita Castruccii Antelminelli, cum etrusca versione Georgii Dati. — Lucae, Cappuri, 1742. in-4. *vél.*

1700. **Tempio** alla divina donna Giovanna d' Aragona, fabricato in tutte le lingue principali del mondo. — Venetia, Rocca, 1565. in-8 *dos de m. bleu.*

1701. **Tempio** fabricato da diversi in lode di donna Flavia Peretti Orsina, duchessa di Bracciano. — Roma, Martinelli, 1591. in-4. *vél. Avec portrait.*

4702. **Teocrito** volgarizzato da Ant. M. Salvini. — **Venetia, Coleti**, 1717. in-12. *dos de basane.*

4703. — Idem, con le annotazioni di Regnier Desmarais. — **Arezzo, Bellotti**, 1754. in-8. *dos de basane.*

4704. **Teofrasto.** Caratteri morali interpretati per Ansaldo Ceba. — **Genova**, Pavoni, 1620. in-4. *vél. Exemp. apostillé par A. M. Salvini.*

4705. — Idem, greco-toscani con le illustraz., var. lezioni e note (di Leon. del Riccio). — Firenze, Moücke, 1744-1763 4 vol. in-12. *vél.*

4706. **Terentii**, Pub, Comoediae, nunc primum (Nic. Fortiguerrae) italicis versibus redditae, cum personarum figuris aerei accurate incisis, ex ms. codice bibliothecae Vaticanae. — Urbini, Mainardi, 1739. in-fol. *veau, tr. dor.*

4707. — Idem, lat. et ital., ex recens. D. Heinsii collata ad antiq. mss. bibl. Vatic. Cum variant., larvis et personis depromptis; recensuit notasque addidit Car. Cocquelines. — Roma, Risecchi, 1767. 2 vol. in-fol. *dos de veau.*

4708. **Terenzi**, Luca. Sonetti. — Firenze, Matini, 1687. in-4. *dos de veau.*

4709. **Testi**, Fulvio. Opere. — Venezia, Pezzana, S. A in-12. *dos de m. r.*

4710. **Testi** di lingua inediti tratti da codici della biblioteca Vaticana. — Roma, de Romanis, 1816. in-8. *vél.*

4711. **Theognidis** Sententiae, Phocylidis poema, Pythagorae carmina. Gr. lat. cum italica versione A. M. Salvinii, curante A. M. Bandini. — Florentiae, Moücke, 1766. in-8. *vél.*

4712. **Tibaldeo**, Antonio. Opere. — Venetia, Zoppino et Guazzo, 1534. in 8. *dos de m. r.*

4713. **Tibullo**, Properzio, ed Albinovano. Elegie scelte trad. da Oresbio Agieo (Fr. Corsetti) con annotaz. di Gio. Gir. Carli. — Lucca, Benedini, 1745. in-4. *dos de m. vert.*

4714. **Tirabnschi**, Girol. Notizie de' pittori, scultori, incisori e architetti del ducato di Modena, etc. — Modena società tipogr., 1786. in-4. *dos de basane. Avec portraits.*

4715. — Storia della badia di S. Silvestro di Nonantola. — Modena, 1784-85. 2 vol. in-fol. *fig. dos de veau.*

4716. — Storia della letteratura italiana. — Modena, società tipogr., 1787-94. 9 *tom. en* 16 *vol.* in-4. *vél.*

4717. — Idem. — Firenze, Molini e C., 1805-13. 20 *part. en* 11 *vol.* in-8. *vél.*

4718. **Tocci**, Pier Francesco. Carteggio dell'anonimo colla monaca etc. — Firenze, Pecchioni, 1779. in-8. *dos de vél.*

4719. — Parere intorno alla voce occorrenza. — Firenze, Matini, 1707. in-4. *dos de basane.*

4720. **Tolomei**, Claudio. Lettere. — Vinegia, Giolito, 1547. in-4. *dos de m. r.*

4721. — Idem. — Vinegia, Giglio, 1558 in 8. *vél.*

4722. — Oratione de la pace. — Roma, Blado, 1534. in-4. *dos de m. r.*

4723. — Versi, et regole de la nuova poesia toscana. — Roma, Blado, 1539. in-4. *dos de m. r.*

4724. **Tolomeo**, Claudio. Geografia, ridotta in volgare da Andrea Mattiolo. — Venezia, Pedrezano, 1548. in-8. *fig.*

4725. — Idem, trad. da Girol. Rucelli, e ricorretta da Gio. Malombra. — Venezia, Ziletti, 1574. in-4. *dos de cuir de Russie.*

4726. **Torricelli**, Evangelista. Lezioni accademiche. — Firenze, Guiducci e Franchi, 1715. in-4. *vél. Avec portrait.*

4727. **Trionfi**, carri, mascherate o canti carnascialeschi etc. — Fiorenza, Torrentino, 1559. in 8. *m. r. Exemplaire complet.*

1728. **Trionfi**, carri, mascherate, etc. — Cosmopoli, 1750. 2 vol. in-8. *dos de vél. Avec portraits. Édition originale. Exemp. en pap. fort.*

1729. **Trissino**, Gio. Giorg. Il Castellano. Epistola de le lettere nuovamente aggiunte ne la lingua italiana. — Vicenza, Ianiculo, 1529. 2 *part. en un vol.* in-4. *vél.*

1730. — L'Italia liberata da Gotthi. — Roma, Dorici, 1547. e Venezia, Ianiculo, 1548. 3 vol. in-8. *dos de m. r. Exemp. complet.*

1731. — Idem. *Exemp. mutilé, et avec les lacunes suppléées à la main, relié en un vol. m. vert.*

1732. — La quinta e la sesta divisione della poetica. — Venetia, Arrivabene, 1563. in-4. *dos de m. r.*

1733. — Rime. — Vicenza, Ianiculo, 1529. in-4. *dos de m. r. Dans la même reliure:* — Epistola de le lettere nuovamente aggiunte ne la lingua italiana. — Canzone al Santissimo Clemente Settimo P. M.

1734. — La Sofonisba. Li Ritratti. Epistola. Oratione al Sereniss. Principe di Vineggia. — Vineggia, Bindoni, 1549. in-8. *dos de vél.*

1735. **Troia**. Del Veltro allegorico di Dante. — Firenze, Molini, 1826. in-8. *de m. r.*

1736. **Trombelli**, Gio. Grisost. Arte di conoscere l'età de' codici. — Bologna, Corciolani, 1756. in-4 *dos de vél.*

1737. — Memorie istoriche concernenti le due Canoniche di S. Maria e di S. Salvatore. — Bologna, 1752. in 4. *m. r. tr. dor.*

1738. **Tryphiodori** Excidium Troiae, Gr. et Lat. Accedit interpretatio Italica A. M. Salvini etc. — Florentiae, typis Caesareis, 1765. in-8 *vél.*

1739. **Tuano**, Giac. Aug. Il Falconiere, coll' Uccellatore di P. Angelio Bargeo. Traduzione di Giampietro Bergantini, col testo latino. — Venezia, Albrizzi, 1735. in-4. *fig. vél.*

1740. **Tucidide**. Guerre fatte tra popoli della Morea e gli Ateniesi, trad. per Fr. di Soldo Strozzi. — Vinetia, 1550. in-4. *dos de m. r.*

1741. **Turchi**, Adeodato. Omelie e Lettere pastorali. — Parma, stamperia Reale, 1788-1802. 2 vol. in-4. *vél.*

1742. — Opere. — Parma, Mussi, 1805. 4 vol. in-fol. *dos de m. r.*

1743. **Ubaldini**, Giovambat. Istoria della casa degli Ubaldini, colla vita di Niccola Acciaiuoli descritta da Matteo Palmieri. — Firenze, Sermartelli, 1588. in-4. *dos de vél.*

1744. **Uberti** (Fazio degli). Opera chiamata Ditta Mundi. — Venetia, Christ. di Pensa 1501. in-4. *dos de m. r.*

1745. **Ugurgieri-Azzolini**, Isidoro. Pompe Sanesi. — Pistoia, Fortunati, 1649. 2 vol. in-4. *dos de m. vert.*

1746. Uva (dell') Bened. Le Vergini prudenti. Il Pensier della morte. Il Doroteo. — Firenze, Sermartelli, 1587. in-4. *dos de vél.*

1747. **Valerio**, Massimo. Detti e fatti memorabili tradotti da Giorg. Dati. — Roma, Blado, 1539. in-8. *vél.*

1748. **Valle** (della), Gugl. Storia del Duomo di Orvieto. — Roma, Lazzarini, 1791. in-4. *dos de m. vert.*

1749. — Vite dei Pittori antichi greci e latini. — Siena, Pazzini Carli, 1795. in-4. *dos de vél. Avec portraits.*

1750. **Vallisneri**. Ant. Opere fisico-mediche. — Venezia, Coleti, 1733. 3 vol. in-fol. *fig. vél.*

1751. **Vannetti**, Clementino. Notizie intorno al pittore Gasparantonio Baroni Cavalcabò di Sacco. — Verona, Moroni, 1781. in-8. *dos de vél.*

1752. Vannetti, Clementino. Osservazioni intorno ad Orazio. — Rovereto, Marchesani, 1792. 2 vol. in-8. *dos de vél.*

1753. Varano, Alfonso. Agnese martire del Giappone, tragedia. — Parma, Stamp. Reale, 1783. in-4. *vél. fig.*

1754. — Demetrio, tragedia. — Padova, Stamp. del Seminario, 1749. in-4. *fig. vél.*

1755. — Giovanni di Giscala, tragedia. — Venezia, Valvasense, 1754. in-4. *fig. vél.*

1756. — Rime giovanili. — Parma, Stamp. Reale, 1789. 3 vol. in-12. *dos de m. r.*

1757. Varchi, Bened. L'Ercolano, dialogo, nel quale si ragiona delle lingue. — Fiorenza, Giunti, 1570. in-4. *dos de m. r.*

1758. — Idem. — Firenze, Tartini e Franchi, 1730. in-4. *dos de m. r.*

1759. — Idem, colla correzione di Lod. Caltelvetro, e la Varchina di Girolamo Muzio. — Padova, Comino, 1744. 2 vol. in-8. *dos de cuir de Russie.*

1760. — Lezioni lette nell' Accademia Florentina. — Fiorenza, Giunti, 1590. in-4. *dos de cuir de Russie.*

1761. — Due Lezioni, — nella prima si dichiara un sonetto di Michelagnolo, — nella seconda si disputa qual sia più nobile arte la Scultura, o la Pittura etc. — Fiorenza, Torrentino, 1549. in-4. *vél.*

1762. — Due Lezioni l'una d' Amore, e l'altra della Gelosia. — Lione, Rouillio, 1560. 2 *part. en un vol.* in-8. *dos de m. noir.*

1763. — Orazione funerale di Michelagnolo Buonarroti. — Firenze, Giunti, 1564. in-4. *dos de m. r.*

1764. — Sonetti per la infermità e guarigione di Cosimo I. — Firenze, Magheri, 1824. *petit* in-4. *broché.*

1765. — Storia fiorentina. — Colonia, Martello, 1721. in-fol. *fig. dos de m. r. Exemp. complet.*

1766. — Idem, colla vita del Varchi, l'Apologia di Lor. de' Medici sopra la nascita e morte del duca Alessandro, e la Vita di Filippo Strozzi. — Leida, Vander A a (c. 1723.). in-fol. *dos de m. r. Avec portraits.*

1767. Vasari, Giorg. Ragionamenti sopra le Invenzioni da lui dipinte nel palazzo di LL. AA. SS., con la invenzione della pittura cominciata nella cupola etc. — Firenze, Giunti, 1588. in-4. *dos de m. vert. Avec la signature* di Iacopo Ligozzi, pittore Veronese.

1768. — Idem. — Arezzo, Bellotti, 1762. in-4. *dos de vél.*

1769. — Ragionamenti sopra le invenzioni da lui dipinte in Firenze nel Palazzo-Vecchio. — Pisa, Capurro, 1823. *dos de m. r. Exemp. en papier nankin.*

1770. — Vite de' Pittori, Scultori ed Architetti. — Firenze, Torrentino, 1550. 3 *part. en* 2 vol. in-4. *veau fauve, tr. dor.*

1771. — Idem. — Firenze, Giunti, 1668. 3 vol. in-4. *veau fauve, tr dor.*

1772. — Idem. — Livorno, e Firenze, Coltellini e Stecchi, 1767-72. 7 vol. in-4. *carton.*

1773. — Vita di Michelagnolo Buonarroti, con le sue essequie fatte dall'Academia del Disegno. — Fiorenza, Giunti, 1568. in-4. *dos de basane.*

1774. Vegezio. Arte della Guerra, volgarizzamento di Bono Giamboni etc. — Firenze, Marenigh. 1815. in-8. *vél.*

1775. — Arte Militare, trad. da Tizzone da Poffi. — Venezia, Gregori, 1525. in 8. *dos de m. r.*

1776. Vegghia delle Gratie fatte ne Pitti il Carnovale dell' anno 1613. — Firenze, Caneo, in-4.

ITALIENS

1777. Velluti, Donato. Cronica di Firenze, dal 1300. al 1370. — Firenze, Manni, 1731. in-4. *dos de m. r.*

1778. Venturi, Giambat. Storia di Scandiano. — Modena, Vincenzio, 1822. in-4. *fig. dos de cuir de Russie.*

1779. Venuti, Ridolfino. Museo Capitolino. — Roma, Bernabò e Lazzarini, 1750. in-4. *dos de m. r.*

1780. — Osservazioni sopra il fiume Clitunno, del suo culto e antichissimo tempio. — Roma, Bernabò, 1758. in-4. *fig. vél.*

1781. — Risposta alle riflessioni critiche sopra le differenti scuole di pitture del March. d'Argens. — Lucca, Busdrago, 1755. in-8. *dos de basane.*

1782. — Spiegazione de' bassirilievi dell' urna d' Alessandro Severo. — Roma, Amidei, 1756. in-4. *fig. vél.*

1783. — Virginio vindicato, o sia il luogo della battaglia di Farsaglia e Filippi spiegato etc. — Roma, Amidei, 1761. in-4. *dos de veau.*

1784. Verri, Alessandro. Le Avventure di Saffo e la Faoniade, traduzioni dal greco. — Parigi, Molini, 1790. in-12. *dos de vél.*

1785. Verri, Pietro. Discorsi sull' indole del piacere e del dolore, sulla felicità, e sulla economia politica. — Milano, Marelli, 1791. *petit* in-4. *vél.*

1786. Vettori, Piero. Trattato delle lodi e della coltivazione degli Ulivi. — Firenze, Giunti, 1569. in-4. *dos de m. violet.*

1787. — Idem, colle annotazioni di Gius. Bianchini. — Firenze, Manni, 1718. in-4. *basane.*

1788. — Idem, colle annotazioni di Giuseppe Bianchini e di D. M. Manni. — Firenze, Stecchi, 1762. in-4. *dos de m. vert.*

1789. Vico, Giambatista. Principj di una Scienza nuova intorno alla natura delle nazioni. — Napoli, Mosca, 1725. in-12. *vél.*

1790. — Idem. — Napoli, stamp. Muziana, 1744. in-8. *vél.*

1791. Vieri (Franc. de') detto il Verino secondo. Conclusioni di Platone conformi alla dottrina christiana et a quella di Aristotele. — Firenze, Marescotti, 1589. in-8. *dos de vél.*

1792. — Discorsi delle maravigliose opere di Pratolino et d' Amore. — Firenze, Marescotti, 1587. in-8. *dos de m. vert.*

1793. — Discorso intorno a' Demonii volgarmente chiamati Spiriti. — Firenze, Sermartelli, 1576. in-8. *dos de m. vert.*

1794. — Lezione dove si ragiona delle Idee et delle Bellezze. — Firenze, Marescotti, 1581. in-8. *dos de m. r.*

1795. — Trattato della Lode, dell' Honore, della Fama, et della Gloria. — Firenze, Marescotti, 1579. in-8. *basane.*

1796. — Trattato nel quale si contengono i tre primi libri delle meteore. — Firenze, Marescotti, 1577. in-8.

1797. Villa, Angelo Teod. Lezioni d' Eloquenza. — Pavia, Bianchi, 1780. in-8. *dos de veau.*

1798. Villani, Gio. La prima (e la seconda) parte dell' istorie universali de suoi tempi. — Venetia, Bevilacqua, 1559. in-4. *dos de veau.*

1799. — Idem. — Fiorenza, Giunti, 1587. in-4. *vél.*

1800. — La seconda parte (cioè l' undecimo, ed il duodecimo lib.) della cronica de' suoi tempi. — Fiorenza, Torrentino, 1554. in-8. *dos de m. r.*

1801. — Cronica. — Firenze, Magheri, 1823. 8 vol. in-8. *Exemp. en grand papier vél.*

1802. — Idem. *Exemplaire en papier bleu.*

1803. **Villani**, Matteo. La prima parte (cioè i 4 primi libri) della cronica de' suoi tempi. — Firenze, Torrentino, 1554. in-8. *dos de m. r.*
1804. — Historia. — Venetia, Guerra, 1562. in-4. *dos de veau.*
1805. — Idem. — Firenze, Giunti, 1581. in-4. *vél. Dans le même vol.* Li tre ultimi libri etc. con l' aggiunta di Filippo suo figlio. — Firenze, Giunti, 1577. in-4.
1806. — Cronica. — Firenze, Magheri, 1825. 5 vol. in-8. *dos de m. r. Exemp. en grand pap.*
1807. **Villani**, Filip. Vite d' uomini illustri, colle annotazioni di Giam. Mazzuchelli. — Venezia, Pasquali, 1747. in-4. *dos de vél.*
1808. — Idem. — Firenze, Magheri, 1826. in-8. *dos de m. r. Exemp. en grand pap. fort.*
1809. **Winkelmann**, Gio. Storia delle arti del disegno, trad. dal tedesco, con note. — Milano, Monast. di S. Ambrogio, 1779. 2 vol. in-4 *fig. dos de vél.*
1810. — Idem. Edizione corretta ed aumentata da Carlo Fea. — Roma, Pagliarini, 1783-84. 3 vol. in-4. *fig. dos de m. r.*
1811. — Monumenti antichi spiegati ed illustrati. — Roma, 1767. 2 vol. in-fol. *dos de m. vert.* Raffei, Stef. Ricerche sopra un Apollino. Roma, 1772. — Saggio di osservazioni sopra un basso rilievo. Roma 1773. — Osservazioni sopra un altro basso rilievo. — Dissertazione sopra un combattimento. — Filottete addolorato. — Il Nido. Roma. 1778. — Osservazioni sopra alcuni monumenti. Roma, 1779. in-fol. *dos de m. vert.*
1812. **Villifranchi**, Gio. Cos. Oenologia toscana, o sia memoria sopra i vini. — Firenze, 1773. 2 *tom. en un vol.* in-8. *dos de basane.*
1813. — Raccolta di opuscoli. — Firenze, Manni, 1737. *petit* in-8. *dos de vél.*
1814. **Vinci** (Lionardo da). Trattato della Pittura etc. con i tre libri della Pittura ed il trattato della Statua di Leon Bat. Alberti etc. — Napoli, Ricciardo, 1733. in-fol. *dos de veau.*
1815. — Trattato della Pittura ridotto alla sua vera lezione sopra una copia di mano di Stefano della Bella etc. — Firenze, Pagani, 1792. in-4. *fig. dos de vél.*
1816. **Virgilio**. I sei primi libri dell' Eneide, trad. (da diversi, e dedicati) a più illustri et honorate Donne. — Venetia, Com. da Trino, 1540. in-8. *fig. dos de m. vert.*
1817. — Eneide trad. da Annib. Caro. — Parigi, Ved. Quillau, 1760. 2 vol. in-8. *fig. veau, dor. sur tr.*
1818. — Idem. — Roma, de Romanis, 1819. 2 vol. in-fol. *dos de m. r. Avec des vues d'après nature, et les portraits du traducteur et de la duchesse de Devonshire.*
1819. — Idem. — Firenze, Ciardetti, 1827. 2 *tom. en un vol.* in-8. *dos de m. r. Exemp. en grand pap. vél.*
1820. — Georgica per Bern. Daniello tradotta e commentata. — Venetia, Gryphio, 1549. in-4. *dos de m. r.*
1821. — Georgiche, trad. in versi ital. da Ant. Vincenzi (col testo). — Modena, Anno VI. della Rep. in-8. *dos de m. r.*
1822. — Opere, da diversi tradotte in versi sciolti, raccolte da Lod. Domenichi. — Fiorenza, Giunti, 1556. in-8. *vél.*
1823. **Virgilii** Opera ex cod. Mediceo-Laur. descripta ab Ant. M. Ambrogi (cum eiusdem italica versione), picturis antiq. cod. Vaticani etc. aere incisis illustrata. — Romae, Zempel, 1763-65. 3 vol. in-fol. *dos de cuir de Russie.*

1824. Virgilio, Polidoro. Degli Inventori delle cose, trad. per Franc. Baldelli.— Fiorenza, Giunti, 1587. in-4. *vél.*
1825. — Idem. — Fiorenza, Giunti, 1592. in-4. *dos de m. r.*
1826. Visconti, En. Quir. Iscrizioni greche triopee.— Roma, Pagliarini, 1794. in-fol. *veau, tr. d.*
1827. — Illustrazioni de' monumenti scelti Borghesiani della villa sul Pincio. — Roma, De-Romanis, 1821. 2 *tom. en un vol.* in-fol. *fig. dos de veau.*
1828. — Monumenti Gabini, e Sculture del palazzo e della villa Pinciana.— Roma, Pagliarini, 1796-97. 3 vol. in 8 *fig. vél.*
1829. — Museo Pio-Clementino. — Roma, 1782 e seguenti, 8 vol. in fol. *fig. dos de veau.*
1830. — Osservazioni sopra un antico cammeo rappresentante Giove Egioco. — Padova, Seminario, 1793. in-4. *dos de veau.*
1831. Visconti, Filip. Aur. Lettera sopra un medaglione inedito di Faustina seniore. — Roma, Mardacchini, 1807. in-4 *fig. broché.*
1832. Visconti, Filip. Aur. ed Aless. Indicazione delle sculture e de'quadri della villa Miollis al Quirinale. — Roma, De-Romanis, 1814. in-4. *fig. dos de m. violet*
1833. Vita et instituzioni di Giovanni Taulero, tradotte da Serafino Razzi. — Firenze, Giunti, 1590. in-12 *dos de veau.*
1834. Vite de'Santi Padri con il Prato spirituale. — Vinegia, Scotto, 1566. in-fol. *vél.*
1835. — Volgarizzamento delle vite de' Santi Padri. — Firenze, Manni, 1731-32. 2 vol. in-4. *vél.*
1836. — Vite di alcuni Santi. — Firenze, Manni, 1734. 2 vol. in-4. *vél.*
1837. Vite di Castruccio Castracani di Nic. Tegrimi, e di Scipione Africano di Ant. Bandinelli, trad. da Giusto Compagni. — Lucca, Busdrago, 1556. in-8. *dos de m. r.*
1838. Vitruvio. Architettura, trad da Daniello Barbaro. — Vinegia, Marcolini, 1556. in-fol. *fig. dos de vél.*
1839. Viviani, Vinc. Discorso intorno al difendersi da' riempimenti, e dalle corrosioni de' fiumi. — Firenze, Matini, 1688. in-4, *carton.*
1840. Volpi, Gio. Antonio. Rime.— Padova, Comino, 1741. in-8. *vél.*
1841. Xenophon de Amoribus Anthiae et Abrocomae, graecè: accedit versione lat. Ant. Cocchi, italica Ant. M. Salvinii, et gallica D. J. — Lucae, Bonsignori, 1781. in-4. *dos de m. vert.*
1842. — Abrocome ed Anzia, trad. da A. M. Salvini. — Londra, Pickard, 1723. 2 *part. en un vol.* in-12. *m. r.*
1843. — Idem. — Londra, Pickard, 1757. in-12. *dos de m. r.*
1844. — Discorso economico, traduz. di Gaetano Lodoli. — Siena, Rossi, 1767. in-8. *dos de vél.*
1845. — Guerre dei Greci tradotte per Francesco di Soldo Strozzi. — Venetia, 1550. in-4. *dos de vél.*
1846. — Opere trad. da Marc'Ant. Gandini. — Venetia, Dusinelli, 1588. in-4. *dos de m. r.*
1847. — I sette libri dell' impresa di Ciro trad. per Lod. Domenichi. — Vinegia, Giolito, 1558. in-8. *dos de m. r.*
1848. — Vita de Cyro, trad. da Iacopo di Poggio (Bracciolini). — Firenze, Giunti, 1521. in-8. *dos de m. r.*
1849. — Idem. — Tusculano, Aless. Paganini, 1527. in-8 *veau.*
1850. Ximenes, Leonardo. Della fisica Riduzione della Maremma senese. — Firenze, Moücke, 1769. in-4 *fig. dos de vél.*

1851. Ximenes, Leonardo. Esame dell' esame di un libro sopra la Maremma. — Firenze, Cambiagi, 1775. in-4. *fig. vél. Exemp. en grand papier.*

1852. Zampieri, Camillo. Produzioni naturali che si ritrovano nel museo Ginanni in Ravenna. — Lucca, Rocchi, 1762. in-4. *fig. dos de m. r.*

1853. Zanetti, Girol. Origine della moneta Viniziana. — Venezia, Albrizzi, 1750. in-4. *fig. vél.*

1854. Zannoni, Gio. Bat. Degli Etruschi, dissertazione. — Firenze, Carli, 1810. in-8. *broché.*

1855. — Licurgo assalitore del Tiaso di Bacco, basso rilievo d' un antico vaso di marmo appartenente al principe Corsini. — Firenze, Ciardetti, 1826. in-fol. *fig. carton.*

1856. Zanotti, Franc. M. Dell' Arte Poetica. — Bologna, Lelio dalla Volpe, 1768. in-8. *dos de m. r.*

1857. — Poesie volgari, e latine. — Firenze, Paperini, 1734. in-8. *vél.*

1858. Zanotti, Giampietro. Pitture di Pellegrino Tibaldi e di Nic. Abbati nell' istituto di Bologna. — Venezia, 1756. in-fol. *dos de m. violet.*

1859. — Avvertimenti per lo incomminciamento d' un giovane alla Pittura. — Bologna, Lelio dalla Volpe, 1756. in-8. *dos de m. violet.*

1869. — Didone, tragedia, con altre poesie. — Bologna, Pisarri, 1724. in-12. *vél.*

1861. — Storia dell' Accademia Clementina. — Bologna, Lelio dalla Volpe, 1739. 2 vol. in-4. *fig. dos de m. vert.*

1862. Zarlino, Gioseffo. Istitutioni Harmoniche. — Venetia, Franceschi, 1573. in-fol. *fig. dos de m. r.*

1863. Zeno, Apostolo. Dissertazioni Vossiane. — Venezia, Albrizzi, 1752. 2 vol. in-4. *dos de m. vert*

1864. — Giornale de' Letterati d' Italia — Venezia, 1710-27. 39 vol. in-12. *veau.*

1865. — Poesie drammatiche. — Venezia, Pasquali, 1744. 10 vol. in-8. *dos de m. vert.*

1866. — Idem. — Orléans, Couret de Villeneuve, 1785-6. 11 vol. in-8. *dos de m. bleu.*

1867. — Poesie sacre drammatiche. — Venezia, Zane, 1735. in-4 *fig. veau.*

1868. Zinanni, Gius. Delle Uova e dei nidi degli uccelli. — Osservazioni e dissertazione sopra varie spezie di cavallette. — Venezia, Bortoli, 1737. in-4. *fig. vél.*

THÉOLOGIE

ET

HISTOIRE

ECCLÉSIASTIQUE.

THÉOLOGIE ETC.

1. **Abelly**, Ludovico, Vita di Vincenzio de Paoli, tradotta da Domenico Acami. — Parigi, 1700. in-4. *veau.*
2. **Accolti**, Bened. De Bello a Christianis contra Barbaros gesto &c. Thom. Dempsterus illustravit. — Florentiae, Pignoni, 1623. in-4. *dos de m. r.*
3. **Acta** sacros. et oecum. Concilii octavi, Constantinopolitani quarti. gr. & lat. cum notis Mat. Raderi. — Ingolstadii, Sartorius, 1604. in-4. *dos de m. bleu.*
4. — Orientalis ecclesiae contra Lotheri Haeresim, illustrata, opera ac studio D. Eman. a Schelstrata. — Romae, typis Jos. Colliui, 1739. in-fol. *cart.*
5. — Synodi oecumen. Florentiae. — Romae, Zanettus, 1577. in-fol. *vél.*
6. **Agapio**, Monaco, Raccolta di vite di Santi, in greco. — Venezia, per Andrea Giuliaol, 1663, in-4. *vél.*
7. **Albani**, Annib. Menologium graecorum, Gr. & Lat. — Urbini, Fantauzzi, 1727. 3 vol. in-fol. *fig. dos de m. r.*
8. **Alber**, Jo. Nep. Institutiones hermeneuticae scripturae sacrae, et dissertationes in selecta argumenta historiae.—Pestini, Trattner, 1817—1820. 8 vol. in-8. *m. vert.*
9. **Albizii**, Barthol. Liber conformitatum (sive de conformitate vitae B. Francisci ad vitam Jesu Christi).— Mediolani, per Gotardum Ponticum, 1510. in-fol. *fig. m. r.*
10. **Alcoran** des Cordeliers, avec la Légende dorée des frères Mendians de S. Dominique et de S. François. — Amsterdam, 1734. 3 vol. in-12. *fig. m. vert. tr. dor.*
11. **Alembert** (D'). Sur la Destruction des Jésuites en France. — S. L. 1765. in-12. *dos de vél.*
12. **Allatii**, Leonis, de Aetate et interstitiis in collatione ordinum etiam apud Graecos servandis. Gr. et lat. — Romae, Mascardi, 1638. in 8. *vél.*
13. — Graeciae Orthodoxae Scriptores. Gr. et lat. — Romae, Cong. de Prop. fide, 1652. 2 vol. in-4. *dos de m. vert.*
14. — De Libris et rebus ecclesiasticis Graecorum. — Parisiis, Cramoisy, 1646. in-4. *dos de m. vert.*
15. — De Processione Spiritus Sancti, Enchiridion, graecè. — Romae, 1658. in-12. *vél.*
16. **Andrea** da Volterra. Discorso sopra la cura et diligenza che debbono hauere i padri & le madri verso i loro figliuoli si nella civiltà come nella pietà christiana. — Bologna, Benacci, 1572. in-4. *dos de m. vert.*
17. **Andreae** Cretensis, Oratio in natalem Dominae Nostrae. Gr. et lat. Interprete Ang. M. Riccio. — Florentiae, 1732. in-4. *dos de m. r.*
18. **Andruzzi**, Aloys. Vetus Graecia de sancta Romana Sede praeclare sentiens et de Processione Spiritus Sancti ex Filio. Gr. & lat. — Venetiis, apud B. Julianum, 1713. & Romae, Cong. de prop. fide, 1716. 2 vol. in-4. *m. r. tr. dor.*
19. **Angeli**, Christop. Status et ritus ecclesiae graecae. — Francofurti, Beyer, 1655. in-12. *vél. fig.*

THÉOLOGIE

20. A n g e l i s (Luigi de). Illustrazione di un'antica pittura rappresentante il Salvator crocifisso. — Siena, Mucci, 1816. in-8. *fig.*

21. A n g e l i s (de) Pauli, Basilicae S. Mariae Majoris de Urbe, descriptio et delineatio. — Romae, Zannetti, 1621. in-fol. *fig. dos de vél.*

22. A p o c a l i p s i s Jesu Christi &c. cum noua expositione: in lingua volgare per frate Federico Veneto. — Venetia, per Alexandro de Paganini, 1515. in-fol. *dos de m. granat. La même reliure renferme le texte de l'Apocalypse en latin, avec 16 gravures en bois.* 1516.

23. A p o l o g i e de l'Amour de Dieu. — Amsterd., Roger. 1698. in-12.

24. A r i s e Montani, David, virtutis probatum Deo spectaculum &c. — Arnhemi, de Bry, 1597. in-4. *fig. dos de m. r.*

25. — Humanae salutis monumenta. — Autuerpiae, Plantinus, 1571. in-8. *fig. vél.*

26. A r i n g h i, Pauli, Roma subterranea. — Romae, Mascardi, 1651. 2 vol. in-fol. *fig. dos de cuir de Russie.*

27. A r i s t e a e, Historia LXXII. Interpretum. Graecè. Accessere veterum testimonia de eorum versione. — Oxonii, e theat. Sheldoniano, 1692. in-8. *dos de basane.*

28. A r n a u l d, Ant. De la Fréquente Communion. — Paris, Vitré, 1648. in-8. *fig. dos de m. r.*

29. — Lettres. — Nancy, Nicolay, 1727-43. 9 vol. in-12. *vél.*

30. — Perpétuité de la foi de l'Église catholique touchant l'Eucharistie. — Paris, 1781-82. 6 vol. in-4. *vél.*

31. — Tradition de l'Église sur le sujet de la pénitence et de la communion. — Paris, Petit, 1656. in-8. *dos de vél.*

32. A r n o b i i Disputationum adversus gentes libri octo, nunc primum in lucem editi. — Romae, apud Fr. Priscianens., 1542. in-fol. *vél.*

33. — et M. Minucii Felicis Octavius. — Romae, Basa, 1583. in-8. *dos de vél.*

34. A r r i g h i i, Jo. Bapt. De Beatitudine hominis. — Florentiae, Marescotti, 1575. in-8. *dos de m. violet.*

35. A s s e m a n n i, Jos. Sim. Kalendaria Ecclesiae universae. — Romae, Amideus, 1755. 6 vol. in-4. *vél.*

36. A u g u s t i n i, Florentini, Historiarum Camaldulensium lib. III. — Florentiae, Sermartelli, 1575. in-4. *vél.*

37. A u g u s t i n i (S.) Liber de gestis Pelagii. — Aug. Vindel. 1611. in-8. *dos de vél.*

38. A u g u s t i n (S.) Les Soliloques, le Manuel et les Méditations. — Bruxelles, Fricx, 1686. in-12. *veau.*

38. A v v i s i del Giapone e della Cina, cavati dalle lettere della compagnia di Giesu. — Roma, Zanetti, 1586. in-8. *dos de m. r.*

39. A y m o n, J. Monumens authentiques de la religion des Grecs. — La Haye, Delo, 1708. in-4. *dos de m. r.*

40. **B** a c c i, Piet. Giac. Vita di S. Filippo Neri. — Roma, Bernabò, 1745. in-4. *fig. vél.*

41. B a r b e y r a c, Jean. Traité de la Morale des Pères de l'Église. — Amsterdam, Uytwerf, 1728. in-4. *bas.*

42. B a r c l a y's (Rob.) Apology for the true Christian divinity. — London. 1780. in-8. *veau.*

43. B a r o n i i, Caes. Annalium ecclesiasticorum arabica epitome, labore F.

Britti. Accedit Continuatio usque ad annum 1646 per Henr. Spondanum. — Romae, Cong. de Prop. fide, 1653. — 71. 3 *part. en* 4 *vol.* in-4. *vél.*

44. Barotti, Lor. Lezioni sacre. — Parma, Stamp. R., 1785—87. 2 vol. in-4. *vél.*

45. Barsanti, Pier Vinc. Storia di Girolamo Savonarola. — Livorno, Giorgi, 1782. in-4. *m. vert.*

46. Bartoli, Dan. Vita di S. Francesco Borgia. — Roma, Tinassi, 1681. in-4. *vél.*

47. Basilii (S.) Opera varia. Graecè. — Basileae, Frobenius, 1532. in-fol. *dos de m. vert.*

48. — Opera quaedam. Graecè. — Venetiis, Steph. de Sabio, 1535. in-fol. *dos de m. vert.*

49. — De Liberalibus studiis et ingenuis moribus liber, per Leonardum Aretinum ex gr. in lat. conversus. — Florentiae, Junta, 1526. in-8. *vél.*

50. Bellarmini, Roberti, de Scriptoribus ecclesiasticis liber unus &c. — Parisiis, Morellus, 1630. in-8. *vél.*

51. Belli, Jac. Lezioni di Sacra Scrittura. — Parma, Stamp. R., 1788-96. 3 vol. in-4. *vél.*

52. Benedetto IV. Bolla, o sia appendice alla istoria della legazione di mgr. Carlo Mezzabarba alla China. — Firenze, Bruscagli, 1742 in-8. *dos de m. vert.*

53. Beretta, Franc. Lettera d'istruzione a una monaca novizia. — Padova, Comino, 1724. in-4. *vél.*

54. — Idem. — Padova, Comino, 1738. in-8. *vél.*

55. — Principj di filosofia cristiana sopra lo stato nuziale. — Padova, Comino, 1730. in-4. *vél.*

56. Bernardi (S.) Doctrina de Romani Pontifici Jurisdictione. — Romae, Canetti, 1791. in-4. *veau fauve, tr. dor.*

57. Bernardini, Paulino. Concordia ecclesiastica contra gli Heretici. — Fiorenza, (Torrentino,) 1552. in-8. *dos de m. r.*

58. Berruyer, Is. Jos. Paraphrase littérale des Épitres des Apôtres. — La Haye, Heaulme, 1757. 2 vol. in-4. *dos de m. r.*

59. Beurrier, Louis. Sommaire des principaux Fondateurs et Reformateurs des ordres réligieux. — Paris, 1635. in-4. *fig. dos de veau.*

60. Beveregii, Guilielmi, Pandectae Canonum SS. Apostolorum et Conciliorum ab Ecclesia graeca receptorum; &c. — Oxonii, e theatro Sheldoniano, 1672. 2 vol. in-fol. *dos de m. r.*

61. Bèze (Théodore de). Histoire de la Mappemonde papistique &c. — Imprimée en la ville de Luce Nouuelle, par Brifaud Chasse-diables, 1567. in-4. *m. r. tr. dor.*

62. Biblia polyglotta heb. chal. gr. et lat. Cura et studio Ariae Montani. — Antuerpiae, Plantinus, 1569—72. 6 vol. in-fol. *vél.*

63. — Hebraica Manualia ad praestantiores editiones accurata. Cura et studio Joh. Simonis. — Halae, Orphanotr., 1822. in-8. *veau.*

64. — Idem, secundum editionem Jos. Athiae, a Joh. Leusdem denuo recognitam &c., illustrata ab Ever. Van der Hooght. — Londini, 1822. 2 vol. in-8. *cuir de Russie.*

65. — Graeca et latina. — Basileae, Brylinger, 1550. 4 vol. in-8. *veau.*

66. — Latina. — Lugd., Mareschal, 1519. in-8. *dos de m. bleu.*

67. Biblia Latina iuxta Vulgatam quam dicunt editionem &c. — Parisiis, Colinaeus, 1541. in-fol. *dos de m. r.*
68. — Idem. — Oliva Rob. Steph. 1555. in-8. *ancienne reliure en veau.*
69. — Idem. — Lugduni, Rovillius, 1563. in-8. *fig. veau.*
70. — Idem. — Lugduni, Tornaesius, 1569. in-fol. *dos de cuir de Russie.*
71. — Idem, variarum translationum, iuxta exemplar Antuerpiae 1616.— Venetiis, Pezzana, 1747. 4 vol. in-4. *dos de vél.*
72. Biblia Sacra Vulgatae editionis Sixti V. & Clementis VIII. autoritate recognita, notis chronolog. et histor. illustrata. — Paris, Vitré, 1662. in-fol. *m. bleu, tr. dor. Exemp. réglé, et relié par Padeloup.*
73. — Idem. — Coloniae Agrip., Egmond, 1743. in-8. *veau dor. s. tr.*
74. — Italiana, tradotta da Mattia d'Erberg. — Norimbergo, 1712. in-fol. *m. r. tr. dor.*
75. — Idem, tradotta per Santi Marmochini.—Vinegia, Giunti, 1546. in-fol. *vél.*
75.* — Idem, tradotta da Ant. Martini. — Firenze, Stamp. arcivesc., 1782-92. 23 vol. in-8. *dos de basane.*
76. — Española, trasladada por Cassiodoro Reyna.—(Basilea,) 1569. in-4. *vél.*
77. Bible en françois. — Sedan, Jannon, 1633. in-12. *veau.*
78. — Idem (des Pasteurs de Genève).—Amsterdam, Laurents, 1635. in-8. *veau.*
79. — Idem, traduite avec l'explication du sens littéral et du sens spirituel, par Sacy. (Avec le latin). — Bruxelles, Frix, 1703. 40 vol. in-12. *m. r.*
80. — Idem Nouvelle version françoise par Charles le Cène.— Amsterdam, chez Mich. Charl. le Cène, 1741. 2 vol. in-fol. *dos de vél.*
81. — Idem, d'après l'édition de Paris 1805. — Londres, Stéréotype, 1811. in-8. *veau.*
82. — Idem. — Londres, Bagster, 1823. in-12. *veau.*
83. Biblia Polonica, a Pinczowianis edita, et a Socinianis publicata, cura et sumptibus Nicolai Radzivilli. — Brestiae in Lithuania, 1563. in-fol. *dos de veau.*
84. Binghami, Jos., Origines, sive antiquitates ecclesiasticae, versione Jo. Henr. Grischovii.—Halae, Orphanotrop., 1724-29. 11 *tom. en* 6 *vol.* in-4. *veau.*
85. Boileau, Jos., Historia Flagellantium. — Parisiis, Anisson, 1700. in-12. *vél.*
86. Boldetti, Marc'Ant. Osservazioni sopra i Cimiteri de'SS. Martiri ed antichi Cristiani. — Roma, Salvioni, 1720. in-fol. *vél.*
87. Bona, Joan., Rerum liturgicarum libri II.—Parisiis, Billaine, 1672. in-4. *m. r. tr. dor.*
88. — Rerum liturgicarum libri et Epistolae selectae, cura et studio Rob. Sala. — Aug. Taurin., ex typ. Reg., 1747-55. 4 vol. in-fol. *vél.*
89. Bonaventura (S.) Confessionale.—Fiorenza, Marescotti, 1576. in-12. *dos de m. r.*
90. Bonaventurae (S.) Aurea legenda beati Francisci.—Florentiae, Junta, 1509. in-8. *dos de m. vert.*
91. Bonucci, Ant. M. Istoria e considerazioni su la vita di S. Ranieri. — Roma e Firenze, 1706. in-4. *vél.*
92. Book of Common Prayer. — Cambridge, Baskerville, 1760. *grand.* in-8. *m. r. tr. dor.*
93. Borghigiani, Bened. M., Vita, costumi, e intelliganze spirituali di

Domenica dal Paradiso, fondatrice del monastero della Croce. — Firenze, Nesteuus, 1719. e Moücke, 1802. 3 *part en 2 vol.* in-fol. *dos de veau.*

94. Borgia, Steph., de Cruce vaticana. — Romae, Cong. de Prop. fide, 1779. in-4. *veau.*

95. — De Cruce veliterna. — Romae, Cong. de Prop. fide, 1780. in-4. *dos de m. noir.*

96. — Vaticana confessio B. Petri illustrata. — Romae, Cong. de Prop. fide, 1776. in-4. *basane.*

97. Borromaei, Fed. Card., de Pictora sacra, &c. S. L. & A. in-8. *dos de vél.*

98. Borromeo, Carlo. Sermoni familiari. — Padova, Comino, 1720. in-4. *dos de m. r.*

99. Bosii, Ant., de Episcoporum electionibus. — Florentiae, ex typ. Bonducciana, 1771. in-8. *dos de veau.*

100. Bosio, Ant. Roma sotterranea. — Roma, Facciotti, 1632. in-fol. *fig. dos de m. vert.*

101. Bosio, Iac. La Corona del cavalier Gierosolimitano. — Roma, Zannetto, 1588. in-4. *fig. vél. Dans la même reliure*: Privilegii della sacra religione di S. Gio. Gierosolimitano &c. — Roma, Torneri, 1589. in-4.

102. Bossuet, Jacq. Benigne. État des controverses et de la religion protestante. — Paris, Anisson, 1691. in-4. *vél. tr. dor.*

103. — Exposition de la Doctrine de l'Église catholique sur les matières de controverse. — S. L. & A. (1671). in-16. *vél. Première édition.*

104. — Idem. — Chaalons, Seneuse, 1678. in-12. *vél. Exemp. de l'abbé Rive, avec des notes Mss. de Sepher, doct. de Sorbonne.*

105. — Idem. — Suivant la copie imprimée à Paris, chez Seb. Cramoisy, 1680. in-12. *vél. Exemplaire rempli de notes savantes et curieuses d'un protestant. Il a appartenu à Sepher.*

106. — Idem. Paris, Cramoisy, 1686. in-12. *vél.*

107. Bourghesii, Joan., Vitae, passionis et mortis J. C. Mysteria, &c. — Antuerpiae, Aertssius, 1622. in-8. *veau.*

108. Bonthillier, Arm. J., Conduite chrétienne adressée à madame de Guise. — Paris, 1703. in-8. *m. r. tr. dor.*

109. — Constituzioni delle badie della Trappa di Buonsollazzo &c. — Pistoia, 1728. 2 *tom. en un vol.* in-8 *vél.*

110. Brat (Joh. Frid. Le), Dissertatio historico-ecclesiastica de statu Ecclesiae graecae in Dalmatia. — Stutgardiae, Maentler, 1762. in-4. *dos de m.*

111. Breviarium Ambrosianum, sancti Caroli iossu editum. — Mediolani, apud Haered. Pontii, 1662. 3 vol. in-8. *veau, tr. dor.*

112. — Monasticum ordinis S. Benedicti. — Venetiis, Pezzana, 1728. 2 vol. in-8. *m. noir.*

113. — Ordinis Cartosiensis, cura et iussu D. Michaelis. — Gratianopoli, Faure, 1757. in-8. *m. bleu.*

114. — Gothicum secundum regulam B. Isidori Hispalensis &c. — Matriti, Ibarra, 1775. in-fol. *fig. m. r. tr. dor.*

115. — Romanum nuper recognitum. — (Venetiis,) 1537. in-8. *Anc. rel. en veau, tr. dor. et gaufrée. Cette édition porte sur la titre l'écusson de Luc. Ant. Junte. Elle est inconnue à Bandini et à Renouard.*

116. — Idem, ex decreto Conc. trident. restitutum. — Paris, 1608. in-4. *fig. m. r. tr. dor.*

117. Brigittae (S.), Revelationes, a Cons. Duranto illustratae. — Romae, Grignani, 1628. 2 vol. in-fol. *dos de m. vert.*
118. Brocchi, Gius. M. Vita di Michele Flamini, generale di Vallombrosa. — Firenze, Moüeke, 1761. in-4. *m. r. tr. dor.*
119. Brovveri, Christop., Fuldensium antiquitatum libri IIII. — Antuerpiae, Plantinus, 1612. in-fol. *fig. dos de cuir de Russie.*
120. Brown, Th. Réligion du médecin. — S. L. 1668. in-12. *m. bleu.*
121. Brunonis, Astensis, Commentar. in IV Evangelia. — Romae, Pagliarini, 1775. 2 vol. in-8. *basane.*
122. Bruys. Histoire des Papes. — La-Haye, Scherleer, 1732. 5 vol. in-4. *dos de m. r.*
123. Bucchio, Hieremia. Esposizione sopra il Salmo Deus Deus meus respice in me &c. — Fiorenza, Sermartelli, 1572. in-4.
124. — Exposizione sopra l'orazione di Geremia et sopra il cantico di Zaccheria. — Fiorenza, Sermartelli, 1573. in-4. *dos de m. vert. Relié avec l'article précédent.*
125. Bulli, Georg., Judicium Ecclesiae catholicae trium primum seculorum, &c. — Oxonii, e theat. Sheldoniano, 1696. in-8. *veau.*
126. Buoninsegni, Tom. Descrizzione della traslazione del corpo di S. Antonino. — Firenze, Sermartelli, 1589. in-4. *dos de m. r.*
127. Burgensii, Nicolai, Vita Sanctae Catharinae senensis. — Venetiis, p lo. de Tridino, 1501. in-4. *veau.*
128. Burnetii, Thom., de Statu mortuorum et resurgentium tractatus &c. — Roterodami, Hofhout, 1729. in-8. *veau.*
129. — Telluris theorica sacra. — Londini, Kettilby, 1681. in-4. *vél.*
130. Cacciagnerra, Buonsignore. Dialogo spirituale. — Padova, Comino, 1740. in-8. *dos de m. r.*
131. — Meditazioni. — Padova, Comino, 1740. in-8. *dos de m. bleu.*
132. Caeremoniale Episcoporum iussu Clementis VIII. Pont. Max. reformatum. — Parisiis, Societ. typog., 1633. in-fol. *fig. m. vert. tr. dor.*
133. — Idem. — Romae, Giannini, 1729. in-4. *m. r. dor. s. tr.*
134. Caeremoniarum Sacrarum, sive Rituum ecclesiasticorum S. Rom. Ecclesiae. — Venetiis, apud Iuntas, 1582. in-4. *fig. dos de m. r.*
135. Caesarini, Juliani, Dissertatio (de Processione Spiritus sancti). Gr.-Lat. — Florentiae, ex typog. Moückiano, 1762. in-4. *carton.*
136. Caglieri, Liborio. Compendio delle vite de'santi orefici ed argentieri. — Roma, Bernabò, 1727. in-4. *vél.*
137. Callot, Jacq. Vie de la Vierge Marie. — Paris, Langlois, 1646. in-4. *fig. dos de m. r.*
138. Campi, Pietro Maria. Historia ecclesiastica di Piacenza. — Piacenza, Bazachi, 1651. 3 vol. in-fol. *dos de vél.*
139. Canali, Bened. Ang. M. Istoria breve dell' origine de'Servi. — Parma, Monti, 1727. in-4. *vél.*
140. Cancellieri, Franc. Notizie delle stagioni e de'siti in cui sono stati tenuti i Conclavi. — Roma, Bourliè, 1823. in-8. *dos de m. bleu.*
141. Canensii, Mich. Vita Pauli II. Pont. Max. — Romae, de Rubeis, 1740. in-4. *dos de m. bleu.*
142. Cantici biblici ed altri salmi con i treni di Geremia in versi toscani da un accademico Apatista (col testo latino). — Firenze, Giovannelli, 1748. in-4. *carton.*

143. Capite-Fontium, Christophori, Illustrationes christianae fidei adversus Impios etc. — Parisiis, Sittart, 1686. in-8. *vél.*

144. Caraccioli, Roberto. Prediche nouamente hystoriate.—Venetia, Aug. de Zanni da Portese, 1514. in-4. *dos de m. vert.*

145. Carminati, Pietro. Riflessioni sopra la potestà del sommo Pontefice. — Venezia, Pitteri, 1766. in-4.

146. Cassiani, Joan., de Institutis renuntiantium lib. XII. Collationes SS. Patrum XXIV. Accessit Regula S. Pachomij. — Romae, Basa, 1580. in-8. *dos de m. r.*

147. Cassiano, Gio. Opera delle Costitutioni et origine de' Monachi etc. trad. per Bened. Buffi. — Venetia, Tramezzino, 1563. in-4. *vél.*

148. Castellani, Alberti, Processionalis libellus secundum ritum ordinis fratrum praedicatorum.—Venetiis, Giunta, 1509. in-8. *dos de m. r. Édition en car. goth. r. et n. avec musique, inconnue à Bandini.*

149. Castrucci, Raffaello. Armonia del vecchio col nuovo Testamento etc. — Venetia, Zaltieri, 1570. in-4. *fig. vél.*— Trattato del sacramento dell'Eucaristia. — Venetia, Zaltieri, 1570. in-4. *fig.*

150. Catena graecorum patrum in Evangelium secundum Marcum. Gr. et Lat. Collectore atque interprete P. Possino.— Romae, typis Barberinis, 1673. in-fol. *dos de cuir de Russie.*

151. Cavallarijs, Io. Bat., Ecclesiae Anglicanae trophaea, sive SS. Martyrum passiones. — Romae, 1602. in-fol. 34 *grav. en t. d. avec explications. Relié avec* Veltronii Statuta Hospitalis Hierusalem, etc.

152. Cave, Guil., Scriptorum ecclesiasticorum historia literaria. etc.—Oxonii, e theatro Sheldoniano, 1740. 2 vol. in-fol. *veau.*

153. Cérémonies et prières du sacre des rois de France. — Paris, Didot, 1825. in-12. *m. r. Exemp. imprimé sur vélin.*

154. Chappuys, Gab. Figures de la Bible déclarées par stances. — Lyon, Honorati, 1582. in-8. *fig. vél.*

155. Choisy (de), Fr. Timol., Histoire de l'Église. — Paris, Valleyre etc. 1740. 11 vol. in-4. *veau.*

156. Ciaconii, Alph., Vitae et res gestae Pontificum romanorum et Cardinalium. — Romae, de Rubeis, 1677. 4 vol. in-fol. *fig. dos de m. r.*

157. Cicognara, Leop. Vita di S. Lazzaro, monaco e pittore, etc.—Brescia, Bettoni, 1807. in-8. *broché.*

158. Clarke, Sam., Scripture-Doctrine of the Trinity. —London, Knapton, 1712. in-8. *veau.*

159. Clementis Alexandrini, Opera, graecè. — Florentiae, Torrentinus, 1550. in-fol. *m. vert, tr. dor.*

160. — Idem., latinè, Gentiano Herveto interprete. — Florentiae, Torrentinus, 1551. in-fol. *dos de m. vert.*

161. Clerk, Gilb., Tractatus tres quorum qui prior dicitur Ante-Nicenismus. etc. — (Londini,) 1695. in-8. *m. bl. tr. dor.*

162. Cochlaei, Io., de Animarum Purgatorio igne epitome, contra sectas qua Purgatorium negant. — Ingolstadij, Weissenhorn, 1544. in-4. *dos de m. r.*

163. — De Matrimonio Henrici VIII, congratulatio disputatoria. — Lipsiae, Blum, 1535. in-4. *dos de vél.*

164. Codex Regularum, collectus olim a S. Benedicto et nune a Luca Holstenio digestus et auctus. — Romae, Mascardi, 1661. 2 vol. in-4. *vél.*

165. Colbert, Ch. Joach. Catéchisme pour le diocèse de Montpellier.—Paris, Vandire, 1706. in-4. *veau.*
166. — Oeuvres. — Cologne, 1740. 3 vol. in-4. *veau.*
167. Compendio dell' Istoria del vecchio Testamento.—Firenze, Tofani, 1806. 3 vol. in-4. *fig. vél.*
168. Concilinm Lateranen. sub Iulio II et Leone X celebratum. —Romae, Mascardi, 1520. in-fol. *fig. vél.*
169. — Romanum in basil. Lateran. celebratum anno 1725. — Romae, Bernabò, 1725. in-4. *fig. veau.*
170. Concilio diocesano di Pistoia. — Pistoia, Bracali, 1787. in-4. *vél.*
171. Constitutiones Eugenij. iiij. de Unione Grecor. Armenor. et Iacobinor. in concilio Fiorentino.—Bulla Iulij. ij. de Electione romani Pontificis. — Item bulla de Concessione testandi edificantibus in urbe. — Venetijs, per Lucantonium de Giunta, 1514. in-4. *dos de m. r. car. goth. rouge et noir. Édition inconnue à Bandini et à Renouard.*
172. — insignis et collegiatae ecclesiae S. Laurentii. — Florentiae, Torrentinus, 1556. in-4. *dos de m. r.*
173. Contareni, Gasp., de Potestate pontificia in usu Clavium, epistolae. — Florentiae, Torrentinus, 1558. in-8. *m. vert.*
174. — Lettere sulla Providenza di Dio. — Fiorenza, Torrentino, 1558. in-8. *Relié avec le précédent.*
175. — De Sacramentis christianae legis et catholicae ecclesiae. — Florentiae, Torrentinus, 1553. in-8. *dos de m. brun.*
176. Conto (il) del borsotto mal pieno. — S. L. et A. in-8. *dos de m. vert.*
177. Cortesii, Pauli, de Cardinalatu. — In Castro Cortesio, per Sym. Nicolai Nardi etc., 1510. in-fol. *dos de m. r.*
178. Cotelerii, Io. Bap., Ecclesiae Graecae Monumenta. Gr. et Lat.—Luteciae Parisiorum, apud Fr. Muget, 1677. 3 vol. in-4. *dos de m. r.*
179. — SS. Patrum qui temporibus Apostolicis floruerunt, Opera. Gr. et Lat. — Amstelaedami, apud R. et G. Wetstenios, 1724. 2 vol. in-fol. *vél.*
180. Croce (Giovanni della). Opere spirituali. — Venetia, Poleti, 1717. in-4. *dos de m. r.*
181. Crytrens, David. Histoire de la Confession d'Auxpourg. — Anvers, Coninx, 1582. in-4. *dos de veau.*
182. Dallaei, Joan., de Imaginibus. — Lugd. Bat., Elzevir, 1642. in-8. *vél.*
183. Daniel secundum LXX ex Tetraplis Origenis, gr. et lat. Nunc primum editus (a Simone de Magistris). — Romae, typis Congr. de Propag. fide, 1772. in-fol. *dos de m. vert.*
184. Davanzati, Benigno. Notizie al pellegrino della basilica di santa Prassede. — Roma, de Rossi, 1725. in-4. *vél.*
185. Decreta Apostolorum at Sanctorum Conciliorum. Graecè. Curante Iohanne Tilio. — Parisiis, per Conr. Neobarium, 1540. in-4. *vél.*
186. Derodon, David. Dispute de l'Eucharistie. — Genève, Aubert, 1655. in-8. *m. r. tr. dor.*
187. De-Rossi, Giambern. Della vana Aspettazione degli Ebrei, del loro re Messia. — Parma, Stamp. R., 1773. in-4. *dos de m. vert.*
188. — Variae lectiones veteris Testamenti etc. — Parmae, 1784-98. 5 vol. in-4. *dos de m. r.*
189. — Specimen ineditae et hexaplaris Bibliorum versionis Syro-Estranghelae

cum simplici atq. utriusq. fontibus graeco et hebr. collatae cum duplici lat. vers. ac notis, etc. — Parmae, ex regio typog., 1778. in-4. *broché.*

190. D e s i d e r i o, Giac. Vita di S. Bruno. — Bologna, Ferroni, 1657. in-4. *dos de m. r.*

191. D i o n i s i, Gian. Jac. De'Blandimenti funebri. — Padova, Seminario, 1794. in-4. *fig. dos de vél.*

192. D i o n y s i i Areopagitae, Opera varia, graecè. — Florentiae, Junta, 1516. in-8. *vél.*

193. D i o n y s i i, Phil. Laur., Sacrarum Vaticanae basilicae Cryptarum monumenta. — Romae, Casaletti, 1773. in-fol. *fig. dos de vél.*

194. D i s s e r t a t i o de Sacris Imaginibus. — S. L. et A. (Saec. XVIII). in-12. *vél.*

195. D u n a t i, Sebastiano. Nuovi Miscellanei Lucchesi (sul sacrifizio della Messa, sull'uso de' lumi de' Cristiani, etc.) — Lucca, Giusti, 1773. in-4. *dos de vél.*

196. D o r é, P i e r r e. Les Allumettes du feu diviu, pour faire ardre les cueurs humains en l'amour de Dieu, etc. — Paris, Bonnemère, 1540. in-8. *veau.*

197. D o t t r i n a christiana trad. in lingua hebrea da Gio. Bat. Iona, col testo italiano. — Roma, Congreg. de Propag. fide, 1658. in-4. *dos de m. r.*

198. — Idem. Compendio in lingua greca. — Roma, Congr. de Prop. fide, 1671. in-12. *vél.*

199. D u g n e t, Abbé. Conférences ecclésiastiques. — Cologne, 1742. 2 *tom. en un vol.* in-4. *dos de m. vert.*

200. D u p u i s. Origine de tous les cultes. — Paris, Agasse, an III de la République. 3 vol. in-4. *dos de vél.*

201. E c c l e s i a e Graecae vetera monumenta, nunc primum ex Biblioth. Medic. Gr. et Lat. in lucem prodeunt cura A. M. Bandini. — Florentiae, typis Caesareis, 1761-63. 3 vol. in-8. *vél. Exemp. en gr. pap.*

202. E c k i i, Ioan., Enchiridion locorum communium adversus Lutteranos. — Ingolstadt, 1525. in-4. *dos de vél.*

203. — De Poenitentia et confessione secreta semper in ecclesia Dei observata contra Ludderum (sic) libri II. Romae, Mazochius, 1523. in-4. — Asseritur hic invictissimi (Henrici VIII) Angliae regis liber de Sacramentis, a calumniis et impietatibus Ludderi. Romae, Marcellus Franck, 1523. in-4. — Silvestri Prieratis in presumtuosas Martini Luther conclusiones de potestate pape, dialogus. S.L. et A. in-4. — Michaelis de Petra Sancta pro canonizatione facienda B. Antonini arch. Flor. Libellus. Romae, per Hannibalem Bononiensem, 1520. in-4.

204. E p h r a e m, (S.) Opera, gr. syr. et lat., cura et studio Ios. Assemani. — Romae, typogr. Vaticana, 1732-46. 6 vol. in-fol. *vél.*

205. E p i p h a n i (S.) de XII Gemmis summi Sacerdotis, ex antiqua versione lat. opera P. F. Fogginii. — Romae, Zempel, 1743. in-4. *dos de vél.*

206. — Physiologus, gr. et lat., interprete Cons. Ponce de Leon. — Romae, Zanetti, 1587. in-4. *fig. dos de m. r.*

207. É p i t r e s et évangiles pour les dimanches et fêtes, à l'usage du Margrave de Haute Lusace, en allemand et en vandale. — Bautzen, Munse, 1800. in-8. *reliure en bois.*

208. E u s e b i i, S o c r a t i s, T h e o d o r i t i, S o z o m e n i et E v a g r i i, Historia ecclesiastica. Graecè. — Lutetiae, Rob. Steph., 1544. in-fol. *dos de m. r.*

209. Eusèbe, Socrate, Théodoret, Sozomène et Évagre, Histoire de l'Église, trad. par Cousin. — Paris, Foucault, 1686. 5 vol. in-12. *vél.*

210. Eusebii Pamphili, Historiae ecclesiasticae, gr. et lat. Eiusdem de Vita Constantini etc. Henricus Valesius in lat. vertit et not. illustravit.—Parisiis, de Vitré, 1659. in-fol. *vél.*

211. Eusebio Cesariense. Historia ecclesiastica. — Venetia, Tramezzino, 1547. in-8. *dos de m. r.*

212. Eusabii Pamphili Demonstratio evangelica. Gr.—Lutetiae Rob. Steph., 1546. in-fol.

213. —Praeparatio evangelica. Gr. — Lutetiae, Rob. Steph., 1544. in-fol. *dos de m. r. Relié avec l'article précédent.*

214. Eusebio Pamphilo. Preparatione evangelica. — Venetia, Tramezzino, 1550. in-8. *vél.*

215. Evangelium conscriptum a quatuor Evangelistis, Matthaeo, Marco, Luca et Johanne. Arab.-Lat.—Romae, in typographia Medicea, 1592. in-fol. *fig. dos de vél.*

216. Évangiles en Armanien. — (Venise,) 1759. in-8. *dos de m. violet.*

217. Evangelii S. Iohannis Fragmentum gr. copto-thebaicum saec. IV. in lat. vers. et illust. opera Fr. Aug. Ant. Georgii.—Romae, Fulgoni, 1789. in-4. *dos de m. vert.*

218. Explanatio quinque capitum definitionis generalis Florentini synodi, graecè. — Romae, Cong. de Prop. fide, 1628. in-4. *dos de m. r.*

219. Fabricy, Gabr., Discours sur la révélation et sur les caractères d'authenticité et de vérité des titres primitifs. — Rome, Durand, 1772. in-8. *veau. tr. dor.*

220. Fassinii, Vinc., de Apostolica origine Evangeliorum eccl. Cathol. adversus Nic. Freretum. — Liburni, ex typ. Encyclopediae, 1774. in-8. *veau.*

221. Fatti attenanti all' Inquisizione di Toscana. — Firenze, Pagani, 1783. in-12. *dos de vél.*

222. Favre. Lettres édifiantes sur la visite apostolique de M. de la Baume à la Cochinchine. — Venise, Barzotti, 1746. in-4. *vél.*

223. Federici, Dom. Mar. Istoria de' Cavalieri Gaudenti. —Vinegia, Colati, 1787. 2 vol. in-4. *fig. veau.*

224. Feliciano da Civitella dal Tronte. Le tre Giornate dell' infallibile viaggio del Cielo. — Vinegia, Bindoni, 1544. in-8. *m. granat.*

225. Fénélon. Explication des maximes des saints sur la vie intérieure. — Paris, Auboin, 1697. in-12. *dos de m. bleu.*

226. Ferrini, Luca. Vite de' sette Beati fiorentini fondatori dell' ordine de' Servi. — Fiorenza, Marescotti, 1589. in-8. *dos de m. r.*

227. Fialetti, Odoardo. Degli Habiti delle Religioni. — Venetia, 1626. in-4. *dos de veau.*

228. Filiarchi, Cosimo. Trattato della guerra et dell' unione de' Principi christiani contra i Turchi. — Venetia, Giolito, 1572. in-4. *dos de vél.*

229. Firmamenta trium ordinum beatissimi Francisci. — Parisiis, Petit, 1512. in-4. *dos de m. vert.*

230. Fleury. Histoire ecclésiastique. Paris, Mercier, 1750. 36 vol. in-4. *veau.* — Table. Paris, 1758. 4 vol. in-12. *veau.*

231. Fogginii, P. Franc., de Primis florentinorum Apostolis.—Florentiae, Manni, 1740. in-4. *vél.*

THÉOLOGIE

232. F o g g i n i, P. Franc. La vera Istoria di S. Romolo vescovo di Fiesole. — Lucca, 1742. in-4. *dosde basane.*
233. F r a n c e s c o Maria. Vita di S. Serafino di Monte Granaro.—Roma, 1767. in-4. *vél.*
234. F r a n c h i (Diego de'). Historia di S. Giovangualberto institutore di Vallombrosa. — Firenze, stamp. Landinea, 1640. in 4. *vél.*
235. G a l i n d i, Sanctii, Anatomia societatis Jesu. — Francofurti, Baumgartnerius, 1633. in-4. *dos de vél.*
236. G a l l e t t i, Pier Luigi. Del Primicero della Sede Apostolica. — Roma, Salomoni, 1776. in-fol. *m. r. tr. dor.*
237. G a l l o n i o, Ant. Trattato degli instrumenti di martirio. — Roma, Donangeli, 1591. in 4. *fig. dos de m. r.*
238. G a l l o n i i, Ant., de SS. Martyrum cruciatibus. — Antuerpiae, Frisius, 1668. in-12. *vél.*
239. G a r a m p i, Gius. Illustrazione di un antico sigillo della Garfagnana. — Roma, Pagliarini, 1759. in-4. *fig. vél.*
240. G a r i m b e r t o, Hieron. Vite d'alcuni Papi e Cardinali.— Venetia, Giolito, 1567. in-4. *dos de cuir de Russie.*
241. G a t t i c i, Ioan. Bapt., Acta selecta Caeremonialia Sanctae Romanae ecclesiae. — Romae, apud haer. Io. L. Barbiellini, 1753. 2 *tom. en un vol.* in-fol. *vél.*
242. G a t t o l i n i, Isc. Documenti per la vera istoria di S. Romolo vescovo di Fiesole. — Venezia, Pasquali, 1745. in-4. *vél.*
243. G e n t i l l e t, Innocent. Bureau du Concile de Trente. etc. — Par Denis Prud'homme, 1586. in-8. *dos de m. r.*
244. G e r d i l, Giac. Sigism. Introduzione allo studio della Religione. — Torino, stamp. reale, 1755. in-4. *vél.*
245. — Opuscula ad hierarchiam Ecclesiae Constitutionem spectantia.—Parmae, ex regio typog., 1789. in-4. *carton.*
246. G e r s o n, Gio. Imitatione di Giesu Christo. — Firenze, a petitione di P. Pacini, 1505. in-4. *dos de vél.*
247. G i l b e r t, A. P. M. Description historique de l'Église de S. Ouen de Rouen. — Rouen, Frère, 1822. in-8. *fig. carton.*
248. G i o v i o, P. De vita Leonis X, Hadriani VI, et Pomp. Columnae Cardinalis. — Florentiae, Torrentinus, 1548. in-fol. *dos de m. vert.*
249. — Idem. — Florentiae, Torrentinus, 1549. in-fol. *dos de m. r. Édition inconnue à Moreni.*
250. — Idem. — Florentiae, Torrentinus, 1551. in-fol. *dos de m. vert.*
251. G o a r, Iacobi, Rituale graecorum, gr. et lat. — Venetiis, ex typog. B. Javarina, 1730. in-fol. *vél.*
252. G r a n a t a, Franc. Storia sacra della Chiesa Metropolitana di Capua. — Napoli, Stamp. Simoniana, 1766. 2 vol. in-4. *vél.*
253. G r a n a t a (Luigi di). Dottrina spirituale, trad. da Giulio Zanchini. — Firenze, Giunti, 1602. in-12. *veau.*
254. — Trattato dell'Oratione & della Meditatione, trad. per Vinc. Buondi. — Vinegia, Giolito, 1570. in-12. *vél.*
255. G r a n d i, Guidonis, Dissertationes Camaldulenses. — Lucae, 1707. in-4. *dos de m. r.*
256. G r e g o r i i Magni, Opera, ex recogn. Benedictor. S. Mauri. — Parisiis, Rigaud, 1705. 4 vol. in-fol. *vél.*

257. G r o t i i, Hugonis, de Veritate religionis christianae, cura Joan. Clerici. — Amstelaedami, Plaats, 1709. in-8. *veau.*
258. G u a r n a c c i, Mar., Vitae et res gestae Pontificum romanor. et Cardinalium. — Romae, Monaldini, 1751. 2 vol. in-fol. *fig. dos de m. r.*
259. G u g l i e l m o, Arciv. di Tiro. Historia della Guerra sacra di Gierusalemme, trad. da Gius. Horologgi. — Venetia, Valgrisio, 1562. in-4. *vél.*
260. G u i g o n i s, Statuta ordinis Cartusiensis. &c. — Basileae, Amorbach, 1510. in-fol. *fig. m. r.*
261. H a e f t e n i, Benedicti, Schola Cordis. — Antuerpiae, Verdussius, 1629. in-8. *fig. vél.*
262. H e r b e r t (Edoardi) de Cherbury, de Religione gentilium, errorumque apud eos causis. — Amstelaedami, Blaeu, 1663. in-4. *vél.*
263. H e u r e s a lusaige de Besanson. — Paris, Guillaume Godard, 1515. in-4. *goth. fig. dos de m. r.*
264. H i l a r i i, Pictavorum episcopi, Opera. — Parisiis, apud Seb. Nivellium, 1572. in-fol. *dos de m. r.*
265. H i s t o r i a Christi persicè conscripta, a Hieron. Xavier latinè reddita, et adnimadversionibus notata a Lud. de Dieu. Lugd. Bat., Elsevir, 1639. in-4. *dos de m. r.* — Historia S. Petri persicè conscripta, latinè reddita et adnimadversionibus notata a Lud. de Dieu. — Rudimenta linguae persicae, authore Lud. de Dieu. Accedunt duo priora capita Geneseos, ex persica translatione Iac. Tawusi.
266. H o d i i, Humph. De Bibliorum textibus originalibus, versionibus graecis, et latina vulgata. — Oxonii, e Theatro Sheldoniano, 1705. in-fol. *dos de cuir de Russie.*
267. H o r a e diurnae breviarii romani. — Venetiis, Baglioni, 1721. in-8. *veau.*
268. H o r e dive virginis Marie secundum usum Romanum. — Parisius, Thielmann Keruer, 1509. in-8. *veau.*
269. H o r o l o g i u m basilianorum. Graecè. — Romae. Cong. de Prop. fide, 1772. 2 vol. in-8. *m. r. dor. sur tr.*
270. H o t t i n g e r i i, Joh. Jacob., ΠΕΝΤΑΣ Dissertationum biblico-chronologicarum. — Trajecti ad Rhen., apud Jac. a Poolsum, 1723. in-8. *vél.*
271. H u e t i i, Pet. Dan., Demonstratio evangelica. — Francofurti, Fritsch, 1722. in-4. *dos de vél.*
272. H u i s s e n, Histoire des Conclaves. — Cologne, 1703. 2 vol. in-12. *fig. m. vert, tr. dor.*
273. I g n a t i o di Loiola. Esercitii spirituali. — Roma, Manelfi, 1649. in-8. *fig. basane.*
274. I m a g e s des Fondatrices et Reformatrices, ou principales réligieuses de tous les ordres. — Paris, van Lochom, 1639. in-4. *fig. veau.*
275. I n g u i m b e r t, Malachia. Vita di Malachia di Garneyrin abate Cisterciense. — Roma, Salvioni, 1726. in-8- *vél.*
276. I s i d o r i, Hispalensis episcopi, Opera omnia, emendata per F. Iacobum de Breul. — Parisiis, apud M. Sonnium, 1601. in-fol. *dos de m. vert.*
277. J a n s e n i i, Corn., Opera. — Lovanii, typis Iacobi Zegeri, 1640. 3 *tom. en un vol.* in-fol. *veau, tr. dor.*
278. — Paraphrasis in Psalmos cum argumentis et annotationibus. — Lugduni, Pesnot, 1578. in-fol. *dos de veau.*
279. J o a n n i s Chrysostomi, Homeliae X. Graecè. — Romae, Zannetti, 1581. in-4. *dos de m. r.*

280. Joannis Chrysostomi Homiliae, graecè, cum versione latina et notis.— Florentiae, typis reg. celsitud. 1769. in-12. *dos de vél.*

281. — Divina Missa. Gr. et lat. — Venetiis, Fr. de Sabio, 1528. in-4. *dos de m. violet. Ed. Pr.*

282. — Idem. — Venetiis, apud Iulianos, 1687. in-4. *dos de m. granat.*

283. — Orationes IV. quorum duae posteriores nunc prim. editae sunt. Gr. et lat. Opera Frontonis Ducaei.—Ingolstadii, 1595. in-8. *dos de basane.*

284. Jean (S.) Climaque, des Degrez pour monter au ciel: trad. par Arnauld d'Andilly. — Paris, Le Petit, 1654. in-12. *m. vert.*

285. Joannis Damasceni editio Orthodoxae fidei. Eiusdem de iis, qui in fide dormierunt. Graecè. Curante Donato Veronense.— Veronae, apud Steph. et fratres Sabios, 1531. in-4. *dos de m. r. Ed Pr.*

286. — Historia SS. Barlaam et Iosaphat, latinè, Georg. Trapezuntio interprete. — Antuerpiae, Bellerus, S. A. in-12. *dos de veau.*

287. Johannis, Roffensis episcopi, de Veritate corporis et sanguinis Christi in Eucharistia. — Coloniae, Quentel, 1527. in-fol. *vél.*

288. Justini (S.) Philos. et Martyr. Opera, Graecè. — Lutetiae, ex off. R. Stephani, 1551. in-fol. *dos de cuir de Russie. Ed. Pr. Relié avec la traduction ci-après.*

289. Justin (S.) Philos. et Martyr. Oeuvres, trad. par Jan. de Maumont. — Paris, Vascosan, 1554. in-fol.

290. Kempis (Thomas a). De Imitatione Christi.—Patavii, Cominus, 1728. in-8. *dos de m. r.*

291. — De l'Imitation de Jesus Christ.—Paris, Roulland, 1700. in-8. *fig. m. vert.*

292. Kennicott, Benj. de Statu collationis hebraicorum codd. Mss. Veteris Testamenti. — Oxonii, 1764-65. 5 *part.* in-8. *broch.*

293. Lactantii, L. Caelii, Divinarum Institutionum libri VII. etc.— Florentiae, Iunta, 1513. in-8. *dos de m. r.*

294. — Idem. — Antuerpiae, Plantin, 1570. in-8. *dos de m. r.*

295. Lamii, Ioan., de Eruditione Apostolorum. — Florentiae, Viviani, 1766. 2 vol. in-4. *vél.*

296. — De recta Patrum Nicaenorum fide. — —Florentiae, Allegrini, Pisoni et socior., 1770. in-4. *dos de m. r.*

297. — Monumenta S. Ecclesiae florentinae. — Florentiae, 1758. 3 vol. in-fol. *dos de m. noir.*

298. Lamy, Bern., Apparatus biblicus. —Venetiis, Basilius, 1722. in-8. *dos de vél.*

299. Lanci, Michelangelo. La Sacra Scrittura illustrata con monumenti fenico-assirj ed egiziani.—Roma, dalla Società tipog., 1827. in-4. *fig. dos de m. granat.*

300. Lanapergio, Gio. Libro della spiritual gratia delle rivelationi e visioni della beata Mattilde, trad. da Ant. Ballardini. — Venetia, Giolito, 1588. in-4. *dos de m. vert.*

301. — Vita della beata vergine Gertruda, trad. per V. Buoni. — Vinegia, Giolito, 1562. in-4. *vél.*

302. Lapi, Ant. M., Dissertatio et animadversiones ad nuper inventum Severae Martyria epitaphium.—Panormi, Amato, 1734. in-fol. *fig. dos de vél.*

303. Lazeri, Pietro. Della Consecrazione del Panteon fatta da Bonifazio IV. — Roma, Pagliarini, 1749. in-8. *dos de m. r.*

304. L e i b n i t z. Essais de Théodicée sur la bonté de Dieu, la liberté de l'homme, et l'origine du mal. — Amsterdam, Changuion, 1747. 2 vol. in-12. *dos de m. r.*

305. L e n f a n t, Jacq. Histoire du Concile de Constance.—Amsterdam, Humbert, 1714. 2 vol. in-4. *fig. dos de m. r.*

306. — Idem. — Amsterdam, Humbert, 1727. 2 vol. in-4. *fig. veau.*

307. — Histoire du Concile de Pise. — Amsterdam, Humbert, 1724. 2 vol. in-4. *fig. veau.*

308. — Histoire de la Guerre des Hussites et du Concile de Basle.—Amsterdam, Humbert, 1731. 2 *tom. en un vol.* in-4. *fig. veau.*

309. L e t i, Grég. Histoire de la vie de Sixte V. — Bruxelles, T'Serstevens, 1717. 2 vol. in-12. *fig. dos de m. r.*

310. L e t o u r n e u x. Année chrétienne. — Paris, Josset, 1710-12. 13 vol. in-12. *veau.*

311. L e t t e r a intorno all'origine dell'ordine de PP. Girolamini. — Roma, Salomoni, 1755. in-4. *broché.*

312. L i b e r diurnus romanorum Pontificum, edente Ioan. Garnerio. — Parisiis, Martini, 1680. in-4. *basane.*

313. L i m b o r c h, Philip., Historia Inquisitionis.—Amstelaedami, Wetstenius, 1692. in-fol. *vél.*

314. L i n g u e t. Essai philosophique sur le Monachisme. —Paris, 1776. in-8. *dos de vél.*

315. L i t u r g i a Anglicana polyglotta, seu liber precum communium, ang. gal. neo-gr. ital. germ. hisp. lat. et gr. — London, Bagster, 1821. in-4. *m. bleu, tr. dor.*

316. L i t u r g i a antiqua Hispanica, gothica isidoriana mozarabica toletana, illustrata. etc. — Romae, Mainardi, 1746. 2 vol. in-fol. *vél.*

317. L i t u r g i a e sacrae, seu missae SS. Ioan. Chrysostomi, Basilii Magni, etc. Graecè. — Romae, Zannetti, 1601. in-4. *dos de m. r.*

318. L i t u r g i e à l'usage des Réligieux de l'ordre de S.t Basile, réunie en un seul volume par les soins de D. Apollinaire Agresta (en grec). — Rome, chez J. Bapt. Bussotti, 1683. in-fol. *dos de m. bleu.*

319. L o a r t e, Gaspare. Conforto degli Afflitti. — Padova, Comino, 1739. in-8. *dos de m. r.*

320. — Istruttione per meditar i misterii del Rosario. — Roma, Rossi, 1573. in-8. *fig. dos de m. r.*

321. L o p e r r a e z (Juan) Corvalan, Descripcion historica del obispado de Osma, con el catalogo de sus prelados. — Madrid, Impr. Real, 1788. 3 vol. in-4. *fig. veau.*

322. L o r e n z a n a, Franc., SS. PP. Toletanorum quotquot extant Opera. — Matriti, Ibarra, 1783-93. 3 vol. in-fol. *m. r. tr. dor.*

323. L o t t i n i, Gio. Ang. Scelta d'alcuni Miracoli e Grazie della Santiss. Nunziata di Firenze. — Giunta di venti miracoli etc. fatta da Plac. M. Bonfrizieri. — Firenze, Verdi, 1727. in-4. *fig. vél.*

324. L o y a c. Vie du bienheureux Jean de Dieu.—Paris, Jullyot, 1631. in-8. *vél.*

325. L u c a s, Franciscus. Sacrorum Bibliorum vulgatae editionis concordantiae etc. — Lugd., Jullieron, 1664. in-4. *veau.*

326. — Idem. — Coloniae Agrippinae, Egmond, 1684. *grand* in-8. *veau.*

327. — Idem. — Avenione, Seguin, 1786. 2 vol. in-4. *dos de m. noir.*

328. L u i g i di Lione. Trattato della Perfetta maritata, trad. da Giulio Zanchini. — Venetia, Ciotti, 1595. in-8. *vél.*

329. M a b i l l o n, Joh., de Liturgia Gallicana, libri III. — Parisiis, Montalant, 1729. in-4. *vél.*

330. — Ouvrages posthumes, publiés par Vinc. Thuillier.—Paris, Babuty, 1724. 3 vol. in-4. *vél.*

331. — Praefationes in Acta sanctorum ord. S. Benedicti. Eiusdem Dissertationes V. — Tridenti, Paroni, 1724. in-4. *vél.*

332. — Annales ord. S. Benedicti. — Lucae, Venturini, 1739-45. 6 vol. in-fol. *vél.*

333. — T r a i t é des Études monastiques. — Paris, Robustel, 1691. in-4. *veau.*

334. M a f f e i, Jo. Petr., de Vita et moribus D. Ignatii Loiolae, etc.—Patavii, Comino, 1727. in-8. *vél.*

335. M a g r i, Dom. Notizia de' Vocaboli ecclesiastici. — Venezia, Baglioni, 1717. in-4. *dos de vél.*

336. M a h o m e t. Alcoranus, arabicè, ab Abrahamo Hinckelmanno editus. — Hamburgi, 1694. in-4. *dos de m. r.*

337. — Alcorani textus universus ex correctionibus arab. exemplar. summa fide atque pulcherrimis caracterib. descriptus. His omnibus praemissus est Prodromus, auctore Lud. Marraccio. — Patavii, Seminar., 1698. 2 vol. in-fol. *m. noir.*

338. — Alcorano, tradotto dall' arabo. — Venetia, Arrivabene, 1547. in-4. *dos de m. r.*

339. — Alcoran trad. par Du Ryer. — La Haye, Moetjens, 1685. in-12. *vél.*

340. M a i l l a r d, Olivier. Histoire de la Passion de J. C.—Paris, Crapelet, 1828. in-8. *carton.*

341. M a i n a r d i, Agostino. Annatomia della Messa, la qual scuopre gli errori et abusi dal volgo non conosciuti etc. — S. L. 1552. in-4. *vél.*

342. M a j e m o n i d i s, Rabbi Mosis, More Nevochim, latinè, interp. Ioh. Buxtorfio. — Basileae, König, 1629. in-4. *dos de m. noir.*

343. M a m a c h i i, Th. Mar., Origines et antiquitates Christianae.— Romae, Pagliarini, 1749-55. 5 vol. in-4. *fig. vél.*

344. M a n e s c a l. Honofre, Tratados de las Apariciones de los espiritus, de Antichristo, y de Sermones, etc.— Barcelona, Mathevad, 1611. in-4. *dos de m. vert.*

345. M a r a n g o n i, Gio. Delle Cose gentilesche e profane trasportate ad uso delle chiese. — Roma, Pagliarini, 1744. in-4. *dos de m. violet.*

346. M a r c a (Petri de) Dissertationes posthumae. — S. L. 1669. in-12. *dos de vél.*

347. M a r c e l l i, Christop., de Authoritate summi Pontificis adversus impia Martini Lutheri dogmata. — Florentiae, Iunta, 1521. in-4. *m. vert.*

348. M a r e c h a l, Bernard. Concordances des Saints Pères grecs et latins. — Paris, Emery, 1739. 2 vol. in-4. *vél.*

349. M a r g u i n i i, Maximi, Vitae Sanctorum, graecè. — Venetiis, Pinelli, 1603. in-4. *dos de m. vert.*

350. M a r q u e z, F. Ivan. El Governador Christiano deducido de las vidas de Moysen y Iosue. — Madrid, Theresa Iunti, 1625. in-4. *vél.*

351. M a r s o l l i e r. Vie de D. Armand Jean Le Bouthillier de Rancé, reformateur du monastère de la Trappe etc.—Paris, Nully, 1703. 2 vol. in-12 *fig. m. vert.*

352. Marsollier, Vita di D. Arm. Gio. Le Bouthillier, trad. da Nicol. Burlamacchi. — Lucca, Marescandoli, 1706. in-4. *veau*.
353. — Histoire de l'Inquisition. — Cologne, Marteau, 1693. in-12. *m. violet*.
354. Martinii, Jos., Theatrum Basilicae Pisanae. — Romae, de Rubeis, 1705. in-fol. *fig. dos de m. r.*
355. — Idem. Editio secunda. — Romae, de Rubeis, 1728. in-fol. *fig. dos de cuir de Russie.*
356. Mariti, Gio. Istoria del tempio della Resurrezione. — Livorno, Giorgi, 1784. in-8. *basane.*
357. Martyrologium romanum. — Venetiis, Junta, 1576. in-4. *fig. vél.*
358. Marzi-Medici, Aless. Ordine da tenersi nel dar l' habito monacale alle fanciulle. — Firenze, Sermartelli, 1623. in-4. *relié en velour rouge.*
359. Masetti, Franc. Teatro storico del sacro eremo di Camaldoli. — Lucca, 1723. in-4. *vél.*
360. Maximi, Capitum theologicor. Centuriae V. Gr. lat. — Parisiis, Morel, 1560. 2 *part. en un vol.* in-8. *dos de m. vert.*
361. Maximi (S.), Scholia in eos B. Dionysii libros qui extant. Graecè. — Parisiis. Morel, 1562. in-8. *vél.*
362. Mazza, Clemente. Vita di S. Zanobi. — Firenze, Giunti, 1559. in-8. *vél.*
363. Medicis (Iulii de), Statuta Concilij Florentini. — Florentiae, Iunta, 1518. in-4. *vél.*
364. — Idem. — Florentiae, Sermartelli, 1564. in-8. *dos de m. r.*
365. Medici, Paolo. Riti e Costumi degli Ebrei. — Madrid, Bedmar, 1737. in-8. *vél.*
366. Medicis, Sab. Concilium provinciale Florentinum. — Florentiae, Iunta, 1574. in-8. *vél.*
367. — Relationes decretorom et canonum generalis Concilii Tridentini. — Florentiae, Iunta, 1574. in-8. *dos de m. r.*
368. Meditations chrestiennes. — Cologne, d'Egmond, 1683. in-12. *m. r. tr. dor.*
369. Mémoire pour servir à l'histoire des Cacouas, suivi d'un supplément à l'histoire des Cacouas jusqo'à nos jours. — Paris, société catholique, 1828. in-12. *carton.*
370. Merlin. Refutation des critiques de Bayle sur S. Augustin. — Paris, Rolin, 1732. in-4. *dos de m. r.*
371. Mesenguy, Fr. Philip. Abrégé de l'histoire de l'ancien Testament. — Paris, Desaint, 1735-53. 10 vol. in-8. *veau.*
372. Michaelis, episcopi Sidoniensis, de Sacrificio Missae, Conciones XV. ex germ. in latinum trad. per Laur. Surium. — Coloniae, Queutel, 1549. in-4. *vél.*
373. Miglio, Augustino. Dialogo della Verna. — Fiorenza, Stamp. Ducale, 1568. in-4. *dos de m. vert.*
374. Milleradovic, Jerome Spiridion. Petit Catéchisme, ou règle du code et articles pour la conduite de l'ame. Illirico-Cyrillien. — Meleda, imprimerie greco-illirienne, 1811. in-8. *dos de m. r.*
375. Miloni, Piet. Agost. Vita del beato Gasparo Bono Spagnolo. — Roma, Fulgoni, 1790. in-4. *carton.*
376. Minutii Felicis, Octavius, eum not. varior. ex recens. Jac. Gronovii etc. — Lugd. Bat., Boutestein, 1709. in-8. *vél.*

THÉOLOGIE

377. M i r a n d o l a (Gio. Pico della). Hectaplo sopra i sei giorni del Genesi, trad. da Ant. Buonagrazia etc. — Pescia, Torrentino, 1555. In-4. *vél.*

378. M i s s a Apostolica, sive divinum sacrificium sancti Petri, gr. et lat., cum W. Lindani apologia pro eadem D. Petri Liturgia.—Antuerpiae, Plantin, 1589. in-8. *dos de m. r.*

379. M i s s a e episcopales pro sacris ordinibus conferendis etc. — Venetiis, apud Iunctas, 1563. in-fol. *vél. Car. goth. r. et n. avec fig. et musique.*

380. M i s s a l e Ambrosianum — Mediolani, de Sirturis, 1768. in-fol. *m. brun.*

381. — Sanctae Autissiodorensis ecclesiae.—Trecis, Michelin, 1738. in-fol. *fig. veau tr. dor.*

382. — Cartusiani. — Fauratii in Sabaudia, typis Lud. du Four, 1679. in-fol. *fig. veau.*

383. — Sacri ordinis Cartusiensis.—Gratianopoli, typis A. Faure, 1771. in-fol. *fig. dos de m. r.*

384. — Mixtum secundum regulam B. Isidori dictum Mozarabes. — Romae, Monaldini. 1755. *2 part. en un vol.* in-4. *vél.*

385. — Gothicum secundum regulam B. Isidori hispalensis. etc. — Romae, Fulgoni, 1804. in-fol. *fig. vél.*

386. — Monasticum secundum consuetudinem ordinis Vallisumbrose.—Venetijs, per Lucam Antonium de Giunta, 1503. in-fol. *car. rouge et noir, avec musique et figures. dos de m. r.*

387. — Predicatorum. — Venetiis, Iunta, 1538. in-4. *veau. Édition inconnue à Bandini et à Renouard.*

388. — Idem. — Venetiis, Iunta, 1562. in-4. *veau.*

389. — Romanum ex decreto sacros. Conc. Tridentini restitutum etc.— Romae, Congreg. de Propag. Fide, 1714. in-fol. *fig. veau, tr. dor.*

390. — Chaldaicum iuxta ritum Eccles. nationis Maronitarum. — Romae, in typographia Medicea, 1594. In-4. *dos de m. r.*

391. — Ordo Chaldaicus missae beator. Apostolor. iuxta ritum eccles. Malabaricae. Chaldaicè. — Romae, 1774. in-4. *dos de m. bleu. Dans le même volume:* Ordo Chaldaicus ministerii sacramentor. sanctor. etc. iuxta morem eccles. Malabaricae. — Romae, 1775. in-4.

392. M i s s e l Illirico-Jéronimien. — Imprimé par les soins de Ferdinand Kralius Romain, le 25 Mai 1531. in-4. *dos de m. r. Caractère rouge et noir, avec figures.*

393. M i t t a r e l l i (Io. Ben.) et Costadoni (Ansel.), Annales camaldulenses. — Venetiis, Pasquali, 1755-73. 9 vol. in-fol. *dos de m. vert.*

394. M o d l i, Franc. Cleri totius Romanae ecclesiae subiecti, seu Pontificiorum ordinum omnium omnino utriusque sexus, habitus, etc. — Francofurti, sumptibus Sigism. Feyrabendij, 1585. in-4. *dos de m. r. Figures gravées sur bois.*

395. M o l a n i, Ioan., de Historia SS. Imaginum et picturarum pro vero earum usu contra abusus. — Lovanii, Bogard, 1594. in-8. *vél.*

396. M o l i n e t (Cl. du), Historia summor. Pontificum. — Lutetiae, Billaine, 1679. in-fol. *fig. basane.*

397. — Figures d'habits des Chanoines réguliers. etc. — Paris, Piget, 1666. in-4. *dos de m. r.*

398. M o n t g e r o n (Carré de). La Vérité des miracles opérés par l'Intercession de M. de Paris. — Cologne, 1739. in-4. *fig. dos de m. r.*

399. Morcelli, Step. Ant., Kalendarium ecclesiae Constantinopolitanae. — Romae, Monaldini, 1788. 2 vol. in-4. *vél.*

400. Morini, Ioan., Antiquitates ecclesiae orientalis etc. — Londini, 1682. in-8. *vél.*

401. Mornay du Plessis, Philip. De la Verité de la réligion chreatienne. — Leyde, Elsevier, 1651. in-8. *vél.*

402. Moroni, Lino. Descrizione del sacro monte della Vernia. — Firenze, 1612. in fol. *vél.* 23 *planches gravées par Dom. Falcini sur les dessins de Iac. Ligozzi.*

403. — Idem. *Édition différente.*

404. Mossi, Ant., Descrizione dell'acquisto di Terra Santa. — Firenze, Marescotti, 1601. in 4. *dos de m. r.*

405. Mussi, Corn., Synodus Bituntina. — Venetiis, Giolito, 1579. in-fol. *dos de basane.*

406. Mutio, Selva odorifera. — Venetia, Valvassori, 1572. in-4. *bas.*

407. Neri, Tommaso. Apologia in difesa della dottrina di Girol. Savonarola. — Fiorenza, Giunti, 1564. in-8. *vél.*

408. Nicolai, Nic. Mar. Della Basilica di S. Paolo. — Romae, de Romanis, 1815. in-fol. *dos de m. bleu.*

409. Nicole. Traité de la Grace. — S. L. 1715. 2 vol. in-12. *vél.*

410. Nonni Panopolitani, Graeca paraphrasis Sancti Evangelij secundum Joannem: opera Franc. Nansii. Cum interpretatione lat. — Lugd. Batav. Plantin, 1589. in-8. *vél.*

411. Oberhausen, Giorg. Istoria dell'Immagine di Nostra Signora di Montenero. — Lucca, Cappuri, 1745. in-4. *dos de m. r.*

412. Occhino, Bernardino. Dialogi sette. — Venetia, Nic. Zoppino, 1540. in-8. *dos de m. r.*

413. — Expositione sopra la Epist. di S. Paulo alli Romani. — S. L. 1545. in-8. *dos de m. r.*

414. Oecumenii Expositiones in Acta Apostolorum. In septem epistolas quae Catholicae dicuntur. In Pauli omnes. Arethas In Ioannis Apocalypsim. Graecè, curante Donato Veronens. — Veronae, apud Steph. & fratres Sabios, 1532. in-fol. *vél.* Editio Princeps.

415. Officium simplex septem dierum hebdomadae iuxta eccles. Maronitarum. Chaldaicè. — Romae, Cong. de Prop. fide, 1647. in-8. *do de m. r.*

416. Officium B. M. Virginis. — Venetiis, Iunta, 1545. in-12. *veau noir. Inconnu à Bandini.*

417. — Idem. — Antuerpiae, Plantin, 1573. in-8. *fig. veau. tr. dor.*

418. — Idem. — Antuerpiae, Plantin, 1600. in-4. *fig. m. bleu. tr. dor.*

419. — Idem. — Roma, Corbelletti, 1706. in-12. *m. r. tr. dor.*

420. — Idem. Con le dichiarazioni di Alessandro Mazzinelli. — Roma, Salvioni, 1756. in-8. *fig. veau tr. dor.*

421. — Idem. Secondo la Volgata edizione, glossa latina, parafrasi italiana, e dissertazione liturgica di Sav. Mattei. — Siena, Pazzini, 1777. in-8. *veau. tr. dor.*

422. Office Romain de la B. Vierge Marie, Illirico-Jéronimien. — Imprimé par les soins de Ferdinand Kralius Romain, le 10 Décembre 1530. in-12. *dos de m. r. caractère rouge et noir.*

423. Officium defunctorum ad usum Maronitarum, chald. caracterib. impressum. — Romae, Basa, 1585. in-8. *dos de m. r.*

424. O f f i c e divin à l'usage des prêtres Arméniens. — Volume imprimé et ms. en beau caractère arménien. in-4. *veau.*

425. O r a t i o Dominica in diversas linguas versa cum dissertationibus de Linguarum origine, editore Ioh. Chamberlaynio. — Amstelaedami, Goerus, 1715. in-4. *cuir de Russie.*

426. — Idem. CL linguis versa, edente J. J. Marcel. — Parisiis, typis Imper., 1805. in-4. *dos de m. vert.*

427. O r d i n a r i u m cartusiense, continens novae collectionis statutorum partem primam &c. — Lugd., Cayne, 1641. in-16 *veau.*

428. P a l e o t t i, Alf. Discorso intorno alle imagini sacre e profane. — Bologna, Benaci, 1582. in-4. *dos de bas.*

429. — Explicatione del lenzuolo ove fu involto il Signore, e delle piaghe in esso impresse. — Bologna, Rossi, 1599. in-4. *dos de m. r.*

430. P a m e l i i, Jac., Liturgia Latinorum. — Coloniae Agrip., Calenius, 1570. 2 vol. in-4. *veau.*

431. P a n c i r o l i, Ottavio. Tesori nascosti della città di Roma. — Roma, Zannetti, 1625. in-8. *m. r. tr. dor.*

432. P a n i g a r o l a, Franc. Lezioni sopra i Dogmi. — Firenze, Guiducci e Franchi, 1714. in-8. *vél*

433. P a n v i n i i, Onoph., XXVII. Pontif. maximor. elogia et imagines. — Romae, Lafrerii, 1568. in-fol. *vél.*

434. P a r a d i n, Cl. Quadrins historiques de la Bible. — Lyon, de Tournes, 1555. in-8. *fig. dos de m. r.*

435. P a s s e r i i, Io. Bapt., Epistola de tabula Riccardiana eborea certamen SS. quadraginta martyrum referente etc. — Florentiae, Albizzini, 1760. in-4. *fig. broché.*

436. — Expositiones in monomenta sacra eburnea ab Ant. Fran. Gorio reservata. — Florentiae, Albizzini, 1759. in-fol. *fig. dos de vél.*

437. P a u l i n i a S. Bartholomaeo, Vitae synopsis Card. Steph. Borgiae. — Romae, Fulgoni, 1805. in-4. *dos de basane.*

438. P e f f e r k o n, Ioh., Libellus de judaica confessione, sive Sabbato afflictionis. — Coloniae, per Ioh. Landen, 1508. in-4. *fig. dos de m. vert.*

439. P e n t a t e u c h u s, Cantica Canticorum, Ruth, Threni, Ecclesiastes, Esther. Hebraicè et latinè, cum notis. — Venetiis, Giustiniani, 1551. in-4. *m. bleu.*

440. P e r i o n i s, Ioach. De Sanctorum virorum qui Patriarchae appellantur, rebus gestis ac vitis. — Lutetiae, Vascosan, 1555. in-4. *vél.*

441. P e r r a u l t, Nicol. Morale des Jésuites. — Mons, Wandret, 1667. in-4. *dos de m. violet.*

442. P e t i t (le) Chien de l'Évangile abbayant contre les erreurs de Luther et Calvin. — Marseille, Brebion, 1675. in-8. *m. r.*

443. P e y r e y r e, Prae-adamitae, sive Exercitatio sup. Epist. Pauli ad Romanos, etc. — S. L. 1655. 2 *part. en un vol.* in-8. *vél.*

444. P f a f f i i, Christop. Mat., de Genuinis libror. novi Testam. lectionibus. — Amstel., Van Leeuwen, 1709. in-12. *dos de vél.*

445. P h o t i i, Nomocanon, graecè, cum comment. Theodori Balsamonis etc. — Lutetiae Parisiorum, Pacard, 1615. in-4. *dos de m. r. Ed. Pr.*

446. P h y s i o p h i l i, Ioannis, Opuscula. Collegit et edidit P. Aloys, Martius. — Aug. Vindel. 1784. in-8. *fig. dos de vél.*

THÉOLOGIE

447. P i c t u r e s of the old & new Testaments in 150 copper plates, with historical explanations, English & French.— Amsterdam, Reiner et Ottens, S. A. Sec. XVIII. in-4. *vél.*

448. P i i V. Regulae, ordinationes, et constitutiones cancellariae.—Romae, Bladus, 1566. in-8. *vél.*

449. P o l i t i, Amb. Cath. Apologia pro veritate Catholicae et Apostolicae fidei adversus Martini Lutheri Dogmata. — Florentiae, haered. Ph. Iuntae, 1520. in-fol. *dos de m. r.*

450. — Disputatio de veritate immaculatae Conceptionis B. V. M.—Senis, per Sym. Nicol. Nardi, 1532. in-4. *dos de bas.*

451. — De Praedestinatione, de Veritate Enunciationum, et de Peccato originali. etc. — Romae, Valgrisius, 1550. in-4. *dos de m. r.*

452. — Rimedio a la pestilente dottrina di Bern. Ochino. — Roma, per Girolama de Cartolari, 1544. in-8. *dos de m. r.*

453. P o n t i f i c a l e romanum.—Romae, typ. Vatican. 1726. 3 vol. in-fol. *m. r.*

454. P o t t e r. Vie de Scipion de Ricci, évêque de Pistoie et Prato. — Bruxelles, Tarlier, 1825. 3 vol. in-8. *dos de m. brun.*

455. P r e c e s S. Niersis Clajensis, XXIV linguis editae.—Venetiis, in insula S. Lazari, 1823. in-12. *dos de veau.*

456. P r i c a e l, Joan., Acta apostolorum illustrata.—Parisiis, 1647. in-12. *vél.*

457. P r i v i l e g i a fratrum Mendicantium ordinis Observantiae divi Hieronymi. — Venetiis, 1520. in-4. *dos de m. r.*

458. P r o f e s s i o orthodoxae fidei ab orientalibus facienda. Iussu Urbani VIII edita. Latinè et Armenicè.—Romae, typ. Congreg. de Propag. Fide, 1642. in-4. *dos de m. r.*

459. P r o f e t i e dell'Ab. Gioachino et di Anselmo Vescovo di Marsico. — Padova, Tozzi, 1625. in-4. *fig. dos de vél.*

460. P r o s e l y t e (le) evangélique, livre auquel le vray christianisme est solidement estabil, et le papisme clairement refuté. — Orange, Voisin, 1635. in-4. *veau.*

461. P s a l t e r i u m heb. gr. arab. et chald. cum tribus lat. interpretationibus et glossis. stud. Aug. Justiniani. — Genuae, Porrus, 1516. in-fol. *dos de m. r.*

462. — Hebraicum. — Francofurti ad Oderam, Hartmanns, 1596. in-16. *carton.*

463. P s a l m i Davidis et aliorum Θεοπνευστων in textu originali cum notis. Edidit Henr. Jac. Van Bashuysen. — Honoviae, in typogr. orient., 1712. in-12. *dos de vél.*

464. P s a l t e r i o Ebraico versificato da Gio. B. Gazola sulla italianizzazione di Gius. Venturi, col testo e note. — Verona, Mainardi, 1816. in-4. *dos de m. r.*

465. P s a l t e r i u m gr.-lat. — Parisiis, Gorbinus, 1559. in-16. *dos de m. r.*

466. — Idem. — Antuerpiae, Plantin, 1584. in-16. *veau.*

467. — Idem. — Parisiis, de Varennes, 1607. in-16. *m. r. tr. dor.*

468. — Quincuplex: gallicum, rhomanum, hebraicum, vetus, conciliatum. — Parisiis, H. Steph., 1513. in-fol. *dos de m. vert.*

469. — et Canticum Canticorum et alia Cantica biblica, et Syllabarium seu de legendi ratione a Potken. Aethiopicè. — Romae, Silber, 1513. in-4. *dos de m. r.* Editio Princeps.

470. Psalmorum liber, ex arab. in lat. translatus a Gab. Sionita Edeniensi, et

Vict. Sialac etc. Arabicè et Latinè. — Romae, ex typ. Savariana, 1614. in-4. *dos. de m. r.*

471. P s a l m i di David trad. in lat. e in ital. da Pellegrin Heri, e dal medesimo dichiarati. — Venetia, Ziletti, 1573. in-4. *dos de m. vert.*

472. P s a l m i (CL) di David, tradutti di latino in italiano.—Paris, Laqnebay, 1616. in-8. *dos de vél.*

473. P s a u m e s traduits en vers allemands par Gasp. Ulenberg.—Cologne, Calenius, 1572. in-8. *ancienne rel. en bois.*

474. R a b b i, Josephi, Paraphrasis chaldaica in librum prior. et poster. Chronicorum, cum Versione latina in lucem missa a Dav. Wilkins. — Amstelaedami, Boom, 1715. in-4. *vél. tr. dor.*

475. R a c i n e, Bonav. Abrégé de l'histoire écclésiastique. — Cologne, aux dépens de la Comp. 1762. 13 vol. in-4. *dos de vél.*

476. R a p h a ë l. Tableaux de la Sainte Bible, ou les fresques des loges du Vatican, lithographiées, avec les textes des livres sacrés. — Paris, Prudhomme, 1825. in-fol. obl. *dos de m. vert.*

477. R a s p o n i, Caes., de Basilica et Patriarchio lateranensi. — Romae, Lazzeri, 1656. in-fol. *fig. dos de m. vert.*

478. R è g l e de conduite avec un éclaircissement sur la Bulle *Ad evitanda* touchant la communication avec les hérétiques et les excommuniés. — S. L. 1747. in-12. *m. vert. tr. dor.*

479. R e g u l a sanctissimi patris Benedicti. etc. — Florentiae, 1520. in-4. *vél.*

480. R e g u l a societatis Iesu.—Romae, in Colleg. eiusd. societatis, 1582. in-8. *dos de basane.*

481. R e l a t i o n de l'Inquisition de Goa.—Leyde, Gaasbeek, 1687. in-12. *vél.*

482. — de ce qui s'est passé touchant l'affaire de la régale d'Alet et de Pamiers. — S. L. 1681. in-12. *dos de m. r.*

483. R é l i g i o n ancienne et moderne des Moscovites. — Cologne, Marteau, 1698. in-8. *fig. veau.*

484. R e n a u d o t t i, Eusebii, Liturgiarum orientalium Collectio. etc. — Parisiis, Coignard, 1716. 2 vol. in-4. *dos de m. r.*

485. R e s t i t u z i o n e (la) de'beni ecclesiastici necessaria alla salute di quelli che ne hanno fatto acquisto senza il consenso e l'autorità della S. Sede Apostolica. — Roma, Bourlié, 1824. in-8. *dos de m. r.*

486. R i b a d e n e i r a, Pietro. Flos Sanctorum, cioè Vite de'Santi, trad. da Gr. M. Gratii. — Venezia, Pezzana, 1704. in-4. *veau.*

487. — Vita d'Ignatio Loiola, trad. da Gio. Giolito de'Ferrari. — Venezia, Gioliti, 1586. in-4. *vél.*

488. R i c c i, Barthol. Considerationi sopra la vita di Gesu Christo. — Roma, Zanetti, 1610. in-4. *fig. vél. tr. dor.*

489. — Vita Iesu Christi. — Roma, Zanetti, 1607. in-8. *fig. m. r. tr. dor.*

490. R i c c i i, Scipionis, Epistola ad Cler. et Pop. civit. Pratensis. — Pistorj, apud A. Bracalium, 1787. in-8. *dos de veau.*

491. — Epistola sup. lib. Annotazioni pacifiche etc. — Pistorj, per A. Bracalium, 1788. in-8. *relié avec le précédent.*

492. R i c h a, Giuseppe. Notizie istoriche delle Chiese fiorentine. — Firenze, Viviani, 1754-62. 10 vol. in-4. *fig. dos de vél.*

493. R i c h a r d i, Franc., Clypeus romanae Ecclesiae contra graecorum dogmata. Graecè. — Parisiis, Cramoisy, 1658. 2 *tom. en un vol.* in-4. *basane.*

494. R i c h e l i e u, (Card. de), Traité qui contient la méthode la plus facile et la plus assurée pour convertir ceux qui se sont séparés de l'Église. — Paris, Cramoisy, 1651, in-fol. *veau tr. dor.*

495. — Les principaux points de la foy catholique défendus. — Paris, Imprimerie Royale, 1642. in-fol. *m. citr. tr. dor.*

496. R i t u a l e monasticum secundum consuetudinem Monachorum et Monialium Ord. S. Benedicti, Congreg. Vallisumbrosae etc. — Florentiae, ex typog. Zenobij Pignonij, 1629. in-fol. *veau noir. Exemplaire imprimé sur vélin.*

497. R i t u e l romain à l'usage du diocèse d'Alet. — Paris, Desprez, 1677. in-4. *m. noir.*

498. R i t u u m ecclesiasticorum, sive sacrar. ceremoniar. Romanae ecclesiae. — Venetiis, de Gregoriis, 1516. in-fol. *m. r.*

499. R o b e r t i, Ioan., Mysticae Ezechielis quadrigae idest sacrosancta quator Evangelia historiarum et temporum serie vinculata. Gr. et Lat. — Moguntiae, typis Io. Albini, 1615. In-fol. *dos de veau.*

500. R o m a n i, Descriptio Basilicae Veteris Vaticanae, cum notis Pauli de Angelis. — Romae, Tani, 1646. in-fol. *fig. vél.*

501. R o s c o e, W. Vie et Pontificat de Léon X. trad. par P. F. Henry. — Paris, Lenormant 1808. 4 vol. in-8. *dos de m. vert.*

502. R o t t i g n i, Costantino. Lo Spirito della Chiesa nell' uso de' Salmi. — Firenze, Tartini e Franchi, 1728. 2 *tom. en un vol.* in-8. *veau.*

503. — Idem. — Padova, Conzatti, 1741. 2 *tom. en un vol.* In-8. *vél.*

504. R u s p a g i a r i, Alfonso. Essamine et ammaestramenti christiani. — Bologna, Rossi, 1569. in-4. *Relié avec* Andrea da Volterra, Discorso etc.

505. S a e d e l e r, F., Thesaurus historiar. Vet. Testam. — Antuerp., apud G. de Jode, S. A. in-fol. obl. *dos de veau.*

506. S a i n t - P è r e s. Vrai tresor de l'Histoire saincte sur le transport de notre-dame de Liesse. — Paris, Estienne 1647. in-4. *dos de m. r.*

507. S a l m o n t, Franc. Traité de l'étude des conciles. — Paris, Amaulry, 1724. in-4. *dos de m. r.*

508. S a m u e l (Rabbi) Ebreo. Epistola, dove si dimostrano gli errori de' Giudei, trad. per Greg. Lombardelli. — Fiorenza, Torrentino e Pettinari, 1568. in-8. *vél.*

509. S a n - F e l i c e. Riflessioni morali e teologiche sopra l' Istoria civile di Napoli (del Giannone). — Colonia, 1728. 2 vol. in-4. *dos de m. r.*

510. S a p i e n t i a S i r a c h i, sive Ecclesiasticus, gr. et lat, cum notis Dav. Hoeschelii. — Aug. Vind., Praetorius, 1604. in-8. *dos de vél.*

511. S a r n e l l i, Pompeo. Antica Basilicografia. — Napoli, Roselli, 1686. in-4. *vél.*

512. S a r p i, Paolo. Istoria del Concilio Tridentino. — Londra, de Tournes, 1757. 2 vol. in-4. *dos de vél.*

513. — Histoire du Concile de Trente, trad. avec notes par P. Fr. Le Courayer. — Amsterdam, Wetstein et Smith, 1751. 3 vol. in-4. *fig. veau.*

514. — Origine, forma, leggi, ed uso dell'ufficio dell' Inquisitione nella città e dominio di Venetia. — S. L. 1638. in-4. *vél.*

515. S a u r i n. Discours sur les évènemens les plus mémorables de la Bible. — Amsterdam, Sauzet, 1720. 11 vol. in-8. *fig. veau, tr. dor.*

516. S a u s s e - R o b e r t (la) justifiée. — S. L. 1679. In-8. *dos de m. r.*

THÉOLOGIE

517. S a v o n a r o l a, Hieronimo. Prediche sopra Iob. — Venetia, Bascarini, 1545. in-8. *dos de veau.*
518. — Prediche sopra i Salmi etc.—Venetia, Bindoni, 1539. in-8. *dos de veau.*
519. S c h i o p p a l a i b a, Io. Bapt., In perantiquam sacra tabul. graecam insigni sodalitio S. Mariae Caritatis Venetiarum.—Venetiis, typis M. Fentii, 1767. in-fol. *fig. veau, tr. dor.*
520. S c u p o l i, Lorenzo. Combattimento spirituale.—Padova, Comino, 1724. in-8. *veau noir.*
521. S e e d o r f f. Lettere sopra diversi punti di controversia.—Firenze, Bonducci, 1754. in-4. *vél.*
522. S e r a r i i, Nicol., de Lutheri Magistro. — Moguntiae, Lippius, 1604. in-8. *dos de veau.*
523. S g u r o p o l i, Silv., Vera historia unionis inter Graecos et Latinos: sive Concilii Florentini exactissima narratio. Gr. et Lat. — Hagae Com., Ulacq, 1660. in-fol. *dos de m. bleu.*
524. S h e r l o c k's (W.) Discourse concerning Death. — London, Rogers, 1710. in-8. *veau.*
525. S i l v e r i o (Sigism. di S.). Descrizione delle feste, et apparato fatto in Firenze per la traslazione del Corpo di S. Andrea Corsini. — Roma, Moneta, 1685. in-4. *dos de veau.*
526. S i m o n, Richard. Histoire critique du vieux et du nouveau Testament.—Rotterdam, Leers, 1685. 6 vol. in-4. *veau.*
527. S i m o n v i l l e. Cérémonies et coustumes des Juifs etc. — La Haye, Moetjens, 1682. *2 part. en 1 vol.* in-12. *fig. veau.*
528. S o l d a n i, Fedele. Questioni istoriche cronologiche valiombrosane. — Lucca, Cappuri, 1731. in-4. *vél.*
529. S o u c i e t. Recueil de Dissertations critiques sur l'Écriture sainte.—Paris, Witte, 1715. in-4. *vél.*
530. S p a n g e n b e r g, Aug. Gottl. Exposition de la doctrine Chrétienne.—Barby, Laux, 1762. in-12. *dos de veau.*
531. S p i n o s a (Jean de). Reflexions curieuses d'un esprit désintéressé sur les matières les plus importantes au salut etc.—Cologne, Emanuel, 1678. in-12. *m. r. tr. dor. Avec le second titre*: *Traité des Cérémonies etc.*
532. S t a t u t i della religione di S. Giovanni Gierosolimitano trad. da Iac. Bosio. — Roma, Tornieri, 1589. in-4. *vél.*
533. S t e f a n o (Pietro de). Descrittione dei luoghi sacri di Napoli. — Napoli, Amato, 1560. in-4. *dos de vél.*
534. S t i l l i n g f l e e t, Edw., Origines sacrae. — London, Mortlock, 1666. in-4. *veau.*
535. Storia e atti dell' Assemblea de' Vescovi di Toscana.—Firenze, Cambiagi, 1787. 8 vol. in-4. *dos de vél.*
536. S t r o z z a e, Laurentiae, Hymni. — Florentiae, Iuncta, 1588. in-8. *vél.*
537. — Idem. — Parisiis, Binet, 1601. in-12. *veau.*
538. S u l p i t i i Severi quae extant Opera, a Vict. Giselino emendata, etc. — Antuerpiae, Plantin, 1574. in-8. *dos de vél.*
539. — Opera omnia cum comment., accurrante Georg. Hornio. — Amstelodami, Elzevir, 1665. in-8. *dos de m. r.*
540. — Sacrae historiae lib. II. cum Car. Sigonii comment. — Bononiae, apud societ. typogr., 1581. in-8. *dos de veau.*

541. Synode Florentin contre Sixte IV. en faveur de Laurent de Médicis, au sujet de la conspiration des Pazzi. Latin et français.—S. L. 1770. in-8. *dos de m. vert.*

542. Taegio, Bartol. L'Officioso, dialogo (spirituale). — Milano, Tini, 1572. in-4. *dos de veau.*

543. Tassoni, Alessandro. La Religione dimostrata e difesa. — Pisa, Nistri, 1817. 3 vol. in-8. *vél.*

544. Tavanti, Gio. Bat. Fasti di Pio VI. — Italia (Firenze), 1804. 3 vol. in-4. *fig. dos de basane.*

545. Testamentum vetus hebraicum, cum variis lectionibus. Edidit Benjaminus Kennicott. — Oxonii, e typog. Clarendoniano, 1776. 2 vol. in-fol. *dos de basane.*

546. — Novum graecum. — Venetiis, per Io. A. de Nicol. de Sabio. Expensis vero D. Melch. Sessae, 1538. 2 vol. in-32. *m. r.*

547. — Idem. — Basileae, Brylinger., 1548. in-8. *vél.*

548. — Idem. — Paris, Rob. Steph., 1549. 2 vol. in-16. *m. r.*

549. — Idem. — Lutetiae, ex off. R. Stephani, 1550. in-fol. *dos de m. noir.*

550. — Idem. — Glascuae, Foulis, 1759. in-4. *dos de m. r.*

551. — Idem, graecè, ex versione LXX interpr. secund. exemplar Vatican. editum recogn. et curavit Dav. Millius. — Amstelodami, 1725. 2 vol. in-8. *m. bleu.*

552. Testamentum novum graecum, cum lectionibus variantibus etc. studio et labore Ioan. Millii.— Amstelodami, Wetstenius, 1746. in-fol. *vél.*

553. — Idem, cum interpretat. et annotat. Theod. Bezae.— Anno 1565. excudebat H. Steph. in-fol. *vél.*

554. Testament nouveau, latin-françois. — Mons, Migeot, 1684. in-8. *m. bleu, tr. dor.*

555. — Idem, trad. selon l'édition Vulgate, avec les différences du grec.—Mons, Migeot, 1668. 2 vol. in-4. *veau.*

556. — Idem, avec des réflexions par Quesnel. — Paris, Pralard, 1693. 4 vol. in-8. *veau.*

557. — Idem, traduzione italiana. — Pistoia, Bracali, 1786-88. 5 vol. in-8. *dos de basane.*

558. Theodoreti de Providentia, Sermones X, nunc primum in lucem editi. Graecè. — Romae, 1545. in-8. *dos de m. r.*

559. — Commentar. in Epistolas S. Pauli, latinè, Gentiano Herveto interprete. — Florentiae, Torrentinus, 1552. in-8. *dos de veau.*

560. Theodoti, episc. Ancyrani, Expositio in Symbolum Nicaenum, Gr. et Lat., interp. Luca Holstenio. — Romae, typis Barberinis, 1669. in-8. *vél. Ed. Pr.*

561. Theophilacti, archiep. Bulgar., Epistolae. Graecè. Io. Meursius nunc primum e tenebris erutas edidit. — Lugd. Bat., Basson, 1617. in-4. *vél.*

562. Theresa (S.) Obras. — Brusselas, Foppens, 1675. 2 vol. in-fol. *basane.*

563. Thiers, J. B. Dissertation sur la sainte Larme de Vendôme. — Paris, Thiboust, 1699. in-12. *veau*

564. — Réponse à la lettre de Mabillon touchant la prétendue sainte Larme de Vendôme. — Amsterdam, 1750. in-12. *dos de m. vert.*

565. Thomae Aquinatis Opera omnia.—Romae, Bladus et Liliotus, 1570-71. 17 *tom. reliés en* 18 *vol.* in-fol. *dos de m. vert.*

566. Thülemarii, Hen. Günt., Tractatio de bulla aurea, argentea, plumbea et cerea. Accedunt textus aureae bullae Caroli. V. — Francofurti, Bencard, 1697. in-fol. *dos de m. r.*

567. Thyraei, Petr., Loca infesta, hoc est de infestis ob molestantes daemoniorum et defunctor. hominum spiritus locis. — Lugd., Pillehotte, 1599. in-8. *dos de vél.*

568. Toland's Tetradymus. — London, Brotherton & Meadows, 1720. in-8. *dos de veau.*

569. Tollii, Iac., Insignia itinerarii italici, quibus continentur Antiquitates sacrae. — Trajecti ad Rhen., apud Fr. Halmam, 1696. in-4. *vél.*

570. Tosi, Andrea. Stato presente della Corte di Roma, già pubblicata dal Cav. Lunadoro, o a rinovata ed accresciuta. — Roma, Monaldini, 1765. 2 vol. in-12. *veau, tr. dor.*

571. Traité du Schisme.— Bruxelles, T'Serstevens, 1718. in-8. *dos de veau.*

572. Traversarii, Ambrosii, Hodoeporicon. — Lucae, Marescandoli, S. A. in-4. *dos de m. bleu.*

573. Triumphi Ecclesiae militantis, sive Martyrum certamina pro fida Christi, depicta in S. Steph. Rotund. Eccles. a Nic. Circiniano, et incis. a I. B. de Cavaleriis. — Romae, Monaldini, 1766. in-fol. *vél.*

574. Ughelli, Ferd., Italia sacra. — Romae, Tani, etc. 1644-62. 9 *tom. en* 8 *vol.* in-fol. *m. r. tr. dor.*

575. Ulphilae partium ineditarum ab Ang. Maio repertarum Specimen, coniunctis curis eiusd. Maii et Car. Oct. Castillionaei editum. — Mediolani, Regiis typis, 1819. in-4. *broché.*

576. Usserii, Iacobi, Annales veteris et novi Testamenti. — Genevae, de Tournes, 1722. in-fol. *vél.*

577. Vaccari, And., Magni Francisci vita. — Romae, 1603. in-fol. *veau. fig.*

578. Vaira, Antonii, de Oecumenica Papae potestate.—Patavii, typ. Seminar. 1704. in-fol. *vél.*

579. Valdesso, Giovanni. Considerationi nelle quali si ragiona delle cose più utili della christiana professione. — Basilea, 1550. in-8. *m. r. tr. dor.*

580. Valerii, Aug., Commentarius de Consolatione ecclesiae.— Romae, Lazzarini, 1795. in-4. *veau tr. dor.*

581. Valiero, Agost. Istituzione d'ogni stato delle Donne Cristiane. — Padova, Comino, 1744. in-8. *m. r.*

582. Vallesii, Franc., De iis quae scripta sunt physice in libris sacris, sive de sacra philosophia.—Aug. Taur., Bevilaqua, 1587. in-4. *dos de m. vert.*

583. Van-Dale, Ant., Dissertatio super Aristea de LXX Interpretibus. etc. — Amstelaedami, Wolters, 1705. in-4. *veau.*

584. Varet, Alexandre. Factum pour les Réligieuses de S.te Catherine les-Provins, contre les pères Cordeliers.—Doregnal, Braessem, 1679. in-12. *veau.*

585. Veltronii, Ptolemaei, Statuta hospitalis Hierusalem, cum figur. et imaginibus mag. Magistrorum. — Romae, typogr. de Dianis, 1588. in-fol. *veau. Avec* 68 *portraits ajoutés.*

586. Vernet, Jaques. Anecdotes ecclésiastiques. — Amsterdam, Catuffe, 1738. in-12. *dos de veau.*

587. Verro, Ottavio. Vita e miracoli di S. Francesco di Paola. — Napoli, Baratta, 1622. in-4. *fig. dos de vél.*

588. Villethierri (Jean Girard de). Vie de S.t Jean de Dieu, instituteur de l'ordre de la Charité. — Paris, Horthemels, 1691. in-4. *fig. veau.*

589. V i t a di S. Filippo Neri fondatore della congreg. dell'Oratorio di Roma. — in-4. *vél.* 45 *planches gravées en t. d. par* Christianus Pas.

590. — B. Ignatii Loiolae. — Romae, 1609. in-4. *m. vert. fig.*

591. — di Maria Vergine. in-fol. *dos de vél.* 12 *planches gravées par* Bened. Eredi.

592. — e Ratti di Santa Maria Maddalena de'Pazzi. — Venetia, Brigonci, 1688. 4 *part. en* 2 *vol.* in-4. *dos de vél.*

593. — di S. Teresa di Gesu. — Roma, 1716. in-4. *vél.* 67 *gravures* d'Arn. van Westerhout.

594. V i t a l e, Franc. Antonio. Dissertazioni liturgiche. — Roma, Rossi, 1756. in-4. *m. r. tr. dor.*

595. V i t a l i, Salvat. Chronica seraphici Montis Alvernae. — Florentiae, Pignoni, 1630. in-4. *fig. dos de m. r.*

596. — Monte Serafico della Verna. — Firenze, Pignoni, 1628. in-4. *dos de m. vert.*

597. — Teatro serafico delle Stimmate di Christo. — Firenze, Pignoni, 1629. in-4. *dos de m. vert.*

598. V i v e s, Gio. Lud. De l'Ufficio del marito, de l'Istitutione de la femina christiana etc. — Vinegia, Vaugris, 1546. in-8. *dos de m. vert.*

599. V o s s i i, Ger. Ioh., Theses theologicae et historicae. — Hagae Comitis, Vlacq, 1658. in-4. *vél.*

600. W a r b u r t o n ' s (W.) Divine legation of Moses demonstrated. — London, Millar, 1765. 5 vol. in-8. *dos de vél.*

601. W i c l e f i, Io., Dialogi. — S. L. 1525. in-4. *m. r.*

602. Z a c h a r i a e, Papae, Vita latino-graeca S. Benedicti. — Venetiis, Bortoli, 1723. in-4. *vél.*

603. Z a p f, Georg. Guil., Monumenta anecdota historiam (ecclesiasticam) Germaniae illustrantia. — Aug. Vind., typis Deckardtianis, 1785. in-4. *fig. dos de veau.*

SCIENCES

ARTS

ET

BEAUX-ARTS

SCIENCES, ARTS, ETC.

1. **Acciaioli**, Donati, Commentar. in Aristotelis libros Politicorum. Latinè. — Venetiis, Valgrisius, 1566. *in* 8. *dos de m. r.*
2. **Acosta**, Christoval. Tractato de las drogas y medicinas de las Iodias orientales etc. — Burgos, Martin de Victoria, 1578. in-4. *fig. vél.*
3. **Adanson**. Familles des plantes. — Paris, Vincent, 1763. 2 vol. in-8. *veau.*
4. — Histoire naturelle du Sénégal : Coquillages. — Paris, Bauche, 1757. in-4. *fig. dos de basane.*
5. **Adda** (D'), Gioachimo. La Metropolitana di Milano, e dettagli rimarcabili di questo edifizio. — Milano, Rusconi, 1824. in-fol. *fig vél.*
6. **Adriani** Edictum perpetuum, Guglielmi Raochini opera restitutum. — Parmae, R. typog. 1782. in-8. *dos de veau.*
7. **Aeliani** dei Animalium natura, gr. et lat. Petr. Gillio et Conr. Gesnero interpretibus. — Colooiae Allobrog, Albertns, 1616. in-12. *dos de m. r.*
8. — Idem, cum animadvers. C. Gesneri et D. W. Trilleri, curante Abr. Gronovio. — Londini, Bowyer, 1744. 2 vol. in-4. *veau.*
   Agincourt. — *Voy.* **Seroux d'Agincourt.**
9. **Agricolae**, Georg., de re Metallica, et de Animalibus subterraneis. Basileae, Frobenius, 1556. in-fol. *fig. dos de m. r.*
10. **Agrippa**, Camil. Trattato di scientia d'arme. — Roma, Blado, 1553. in-4 *fig. dos de m. r.*
11. **Aiton's** (W.) Hortus Keweosis, or a Catalogue of the Plants cultivated in the R. botanic Garden at Kew. — London, Longman etc. 1810. 5 vol. in-8. *veau.*
12. **Albani**, Franc., Picturae in aede Verospia. — Romae, 1704. in fol. *veau.* — 17 *planches gravées par Io. Hieronym. Frezza.*
13 **Alberti**, Leon. Bapt., Momus. — Romae, Mazochius, 1520. in-4. *dos de m. r.*
14. — De Pictura praestantissima etc. — Basileae, 1540 in-8. *dos de veau.*
15. — Idem. *dos de m. vert. Édition différente.*
16. — De Principe. — Romae, apud Steph. Guilleretum, 1520. in-fol. *m. vert.*
17. **Alberti**, Romano. Trattato della nobiltà della pittura. — Roma, Zanetti 1585. in-4. *dos de basane.*
18. **Albin**, Eléazar. Histoire naturelle des oiseaux. — La Haye, de Hondt, 1750. 3 vol. in-4. *fig. veau.*
19. **Albrizzi**, Isabella. Opere di scultura e di plastica di Antonio Canova. — Firenze, Molini, Landi e C. 1809. in-fol. *dos de cuir de Russie.*
20. — Idem. in-4. *dos de m. bleu. Exemp. en papier bleu.*

SCIENCES

21. A l b r i z z i, Isabella. Opere di Antonio Canova, con un saggio di Gio. Rosini sulla vita e opere del medesimo. — Pisa, Capurro, 1821-25. 5 vol. in-8. *fig. m. r. Exemp. en papier bleu.*
22. — Testa d'Elena scolpita in marmo da Ant. Canova. — Pisa, co' caratteri di Didot, 1812. in-4. *fig. dos de m. vert.*
23. A l d i n i, Tobiae, Descriptio rariorum plantarum Horti Farnesiani. — Romae, Mascardi, 1625. in-fol. *fig. dos de m. r.*
24. A l d i n i, Gioseffantonio. Instituzioni glittografiche. — Cesena, Biasioi, 1785. in-8. *dos de basane.*
25. A l d r o v a n d i, Ulyssis, Opera omnia. — Bononiae, Franc. de Franciscis etc., 1599-1668. 13 vol. in-fol. *fig. dos de m. violet.*
26. A l e m b e r t (d'). Élémens de musique théorique et pratique. — Lyon, Bruysset. 1779. in-8. *fig. veau.*
27. A l l i o n i i, Caroli, Flora pedemontana. — Aug. Taurinorum, Briolus, 1785. 3 vol. in-fol. *fig. dos de m. r.*
28. — Actuarium ad Floram pedemontanam. — Aug. Taur.; Briolus, 1789. in-4. *dos de m. r.*
29. — Nomenclator Linnaeanus Florae pedemontanae. — Aug. Taur., Typ. R. 1790. in-12. *dos de m. r.*
30 A l p i n i, Prosp., Historiae Aegypti naturalis, cum observ. Joan. Veslingii. — Lugd. Bat., Potuliet, 1736. 2 *part. en un vol.* in-4. *fig. dos de m. r.*
31. — De praesagienda vita et morte aegrotantium libri VII. etc. — Venetiis, Remondini, 1751. in-4. *dos de veau.*
32. A m b r o s i n i, Hyac., Hortus studiosorum Bononiae consitus. — Bononiae, Ferroni, 1657. in-4. *fig. dos de m. r.*
33. A n g e l o n i, Luigi. Della Forza nelle cose politiche. — Londra, Schulze, 1626. 2 *tom. en un vol.* in-8. *dos de m. violet.*
34. A n t o n i n i, Carlo. Manuale di varj ornamenti. — Roma, Barbiellini e de Romanis, 1771-91, e 1821. 7 *tom. en* 5 *vol.* in fol. *fig. dos de m. vert.*
35. A n t o n i n i (Marci Aurelii), Imperatoris, de Vita sua. Gr. et lat. — Lugduni, La Bottière, 1626. in-12. *dos de vél.*
36. — De Rebus suis, gr. et lat., cum comment. Th. Gatakeri etc. — Londini, Mortier, 1707. in-4. *dos de cuir de Russie.*
37. — De se ipso ad seipsum, gr. et lat., illust. Christop. Wolle. — Lipsiae, Walther, 1729. in-8. *fig. dos de m. r.*
38. A n t o n i n o, Marco Aurelio. Libro aureo nuevamente corregido (por Alonso de Ulloa). — Venetia, Giolito, 1553. in-8. *dos de m. r.*
39. A p i t i i de re Coquinaria. — Venetiis, Tacuinus, 1503. in-4. *veau.*
40. — De Opsoniis et condimentis, cum annot. Mart. Lister. et notis varior. — Amstelodami, apud Janssonio-Waesbergios, 1709. in-8. *dos de m. r.*
41. A q u i n o (de), Caroli, Nomenclator Agricolturae. — Romae, de Rubeis, 1736. in-4. *dos de vél.*
42. — Vocabularium Architecturae. — Romae, de Rubeis, 1734. in-4. *vél.*
43. A r c de Triomphe des Tuileries, érigé en 1806 d'après les dessins, de C. Percier e P. F. L. Fontaine, gravé par Normand. — Paris, Normand, S. A. in-fol. *obl. carton.*
44. A r e t a e i de Causis et signis acutorum et diuturnorum morborum etc. gr. et lat. cum notis varior. cura Herm. Boerhave. — Lugd. Bat., J. Vander Aa, 1735. in fol. *dos de m. r.*

ARTS ETC.

45. **Argenterii**, Ioannis, de Consultationibus medicis. — Florentiae, Torrentinus, 1551. in-8. *dos de m. r.*
46. — De Somno et Vigilia. — Florentiae, Torrentinus, 1556. in-4. *dos de m. vert.*
47. — Varia opera de re Medica. — Florentiae, Torrentinus, 1550. in-fol. *dos de m. r.*
48. **Aristotelis** Animalium historia et plurima eiusdem opuscula. Graecè. — Florentiae, Iunta, 1527. in-4. *m. r.*
49. — De Coloribus libellus a Sim. Portio latine versus. — Florentiae, Torrentinus, 1548. in-4. *dos de m. r.*
50. — De Caelo, latinè, Ioach. Perionio interprete. 1552. — De Mundo lat., Gul. Budaeo interp. 1553. — De Ortu et interitu, lat, Ioach. Perionio interp. 1652. — Meteorologica, lat., interp. Ioach. Perionio. 1552. — De Animo, lat., Ioach. Perionio. interp. 1552. — Parva naturalia, lat., Ioach. Perionio interp. 1552. — Lutetiae, Vascosanus, 6 *part. en un vol.* in 4. *dos de m. vert.*
51. — Organon. Graecè. — Basileae, Bebelius, 1536. in-4. *dos de m. r.*
52. — Idem. Porphyrii Isagoge. Aristotelis Categoriae etc. Graecè. — Parisiis, Morelius, 1562. in-4. *dos de m. r.*
53. — Idem. Graecè. Editore Sim. Grynaeus. — Basileae, Guarinus, 1566. in-8. *dos de vél.*
54. — Physiologia, latinè, Ioan. Argyropylo et Fr. Vatablo interp. — Parisiis, H. Steph. 1518. in-fol. *vél.*
55. — Politica. Graecè. — Argentorati, Richelius, 1540. in-8. *vél.*
56. — De Optimo statu Reip. Graecè. — Florentiae, Iunta, 1552. in-4. *dos de cuir de Russie.*
57. — Idem. — Parisiis, Morelius, 1556. in-4. *dos de m. r.*
58 — Oeconomica, latinè, cum comment. Leonardi Aretini. — Senis, Sym. Nic. Nardi, 1508. in-8. *dos de m. r.*
59. — De Moribus ad Nichomacum. Graecè. — Florentiae, Iunta, 1547. in-4. *vél.*
60. — Idem. — Florentiae, Iunta, 1560. in-4. *dos de m. r.*
61. — Idem. — Parisiis, Morelius, 1560. in-4. *dos de m. r.*
62. — De Virtutibus, gr. et latinè, Sim. Grynaeo interprete. — Venetiis, Com. de Tridino, 1545. in-8. *dos de m. r.*
63. **Aristotelis** et **Xenophontis** Ethica, politica et oeconomica. Graecè. — Basileae, Walder. in-8. *dos de m. vert. Exemp. apostillè en grec et en latin par Ant. M. Salvini.*
64. **Aristoxeni** et **Ptolemaei** Harmonica, latinè, interp. Ant. Gogavino — Venetiis, Valgrisius, 1562. in-4. *vél.*
65. **Arnaldi**, Enea. Idea di un teatro. — Vicenza, Ant. Veronese, 1762. in-4. *fig. dos de vél.*
66. **Arriani** Ars tactica etc. Graecè cum latina interp. et notis variorum. Amstelodami, 1683. in-8. *fig. dos de basane.*
67. **Arsenii** Praeclara dicta philosophorum et poetarum etc. Graecè. — S. L. (Romae, circa 1520.) 2 *part. en un vol.* in-8.
68. **Atti** dell' Accademia italiana di scienze ed arti. — Livorno, Masi, 1810. in-4. *dos de m. r.*
69. **Augustini**, Ant., de Legibus et Senatus Consultis liber etc. — Romae, Basa, 1583. in-8. *vél.*
70. — De Nominibus propriis τοῦ πανδέκτου Florentini. — Tarracone, Meius, 1579. in-fol. *veau tr. dor.*

SCIENCES

71. **Aureliani**, Caelii, de Morbis acutis et chronicis. Io. Conr. Ammao. recens. cum notis Theod. Janss. ab Almeloveen. — Amstelodami, Wetstenius, 1709. in-4. *vél.*
72. **Avicennae**, Opera, Arabicè. — Romae, typ. Mediceа, 1593. 2 *part. en un vol.* in-fol. *dos de cuir de Russie.*
73. **Aviler**, A. C. Cours d'Architecture. — Paris, Mariette, 1738. in-4. *fig. basane.*
74. — Dictionnaire d'Architecture. — Paris, Langlois, 1693. in-4. *dos de cuir de Russie.*
75. **Azuni**, D. A. Droit maritime de l'Europe. — Paris, Renouard, 1805. 2 vol. in-8. *carton.*
76. **Baconis** (Fr nc.) de Verulamio, de Dignitate et augmentis scientiarum. — Parisiis, Mettayer, 1622. in-4. *dos de vél.*
77. **Bailey**, Avanzamento dell' arti, delle manifatture e del commercio. — Firenze, Allegrini, 1773. in-fol. *dos de cuir de Russie.*
78. **Bailly**. Lettres sur l'origine des sciences et des peuples de l'Asie. — Paris, De Bure, 1777. in-8. *veau.*
79. **Ballanche**, P. S. Le Vieillard et le Jeune homme. — Paris, Didot, 1819. in-8. *m. vert. Exemp. en pap. vél.*
80. **Balneis** (de) omnia quae extant apud Graecos, Latinos et Arabas etc. — Venetiis, Iunta, 1553. in-fol. *dos de m. vert.*
81. **Bandioi**, Ang. M. Ragionamento istorico sopra le collazioni delle Pandette fatte da Ang. Poliziano. — Livorno, Fantechi, 1762. in-4. *dos de vél.*
82. **Barattieri**, Carlo. Scoperte sul fenomeno della colorazione. — Piacenza, Tedeschi, 1787. in-8. *fig. veau.*
83. **Barotti**, Cesare. Pitture e sculture di Ferrara. — Ferrara, Rinaldi, 1770. in-8. *dos de m. vert.*
    Barozzio Giacomo. — *Voy.* **Vignola**.
84. **Barrelieri**, Iacobi, Plantae per Galliam, Hispaniam et Italiam observatae; accurante Ant. de Jussieu. — Parisiis, Ganeau, 1714. in-fol. *veau.*
85. **Bartalini**, Biagio. Catalogo delle piante che nascono intorno Siena, coll' aggiunta d'altro catalogo de' corpi marini etc. — Siena, Rossi, 1776. in-4. *dos de m. r.*
86. **Bartholini**, Thom., Anatomia. — Hagae Com., Vlacq, 1670. in-8. *fig. dos de m. r.*
87. **Bartholini**, Thom., Ioan. H. **Meibnni** etc. de Usu flagrorum in re medica et veneria, lumbarumque et renum officio, etc. — Francofurti, Paulus, 1670. in-12. *veau.*
88. **Bartoli** de Saxaferrato, Tyberiadis, tractatus de fluminibus. — Bononaie, Roscius, 1576. in-4. *fig. vél.*
89. **Bassirilievi** (12) di celebri autori esistenti in Firenze, incisi da Gaetano Vascellini. — in-fol. obl. *dos de vél.*
90. **Batini**, Luigi. Trattato de bagni delle colline di Pisa. — Pisa, Pieraccini, 1784. *petit* in-4. *broché.*
91. **Bauhini**, Gasp., ΠΙΝΑΞ theatri botanici. etc. — Basileae, Helvet, 1623. in-4. *veau.*
92. — Idem. — Basileae, Regius, 1671. in-4. *fig. dos de m. r.*
93. **Bauhini**, Ioh., et Ioh. **Cherleri**, Historia universalis plantarum; recens. et auxit Dom. Chabraeus; edidit Fr. Lud. Graffeoried. — Ebroduni, 1650-51. 3 vol. in-fol. *fig. dos de m. vert.*

ARTS ETC.

94. **Bavera**. Trattato mirabile contra peste. Bologna, Hieron. de Benedicti, 1523. in-8. *Dans la même reliure*: 1. Massa, Nicolo. Ragionamento sopra le infermità dell' aere pestilentiale. Venetia, Griffio, 1556. — 2. Tomitano, Bern. Consiglio sopra la peste. Padova, Perchacino, 1556. — 3. Friginielaga, Franc. Consiglio sopra la pestilentia. Padova, Perchacino, 1555. — 4. Pasini, Ludov. de Pestilentia. Patavii, Perchacinus, 1557.

95. **Bayle**. Pensées — Amsterdam, Uytwerf, 1722. 4 vol. in-12. *dos de vél.*

96. **Bazin**. Observations sur les plantes et leur analogie avec les insectes. etc. — Strasbourg, Doulssecker, 1741. in-8. *vél.*

97. **Beccaria**, Cesare. Dei Delitti e delle Pene con l'aggiunta d'un esame critico dell' avv. Aldobrando Paolini, ed altri opuscoli di Legislazione e Giurisprudenza criminale. — Firenze, Pezzati, 1821. 5 vol. in-8. *dos de m. r.*

98. **Belgrado**, P. Dell' Azione del caso nelle invenzioni, dell' influsso degli astri ne' corpi terrestri. — Padova, Manfré, 1757. in-4. *carton.*

99. **Bellonii**, Petri, de Arboribus coniferis, resiniferis etc. — Parisiis, Prevost, 1553. in-4. *fig. dos de m. r.*

100. **Bellon**, Pierre. Histoire de la nature des oiseaux. — Paris, Cavellat, 1555. in-fol *fig. dos de m. r.*

101. **Benincasa**, Rutilio. Almanacco perpetuo. — Venetia, Giunti, 1643. in-8. *dos de m. r.*

102. **Berengarii**, Iacopi, Carpensis, Isagogae in Anatomiam humani corporis — Bononiae, Bened. Hectoris, 1523. in-4. *fig. m. vert.*

103. **Berthoud**, Ferd. Art de couduire et regler les pendules et les montres. — Paris, 1759. *petit* in-8. *fig. dos de m. r.*

104. **Bertoloni**, Ant., Amoenitates italicae sistentes opuscula ad rem herbariam et zoologiam spectantia. — Bononiae, Nobili, 1819. in-4. *fig. dos. de m. r.*

105. — Excerpta de re Herbaria. — Bononiae, Nobili, 1820. in-4. *fig. broché.*

106. **Besleri**, Basilii, Hortus Eystettensis — (Norimbergae) Salomon Cyrus, 1613. in-fol. *Ancienne reliure en bois couvert de veau avec dorures à compartimens.*

107. **Beudant**, F. S. Essai d'un cours élémentaire des sciences physiques. — Paris, Verdière, 1824. in-8. *fig. carton.*

108. **Bianchi**, Giovanni. Discorso sul vitto pittagorico. — Venezia, Pasquali, 1752. in-8. *vél.*

109. **Bicchierai**, Alessandro. Dei Bagni di Montecatini. — Firenze, Cambiagi, 1788. in-4. *fig. basane. Avec atlas grand* in-fol. *dos de veau.*

110. **Bion**, N. Traité de la construction et des usages des instrumens de mathématique — Paris, Brunel, 1725. in-4. *fig. veau.*

111. **Blanchini**, Franc., de Tribus generibus instrumentorum musicae. — Romae, Bernabò et Lazzarini, 1742. in-4. *fig. vél.*

112. **Blondel**, Jaques. Dissertation physique sur la force de l'imagination trad. par Albert Brun. — Leyde, Langerak et Lucht, 1737. in-8. *dos de vél.*

113. **Bocalosi**, Jérôme. Catalogue raisonné des Tableaux appartenant au marquis Alph. Tacoli Canacci. — Parme, Impr. R., 1796. in-4. *dos de vél.*

114. **Boccone**, Paolo. Icones et descriptiones rariorum plantar. Siciliae, Melitae, Galliae, et Italiae.—Oxonii, e theatro Sheldoniano, 1674. in-4. *fig. dos de m. r.*

SCIENCES

415. Boccone, Paolo. Museo di fisica. — Venezia, Zuccato, 1697. in-4. *fig. dos de m. r.*

416. — Iconum Musei rariorum plantarum Index. — S. L. et A. in-4. *carton.*

417. — Osservazioni naturali. — Bologna, Manolessi, 1684. in-12. *dos de m. r.*

418. — Recherches et observations naturelles. — Amsterdam, J. J. à Waesberge, 1674. in-8. *fig. dos de m. r.*

419. Bocharti, Sam. Hierozoicon, sive de Animalibus S. Scripturae. — Francofurti ad Moen., Wustius, 1675. in-fol. *dos de m. r.*

420. Boetii de Philosophiae consolatione (edente Nicolao Crescio). — Florentiae, Giunta, 1507. in-8. *vél.*

421. — Idem — Florentiae, Giunta, 1513. in-8. *dos de m. r.*

422. — Idem. — Florentiae, Iunta, 1521. in-8. *vél.*

423. — Idem, cum comment. Ioh. Murmellij. — Coloniae, Cervicornus, 1535. in-8. *dos de vél.*

424. Idem, Ren Vallinus recens. et notis illustr. — Lugd. Bat., Hackius, 1656. in-8. *dos de m. brun.*

425. — Idem. Accessere P. Bertii praefatio, Boetii vita a Mart. Rota conscripta etc. Cura Io. Ant. Vulpii. — Patavii, Cominus, 1721. in-8. *vél.*

426. — Idem. Idem. — Patavii, Cominus, 1744. in-8. *dos de m. vert.*

427. — Idem. — Parmae, R. typogr., 1798. in-4. *vél.*

428. Boissier de Sauvages. Due Dissertazioni fisicomediche, trad. da Saverio Manetti. — Firenze, Albizzini, 1754. in-4. *dos de vél.*

429. Bolletti, Gius. Gaet. Origine e progressi dell' Instituto delle scienze di Bologna, Bologna, Lelio dalla Volpe, 1751. in-8. *dos de basane.*

430. Bonanni, Philip. Observationes circa viventia quae in rebus non viventibus reperiuntur — Romae, Hercules, 1691. in-4. *fig. vél.*

431. — Recreatio mentis et oculi. — Romae, Varesius, 1654. in-4. *fig. vél.*

432. — Rerum naturalium historia. — Romae, Zempel, 1773. 2 vol. in-fol. *fig. dos de vél.*

433. Bonardo, Gio. M. Minera del mondo, nella qual si tratta delle cose più secrete. — Venetia, Zoppini, 1589. in-8. *dos de m. bleu.*

434. Bonavilla, Aquilino. Dizionario etimologico di tutti i vocaboli usati nelle scienze, arti e mestieri. — Milano, Pirola, 1819-21. 4 vol. in-8. *dos de veau noir.*

435. Bonefidii, Enimundi, Iuris orientalis lib. III, gr. et lat. — Lutetiae, Hen. Steph., 1573. 2 *part. en un vol.* in-8. *vél*

436. Bonelli, Georg. etc., Hortus romanus — Romae, Giunchi, 1772-93. 8 vol. in-fol. *dos de m r. fig. color.*

437. Bonnet, Charles. Recherches sur l'usage des feuilles dans les plantes. — Gottingue, Luzac. 1754. in-4 *fig. veau.*

438. — Traité d'Insectologie. — Paris, Durand, 1745. 2 vol. in-8. *fig. veau.*

439. Boot, Ans Boetii, Gemmarum et la lapidum historia. — Lugd. Bat., 1647. in-8. *dos de vél.*

440. Bordiga, Giacomo Dei Costumi e delle Belle arti in Sicilia. — Firenze, Ronchi, 1827. in-8. *broché.*

441. Borghi, Arciprete. Descrizione del lago Trasimeno. — Spoleto, Bassoni, 1821. in-4. *fig. broché.*

442. Born, Ign., Index fossilium. — Pragae, Gerle, 1772. in-8. *fig dos de vél.*

443. — Méthode d'extraire les métaux. — Vienne, Gay, 1788. in-8. *fig. dos de vél.*

444. Bornmino, Franc. Opera cavata da suoi originali, data in luce da Seb. Giannini. — Roma, 1720. in fol. *fig. vél.*

ARTS ETC.

145. **Borro**, Girol. Del Flusso e reflusso del mare, e dell' inondatione del Nilo. — Fiorenza, Marescotti, 1582. in-8. *dos de m. r.*

146. **Bosse**. Abrah. Manière de graver à l'eau-forte et au burin etc. — Paris, Jombert, 1745. in-8. *fig. veau.*

147. — Pratique du trait à preuves de Desargues pour la coupe des pierres. — Paris, Des-Hayes, 1643. in-8. *vél.*

148. **Bossi**, Benign. Raccolta di disegni di Francesco Mazzola, tolta dal gabinetto del conte Aless. Sanvitale. — Parma, 1772. in-fol. *dos de veau.*

149. **Bouchard**. Commentaire sur la loi des Douze Tables. — Paris, Moutard, 1787. in-4. *veau.*

150. **Boyer** (Jean Bapt-de), Marquis d'Angens. Examen des différentes écoles de peinture. — Berlin, Haude et Spener, 1768. in-8. *dos de vél.*

151. **Braceschо**, Gio. Expositione di Geber philosopho, nella quale si dichiarano molti secreti. — Vinetia, Giolito, 1544. in-8. *dos de m. r.*

152. **Brande's** (W. Th.) Manual of Chemistry — London, Murray, 1819. in-8. *fig. cuir de Russie.*

153. **Brard**, C. P. Manuel du Minéralogiste, et du Géologue. — Paris, Feugeray, 1805. in-12. *veau.*

154. **Bremanni**, Ioh. Neandri, Tabacologia. — Lugd. Bat., Elzevir, 1626. in-4. *veau.*

155. **Brez**, Jacq. Flore des Insectophiles. — Utrecht, Wild et Altheer, 1791. in-8. *dos de veau.*

156. **Brezé** (Marquis de). Description de trois machines présentées à l'académie de Turin. — Turin, Reycends, 1784. in-4. *fig. dos de basane.*

157. **Brisson**, J. Dictionnaire de physique. — Paris, André, an VIII. (1799). 6 vol. in-8. *carton. Avec Atlas.*

158. — Ornithologie. — Paris, Bauche, 1760. 6 vol. in-4. *et un* in-fol. *de planches, veau.*

159. **Brogiani**, Domin., de Veneno animantium. — Florentiae, Bonducci, 1752. in-4. *vél.*

160. **Brognard**, Alex. Classification et caractères minéralogiques des roches homogènes et hétérogènes. — Paris, Levrault, 1827. in-8. *dos de m. r.*

161. **Bruni**, Franc. Memoria sopra i bagni. — Firenze, Fantosini, 1813. in-8. *dos de m. vert.*

162. — Storia dello spedale degl' Innocenti di Firenze. — Firenze, stamp. Granducale, 1819. 2 vol. in-4. *fig. dos de m. vert.*

163. **Bruschelli**, Dom. Descrizione del quadro di Granet, rappresentante la chiesa di S. Francesco di Assisi. — Roma, Salviucci, 1822. in-4. *fig. broché.*

164. **Buffon**. Historie naturelle des oiseaux. — Paris, Impr. R. 1771-86. 11 vol. in-fol. *veau Exemp. en grand. pap. avec fig. color.*

165. — Oeuvres complètes, mises en ordre par A. Richard, suivies de l'Histoire des progrès des sciences par Cuvier. — Paris, Delangle, 1827. 34 vol. in-8. *fig. carton.*

166. **Buonarroti**, Michel. I Profeti e Sibille dipinti nella cappella Sistina, incisi da Tom. Piroli. — (Roma). in-fol. *broché.* 14 *pièces.*

167. **Burmanni**, Ioan, Rariorum Africanarum plantarum decades X. — Amstelaedami, Boussiere, 1738-39. in-4. *fig. dos de cuir de Russie.*

168. — Thesaurus Zeylanicus, exhibens plantas in insula Zeylana nascentes. — Amstelodami, apud Janssonio-Waesbergios, 1737. in-4. *fig. vél.*

169. **Bussato**, Marco. Giardino di Agricoltura. — Venetia, Carampello, 1593. in-4. *dos de basan.*

SCIENCES

170. **Caciali**, Gius. Collezione de' disegni di nuove fabbriche e ornati fatti nella villa di Poggio Imperiale e al palazzo Pitti. — Firenze, Molini, 1823. 2 *parties en un vol.* in-fol. *dos de m. r.*

171. **Caesalpini**, And., de Metallicis lib. III. — Romae, Zannetti, 1596. in-4. *dos de vél.*

172. — De Plantis lib. XVI. — Florentiae, Marescotti, 1583. in-4. *dos de m. r.*

173. **Calderari**, Ottone. Disegni e scritti di Architettura. — Vicenza, Paroni, 1808-15. 2 *tom. en un vol.* in-fol. *fig. dos de m. vert.*

174. **Cambray-Digny**, Louis Guil. Description d'une machine à feu pour les salines de Castiglione. — Parme, Carmignani, 1766. in-4. *fig. dos de basane.*

175. **Canova**, Ant. Mercato di Amore idesto per fregio di un piccolo tempio. 10 *planches.* — Baccanti che danzano. 5 *planches. grand* in-fol. *dos de veau.*

176. — Opere diverse da esso scolpite o modellate. 34 *planches.* — Le Muse coi loro Poeti e Filosofi, Minerva e Apollo. 14 *planches* — Scherzi di Ninfe, e Grazie che danzano. 10 *planches.* — Danzatrici. 10 *planches.* in-fol. *dos de veau.*

177. — Recueil des statues et monumens de tout genre par lui exécutés. — Rome, S. A. *grand* in-fol. *dos de m. citron.*

178. **Canuntii**, Petri, Regulae florum musices. — Florentiae, Zucchetta, 1510. in-fol. *fig. vél.*

179. **Capra**, Aless. Nuova Architettura famigliare. — Bologna, Monti, 1678. in-4. *fig. dos de. m vert.*

180. **Caracci**, Annib. Le Arti di Bologna, intagliate da Simon Giulini. — Roma, Monti-Roisecchi, 1776. in-fol *dos de vél.*

181. **Caracciolo**, L. Vues, paysages et marines, gravés au bistre, d'après les tableaux de Cl. Lorrain. — 90 *pièces* in fol. obl. *dos de bas.*

182. **Caroso**, Fabritio. Il Ballarino. — Venetia, Ziletti, 1581. in-4. *fig dos de m. r.*

183. **Carpentier**, P., Alphabetum tironianum, seu notas Tironis explicandi methodus.—Lutetiae Parisior., Guerin, 1747. in-fol. *dos de m. r.*

184. **Carpi**, Jacobi, Anatomia humani corporis. — Bononiae, per Bened. Hectoris, 1523. in-4. *fig. m. vert.*

185. **Carradori**, Franc. Istruzione elementare per gli studiosi della Scultura. — Firenze, 1802. in-fol. *fig. veau.*

186. **Carstens**, Asm. Jacq. Les Argonautes selon Pindare, Orphée et Apollonius de Rhodes, en 24 planches, gravées par Joseph Koch. — Rome, Piroli, 1799. in-4. obl. *broché.*

187. **Casae**, Joannis, Galathaeus, sive de Moribus, a Nicolo Fierberto latine expressus. — Romae, Giliottus, 1595. in-8. *dos de m. r.*

188. **Casa** (Iuan de la). Galatheo, o tratado de costumbres, trad. por Domingo de Bezerra.—Venetia, Varisco, 1585. in-12. *dos de m. vert.*

189. **Castellamonte** (Amedeo di).—La Venaria reale, palazzo di piacere e di caccia ideato da Carlo Emanuel II. — Torino, Zapatta, 1674. in-4. *fig. dos de m. vert.*

190. **Castelli**, Petri, Hortus Messanensis. — Messanae, Bianco, 1640. in-4. *fig. dos de m. r.*

191. **Castiglione**, Iacomo. Dell' Inondatione del Tevere. — Roma, Facciotto, 1599. in-8. *vél.*

192. **Castilionis**, Balth., de Curiali, sive Aulico, latinè, interprete Barth. Clerke. — Cantabrigiae, Innys, 1713. in-8. *veau.*

ARTS ETC.

193. **Catalogo** de' Capi d'opera di Pittura, Scultura, Antichità, Libri, Storia Naturale, ed altre curiosità trasportati dall' Italia in Francia. — Lucca, Baroni, 1815. in-8. *broché.*

194. **Catalogue** de Coquilles et autres curiosités naturelles. — Paris, Flahault, 1736. in-12. *dos de vél.*

195. **Catalogue** historique du cabinet de peinture et sculpture de De Lalive. — Paris, Le Prieur, 1764. in-4. *dos de veau.*

196. **Catalogue** des Pierres gravées par Louis Siriès. — Florence, Bonducci, 1757. in-4. *fig. dos de m. vert.*

197. **Catalogue** des spécifications de tous les principes, moyens et procédés pour les quels il a été pris des brevets d'invention. — Paris, Boucher, 1826. in-8. *carton.*

198. **Catalogue** des Tableaux de la galerie de Dresde. — Dresde, Hagemmuller, 1765. in-4. *dos de vél.*

199. **Caterina** II. Imp. di Russia. Istruzione sopra il piano di un nuovo Codice. — Pisa, Pizzorno, 1769. in-fol. *dos de vél.*

200. **Cavanilles**, Ant. Jos., Dissertatio botanica de Sida, et de quibusdam plantis — Parisiis, Didot, 1785. in-4. *fig. broché.*

201. **Caylus** et **Majault**. Mémoire sur la peinture à l'encaustique et sur la peinture à la cire. — Paris, Pissot, 1755. in-8. *dos de basane.*

202. **Cebetis**, Tabula, gr. et lat., interprete Thom. Johnson. — Londini, 1720. in-8. *dos de vél.*
— *Voy.* **Censorinus** et **Epictetus.**

203. **Cecchi**, J. B. et B. Eredi, Bonarum artium splendori XII tabulas e praestantiss. Etruriae pictorib. expressas.—Florentiae, 1781. in-fol. *carton.*

204. **Celsi**, Aur. Corn., de re Medica, cum adnot. et correct. Rob. Constantini. — Lugd., Rouillius, 1566. in-8. *dos de m. vert.*

205 — Idem cum Rob. Constantini, Is. Casauboni aliorumq. Scholiis, cura Th. J. ab Almeloveen. — Amstelaedami, Wolters, 1714. in-8. *veau.*

206. — Idem. Idem. — Patavii, Cominus, 1722. in 8. *vél.*

207. — Idem. Ex recensione Leonardi Targae. — Veronae, Merlo, 1810. in-4. *m. r.*

208. **Censorini** de Die natali. Nervae Trajani et Adriani vitae ex Dione. Cebetis Tabula et alia, latinè, edente Tristano Calcho. — Mediolani, Jo. Jac. et frat. de Legnano, 1503. in-4. *dos de m. r.*

209. **Censorini** de Die natali Henr. Lindenbrogius recensuit etc. — Lugd. Bat., Maire, 1642. in 8. *dos de m. r.*

210. — Idem, cum comment. H. Lindenbrogii et notis varior. etc. — Lugd. Bat., Luchtmans, 1767. in-8. *vél.*

211. **Cermelli**, Pier M. Carte corografiche e memorie sulle pietre, miniere e fossili. — Napoli, Flauto, 1782. in-fol. *fig. dos de vél.*

212. **Cervio**, Vinc. Il Trinciante, ampliato e ridotto da Fusoritto da Narni. — Venezia, Eredi Varisco, 1593. in-4. *fig. dos de vél.*

213. **Cetti**. Anfibi e Pesci di Sardegna. — Sassari, Piattoli, 1778. in-8. *fig. broché.*

215. **Chabraei**, Domin., Omnium stirpium sciagraphia et icones. — Genevae, de Tournes, 1678. in-fol. *dos de m. vert.*

214. **Charron**, Pierre. De la Sagesse. — Leide, Elsevir, 1646. in-12. *m. bleu, tr. dor.*

216. **Chiocci**, And., Musaeum Franc. Calceolarj.—Veronae, Tami, 1622. in-fol. *fig. basane.*

217. **Chiarenti**, Franc. Riflessioni sull' Agricoltura toscana. — Pistoia, Manfredini, 1819. in-8. *dos de m. r.*

218. C h i r u r g i c a veterum Medicorum graecorum, gr. descripta, conversa et edita ab Ant. Cocchio — Florentiae, typ. Imper., 1754. in-fol. *dos de vél.*

219. C h o i x de Gravures à l'eau-forte, d'après les peintures et les marbres de la galerie de Lucien Bonaparte. — Londres, Miller, 1812. in-fol. *carton*

220. C h o i x pour le Sage, ou Fil de Marguérites de l'Isman, en Arabe. — Constantinople, 1140 et 1144 (1727 et 1731). 2 *part. en un vol.* in-4. *dos de veau.*

221. C h r i s t. Dictionnaire des Monogrammes. — Paris, Guillyn, 1762. in-8. *veau.*

222. C h r i s t i n e, reine de Suède. Pensées, avec une notice sur sa vie. — Paris, Renouard, 1825. in-12. *carton. Exemp. imprimé sur vélin.*

223. C i e c o l i n i, Lodovico. Formole analitiche pel calcolo della Pasqua. — Roma, De Romanis, 1847. in-8. *dos de m. r.*

224. C i c e r o n e. Dialogo dell' Amicitia, tradotto per Oratio Cardaneto. — Firenze, Torrentino, 1559. in-8. *dos de m. r.*

225. — De Natura Deorum, de Divinatione et alia opuscula etc. — Florentiae, Iunta, 1516. in-8. *vél.*

226. — De Officiis etc. ex recens. Jo. Georg. Graevii, cum notis varior. — Antuerpiae, Blaeu, 1688. in-8. *dos de m. r.*

227. — Idem. Ex recens. Iac. Facciolati. — Venetiis, Albrizzi, 1747. in-8. *vél.*

228. — Idem. — Parisiis, Renouard, 1769. in-4. *pap. vél. dos de m. r.*

229. — Gli Uffici etc. (trad. di Federigo Vendramini.) — Venetia, Vitale, 1528. in-4. *dos de m. granat.*

230. — De Republica quae supersunt, edente A. Maio. — Romae, Bourlié, 1822. in-4. *fig. dos de m. r.*

231. — Tusculanae. — Florentiae, Giunta, 1508. in-8. *vél.*

232. — Questionum tusculanarum libri V. — Florentiae, Giunta, 1514. in-8. *vél.*

233. — Idem. — Florentiae (Giunta), 1532. in-8. *vél.*

234. — Tusculane. — Vinegia, Vaugris, 1544. in-8. *dos de m. r.*

235. — Les Académiques, avec le texte lat. et des remarques, trad. par Dav. Durand. — Londres, Vaillant, 1740. in-8. *m. bleu, tr. dor.*

236. C i c o g n a r a, Leop. del Bello. — Firenze, Molini, 1808. in-4. *dos de m. vert.*

237. — Fabbriche di Venezia. — Venezia, Alvisopoli, 1815-20. 2 vol. in-fol. *fig. dos de cuir de Russie.*

238. — Prose. — Venezia, Picotti, 1818. in-4. *carton.*

239. — Storia della Scultura. — Venezia, Picotti, 1813-18. 3 vol. in-fol. *fig. dos de m. r.*

240. — Idem. — Prato, Giachetti, 1824. 7 vol. in-8. *et atlas. dos de m. r.*

241. C i g n o z z i, Filip. Osservazioni sull' utilità dell' acqua minerale di Chianciano. — Poligrafia fiesolana, 1825. in-8. *fig. broché.*

542. C i o c c h i, Gio. M. Pittura in Parnaso. — Firenze, Nestenus, 1725. in-4. *dos de vél.*

243. C i p r i a n i, Gio. Bat. Miscellanea di utili produzioni in belle arti e scienze. — Roma, Salomani, 1808. in-4. *fig. dos de m. r.*

244. — Vedute di Roma. — Roma, 1799. in-8 obl. *dos de cuir de Russie. Dans le même volume:* — Galleria delle più insigni statue, busti, etc. Roma, 1821. Edifici antichi e moderni di Roma. Roma, 1817. in-8. *dos de cuir de Russie.*

ARTS ETC.

245. Civinini, Gio. Dom. Stori del Caffè. — Firenze, Paperini, 1731. in-4 *fig. carton.*
246. Clare's Motion of fluids. — London, Symon, 1737. in-8. *fig. dos de veau. Exemp. apostillé par le Doct. Giuseppe Gentili.*
247. Clayton, Ioh., Flora Virginica. — Lugd. Bat., 1762. in-4. *dos de m. r.*
248. Clusii, Caroli, Exoticorum libri X: quibus Animalium, Plantarum, Aromatum, aliorumque peregrinor. fructuum historiae describuntur, etc. — Antuerpiae, ex off. Plantiniana, 1605. in-fol. *fig. dos de m. r.*
249. — Rariorum aliquot stirpium per Hispanias observatarum historia. — Antuerpiae, Plantinus, 1576. in-8. *fig. vél. dor. sur tr.*
250. — Rariorum plantarum historia. — Antuerpiae, ex off. Plantiniana, 1601. in-fol. *fig. dos de m. r.*
251. Cochin, Avocat. Oeuvres. — Paris, Callot et Hubert, 1821-22. 8 vol. in-8. *carton.*
252. Code de Napoleon le Grand. — Florence, Molini e C., 1809. in-fol. *m. r. Exemp. en papier bleu d' Annonay.*
253. Codice di Napoleone il Grande, pel regno d' Italia. Ital. franc. lat. — Milano, stamp. R., 1806. *grand in-4. m. vert. tr. dor. pap. vél.*
254. Collini. Journal d' un voyage contenant diverses observations minéralogiques sur les agates, et le basalte; avec un détail sur la manière de travailler les agates. — Mannheim, Schwan, 1776. in-8. *fig.*
255. Columnae, Fabil. Minus cognitarum rariorumque stirpium ΕΚΦΡΑΣΙΣ. etc. — Romae, Mascardi, 1616. 3 *part en un vol.* in-4. *fig. vél.*
256. — La Sambuca Lincea. — Napoli, Vitale, 1618. in-4. *dos de m. r.*
257. — ΦΥΤΟΒΑΣΑΝΟΣ. — Florentiae, Viviani, 1744. in-4. *fig. vél.*
258. — Purpura. — Romae, apud Jacob. Mascardum, 1616. in-4. *dos de m. r.*
259. Commelini, Caspari, Praeludia botanica — Lugduni Bat., Haringh, 1701. in-4. *fig. veau.*
260. Condorcet. Esquisse d'un tableau historique des progrès de l' esprit humain. — Paris, Agasse, an III (1795). in-8. *dos de veau.*
261. Constantin, César. Agriculture trad. par Ant. Pierre. — Poictiers, à l' enseigne du Pelican, 1550. in-16. *dos de m. r.*
262. — Agricoltura, trad. per Nic. Vitelli. — Venetia, Gio. B. da Borgofranco, 1542. in-8. *dos de m. bleu.*
263. Conty (Prince de). Les Devoirs des grands, avec son testament. — Paris, Thierry, 1666. In-8. 2 *part en un vol. m. r. tr. dor.*
264. Copernici, Nicol., de Revelationibus orbium coelestium, lib. VI. — Norimberg. apud Ioh. Petreium, 1543. in-fol. *dos de m. vert. Ed. Pr.*
265. Corai, Faustino. Delle Pietre antiche. — Roma, Salviucci, 1828. in-8. *dos de m. vert.*
266. Corti, Bonav. Osservazioni microscopiche sulla tremella. — Lucca, Rocchi, 1774. in-8. *dos de basane.*
267. Cospi, Ferdin. Museo Cospiano. — Bologna, Monti, 1677. in-fol. *fig. dos de cuir de Russie.*
268. Costaguti, Gio. Bat. Architettura della Basilica di S. Pietro. etc. — Roma, stamp. della Camera apostolica, 1634. in-fol. *fig. dos de vél.*
269. Cotesii, Rogeri, Harmonia mensurarum. — Cantabrigiae, 1722. in-4. *veau.*
270. Crantz, Hen. Io. Nepom., de Duabus Draconis arboribus botanicorum. etc. — Viennae, Kraus, 1768. in-4. *fig. dos de m. r.*
271. — Stirpium austriacarum. — Viennae, Kraus, 1769. in-4. *fig. dos de m. bleu. Exemp. en pap. fort.*

SCIENCES

272. Crescentiis (Petri de) Agricoltura. — Basileae, per Henricum Petri, 1548. in-fol. *fig. veau.*

273. Cuba, Ioan., Hortus sanitatis — S. L. et A. in-fol. *fig. vél.*

274. Cumberland, Richard. Traité philosophique des Loix naturelles, trad. avec des notes par Barbeyrac. — Amsterdam, Mortier, 1744. in-4. *dos de vél.*

275. Cuvier, G. Discours sur les révolutions de la surface du globe. — Paris, Dufour, etc., 1825. in-8. *dos de m. vert.*

276. Dalechampii, Jacobi, Historia generalis plantarum. — Lugduni, Rouillius, 1586-87. 2 vol. in-fol. *fig. dos de m. r.*

277. Damiano Portughese. Libro da imparare giochare a scachi et de le partite. — Roma, de Nani, 1518. in-8. *fig. dos de m. r.*

278. Dasypodicis, Conr., Prima mathem. disciplinarum principia etc. gr. et lat. — Argentorati, Richelius, 1567-70. 2 *tom. en un vol.* in-8. *vél.*

279. Del-Rosso, Gius. Ricerche sull' Architettura egiziana. — Firenze, 1787. in-8. *dos de vél.*

280. — Ricerche storico-architettoniche sopra il tempio di S. Giovanni. — Firenze, Molini e C. 1820. in-8. *fig. dos de m. r.*

281. Denis, Jean Bapt. Mémoires, conférences et observations sur les arts et sciences. — Paris, D'Houry, 1682. in-4 *fig. vél.*

282. Descartes. Discours sur la méthode pour bien conduire sa raison etc. — Paris, Renouard, 1824. in-18. *carton. Exemp. en pap. vél.*

283. Desfontaines, René. Choix de plantes du Corollaire de Tournefort. — Paris, Levrault, 1808. in-4. *cart. fig. color.*

284. — Flora atlantica. — Paris, Panckoucke, 1800. 4 vol. in-4. *fig. dos de veau.*

285. Deusingii, Ant., Dissertationes de manna et saccaro. — Groningae, Collenius, 1659. in-12. *dos de m. vert.*

286. De-Vecchi, Dom. Opuscoli astronomici. — Firenze, Piatti, 1810. in-4. *fig. dos de vél.*

287. Dictionnaire des Artistes dont nous avons des estampes, avec une notice détaillée de leurs ouvrages. — Leipsig, Breitkopf, 1778-90. 4 vol. in. 8. *dos de m. vert.*

288. Dietterlin, Wendel., Architectura, von ausstheilung, symmetria und proportion der füoff seulen etc. — Nürnberg, Caymon, 1598. in-fol. *fig. dos de vél.*

289. Dillenii, Jo. Jac, Historia Muscorum etc. — London, Millan, 1768. in-4. *fig. veau.*

290. — Hortus Elthamensis. — Lugd. Bat., Haak, 1774. 2 *tom. en un vol.* in-fol. *fig. dos de m. r.*

291. Dionigi, Marianna. Precetti elementari sulla pittura de' paesi. — Roma, de Romanis, 1816. in-8. *fig. carton. Exemp. en papier vél.*

292. Dioscoridis de Medica materia etc., gr. et lat., interprete Marc. Vergilio. — Coloniae, Soterus, 1529. in-fol. *dos de basane.*

293. Discorso sopra il nuovo ornato della guglia di S. Pietro. — Roma, Salvioni, 1723. in-fol. *fig. dos de vél.*

294. Dissertazioni dell'Accademia romana di Archeologia. — Roma, De-Romanis, 1821-23. 2 vol. in-4. *fig. carton.*

295. Dissertazioni e lettere scritte sopra varie materie. — Firenze, Bonducci, 1749-58. 4 *tom. en un vol.* in-8. *dos de m. vert.*

296. Dodonaei, Remb., Stirpium historiae lib. XXX. — Antuerpiae, ex offic. Plantiniana, 1616. in-fol. *fig dos de m. r. tr. dor.*

297. D o n a t i, Bern., de Platonicae atque Aristotelicae philosophiae differentia libellus.—Venetiis, Hier. Scotus, 1540. in-8. *dos de m. r.*
298. D o n a t i, Paolo. Descrizione del gran teatro farnesiano di Parma. — Parma, Blanchon, 1817. in-4. *fig. dos de m. vert.*
299. D o n i i, Jo. Bapt., Lyra Barberina. — Florentiae, typis. Caesar. 1763. 2 vol. in-fol. *fig. dos de vél.*
300. — De praestantia Musicae veteris. — Florentiae, Massa, 1647. in-4. *vél. tr. dor.*
301. D o n n's (James) Hortus Cantabrigiensis. — London, Longman, 1823. in-8. *dos de m. r.*
302. D o v e r i de' principi neutrali verso i principi guerreggianti etc. — S. L. 1782. in-4. *dos de m. vert. Exemp. apostillé par le Comte de Richecourt, ministre de l'empereur Joseph II.*
303. D r y a n d e r i, Jonae, Catalogus bibliothecae historico-naturalis Josephi Banks. — Londini, Bulmer et soc. 1798-1800. 5 *tom. en* 9 *vol.* in-8. *dos de veau.*
304. D u b o i s, L. J. J. Description des objets d'arts qui composent le cabinet du baron V. Denon. — Paris, Tilliard, 1826. 3 vol. in-8. *dos de m. vert.*
305. D u c h e s n e. Essai sur les Nielles.—Paris, Merlin, 1826. in-8. *carton.*
306. D u c r o t a y-d e -B l a i n v i l l e. Manuel de Malacologie, et de Conchyologie. — Paris, Levrault, 1825. in-8. *m. vert. Avec un volume de planches.*
307. D u e l l o, Libro de re, imperatori, principi etc.—Venetia, 1521. in-8. *basane.*
308. D u h a m e l-d u-M o n c e a u. Il Lanaiuolo, trad. con note. — Firenze, Molicke, 1776. in fol. *veau.*
309. D u m é r i l, A. M. Constant. Élémens des sciences naturelles. — Paris, Déterville, 1825. 2 vol. in-8. *dos de m brun.*
310. — Considérations sur les classes des Insectes. — Paris, Levrault, 1823. in-8 *fig. carton.*
311. D u r a n t e, Castore. Herbario. — Roma, Bericchia e Tornieri, 1585. in-fol. *fig. dos de cuir de Russie.*
312. D u r a n t e, Giulio. Trattato de' bagni di Viterbo. — Perugia, Orlando, 1595. in-4. *dos. de vél.*
313. D u r e r i, Alb., Institutiones geometricae. — Lutetiae, Wechel, 1532. in-fol. *fig. dos de m. vert.*
314. — De Symmetria partium humanorum corporum e' de Varietate figurarum. — Norimbergae, Formschneyder, 1534. in-fol. *fig. dos de m. vert*
315. D u t e n s, L. Des Pierres précieuses. — Bâle, Schweighauser, 1778. in-8. *dos de vél.*
316. E i s e m b e r g. Perfezione e difetti del cavallo. — Firenze, Stamp. Imper. 1753. in-fol. *fig. dos de m. vert.*
317. E l l i s, Jean. Essai sur l'histoire naturelle des corallines, trad. par J. N. S. Allamand.—La Haye, de Hondt, 1756. 2 vol. in-4. *fig. vél.*
318. E m e r i c-D a v i d, T. B. Suite d'études d'après cinq tableaux de Raphael. — Paris, Didot, S. A. in-fol. *dos de m. r.*
319. E n c y c l o p é d i e des arts et métiers. — Livourne, 1770-75. 33 vol. in-fol. *dos de vél.*
320. E n t u s i a s m o delle Belle-arti. — Milano, Galeazzi, 1769. in-8. *dos de vél.*

SCIENCES

321. Epicteti Enchiridion cum commentariis Arriani. Graecè. Edente Trincavello. — Venetiis, Zanetti, 1535. in-8. *vél. Ed. Pr. des commentaires.*
322. — et Cebetis Tabula. Gr. et lat. — Ex off. Plantin. 1607. in-64. *veau.*
323. — Idem. Idem. — Lugd. Bat., Maire, 1651. in-32. *vél.*
324. — Idem. Idem. Ex recens. Abr. Berkelii cum eiusdem animadv. et notis varior. — Lugd. Bat. 1670. in-8. *fig. vél.*
325. Epicteti quae supersunt dissertationes, ab Arriano collectae necnon Enchiridion et fragmenta, gr. et lat., cum notis varior. et Jo. Uptoni. — Londini, Woodward, 1741. 2 vol. in-4. *veau.*
326. — Enchiridion, gr. cum lat. versione Jo. M. Priani. — Genuae, ex Geximana typographia, 1774. in-4. *vél.*
327. Ernst. Papillons d'Europe gravés par Gerardin, et décrits par Engramelle. — Paris, 1779-1793. 8 vol. in-4. *fig. color. dos de m. r.*
328. Eschinardi, Franc. Architettura civile. — Terni, Arnazzini, 1675. in-4. *fig.*
329. Établissement du lycée Richelieu à Odessa. — Paris, Didot, 1817. in-4. *fig. broché.*
330. Etruria pittrice, ovvero storia della pittura toscana dedotta dai suoi monumenti. — Firenze, Pagni e Bardi, 1791-95. 2 vol. in-fol. *fig. vél.*
331. Euclidis Elementuum libr. XV. Gr. et ital. — Romae, Bladus, 1545 2 vol. in-8. *dos de m. r.*
332. — Idem. Gr. et lat. — Parisiis, Marnef, 1573. in-8. *dos de basane.*
333. — Idem lib. XIII. studio Nasiridini Tusiui nunc primum arabicè impressi. — Romae, ex typ. Medicea, 1594. in-fol. *dos de m. brun.*
334. — Rudimenta musices etc. Gr. et lat. Interprete Joanne Pena. — Parisiis, Wechel, 1557. in-4. *vél.*
335. Eximeno, Ant. Origine e regole della musica. — Roma, Barbiellini, 1774. in-4. *dos de vél.*
336. Fabbroni, Adamo. Dell' Antracite o carbon fossile. — Firenze, 1790. in-8. *fig. dos de m. r.*
337. — Dell' Ariete gutturato. — Firenze, Cambiagi, 1792. in-8. *fig. dos de m. r.*
338. — Del Bombire e del Bisso degli Antichi. — Perugia, Costantini, 1782. in-8. *dos de basane.*
339. Falda, Gio. Bat. Giardini di Roma. — Roma, de Rossi, S. A. in-fol. obl. *dos de vél. 27 planches.*
340. Falletti, Tom. Vinc. Introduzione allo studio de' Musei. — Roma, Pagliarini, 1783. in-8. *dos de vél.*
341. Falugi, Virg., Prosopopoeiae botonicae Tournefortiana methodo dispositae. — Florentiae, typ. de Bindis, 1705. in-12. *vél.*
342. Fanti, Vinc. Descrizione della galleria Lichtenstein. — Vianna, Trattner, 1767. in-4. *fig. dos de vél.*
343. Faujas de Saint-Fond. Recherches sur les volcans éteints du Vivarais et du Velay. — Grenoble, Cuchet, 1778. in-fol. *fig. dos de m. vert. Exemp. réglé.*
344. Federici, Dom. Mar. Memorie trevigiane sulle opere del disegno. — Venezia, Andreola, 1803. 2 vol. in-4. *dos de m. r.*
345. Ferrarii, Io. Bapt., de Florum cultura. — Roma, Paulinus, 1633. in-4. *fig. dos de m. r.*
346. — Flora, trad. da Lud. Aureli. — Roma, Facciotti, 1638. in-4, *fig. vél.*
347. — Hesperides, sive de Malorum aureorum cultura. — Romae, Scheus, 1646. in-fol. *fig. dos de m. bleu.*

348. **Feuillée**, Louis. Journal des observations physiq. mathémat. et botaniq. faites sur les côtes orientales de l'Amérique etc. — Paris, Giffart, 1711. 2 vol. in-4. *fig. vél.*

349. **Filangeri**, Gaetano, Scienza della Legislazione, etc. — Firenze, Conti, 1820-21. 5 vol. in 8. *dos de m. r. Exemp. en papier vél.*

350. **Fischer** (Gotthelf). Lettre contenant une notice sur un nouveau genre d'oiseau et sur plusieurs nouveaux insectes. — Moscou, Semen, 1821. in-8. *broché.*

351. — Essai sur la turquoise et la calaite. — Moscou, Semen, 1818. in 8. *fig. dos de m. bleu.*

352. **Flaxman**, John. Compositions from the tragedies of Aeschylus, engraved by Th. Piroli. — Rome, S. A. in-4. obl. *broché. 30 pièces.*

353. — La Divina Comedia di Dante, incisa da Tom. Piroli. — Roma, 1802. in-fol. *dos de cuir de Russie.*

354. — Idem. in 4. *dos de cuir de Russie.*

355. — Odyssée d'Homère gravée par Th. Piroli. — Rome, S. A. in-4. obl. *broché. 28 pièces.*

356. — Iliade. Odissea. Tragedie d'Eschilo. Giornate e Teogonia di Esiodo. Conforme all' edizione di Londra del 1805. — Firenze, Piazzini, 1826. 140 *fig.* in-fol. *dos de m. r.*

357. **Forestiere** (il) istruito nelle cose di architettura e pittura di Vicenza. — Vicenza, stamp. Turra, 1780. in-8. *fig. dos de m. vert.*

358. **Fornaini**, Ant. Saggio sopra l'utilità di ben governare e preservar le foreste. — Firenze, Ricci, 1825. in-8. *broché.*

359. **Forskål**, Petri, Descriptiones animalium quae in itinere orientali observavit etc. — Hauniae, Möller, 1775. in-4. *fig. veau.*

360. **Fortiguerrae**, Joannis, Statuta civitatis Pistorii. — Firenze, Giunti, 1546. in-fol *dos de veau.*

361. **Fossombroni**, Vittorio. Memorie sul principio delle velocità virtuali. — Firenze, Cambiagi. 1796. in-4. *fig. dos de veau.*

362. — Saggio di ricerche sull' intensità del lume. — Arezzo, Bellotti, 1781. in-4. *carton.*

363. **Francesconi**, Daniele. Illustrazione di una urnetta lavorata d'oro ed altri metalli all' agemina etc. — Venezia, Palese, 1800. in-8. *fig. dos de cuir de Russie.*

364. **Franchi**, Ant. Teorica della pittura. — Lucca, Marescandoli, 1739. in-8. *dos de vél.*

365. **Frata** (de la) et **Montalbano**, Marco. Il Nobile. Ragionamenti di Nobiltà. — Fiorenza, Torrentino, 1548. in-8. *dos de m. r.*

366. **Fuchsii**, Leonhardi, de Historia stirpium commentarii insignes. — Lugd., Tornaesius, et Gazeius, 1555. in-16. *veau. Texte.* — Idem. — Basileae, Singrinus, 1549. in-8. *vél. Figures.*

367. **Fuessly**, Ioh. Casp. Archiv der Insectengeschichte etc. — Zurich, Herausgeber, 1783-85. in-4. *fig. dos de veau.*

368. **Fulcken**, J. David. Recueil d'ornemens pour jardins, etc. — Augsbourg, Pfeffel, S. A. in-fol. obl. *vél.*

369. **Fullone**, Abel. Descrittione et uso dell' Holometro. — Venetia, Ziletti, 1564. in 4. *fig. vél.*

370. **Fusée-Aublet**. Histoire des plantes de la Guiane française. — Paris, Didot, 1775. 4 vol. in-4. *fig. veau.*

371. **Gabrielli** Magino. Dialoghi sopra l'utili sue inventioni circa la seta. — Roma, Gigliotti, 1588. in-fol. *fig. vél.*

372. **Gagneraux.** Raccolta di disegni, incisi da abili artisti. — Firenze, Bernardini, S. A. (sec. XIX). in-fol. obl. *broché*. 46 *pièces*.
373. **Galeni** Opera omnia. Graecè. — Basileae, Cratander, 1538. 5 vol. in-fol. *dos de m. vert. Exemp. en grand papier.*
374. — Idem. Latinè. — Venetiis, Iunta, 1625. 7 vol. in-fol. *dos de m. vert.*
375. **Galeno.** Delli Mezzi per conservare la sanità, trad. da Gio. Tarcagnota. — Venetia, Tramezzino, 1549. in-8. *dos de m. vert.*
376. **Galerie** de Florence et du Palais Pitti dessinée par Wicar, avec les explications par Mongez. — Paris, 1789-1814. 4 vol. in-fol. *dos de cuir de Russie. Exemp. avec les fig. tirées sur papier de Chine.*
377. **Galerie** de l'Hermitage, gravée au trait, avec la description historique par Camille de Genève etc. — St. Petersbourg, Alici, 1805. 2 vol. in-4. *fig. dos de m. r.*
378. **Galleria** di Firenze illustrata. — Firenze, Molini e C. 1817-24. 10 vol. in-8. *fig. dos de m. brun.*
379. **Galleria** Riccardiana dipinta da Luca Giordano, pubblicata dal march. Franc. Riccardi-Vernaccia etc. — Firenze, Piatti, 1822. in-fol. *fig. dos de m. vert.*
380. **Galliari,** Gasp. Invenzioni teatrali. — Milano, Batelli, 1814. in-fol. obl. *dos de vél.*
381. **Galli-Bibiena,** Ferd. Architettura e prospettiva, — Bologna, Lelio dalla Volpe, 1753-64. 2 *part. en un vol.* in-12. *fig. dos de vél.*
382. **Gallitzin** (Le Prince D.). Description abrégée des minéraux. — Paris, Renouard, 1801. in-4. *carton.*
383. **Gallo,** Agostino. Dieci Giornate della vera Agricoltura, e piaceri della Villa. — Venetia, Farri, 1565. in-8. *dos de m. r.*
384. **Garidel.** Histoire des plantes de la Provence. — Aix, David, 1715. in-fol. *fig. vél.*
385. **Garnier,** Jos. Bl. Gnomonique mise à la portée de tout le monde. — Marseille, Mossy, 1773. in-8. *fig. veau.*
386. **Gauthier,** H. Arte di acquerellare, trad. con annotazioni e supplimenti. — Lucca, Rocchi, 1760. in-8. *dos de vél.*
387. **Gautier-Dagoty.** Collection de plantes. — Paris, Boudet, 1767. in-fol. *dos de vél. fig. color.*
388. **Gazzeri,** Gius. Compendio d'un trattato di Chimica. — Firenze, Piatti, 1819. 2 vol. in-8. *veau.*
389. **Geer,** Charles. Memoires pour servir à l'histoire des insectes. — Stockholm, Grefing, 1752-78. 7 *tom. en* 8 vol. in-4. *fig. dos de veau.*
390. **Geoffroy.** Histoire abrégée des insectes. — Paris, Delalain, 1800. 2 vol. in-4. *dos de m. r. Exemp. en pap. vél. Avec fig. color.*
391. **Geoponica.** De re Rustica selector. lib. XX. Graecè. — Basileae, 1539. in-8. *dos de m. vert. Ed. Pr.*
392. — Idem, gr. et lat. recogn. a Pet. Needham. — Cantabrigiae, typis Academ. 1704. in-8. *cuir de Russie, tr. dor.*
Geoponica. — *Voy.* **Constantino** Cesare.
393. **Gerarde's** (John) Herball, or general historie of plantes, enlarged by T. Johnson. — London, Norton, 1633. in-fol. *fig. dos de m. bleu.*
394. **Gerbi,** Ranieri. Storia naturale di un nuovo insetto. — Firenze, Cambiagi, 1794. in 8. *fig. dos de vél.*
395. **Gesneri,** Conr., Historia plantarum et vires. — Basileae, Wynter, 1541. in-8. *dos de vél.*
396. **Giardini,** Gio. Disegni diversi. — Roma, 1714. in-fol. *m. r. tr. dor.* 105 *planches.*

397. Gilii, Philip. Aloys., Historia naturalis agri Romani. Pars I. Ornithologia. — Romae, Casaletti, 1781. in-4. *fig. dos de m. vert.*
398. Gilii, Filip. Luigi, e Xuarez, Gasp. Osservazioni fitologiche sopra alcune piante esotiche. — Roma, Casaletti. 1789. in-4 *fig. vél.*
399. Gioieni (Gius.) de' Duchi d'Aogiò. Saggio di litologia vesuviana. — Napoli, 1791, in-8. *dos de vél.*
400. Giovio, Paolo. Libro de pesci romani, trad. da Carlo Zancaruolo. — Venetia, Gualtieri, 1560. in-4. *dos de veau.*
401. Girardin et H. Lecoq. Élémens de minéralogie. — Paris, Thomine, 1826. 2 vol. in-8. *carton.*
402. Girodet. Enéide, suite de compositions lithographiées par divers, publiée par Pannetier. — Paris, 1824. in-fol. *dos de m. r. fig. sur pap. de Chine.*
403. — Sappho, recueil de compositions gravées par Chatillon, avec une notice par P. A. Coupin. — Paris, Chaillou-Potrelle, 1827. in-4. *carton. fig. sur pap. de Chine.*
404. Giulj, Gius. Corso di Chimica economica. — Firenze, Ciardetti, 1818-19. 2 vol. in-8. *dos de m. r.*
405. Gleditsch, Jos. Gottl., Systema plantarum. — Berolini, Haude et Spener, 1764. in-8 *vél.*
406. Gonnelli, Gius. Monumenti sepolcrali della Toscana. — Firenze, stamp. Granducale, 1819. in-fol. *fig. dos de m. vert.*
407. Gori, Ant. Fran., Museum florentinum. — Florentiae, Nestenus et Moücke, 1733-42. 10 vol. in-fol. *fig.*
408. Grandjean de Montigny, et Famin, A. Architecture toscane. — Paris, Didot, 1815. in-fol. *dos de m. r. 109 planches.*
409. Grapaldi, Fr. Mar., de Partibus aedium. — Parmae, Saladus et Ugoletus, 1516. in-4. *dos de m. r.*
410. Grassineau's (James) Musical Dictionary. — London, Robson, 1769. in-8. *veau.*
411. Grow, Nehemjah. Musaeum regalis societatis. — London, Rawlins, 1681. in-fol. *vél.*
412. Gronovii, Laur. Theodori, Emendationes Pandectarum juxta Florent. exemplar examinatae. — Lugd. Bat., a Gaesbeech, 1685. in-8. *vél.*
413. Grotii, Guil., de Principiis Iuris naturalis Enchiridion. — Lug. Bat., Langerak, 1719. in-4. *vél.*
414. Grotius, Hug., de Iure belli ac pacis, cum notis Jo. F. Gronovii, etc. — Hagae Com., Leers, 1680. in-8. *vél.*
415. — Droit de la guerre et de la paix, trad. par Jean Barbeyrac, avec notes. — Basle, Thourneisen, 1746. 2 vol. in-4. *dos de vél.*
416. — Portuum investigandorum ratio metaphraste. — Ex officina Plantiniana, 1599. in-4. *fig. dos de veau.*
417. Guainerio, Theod. Trattato delle Fontane. — Lione, Gionti, 1577. in-8. *dos de m. r.*
418. Gualtieri, Nic., Index testarum conchyliorum. — Florentiae, Albizzini, 1742. in-fol. *fig. dos de m. r.*
419. Guattani, Gius. Memorie enciclopediche romane sulle belle arti. — Roma, Salomooi, e de Romanis, 1806-19. 7 *part. en* 3 *vol.* in-4. *fig. vél.*
420. Guattani, G. A Quadri dell'appartamento Borgia nel Vaticano, disegnati ed incisi da Gius. Craffonara. — Roma, de Romanis, 1820. in-fol. *fig. carton.*
421. Guet (du), Jacq. Jos. Institution d'un prince. — Londres, Nourse, 1740. 4 vol. in-12 *m. r. tr. dor.*

422. Hales, Étienne, Hoemastatique. — Genève, Cramer etc. 1744. in-4. *dos de basane.*

423. — Statique des Végétaux. — Paris, Vincent, 1735. in-4. *dos de basane.*

424. Haller, Alb., Icones plantarum Helvetiae. — Bernae, 1813. in-fol. *fig. dos de m. bleu.*

425. Hamilton, Gavinus. Schola italica picturae. — Romae, 1773. in-fol. *dos de m. vert.* 40 *pieces.*

426. Haus, G. G. Raccolta di opuscoli spettanti alle belle arti. — Palermo, stamp. Reale, 1823. in-8. *fig. broché.*

427. Hedlinger, J. Char. Oeuvre, ou recueil des médailles de cet artiste. — Basle, Schweighauser, 1776. in-fol. *m. r. tr. dor.*

428. Heineccii, Io. Gottl., Elementa iuris cambialis etc. — Amstelodami, Jansonius à Waesberge, 1742. in-8. *veau.*

429. Heinecken. Idée générale d'une collection d'estampes. — Leipsic et Vienne, Kraus, 1771. in 8, *fig. veau.*

430. Hermanni, Pauli, Paradisus batavus. — Lugd. Batav., Van Der Aa, 1705. in-4. *fig. vél.*

431. Hernandez, Franc., Historia nova plantarum, animalium, et mineralium mexicanorum. — Romae, Mascardi, 1651. in-fol. *fig. dos m. bleu.*

432. Hess, Gio. Ridolfo. Descrizione di diverse macchine — Firenze, 1806. in-8 *fig. dos de vél.*

433. Hill, Gio. Decade di Alberi curiosi ed eleganti piante dell' Indie orientali. — Roma, Salomoni, 1786. in 4 *fig. dos de m. vert.*

434. Hipparchi Bithyni in Arati et Eudosi Phaenomena etc. Graecè (cura P. Victorii). — Florentiae, Iunta, 1567. in-fol. *dos de m. r.*

435. Hippocratis Aphorismi, gr. et lat., accurante Teod. Jansonio ab Almeloveen. — Amstelodami, Wetstenius, 1685. in-12. *veau.*

436. — Opera omnia, gr. et lat., interprete Anutio Foesio. — Genevae, Chouët, 1657-62. 3 vol. in-fol. *dos de vél.*

437. Hobbes, Elementa philosophica de Cive. — Amstelodami, Boom, 1742. in-12. *dos de m. vert.*

438. — Moral and political Works. — London, 1750. in-fol. *dos de vél.*

439. Hogarth's (William) Analysis of beauty. — London, Strahan, 1772. in-4 *fig. dos de vél.*

440. — Analisi della bellezza. — Livorno, Fantechi, 1761. in-8. *fig. vél.*

441. Hoogstraeten (Samuel Van). Inleyding tot de Hooge schoole der Schilderkonst; anders de Zichtbaere werelt etc. (Introduction à l'art sublime de peindre le monde visible, divisée en neuf livres portant le nom des Muses). — Rotterdam, Fran. Van Hoogstraeten, 1678. in-4. *fig. vél.*

442. Hornii, Georgii, Historia philosophica. — Lugd. Bat., Elzevir, 1655. in-4. *vél.*

443. Horto (Garzia dall'). Historia de' simplici aromati et altre cose che vengono dall' Indie orientali, trad. da Annib. Briganti. — Venetia, Scotto, 1605. in-8 *dos de m. vert.*

444. Hotomani, Franc., de Legibus populi Romani liber. — Basileae, Episcopius, 1558. in-8. *veau.*

445. Huet, P. D. Censura philosophiae Cartesianae. — Bononiae, Laelius a Vulpe, 1723. in-12. *dos de m. brun.*

446. — Traité de la faiblesse de l'esprit humain. — Amsterdam, Sauzet, 1723 in-12. *vél.*

447. Hugues, P. Storia naturale delle scimie e dei maki. — Milano, 1817. in-fol *fig. dos de m. r.*

448. Hutteni, Ulr., de Guaiaci medicina et morbo gallico. — Bononiae, de Benedictis, 1521. in-4. *dos de m. r.*

449. Hygini de Mundi et Sphaerae, cum planetis et variis signis etc. — Venetiis, Sessa et Ravanus, 1517. in-4. *fig. dos de m. vert. Dans le même volume:* Arnaldi de Villanova, Computus ecclesiasticus et astromicus. — Venetiis, B. de Vitalibus, 1501. in-4.

450. Imperato, Ferrante. Historia naturale. — Napoli, Vitale, 1599. in-fol. *fig. dos de m. r.*

451. — Idem. — Venetia, Combi e la Noù, 1672. in-fol. *fig. dos de m. r.*

452. Indagine (Joan. ab) Introductiones apotelesmaticae in Physiognomiam, complexiones hominum, astrologiam naturalem etc. — Augustae Trebocorum, 1672. in-8. *dos de m. vert.*

453. Ingegneri, Gio. Fisionomia naturale. — Padova, Tozzi, 1623. in-4. *fig. dos de m. vert.*

454. Inghirami, Franc. Descrizione del palazzo Pitti. — Poligrafia Fiesolana, 1828. in-8. *carton.*

455. Institutione del Principe christiano, trad. per Mambrino Roseo. — Venetia, Bindoni e Pasini, 1547. in-8. *dos de m. r.*

456. Introduzione allo studio delle arti del disegno, e vocabolario delle medesime. — Milano, Vallardi, 1821. 2 vol. in-8. *dos de m. brun.*

457. Isocrate. Avvertimenti a Demonico, volgarizzati da Aless. Rota (col testo greco). — Venezia, Radici, 1749. in-8. *dos de vél.*

458. — Idem, trad. da Paolo Marulli. Gr. lat. ital. — Napoli, stamp. Reale, 1812. in-4. *dos de m. violet.*

459. — Monita, gr. et lat. — Patavii, Seminar., 1737. in-8. *carton.*

460. Istoria de' fenomeni del tremoto avvenuto nelle Calabrie e nel Valdemone nell'anno 1783. etc. — Napoli, Campo, 1784. in-fol. *veau. Avec un vol. de Planches,* in-fol. *dos de veau.*

461. Istruzione dell'ordine militare degli Ospitalieri. — Padova, Comino, 1724. in-8. *dos de m. violet.*

462. Jacquier, Franc. Elementi di Perspettiva. — Roma, Salomoni, 1755. in. 8. *fig. veau.*

463. Jacquin, Nic. Jos., Selectarum stirpium americanarum historia etc. — Vindobonae, Krauss, 1763. in-fol. *fig. vél.*

464. Jamblichus de Mysteriis Aegyptiorum, interprete Nic. Scutellio. Adiec. de Vita et Secta Pythagorae etc. — Romae, Bladus, 1556. in-4. *vél.*

465. Jeffriers's (David) Treatise on diamonds and pearls. — London, Ackers, 1750. in-8. *fig. veau.*

466. Joannis Grammatici Commentaria in libros de Anima Aristotelis, graecè. — Venetiis, Zanetti, 1535. in-fol. *dos de vél.*

467. — Commentaria in libros de Naturali Auscultatione Aristotelis, graecè. — Venetiis, Zanetti, 1535. in-fol. *dos de m. r.*

468. Joannon de St. Laurent. Description d'un camée de Louis Syriés. — Florence, à l'enseigne d'Apollon, 1747. in-4. *fig. dos de m. r.*

469. Jombert, Ch. Ant. Catalogue de l'oeuvre de Seb. Leclerc. — Paris, 1774. 2 vol. in-8. *veau.*

470. Jonstonii, Joh., Historiae naturalis etc. — Amstelodami, Schipper, 1657-65. 5 *part. en* 2 *vol.* in-fol. *fig. dos de m. vert.*

471. — Thaumatographia naturalis. — Amstelodami, Janssonius, 1661. in-12. *dos de basane.*

472. Jovellanos (Gaspar Melchior de). Informe de la sociedad economica al consejo de Castilla en el expediente de ley agraria. — Madrid, Sancha, 1795. in-4. *dos de vél.*

SCIENCES

473. Justiniani Digestorum seu Pandectorum lib. L. ex florentinis Pandectis repraesentati. Latinè — Florentiae, Torrentinus, 1553. 5 vol. in-fol. *dos de m. vert.*

474. — Institutionum lib. IV. (latinè cum graeca Theophili traslatione). — Basileae, Hen. Petrus, 1544. in-8. *veau.*

475. — Institutionum lib. IV., latinè, cum notis Arn. Vinnii. — Lugd. Bat., Vander Aa, 1709. in-12. *veau.*

476. Justiniani, Justini, Leonis novellae constitutiones. Justiniani edicta. Graecè. — Anno 1558. excudebat Henr. Stephanus. in fol. *m. r. tr. dor.*

477. Kaempferi, Engelb., Amoenitatum exoticarum fascic. V. — Lemgoviae, Meyer, 1712. in-4. *fig. basane.*

478. Keller, J. Chr. Histoire de la mouche commune. — Nuremberg, 1766. in-fol. *fig. dos de m. r.*

479. Koestlin, Ch. Henr. Lettres sur l'histoire naturelle de l'Elbe. — Vienne, Kraus, 1780. in-8. *fig. Relié avec* Pini, Erm., Osservazioni etc.

480. Kraus, Ulrich. Labyrinte de Versailles. — S. L. et A. in-4. *vél. 41 planches, avec un texte explicatif en Français et en Allemand.*

481. Labacco, Ant. Libro appartenente all'architettura. — S. L. et A. in-fol. *fig. vél.*

482. Laborde, Jean Benj. Essai sur la musique. — Paris, Pierres, 1780. 4 vol. in-4. *fig. dos de m. r.*

483. Lamarck. Dictionnaire de botanique de l'Encyclopédie méthodique. — Paris, Panckoucke, 1783-1823. 21 vol. in-4. *fig. carton.*

484. Lami, Luigi. Notizie dell'Acqua Santa di Roma, unite ad un trattato medico di Gio. Bat. Moretti. — Roma, Barbiellini, 1777. 2 *part en un vol.* in-8. *m. r. tr. dor. Exemp. en grand pap.*

485. Lancisi, Gio. M. Anatomia per uso del disegno, preparata su i cadaveri da Bern. Genga, data in luce da Dom. de Rossi. — Roma, de Rossi, 1691. in-fol. *fig. vél.*

486. Lande (Jos. Alh. de la). Mémoire pour servir à l'histoire des araignées aquatiques. — Paris, Pissot, 1749. in-12. *veau.*

487. Landon, C. P. Annales du Musée, Paysages et Tableaux etc. — Paris, an 12. 1803-1819. 36 vol. in-8. *fig. carton.*

488. Laplace (Marq. de). Exposition du système du monde. — Paris, Bachelier, 1824. in-4. *carton.*

489. Lasinio, Carlo. Pitture a fresco delle chiese di Firenze. — 27 *pièces* in-fol. *dos de cuir de Russie.*

490. Lasinio, Paolo. Raccolta di sarcofagi, urne e altri monumenti di scultura del Camposanto di Pisa. — Pisa, Capurro, 1814. in-4. *carton.*

491. Laugier (Le P.). Essai sur l'architecture. — Paris, Barrois, 1755. in-8. *fig. veau.*

492. Lavater, J. Gasp. Essai sur la physiognomie, trad. par de la Fite, Caillard, et H. Renfner. — La Haye, 1781-1803. 4 vol. in-4. *fig. dos de m. brun.*

493. Lavoisier, A. L. Opuscules physiques et chimiques. — Paris, Deterville, 1801. in-8. *fig. dos de cuir de Russie.*

494. — Traité de Chimie. — Paris, Deterville, 1801. 2 vol. in-8. *fig. dos de cuir de Russie.*

495. Lebrun. Recueil de gravures d'après un choix de tableaux de toutes les écoles. — Paris, Didot, 1809. 2 *tom. en un vol.* in-8. *dos de m. r.*

496. Leclerc, Seb. Traité d'architecture. — Paris, Giffart, 1714. 2 vol. in-4. *fig. dos de m. vert.*

497. Le-Comte, Florent. Cabinet de singularités d'architecture, peinture, etc. — Paris, 1699-1700. 3 vol. in-8. *basane*.
498. Leges Riboariorum, Baioariorumq., quas vocant, a Theodorico rege Franc. latae. — Basileae, 1530. in-8. *dos de m. r.*
499. Leibnitii, God. Guil., Mantissa codicis juris gentium diplomatici. — Guelferbyti, Meisner, 1747. in-fol. *dos de m. bleu.*
500. Lennio, Levinio. Degli occulti miracoli e varii ammaestramenti delle cose della natura. — Venetia, Avanzi, 1560. in-8. *dos de m. vert.*
501. Leoncioi, Gioseppe. Instruttioni architettoniche. — Roma, Rossi, 1679. *petit* in-4. *carton.*
502. Leone (Luigi di). Trattato della perfetta maritata. — Firenze, Guiducci e Franchi, 1712. in-4. *dos de vél.*
503. Leonis Imp. Constitutiones novellae, latinae ab Henr. Agylaeo factae etc. — Lutetiae, Henr. Steph., 1560. in-8. *ancienne reliure en veau, tr. dor. et gaufrée.*
504. Leonici, Nic., Opuscula. — Venetiis, de Gregoriis, 1524. in-4. *dos de cuir de Russie, tr. dor.*
505. — De Plinii et alior. in medicina erroribus. — Ferrariae, Maciochi, 1509. in-4. *dos de m. r.*
506. Lesser, Théologie des Insectes, trad. avec des remarques de P. Lyonnet. — Paris, Chaubert, 1745. 2 vol. in-8. *fig. veau.*
507. Lestiboudois, Fr. Joseph. Botanographie belgique. — Lille, Vanackere, an XII. (1803.) 2 vol. in-8. *veau.*
508. Lettere critiche di un accademico Fiorentino a un accademico etrusco sopra una tavola di metallo del museo Riccardiano. — Lucca, Benedini, 1745. in-4.
509. Liceti, Fort., de Monstris. — Amstelodami, Frisius, 1665. in-4. *fig. dos de m. r.*
510. Lidth de Jeude (Th. G. van). Recueil de figures de vers intestinaux. — Leyde, Luchtmans, 1829. in-fol. obl. *carton. fig. col.*
511. Lindeobrogii, Frid., Codex legum antiquarum, etc. — Francofurti, Marnius, 1613. 2 vol. in-fol. *vél.*
512. Lindley's (Joh.) Collectanea botanica. — London, Taylor, 1821. in-fol. *dos de m. bleu. fig. col.*
513. Linnaei, Car., Animalium specierum in classes, ordines, genera, species methodica dispositio. — Lugd. Bat., Haak, 1759. in-8. *dos de vél.*
514. — Classes plantarum. — Lugd. Bat., Wishoff, 1738. in-8. *veau.*
515. — Flora Suecica. — Stockholmiae, Salvius, 1755. in-8. *carton.*
516. — Genera plantarum. — Parisiis, David, 1743. in-8. *dos de vél.*
517. — Opera varia. — Lucae, Giuntini, 1758. in-8. *dos de vél.*
518. Lipsii, Joh. Gottf. Description de la galerie électorale de Dresde (en allemand). — Dresde, Walther, 1798. in-4. *fig. carton.*
519. Livre de portraiture recueilly des oeuvres de Joseph de Rivera, dit l'Espagnolet, et gravé à l'eau-forte par Louis Ferdinand. — Paris, Mariette, 1650. in-4. *dos de basane.*
520. Livre de termes d'animaux et de leurs antipaties. — Paris, Moncornet, S. A. in-8. *fig. veau.*
521. Locke. Essai philosophique concernant l'entendement humain, trad. par Coste. — Amsterdam, Mortier, 1729. in-4. *vél. Avec portr.*
522. Loureiro (Joao. de), Flora Cochinchinensis. — Ulyssiponae, typ academ., 1790. 2 vol. in-4. *carton.*

523. **Luciani** Tyrannicida, gr. — Parisiis, Wechel, 1549. in-4. *dos de m. vert.* — *Dans le même volume:* Theophrasti de Causis plantarum, gr. — Parisiis, Vascosan, 1550. in-4.

524. **Lydi** (Joan. Laurentii) de Ostentis quae supersunt fragmentum libri de mensibus eiusdem Lydi, fragmentumque Man. Boëthii de diis et praesensionibus edidit, graecaq. supplevit et lat. vertit Car. Bened. Hase. — Parisiis, typ. Reg., 1823. in-8. *fig. carton.*

525. **Mabillon**, Ioan., de re Diplomatica. Editio II. — Luteciae Parisior., Robustel, 1709. in-fol. *veau.*

526. — Idem. Tertia editio locupletata et inlustrata a March. Bubulae Joan. Adimari. — Neapoli, ex tipogr. Ursini, 1789. 2 vol. in fol. *dos de veau*

527. **Machiavelli**, Nicolai, Princeps, et de Republica. — Lugd. Bat., Vogel, 1643. 2 vol. in-12. *m. r. tr. dor. et gaufrée.*

528. **Macquart**. Essais ou recueil de mémoires sur plusieurs points de minéralogie. — Paris, Cuchet, 1789. in 8. *veau.*

529. **Maffei**, Pavolo Aless. Raccolta di statue antiche e moderne. — Roma, de Rossi, 1742. in-fol. *vél.*

530. **Maffei**, Scip., Artis criticae lapidariae, a Seb. Donato edit: etc., opus posthumum. — Lucae, Venturini, 1765. in fol. *fig. dos de vél.*

531. **Maillet**. Telliamed, ou entretiens sur la diminution de la Mer. — La-Haye, Gosse, 1755. 2 vol. in-12. *veau.*

532. **Malaspina** di Sannazaro. Delle Leggi del Bello applicate alla Pittura ed Architettura. — Pavia, Monasterio di S. Salvatore, 1791. in-8. *dos de vél.*

533. **Malpighii**, Marcelli, Opera omnia — Lugd. Bat., Vander Aa, 1687. 2 vol. in-4. *fig.* — Opera posthuma. — Amstelodami, Gallet, 1700. in-4. *fig. dos de cuir de Russie.*

534. **Malynes**, Gerard. Consuetudo, vel Lex mercatoria, or the ancient law merchant. — London, Islip, 1622. in-fol. *veau.*

535. **Mandeville**'s Fable of the bees. — London, Tonson, 1732. 2 vol. in-8. *dos de vél.*

536. **Mandruzzato**, Salvat. Bagni di Abano. — Padova, Penada, 1789. e 1804. 3 vol. in 4. *fig. dos de vél.*

537. **Manetti**, Xav, Viridarium florentinum. — Florentiae, Paperini, 1751. in-8. *dos de vél.*

538. **Manfredini**, Vincenzo. Regole armoniche. — Venezia, Zerletti, 1775. in-4. *fig. carton.*

539. **Manilii**, Marci, Astronomicon. Accessere Christop. Cellarii Rudimenta astronomica etc. (edentib. fratr. Vulpiis). — Patavii, Cominus, 1743. in-8. *vél.*

540. **Manni**, Pietro. Del Trattamento degli Annegati. — Pesaro, Nobili, 1826. in-8. *vél.*

541. **Mappi**, Marci, Historia plantarum alsasicarum. Studio Io. Chr. Ehrmanni. — Argentorati, Dulserker, 1742. in-4. *dos de cuir de Russie.*

542. **Mariette**, P. J. Description des dessins des grands maistres du cabinet de Crozat. — Paris, Mariette, 1741. in-8. *dos de basane*

543. — Traité des pierres gravées. — Paris, Mariette, 1750. 2 vol. in-fol. *fig. dos de cuir de Russie.*

544. **Marinello**, Gio. Ornamenti delle Donne. — Venetia, Franceschi, 1562. in-8. *dos de m. r.*

545. **Mariotti**, Annib. Lettere pittoriche perugine. — Perugia, Baduel, 1788. in-8. *dos de basane.* — *Dans le même volume:* Risposta alle lettere pittoriche etc. — Perugia, Baduel, 1791. in-8. *fig.*

546. **Mariti**, Gio. Della Robbia, sua coltivazione, a suoi usi. — Firenze, Cambiagi, 1776. in-8. *fig. veau.*
547. — Del Vino di Cipro. — Firenze, Cambiagi, 1772. in-8. *basane.*
548. **Marsilii**, Lud. Ferd., Dissertatio de generatione fungorum. — Romae, Gonzaga, 1714. in-fol. *vél. fig.*
549. — Ristretto del saggio intorno alla storia del mare. — Venezia, Poletti, 1711. in-4. *fig. dos de vél.*
550. — Osservazioni naturali intorno al mare etc. — Venezia, Poletti, 1711. in-4. *dos de vél.*
551. **Martelli**, Giandom. Delle Acque Caie, ovvero de' bagni di Viterbo. — Roma, Pagliarini, 1777. in-4. *fig. m. r. dor. s. tr.*
552. **Martini**, Joan., Praelectiones in libr. Hippocratis de aere, aquis et locis. — Parisiis, Guillemot, 1655. in-4. *carton.*
553. **Masaccio**, (Tommaso Guidi). Sei Storie dipinte nella cappella Brancacci nel Carmine in Firenze, incise da Tom. Piroli. — (Roma) S. A. in-fol. obl. *dos de vél.*
554. **Mascagni**, Paolo. Anatomia per uso degli scultori e pittori. — Firenze, Marenigh, 1816. in-fol. *dos de m. noir. Avec fig. color.*
555. **Mathematicorum** Veterum Opera, gr. et lat., pleraque nunc primum edita (a Melch. Thevenot, Jo. Boivin, et Ph. la Hire.) — Parisiis, typog. R., 1693. in-fol *vél. Ed. Pr.*
556. **Matteini**, Teodoro. La Pronea di Melch. Cesarotti composta (in figure) ed incisa (a contorni). — S. L. 1807. in-fol. obl. *dos de veau.*
557. **Matthioli**, P. And., Commentarii in libros Dioscoridis de medica materia. — Venetiis, Valgrisios, 1554. in-fol. *fig. dos de m. r.*
558. **Mattuschka**, Hen. Godef., Enumeratio stirpium in Silesia crescentium. — Vratislaviae, Kornius, 1779. in-8. *dos de m. r.*
559. **Mauro**, M. Annotationi sopra la Spera di Sacro Bosco, etc. — Firenze, Torrentino, 1550. in-4. *dos de m. r.*
560. **Mawe's** (Ioh.) Catalogue of minerals. — London, 1822. in-12. *fig. dos de cuir de Russie.*
561. — Lessons on mineralogy and geology. — London, 1823. in-8. *fig. col. dos de cuir de Russie.*
562. — Treatise on diamonds and precious stones. — London, 1833. in-8. *fig. col. dos de cuir de Russie.*
563. **Maximi** Tyrii Sermones, gr. etc. lat., ec. Cosmi Paccii interp. ab H. Steph. emendata. — Paris., H. Steph., 1557. in 8. *m. r. Ed. Pr.*
564. — Dissertationes, gr. et lat., ex interp. D. Heinsii. Recens. et not. illustr. Jo. Davisius. — Cantabrigiae, Hayes, 1703. in 8. *basane*
565. **Mazola**, Franc., Graphides, per Lud. Inig collectae. — Bononiae, 1788. in-fol. *dos de vél. 21 pièces gravées par Rosaspina.*
566. — Raccolta di Disegni incisi da Rosaspina, Frulli, Gini etc. — 41 *planches* in-fol. *dos de vél.*
567. **Mead's** (Richard) Discourse on the Plague. — London, Millar, 1744. in-8. *veau.*
568. — Mechanical account of poisons. — London, Smith, 1708. in-8. *fig veau.*
569. **Mechel**, Chr., Catalogue des tableaux de la galerie de Vienne. — Basle, 1784. in-8. *fig. dos de m. vert.*
570. **Meibomii**, Ioan. Hen., de Flagrorum usu in re Veneria, et lumborum renumque officio. — Londini, 1770. in-64. *vél.*
571. **Meister**, J. B. Euthanasie, ou mes derniers entretiens avec elle sur l'immortalité de l'ame. — Paris, Renouard, 1809. in 12. *carton. Papier vélin*

572. **Meistre**, J. B. Lettres sur la Vieillesse.—Paris, Renouard, 1817. in-12. *carton. Pap. vél.*

573. **Memmo**, Gio. M. Dialogo nel qual si forma un Principe, una Republica, un Senatore etc. — Vinegia, Giolito, 1564. in-4. *dos de m. r.*

574. **Memorie** per le belle arti. — Roma, Pagliarini, 1785-88. 4 vol. in-4. *dos de m. noir.*

575. **Memorie** romane di antichità e di belle arti. — Roma, Ceracchi, 1824-25. 2 vol. in-8. *dos de m. r.*

576. **Mendelson**, Mosè. Opere filosofiche, volgarizzate da Franc. Pizzetti. — Parma, R. tipog. 1800. 2 vol. in-8. *vél.*

577. **Mendo**, And. Principe perfecto y Ministros aiustados, documentos politicos y morales, en emblemas. — Leon de Francia, Boissat y Remeus, 1662. in-4. *fig. vél.*

578. — Il Principe perfetto e i Ministri adattati, trad. (da Carlo Luigi di Borbone, infante di Spagna, duca di Lucca). — Roma, Poggioli, 1816. in-4. *fig. dos de m. vert.*

579. **Mengs**, Raf. Ant. Obras publicadas por Jos. Nic. de Azara. — Madrid, Impr. R. de la Gazeta, 1780. in-4. *veau.*

580. — Opere rivedute ed aumentate da Gius Nic. d' Azara. — Bassano, Remondini, 1783. 2 vol. in-8. *dos de vél.*

581. **Mercati**, Mich., Metallotheca. — Romae, Salvioni, 1719. in-fol. *fig. dos de cuir de Russie.*

582. **Mercurialis**, Hieron., de Arte Gymnastica. —Venetiis, Iunta, 1569. in-4. *fig. dos de vél.*

583. — Idem. — Venetiis, Iunta, 1573. in-4. *fig. dos de m. r.*

584. — Idem. — Venetiis, Iunta, 1587. in-4. *fig. dos de veau.*

585. **Mercurii**, Scipion. La Comare oricoglitrice. —Venetia, Ciotti, 1621. in-4. *fig. dos de m. r.*

586. **Mercurii** Trismegisti Pimandras utraque lingua restitutus, D. Fr. Flussatis Candallae industria. Gr. et lat.—Burdigalae, Millangius, 1574. in-4. *vél.*

587. **Metaxa**, Luigi. Monografia de' serpenti di Roma. — Roma, de Romanis, 1823. in-4. *fig. dos de m. bleu.*

588. **Meyer**, Corn., Arte di restituire a Roma la tralasciata navigatione del Tevere. — Roma, Lazzari, 1685. in-fol. *fig. dos de m. r.*

589. — Nuovi ritrovamenti. — Roma, Komarek, 1689. in-fol. *fig. dos de vél.*

590. **Miller**, Ioan., Illustratio systematicis sexualis Linnaei.—Londini, Faulder, in-fol. *dos de m. vert. fig. color.*

591. **Mirabeau** (Le marquis de). L'ami des hommes, ou traité de la population. — Hambourg, Herold, 1758. 2 vol. in-12. *dos de veau.*

592. **Monardes**, Nicolo. Delle cose che vengono portate dall' Indie occidentali. — Venetia, Ziletti, 1575. 2 *part. en un vol.* in-8. *vél.*

593. **Mongez**. Considérations générales sur les monnoies. — Paris, Agasse, an IV (1795). in-8.—*Dans la même reliure* : **Fabbroni**, Gio., Lega, valore, e proporzione reciproca delle monete.

594. **Montaigne**, Mich. Essais. — Paris, Lefevre, 1818. 5 vol. in-8. *carton.*

595. **Montelatici**, Ant. Filip. Elementi di Giurisprudenza civile. — Firenze, Bonducci, 1824. 4 *tom en* 2 *vol.* in-8. *dos de m. bleu.*

596. **Montenari**, Gio. Del Teatro Olimpico di Vicenza. — Padova, Seminario, 1749. in-8. *fig. dos de vél.*

597. **Monumenti** sepolcrali di Roma incisi da Gius. Perini.—Roma, 1778. in-fol. *broché.*— 14 *planches.*

598. **Morandi**, Io. Bapt., Historia botaoica practica.—Mediolani, Malatesta, 1744. in-fol. *fig. dos de m. r*

599. **Morelli**, Cosimo. Pianta del teatro d'Imola.—Roma, Casaletti, 1780. in-fol. *fig. dos de basane.*

600. **Mori**, Thom., Utopia.— Lovanii, Martinus, 1516. in-4. *fig. m. r. Première édition.*

601. **Morigiae**, Camilli, Sepulchrum Dantis Alighieri, a Card. Aloisio Valentio Gonzaga restitutum. — Florentiae, Eredi e Cecchi, 1783. io-fol. *dos de basane.*

602. **Moro**, Aot. Laz.. De'Crostacei marini e degli altri corpi che si trovano su'monti. — Venezia, Monti, 1740. in-4. *dos de m. r.*

603. **Morozzi**, Ferdin. Stato antico e moderno del fiume Arno. — Firenze, Stecchi. 1762. io-4. *fig. dos de veau.*

604. **Moscati**, Pietro. Dissertazioni sopra una gramigna che infesta la segale. — Milano, Marelli, 1772. io-4. *dos de vél.*

605. **Moseheni**, Dom. Luigi. Trattato de'bagni di Lucca.— Lucca, Rocchi, 1792 in-8. *dos de m. r.*

606. **Murray'a** (Thom.) Laws and acts of Parliament made by king James tbe (I) and his royal successors kiogs of Scotland. — Edimburgh, Lindsay, 1681. in-fol. *veau.*

607. **Musée** Français, avec l'explication et des discours sur la peinture, la sculpture et la gravure par S. C. Croze-Magnan, E.-Q. Visconti, et C.-B Emerie-David; publié par Robillard-Peronville, et Laurent.— Paris, Herhan, 1803-9. 4 vol. in-fol. *fig. dos de cuir de Russie*

608. **Musée** Royal publié per Heori Laurent. — Paris, Didot, 1816. in fol. *fig. dos de cuir de Russie.*

609. **Mussehenbroek**, Pierre. Essai de Physique, trad. par P. Massuet. — Leyden, Luchtmans, 1739. 2 vol. in-4. *fig. vél.*

610. **Nelis**. L'Aveugle de la Montagne, entretiens philosophiques. — Rome, Poggioli, 1797. in-4. *fig. dos de veau.*

611. **Neviziani**, Ioh., Sylvae nuptialis lib. VI. — Lugduni, Harsy, 1572. io-8. *dos de vél.*

612. **Newton's** (Is.) Opticks. — London, Smith, 1704. 2 *part. en un vol.* in-4. *fig. veau, tr. dor.*

613. — Philosophiae naturalis principia mathematica. — London, Streater, 1687. in-4. *fig. dos de veau.*

614. **Nieolas**, P. F. Méthode de préparer et conserver les animaux. — Paris, Buisson, an IX (1800). in-8. *fig. veau.*

615. **Nicomaehi** Gerasioi Arithmetica. Graecè. — Paris, Wechel, 1538. in-4. *vél. Ed. Pr.*

616. **Nierembergii**, Io. Eus., Historia naturae lib. XVI distincta. — Antuerpiae, Moretus, 1635 in-fol. *fig. dos de m. r.*

617. **Notizie** e documenti sulla nuova fabbrica del teatro di Tordinona. — Roma, Casaletti, 1786. in-4. *broché.*

618. **Novelli**, Iac., Volumen Statuta, Legum ac Iurium D. Venetorum, etc. — Venetiis, apud Ioan. Zenarium, 1598. in-4. *dos de m. r.*

619. **Obsequentis**, Iulii, Prodigiorum liber per Conr. Lycosthenem integritati suae restitutus. — **Polidori Vergilij** de Prodigija etc. Basileae, Oporions, 1552. in-8 *vél.*

620. **Ossequente**, Giulio. — **Polidoro Vergilio**. De' Prodigii, per Dam. Maraffi fatti toscaoi.—Lione, di Tournes, 1554. in-8. *fig. dos de m. vert.*

621. Onosandri Strategicus; accessit Urbici Inventum: Nic. Rigaltius primum gr. publicavit, lat. interp. et notis illust. — Lutet. Parisior., Saugranius et des Rues, 1599. in-4. *veau. Ed. Pr.*
622. — Idem, gr. et lat., cum J. Gruterii et Aem. Porti comment. et notis. — In Bibliop. Commelliniano, 1600. in-4. *veau.*
623. Opera intitolata Dificio de ricette. — Vinegia, fratelli da Sabbio, 1529. in-4. *dos de m. vert.*
624. Ordini di Sanità (di P. Leopoldo, per il Lazzaretto di S. Leopoldo di Livorno. — Firenze, 1785). in-4. *vél.*
625. Orsini, Bald. Descrizione delle pitture, sculture, architettore etc. della città di Ascoli. — Perugia, Baduel, 1790. in-8. *fig. dos de cuir de Russie.*
626. Ortega, Casim. Gomez. Corso elementare teorico di Botanica. — Parma, stamp. R., 1788. in-8. *dos de vél.*
627. Ortés, Ab. Gio. M. Della Economia nazionale. — S. L. 1774. in-4. *dos de veau.*
628. Osorii, Hieron., de Gloria.— Florentiae, Torrentinus, 1552. in-4. *vél.*
629. — De Nobilitate. — Florentiae, Torrentinus, 1552. in-4. *dos de m. r.*
Ossequente, Giulio. — *Voy.* Obsequens.
630. Osservazioni sopra il prezzo legale delle monete. — Milano, 1751. in-fol. *dos de cuir de Russie.*
631. Ottley's (W. Young) Inquiry into the origin and early history of Engraving upon copper and in wood etc. — London, Arch, 1816. 2 vol. in 4. *fig. m. bleu.*
632. — Italian school of design: being a Series of fac-similes of original drawings — London, M. Creery, etc., 1823. in-fol. *fig. dos de m. noir.*
633. Ouvrages de mathématique de Picard. Observations astronomiques et physiques par Richer. etc.— Amsterdam, Mortier, 1736 in-4. *fig. vél.*
634. Paciol n, Luca. Compendio detto de la divina proportione de le mathematici discipline. — Venetiis, Pag. de Paganinis, 1509. in-fol. *fig. dos de m. granat.*
635. Palisot-Beauvais, A. M. T. J. Flore d'Oware et de Benin. — Paris, Fain et Comp. 1804-7. 2 vol. in-fol. *dos de m. vert. fig. color.*
636. Palladio, Andrea. I Cinque Ordini dell'Architettura. — Venezia, Pasinelli, 1746. in-8. *fig. vél.*
637. — Idem, illustrati e ridotti a metodo facile da Gio. Bat. Cipriani. — Roma, 1801. in-4. *fig. dos de m. vert. — Dans le même volume*: Ornati antichi e moderni incisi da G. B. Cipriani. Roma, 1801. in-4.
638. Pallas, P. S., Spicilegia Zoologica. — Berolini, Lange, 1766-80. 2 vol. in-4. *fig. dos de m. bleu.*
639. Pallavicino, Ferrante. La Doppia impiccata. — Orbetello, Cesari, 1667. in-12. *dos de vél.*
640. Palloni, G. Commentari sul morbo petecchiale del 1817. etc. — Livorno, Giorgi, 1819. 2 *part. en un vol.* in 8. *dos de m. r.*
641. Palmerini, Niccolò. Opere d'intaglio di Raff. Morghen. — Firenze, Pagoi e C. 1824. in-8. *carton.*
642. — Idem. *Exempl. sur papier bleu m. r.*
643. Palmieri, Lorenzino. Perfette regole et modi di cavalcare. — Venezia, Barezzi, 1626. in-4 *fig. dos de vél.*
644. Paravia, Pier-Aless. Lettere sul quadro di Tiziano rappresentante S. Pietro Martire. — Venezia, Picotti, 1823. in-8. *fig. broché.*
645. Par-Kes's (Sam.) Chemical catechism. — London, Baldwin, 1822. in-8 *fig. m. blanc.*

646. Pas (Crespino de). La Lumière de la Peinture et de la Designation. Franç. Ital. Holland. Allem. — Amsterdam, Blaeu, 1644. in-fol. *dos de cuir de Russie.*

647. Pasii, Cur. Lancilnti, Lectiones Plinianae praefatinnis, etc. — Regii Lepidi, Fr. Mazalis, 1504. 2. *part. en un vol* in-4. *dos de m. r.*

648. Pasinati, Pietro. Monogrammoplocia — Roma, 1821. in-fol. *dos de m. vert.*

649. Passeri, Gio. Bat. Storia de' Fossili dell' agro Pesarese. — Bologna, Longhi, 1775. in-4. *dos de vél.*

650. Passerini, Carlo. Osservazioni sopra la sphinx atropos, o farfalla a testa di morto. — Pisa, Nistri, 1828. in-8. *broché.*

651. Patch, Tom. Quadro di Fra Bartolommeo della Porta esistente nella Galleria di Pitti. — Firenze, 1773. in-fol. *dos de veau.* 23 *planches.*

652. — Vita (e opere) di Masaccio. Ital. - Ingl. — Firenze, 1770. in-fol. *fig. dos de veau.*

653. Patricii, Francisci, de Institutione reipublicae lib. IX. etc. — Parrhisiis, Gallyot Dupré, 1518. in-fol. *dos de vél.*

654. Peignot, Gabr. Essai chronologique sur les hivers les plus rigoureux, et recherches sur les effets de la foudre. — Paris, Renouard, 1821. in-8. *dos de m. r.*

655. — Recherches sur les Danses des morts, et sur l'Origine des Cartes à jouer. — Dijon, Lagier, 1826. in-8. *fig. carton.*

656. Pellegrini, Ant. Segni della natura ne l' huomo. — Venetia, Farri, 1545. in-8. *vél.*

657. Penae (Petri) et Matthiae de Lobel, Nova Stirpium adversaria perfacilis vestigatio luculentaque accessio ad priscorum materiam medicam, etc.—Antuerpiae, Plantinus, 1576. in-fol. *fig. vél.*

658. Pennant's (Thom.) British Zoology. — London, White, 1776. et 1777. 4 vol. in-4. *fig. dos de m. r.*

659. Percier, Ch., et. Fontaine, P. F. L. Choix des plus célèbres maisons de plaisance de Rome et de ses environs. — Paris, Didot, 1809. in-fol. *fig. dos de m. vert.*

660. Perotti, Char. Observations sur les inconvéniens de planter des arbres fruitiers dans les prairies. — Carmagnole, Barbié, 1811. in-8. *broché.*

661. Perrault. Recueil de machines. — Paris, Coignard, 1700. in-4. *fig. basane.*

662. Peruzzi, Vinc. Notizie sopra due piccoli ritratti in basso rilievo rappresentanti il Petrarca, e Madonna Laura. — Parigi, Dondey-Dupré, 1821. in-8. *broché.*

663. Petrarca, Fr. Il Secreto. — Siena, per Simeone di Niccolò, 1517. in-4. *dos de m. r.*

663.* Petrarchae, Francisci, Hülff trost und Rath in allem anligen der Menschen. (De Remediis utriusque fortunae). — Francf. ad Moen, Hered. Egenolffs, 1559. in-fol. *fig. dos de vél.*

664. Petronii, Alexandri T., de Victu Romanorum et de Sanitate tuenda etc. — Romae, in aedibus Populi Romani, 1581-82. in-fol. *vél.*

665. Piazetta, J. B. Etudes de peinture, grav. par M. Pitteri. — Venise, 1764. in-fol. obl. *dos de vél.*

666. Piccolomini, Ascanin. Avvertimenti civili. — Fiorensa, Volcmar Timan, 1609. in-4. *dos de vél.*

667. Pichi, Gio. Maria. Avvertimenti politici. — Fiorenza, Massi, 1641. in-8. *dos de vél.*

668. P i c i, Vict., Melethemata inauguralia. — Augustae Taurin., Briolus, 1788. in-8. *m. r. tr. dor.*

669. P i g a g e, Nicolas. Galerie électorale de Dusseldorff. — Basle, Mechel, 1778. in-fol. obl. *fig, dos de m. r.*

670. P i l e s. Cours de Peinture. — Paris, Etienne, 1708. in-12. *fig. veau.*

671. — Dissertation sur les ouvrages des plus fameux peintres. — Paris, Langlois, 1681. in-12. *veau.*

672. P i n a c o t e c a dell' Accademia delle Belle arti in Bologna, pubblicata da Francesco Rosaspina. — Bologna. 1830. in-fol. *fig.*

673. P i n e l l i. Bartolommeo. Il Carnevale di Roma. — Roma, Bourliè, 1820. in-fol. *broché.* 20 *planches.*

674. — Dante figurato. — Roma, 1825-26. in-fol. *dos de m. r.*

675. — Tasso figurato. — Roma, 1826-27. in-fol. obl. *dos de cuir de Russie.*

676. P i n i, Ermenegildo. Dell'Architettura, dialogi. — Milano, Stamp. Marelliana, 1770. in-4. *fig. veau dor. sur tr.*

677. — Osservazioni mineralogiche. — Milano, Marelli, 1777. in-8. *fig. dos basane.*

678. P i n o, Domenico. Storia del Cenacolo di Leonardo da Vinci. — Milano, Orena, 1796. in-8. *veau, tr. dor.*

679. P i r a n e s i, J. B. Différentes manières d'orner les cheminées. — Rome Salomoni, 1769. *grand* in-fol. *fig. dos de m. vert.*

680. P i s a r r i, Carlo. Dialoghi per istruire chi desidera essere un eccellente pittore figurista. — Bologna, Pisarri, 1778. in-4. *fig. dos de m. r.*

681. P i s o n i s, Guliel., de Indiae utriusque re naturali et medica. — Amsteloedami, Elzevir, 1658. in-fol. *fig. dos de m. r.*

682. P i s t o f i l o, Bonavent. Il Torneo. — Bologna, Ferrone, 1627. in-4. *fig. dos de m. r.*

683. P i s t r u c c i, Filippo. Iconologia. — Milano, Tosi, 1819-21. 2 vol. in-4. *fig. color. dos de m. vert.*

684. P i t t u r e di varj toscani incise da G. B. Cecchi, e Bened. Eredi. — Firenze, 1776. in-fol. *carton.* 12 *pièces.*

685. P l a n c i, Jani, de Conchis minus notis. — Romae, in aed. Palladis, 1760. in-4. *fig. dos de m. r.*

686. P l a t i n e de Honesta voluptate et valitudine, vel de obsoniis et arte coquinaria. — Venetiis, Io. de Tridino, 1503. in-4. *dos de m. r.*

687. P l a t o n i s Opera, graece. — Basileae, Henr. Petrus, 1556. in-fol. *dos de m. r.*

688. — Idem, gr. et lat., ex nova Io. Serrani interpr., perpetuis eiusd. notis illustrata. H. Steph, emend. — Lutetiae, H. Steph., 1578. 3 vol. in-fol. *dos de m. r.*

689. — Idem, lat. interpr. Mars. Ficino; Sim. Grynaeo emend. — Basileae, Frobenius, 1539. in-fol. *dos de m. violet.*

690. — Lysis, sive de Amicitia, gr., editore Petr. Victorio. — Florentiae, Iunta, 1551. in-8. *dos de m. r.*

691. — De Rebus divinis, dialogi selecti, gr. et lat. Cura North. — Cantabrigiae, Hayes, 1683. in-8. *veau.*

692. — Republica trad. da Pamphilo Fiorimbeni. — Venetia, Giolito, 1554. in-8. *vél.*

693. P l i n i i Historiae naturalis lib. XXXVII, interpretatione et notis illustravit Ioan. Harduinus. — Parisiis (Basileae), 1741. 3 vol. in-fol. *dos de veau.*

694. P l i n i o. Historia naturale trad. per Ant. Brucioli. — Venetia, Bruccioli, 1548. in-4. *dos de veau, tr. dor.*

ARTS ETC.

695. P l i n e. Histoire naturelle de l'or et de l'argent, extraite du liv. XXXIII, avec le texte latin, corrigé et éclairci par des remarques etc. par David Durand. — Londres, Bowyer, 1729. in-fol. *m. citron, tr. dor.*

696. — Histoire de la peinture ancienne, extraite du liv. XXXV, avec le texte latin, corrigé et éclairci par des remarques (de David Durand)— Londres, Bowyer, 1725. in-fol. *m. citron, tr. dor.*

697. P l o t i n i Opera, gr. et lat., Mars. Ficino interprete. etc.—Basileae, Perna, 1580. in-fol. *dos de m. r. Ed. Pr.*

698. P l u m e r i i, Caroli, Plantarum Americanarum fascic. X. etc. — Amsteloedami, Schouten, 1755-60. in-fol. *fig. dos de m. bleu.*

699. P l u t a r c h i, Apophthegmata regum et imper. gr. et lat. (edidit M. Maittaire). — Londini, Darres, 1741. *grand* in-4. *dos de m. r.*

700. — Moralia, Graecè. — Basileae, Frobenius et Episcopius, 1542. in-fol. *dos de m. bleu.*

701. — Opuscula II. — 1. De eo quod ne vivere quidem jucundo quisquam posset qui sectam sequatur Epicuri. — 2. De iis qui tarde a numine corripiuntur. Graecè. — Venetiis, de Sabio, 1541. in-8. *dos de m. bleu.*

702. — De Placitis philosophorum, gr. et lat. Cum notis et dissertat. Ed. Corsini. — Florentiae, typog. Imp. 1750. in-4. *vél.*

703. P o l l i n i, Ciro. Elementi di Botanica. — Verona, Moroni, 1810-11. 2 vol. in-8. *dos de m. r.*

704. — Flora Veronensis.—Verouae, Soc. typog. 1822-24. 3 vol. in-8. *fig. dos de cuir de Russie.*

705. P o l y a e n i Stratagemata, gr. et lat., ex versione Iusti Vulteii, edidit Is. Casaubonus. — Lugduni, Tornesius, 1589. in-12. *dos de m. r. Ed. Pr.*

706. — Idem gr. et lat. J. Vulteio interprete; Panc. Maasuicius recens., Is. Casauboni, nec non suis, notas adjecit. — Lugd. Bat., Luchtmans et du Vivié, 1691. in-8. *vél.*

707. P o n a, Gio. Monte Baldo descritto, in cui si figurano molte rare piante degli antichi. — Venetia, Meietti, 1617. in-4. *dos de m. r.*

708. P o n t e d e r a e, Iulii, Anthologia, sive de floris natura. — Patavii, Manfrè, 1720. in-4. *fig. vél.*

709. P o r p h y r i i, de Non necandis ad epulandum animantibus etc. Graecé. (Edente Petro Victorio). — Florentiae, Iunta, 1548. in-fol. *dos de m. r. Ed. Pr.*

710. P o r t a, Gio. Bat. Fisionomia dell'huomo. — Vicenza, Tozzi, 1615. in-4. *fig. vél.*

711. — Magia naturalis lib. XX. — Francofurti, — Hempelius, 1607. in-8. *dos de vél.*

712. — Miracoli e maravigliosi effetti prodotti dalla natura. — Venetia, Avanzi, 1560. in-8. *dos de m. r.*

713. — Idem. — Venetia, Avanzi, 1566. in-8. *dos de m. vert.*

714. — Villae lib. XII; domus, sylva, cultus et insitio, pomarium, olivetum etc. — Francofurti, Wechel, 1592. in-4. *dos de vél.*

715. P o r t e del Battistero di S. Giovanni incise ed illustrate. Franc.-Ital.— Firenze, Bardi e Comp., 1821. in-fol. *dos de m. bleu.*

716. P o r t i i, Sim., Epistola de Conflagratione agri puteolani.— Florentiae, Torrentinus, 1551. — Disputatio de Puella germanica, quae fere biennium vixerat sine cibo, potuque. — Florentiae, Torrentinus, 1551. in-4. *dos de m. r.*

SCIENCES

717. Possevino, Gio. Bat., Dialogo dell' Honore. — Vinegia, Giolito, 1556. in-4. *vél.*
718. Pozzo, And. Prospettiva. — Roma, de Rosi, 1700. 2 vol. in-fol. *fig. vél.*
719. Prneli Comment. in Timaeum Platonis, graecè. — Basileae, Walderus, 1534. in-fol. *dos de m. r.*
720. Prunetti, Michelangelo. Saggio pittorico. — Roma, Zempel, 1786. in-12. *dos de bas.*
721. Prunner, Leonardi, Lepidoptera pedemontana. — Aug. Taur., Guaita, 1798. in-8. *dos de m. r.*
722. Ptolemaei, Cl., Magnae constructionis, lib. XIII. Theonis in eosdem comment. Graecè. (Edidit Sim. Grynaeus). — Basileae, Walderus, 1538. 2 vol. in-fol. *dos de m. r. Ed. Pr.*
723. — Idem, lat., Georg. Trapezuntio interprete. — Venetiis, Junta, 1528. in-fol. *fig. veau.*
724. — De Praedictionibus astronomicis, gr. et lat., Phil. Melanthone interpr. etc. — Basileae, Oporinus, 1553. 2 vol. in-8. *dos de m. r.*
725. Puffendorfii, Sam., Officio hominis civilis secund. legem naturalem, ex recens. Ever. Otto. — Trajecti ad Rh., Broedelet, 1728. in-8. *dos de m. r.*
726. Quarenghi, Giacomo. Fabbriche e Disegni. — Milano, Tosi, 1821. in-4. *fig. dos de m. vert.*
727. Quer, Jos. Flora española. — Madrid, Ibarra, 1762-64. 4 vol. in-4. *fig. veau.* — Continuacion de la Flora española por Casimiro Gomez de Ortega. — Madrid, Ibarra, 1784. 2 vol. in-4. *fig. veau.*
728. Quintinye (de la). Instruction pour les jardins fruitiers et potagers. — Amsterdam, 1697. 2 vol. in-4 *dos de cuir de Russie.*
729. Raccolta de' Quadri esistenti nella galleria di Firenze, e nel palazzo Pitti. — in-fol. *dos de m. r.*
730. — di Stampe (80) rappresentanti i quadri de' Marchesi Gerini. — Firenze, Pagni e Bardi, 1786. in-fol *dos de m. vert.*
731. — di Stampe (24) rappresentanti quadri delle gallerie e palazzi di Firenze. — Firenze, Cecchi e Eredi, 1787. in-fol. oblong. *dos de vél.*
732. — di Tabernacoli (XXVIII) della città di Firenze dipinti da celebri autori, e incisi da Cosimo Colombini. — in-fol. *carton.*
733. — di Trattati e memorie di legislazione e giurisprudenza criminale. — Firenze, Pezzati, 1821-2. 5 *tom. en* 3 *vol.* in-8 *dos de m. bleu.*
734. Raddi, Josephi, Plantarum brasiliensium nova genera et species novae, vel minus cognitae (Pars Prima. Filices). — Florentiae, Pezzati, 1825. in-fol. *fig. dos de m. violet.*
735. Raffaello. Pitture esistenti nelle stanze del Vaticano, incise da Ant. Banza. — Roma, Monaldini, 1813. in-fol. obl. *broché.* 14 *planches.*
736. — Picturae peristyli Vaticani. — Romae, Montagnani, 1790. in-fol. *dos de m. vert.* — 26 *feuilles représentant* 52 *sujets.*
737. — Logge del Vaticano. — Roma, 1772-77. in-fol. *dos de m. vert.* 87 *planches.*
738. — Idem — Firenze, Pagni, in-fol. *dos de vél.* 14 *pièces.*
739. — Raccolta di dodici Virtù personificate, dipinte nella sala detta di Giulio Romano nel Vaticano, incise da Tom. Piroli. — Roma. in-fol. *broché.*
740. — Pitture della villa Madama a Monte Mario, incise da Carlo Ottaviani. — Roma, S. A. in fol. obl. *broché.* 6 *planches.*
741. — Psyches et Amoris nuptiae ac fabula etc. — Romae, de Rubeis, 1693. in-fol. obl. *broché.* 12 *planches gravées par Nic. Dorigny.*

742. R a f f a e l l o. Peintures de la fable de Psyché, tirées du palais de la Farnesina. — Rome, Piroli, in-fol. *broché*. 10 *pièces*.

743. R a g i o n a m e n t o intorno allo stato del fiume Arno, e dell'acque della Valdinievole — Colonia, Wetergroot, 1732. in 4. *veau*.

744. R a i n e r i, Jos. Procédé pour guérir et préserver la vue dans les maladies Myopie et Presbyopie. — S. Petersbourg, 1822. in-4. *fig. carton*.

R a p h a e l. — *Voy*. R a f f a e l l o.

745. R e, Filippo. Agricoltura. — Milano. 1815. 4 vol. in-8. *carton*.

746. — Il Giardiniere. — Milano, 1812. 2 vol. in-8. *fig. carton*.

747. — Dei Letami, del cotone, del pomo di terra (ed altri opuscoli di economia rurale). — Milano, 1811-15-17. 3 vol. in-8. *carton*.

748. R é a u m u r. Memoires pour servir à l'histoire des Insectes. — Paris, Impr. R., 1734-42. 6 vol. in-4. *fig. col. veau*.

749. R e g o l a m e n t i della R. Accademia di Pittura e Scultura di Torino. — Stamp. Reale, 1778. in-fol. *fig. carton*.

750. R e g o l a m e n t o del regio Arcispedale di S. Maria Nuova. — Firenze, Cambiagi, 1783. in-4. *fig. dos de vél*.

751. — dei regi Spedali di S. Maria Nuova e di Bonifazio. — Firenze, Cambiagi, 1789. in-4. *fig. dos de vél*.

752. R e l a z i o n e della statua equestre di Carlomagno eretta nel portico del Vaticano, colla raccolta d'alcuni componimenti poetici. — Siena, Quinza, 1725. in-fol. *fig. vél*.

753. R e n i, Guido. Pitture della Cappella pontificia al Quirinale, incise da Gio. Ottaviani. — Roma, Piroli, S. A. in-fol. 15 *planches*.

754. R e p e t t i, Eman. Cenni sopra l'alpe Apuana ed i marmi di Carrara. — Dalla Badia Fiesolana, 1820. in-8. *dos de m. bleu*.

755. R e q u e n o, Vinc. Saggio sul ristabilimento dell'arte Armonica. — Parma, Gozzi, 1798. 2 vol. in 8. *fig. vél*.

756. — Scoperta della Chiromania. — Parma, Gozzi, 1797. in-8. *fig. dos de vél*.

757. R e y n o l d s, Giosuè. Dell'arte del Disegno, discorsi trad. dall'inglese. Firenze, 1778. in-12. *dos de basane*.

758. R i b a u c o u r t. Elémens de Chimie docimastique. — Paris, Buisson, 1786. in-8. *veau*.

759. R i c c o b o n i, Louis. Histoire du théâtre italien. — Paris, Delormel, 1728. in-8. *fig. dos de m. r*.

760. R i c h e s s e de la Hollande. — Londres, 1778. 2 vol. in-4. *dos de vél*.

761. R i e p e n h a u s e n, F. et I. Peintures de Polygnote à Delphes, dessinées et gravées d'après la description de Pausanias. — Rome, De Romanis, 1827. in-fol. obl. *broché*. 20 *pièces*.

762. R i g h e t t i-D o n d i n i, Orazio Cam. Le Pitture di Cento, e le vite di varj incisori e pittori della stessa città. — Ferrara, stamp. Camerale, 1768. in 8. *fig. carton*.

763. R i n g h i e r i, Innoc. Cento giuochi liberali et d'ingegno. — Bologna, Giaccarelli, 1551. in-4. *dos de m. r*.

764. R i n a l d i, Ant. Pianta delle fabbriche del giardino di Oramiembaum eseguite per ordine di Caterina II. — Roma, 1795. in-fol. *dos de m. r*.

765. R i p a, Cesare. Iconologia, accresciuta da Cesare Orlandi. — Perugia, Costantini, 1764-67, 5 vol. in-4. *fig. dos de cuir de Russie*.

766. R o m é-D e l i s l e. Essai de Cristallographie. — Paris, Didot, 1772. in-8. *fig. dos de m. noir*.

767. R o n d e l e t i, Guil., de Piscibus marinis etc. — Lugduni, Bonhomme, 1554-55. 2 *part. en un vol.* in-fol. *fig. dos de m. r*.

768. **Roquefort** (B. de). Vues pittoresques et perspectives des salles du Musée des monumens français, et des ouvrages d'architecture etc. qu'elles renferment, gravées par Réville et La Vallée d'après les dessins de Vanzelle. — Paris, Didot, 1816. in-fol. *dos de m. vert.*

769. **Rosa**, Salvat. Varia et concinna delineamenta. — Romae, 1780. in-fol. *vél. 85 sujets gravés par Ch. Antonini.*

770. **Rosello**, Paulo. Dialoghi: uno, in cui si tratta il modo di conoscere e far la scelta d'un servitore; l'altro de la vita de' cortegiani. — Vinegia, Com. da Trino, 1549. in-8. *dos de m. vert.*

771. **Rossi**, Giuseppe. Collezione di vedute e monumenti di Pisa, incise da Ang. Capiardi. — Firenze, Calamandrei, 1823. in-fol. *dos de cuir de Russie.*

772. **Rossi**. Gius. Ign. La Libreria Mediceo-Laurenziana di Michelangelo Buonarruoti disegnata ed illustrata. — Firenze, Tartini e Franchi, 1739. in-fol. *fig. vél.*

773. **Rossii**, Petri, Fauna etrusca. — Liburni, Masi et Soc. 1790. 2 vol. in-4. *dos de m. r. fig. color.* — Mantissa. — Pisis, Polloni, 1792-94. 2 vol. in 4. *fig. color.*

774. — Observationes de nonnullis plantis quae pro venenatis habentur. — Pisis, Giovannelli, 1762. in 4. *dos de m. r.*

775. — Istoria della farfalla a testa di morto. — S. L. et A. in-12. *broché.*

776. — Memoria estratta dal tomo VII degli Atti della società Italiana. — Verona, Ramanzini, 1794. in 4. *basane.*

777. **Rouille**, Guil., Justicie atq; iniusticie descriptionum compendium. — Parrhisiis, Claud. Chenallus, 1520. in-4. *dos de m. vert.*

778. **Rousseau**, J J. La Botanique — Paris, Garnery, 1805. in-fol. *fig. color. pap. vél. dos de cuir de Russie.*

779. **Rozoumowsky** (Le Comte G. de) Essai d'un système des transactions de la nature dans le règne minéral. — Lausanne, Lacombe, 1785. in-12. *dos de vél*

780. **Ruberti**, Battista. Osservazioni di Astrologia. — Firenze, Torrentini e Pettinari, 1567. in-4. *dos de m. r. Exemp. en grand papier.*

781. **Ruiz** (Hippolyti) et **Pavon** (Josephi) Florae Peruvianae et Chilensis prodromus. Latin. et Hispan. — Madrid, Sancha, 1794. in-fol. *fig. veau, tr. dor.*

782. — Idem. — Romae, Pagliarini, 1797. in-4. *fig. veau, tr. dor.*

783. **Rumphii**, Georg. Ever., Herbarium Amboinense, belg et lat., cura et studio Io Burmanni. — Amstelodami, Meinard Uytwerf, 1750-55. 7 *tom. en* 6 *vol.* in-fol. *fig. veau.*

784. — Thesaurus imaginum piscium, testaceorum etc. — Lugd Bat., vander Aa, 1711. in-fol. *fig. dos de m. r.*

785. **Rusio**, Lor. Opera de l'arte del Mascalcio — Vineggia, Tramezzino, 1543 in-8. *vél.*

786. **Russeher**, Melch. Histoire naturelle de la Cochenille, holland. et franç. — Amsterdam, Uytwerf, 1729. in-8. *veau.*

787. **Ruyschii**, Fred., Opera anatomico-medico-chirurgica. — Amstelodami, Janssonius-Waesbergius, 1721. 3 vol. in-4. *fig. dos de cuir de Russie.*

788. **Ruyschii**, Henr., Theatrum universale omnium animalium etc. — Amstelodami, Wetstenius, 1718. 2 vol. in-fol. *fig. vél.*

789. **Saavedra** Faxardo (Diego de). Idea de un Principe politico christiano, rapresentada en cien empresas. — Milan, 1642. in-4. *fig. vél.*

790. **Sabatier** de Castre. De la Souveraineté. — Altona, Meyer, 1806. 2 vol. in-8. *dos de m. r.*

791. Sabbathier Les Exercices du corps chez les anciens. — Paris, Delalain, 1772. 2 vol. in-12. *veau, tr. dor.*

792. Sacchi, Andrea. Vita di S. Gio. Bat. rappresentata in pitture nella Basilica Lateranese. — Roma, 1769. in-fol. *fig. dos de vél.*

793. Sacconi, Franc. Persio. Ristretto delle piante. — Vienna, Heyinger. 1697. in-4. *dos de vél.*

794. Sacro Busto (Joan. de) Sphaera, eum varior. exposit., annotat., et comment. Edente Bartholom. Vespuccio. — Venetiis, per Jo. Rubeum et Bern. fratres, ad instantiam Junctae de junctis florentini, 1508. *fig. dos de m. vert. Avec la signature de* Pheo Belebaro, *et celle de* Enphr. Lapini.

795. Salamoni, Marii, de Principatu. — Parisiis, Duval, 1578. in-8. *dos de m. r.*

796. Sallustii de Diis et Mundo, gr. et lat. Interprete Leone Allatio, curante Gabr. Naudaeo. — Lugd. Bat., Maire, 1639. in-12. *m. r.*

797. Salviani, Hipp., Historia animalium aquatilium. — Romae, 1554-58. in-fol. *fig. dos de m. r.*

798. Samonici, Q. Sereni, de Medicina. Rob. Keuchenius ex vet. lib. recensuit, illustravit etc. — Amstelodami, Van den Berge, 1662. in-8. *dos de vél.*

799. Santi, Giorg. Analisi delle acque dei bagni pisani. — Pisa, Raffaelli, 1789. in-8. *vél.*

800. Sanvitali, Federico. Elementi di Architettura civile. — Brescia, Rizzardi, 1765. in-4. *dos de vél.*

801. Sarto (Andrea del). Pitture a fresco esistenti nella Compagnia dello Scalzo. — Firenze, Molini, 1830. in-fol. *dos de m. vert. Exemp. en papier vélin anglais.*

802. Saussure, Hor.-Bénéd. Essais sur l'Hygrométrie. — Neuchatel, Fauche, 1783. in-4. *fig. dos de vél.*

803. Savary des Bruslons, Jacques. Dictionnaire universel de commerce. — Genève, Cramer, et Philibect, 1742. 4 vol. in-fol. *vél.*

804. Savi, Gaetano. Flora Pisana. — Pisa, Giacomelli, 1798. 2 vol. in-8. *dos de vél.*

805. — Materia medica vegetabile. — Firenze, Molini, 1805. in-fol. *fig. dos de m. r.*

806. Saxe (Maurice Comte de). Rêveries. — Amsterdam et Leipzig, 1757. 2 vol. in-4. *fig. veau.*

807. Scaino, Ant. Trattato del Giuoco della Palla. — Vinegia, Giolito, 1555. in-8. *fig. vél.*

808. Scannelli, Franc. Microcosmo della pittura — Cesena, Neri, 1655. in-4. *fig. dos de vél.*

809. Scappi, Bartolomeo, cuoco secreto di Pio V. Opera. — Venezia, Tramezzino, 1570. in-4. *fig. veau. Après la souscription on trouve 4 ff. contenant une Rélation curieuse du Conclave de 1549.*

810. Scelta di Dissertazioni cavate da più celebri autori intorno ad ogni sorta di arti e scienze — Venezia, Deregni, 1750. 2 vol. in-8. *dos de vél.*

811. Schenckii, Jo. Georgii, Monstrorum historia. — Francofurti, Becker, 1609. in-4 *fig. dos de bas.*

812. Schlichtegroll, Nathanael. Essai littéraire sur les duels juridiques, extrait de Talhofer (en allemand). — Munich, au Dépôt lithographique, 1817. in-fol. oblong. *dos de m. r. Avec 6 planches.*

813. Scheuchzeri, Ioh., Agrostographia. — Tiguri, Orell, Gessner etc. 1775. in-4. *dos de m. r.*

814. S c h e u c h z e r i, Ioh. Iac., Herbararium diluvianum. — Lugd. Bat., Vander, 1723. in fol *fig. dos de m. r.*

815. S c h r a n k, Fran. de Paula, Primitiae Florae Salisbucgensis. — Francofurti ad Moen., Varrentrapp et Wennec, 1792 in-8. *dos de m. bleu.*

816. S c i l l a, Agost. La Vana speculazione disingannata dal senso, lettera responsiva circa i corpi macini petrificati. — Napoli, Colicchia, 1670. in-4. *vél.*

817. — De Corporibus marinis lapidescentibus. — Romae, Zempel, 1759. in-4. *fig. dos de vél.*

818. S c h ö n e m a n n. Diplomatica. — S. L. et A. in-fol. *carton.*

819. S c o p o l i, In. Ant., Fundamenta botanica. — Papiae, Monast. S. Salvatoris, 1783. in-8. *dos de vél.*

820. S c r i b o n i i Largi Compositiones medicae. — Patavii, Frombotti, 1655. in-4. *fig. dos de m. r.*

821. S c r i p t o r e s veteres de re Militari, cum notis variorum. — Vesaliae, Hoogenhuysen, 1670. in-8. *vél.*

822. S c r i p t o r e s de re Rustica a Nic. Angelin nuper recogniti etc. — Florentiae, Iunta, 1515. in-4. *vél.*

823. — Idem. — Florentiae, Iunta, 1521. in-4. *dos de m. r.*

824. — Idem — Lugduni, Gryphius, 1541. in-8. *vél.*

825. — Idem. — Parisiis, Rob. Steph., 1643. in-8.

826. S c h r ö c k i i, Lucae, Historia moschi. — Augustae Vind., Göbellius, 1682. in-4. *fig. vél.*

827. S e b a s t i a n i. Ant., Romanarum plantarum fascic. I et II. — Romae, De Romanis, et Salviucci, 1813-15. 2 *part.* in-4. *fig. broché.*

828. S e g u i e r i i, Jo. Franc. et Bumaldi, Jo. Anton., Bibliotheca botanica. — Hagae Comitum, Neaulme, 1740. in-4. *dos de m. r.*

829. — Plantae veronenses. Acced. Bibliothecae botanica supplementum etc. — Veronae, Seminar., 1745-54. 4 vol. in-8. *fig. dos de m. r.*

830. S e l d e n i, Ioan., Mare clausum, seu de dominio maris. — Lugd. Bat., Maire, 1636. in-4. *fig. veau.*

831. S e n g u e r d i i, Wolferdi, Tractatus de tarantula. — Lugd. Bat., Gaasbeeck, 1668. in-12. *fig. basane.*

832. S e r a n, Franc., Opuscoli di fisico argomento. — Napoli, De Bonis, 1766. in-4. *fig. m. r. tr. dor.*

833. S e r l i o, Seb. Architettura (lib. III. e IV.). — Venetia, Marcolini, 1540. in-fol. *fig. vél*

834. — Idem, libri V. — Venetia, fratelli Sessa, 1560-62. in-fol. *fig. dos de m. vert.*

835. — Idem, col libro estraordinario etc. — Venetia, F. Sanese, e Z. Krugec, 1568. in-4. *fig. dos de vél.*

836. S e r o u x d'A g i n c o u r t. Histoire de l'art par les monumens. — Paris, Trenttel et Wurtz, 1823. 6 vol. in-fol. *fig. m. brun.*

837. S e v e r i n i, M. Aur., Vipera pythia. — Patavii, Frombotti, 1651. in-4. *fig. dos de m. violet.*

838. S f o r z i n o, Franc. da Carcano. Degli Uccelli da rapina. — Vinegia, Giolito, 1568 in 8. *dos de m. r.*

839. S g r i l l i, Bern. Sansone. Descrizione e studj della fabbrica di S. Maria del Fiore. — Firenze, Paperini, 1733. in-fol. *fig. vél.*

840. S h a f t e s b u r y 's (Ant. Ashley Cooper earl of) Characteristicks of men, mannecs, opinions, times. — Birmingham, Baskerville, 1773. 3 vol. in-8 *veau.*

ARTS ETC.

841. S h a w 's (Georges) General Zoology. — London, Kearsley, 1800-19. 28 vol. in-8. *fig. dos de m. bleu.*

842. S i m p l i c i i Commentaria in Aristotelis Categorias. Graecè. — Basileae, Isingrinius, 1551. in-fol. *carton.*

843. S i s t e r n e s y F e l i u, Manuel. Idea de la ley agraria española. — Valencia, Monfort, 1786. in-4. *carton.*

844. S o g r a p h i, Io. Exercitatio anatomico-chirurgica. — Patavii, Cominus, 1766. in-8. *vél.*

845. S o r i a, Gio. Gualb. Opere filosofiche. — Lucca, Benedini, 1750. 2 vol. in-8. *dos de vél.*

846. S o r t e, Christof. Osservationi nella pittura etc. — Venetia, Rampazetto, 1593. in-4. *fig. dos de veau.*

847. S p a d o n i, Paolo. Dissertazione sul volo de' pipistrelli acciecati, e sul passaggio de' vigenti. — Macerata, Capitani, 1801. in-8. *broché.*

848. S p a n n o c c h i, Silvio. Discorsi sull' Agricoltura. — Siena, Bonetti, 1626. in-4. *dos de m. r.*

849. S p h e r a mundi noviter recognita cum commentarijs etc. — Venetijs, A Junta, 1518. in-fol. *fig. m. vert. Edition inconnue à Bandini et à Renouard.*

851. S t a t i s t i q u e générale et particulière de la France et de ses colonies. — Paris, Buisson, 1803. 7 vol. in-8. *et atlas* in-4. *dos de m. vert.*

852. S t a t u t a Lucensis civitatis. — Lucae, Phaellus, 1539. in-fol. *dos de m. brun.*

853. S t a t u t i dell' Agricoltura con varie osservazioni, bolle, decisioni della Ruota etc. — Roma, Stamp. della Cam. Apost. 1718. 2 *part. en un vol.* in-4. *dos de vél.*

854. S t e n o n i s, Nicol. Elementorum myologiae specimen. — Florentiae, typog. sub signo Stellae, 1667. in-4. *fig. veau, tr. dor. Exemplaire en grand papier.*

855. S t e p h a n i, Caroli, Praedium rusticum. — Lutetiae, C. Steph., 1554. in-8. *dos de m. r.*

856. — Seminarium. — Parisiis, R. Steph., 1536. in-8. *vél.*

857. — De re Hortensi. — Lugduni, Gryphius, 1539. in-8. *vél.*

858. S t e r n, Giovanni. Piante, elevazioni, profili e spaccati degli edificj della Villa Suburbana di Giulio III. — Roma, Fulgoni, 1784. in-fol. *dos de m. vert.*

859. S t o r i a naturale degli Uccelli. — Firenze, Moücke, 1767-76. 5 vol. in-fol. *dos de veau. fig. color.*

860. S t r o z a e, Kyriaci, Libri duo de Republica, illis octo additi quos scriptos reliquit Aristoteles. Gr. et lat. — Florentiae, Iunta, 1562-63. 2 *part. en un vol.* in-4. *dos de m. r.*

861. S t r u v i i, Burc. Gotth., Schediasma de Partu supposito et custodia corporis foeminarum illustrium. — Jenae, Bielck, 1732. in-4. *carton.*

862. S u l z e r, I. H. Histoire abrégée des insectes (en allemand). — Winterthur, 1776. 2 *tom. en un vol.* in-4. *fig. dos de m. r. Dans la même reliure:* Fuessly, Io. Gasp. Catalogue des insectes de la Suisse (en allemand). — Zurich et Wintarthur, 1775. in-4. *fig.*

863. S w a m m e r d a m i, Johan., Miraculum naturae, sive uteri muliebris fabrica. — Londini, Smith, 1685. in-8. *fig. vél.*

864. S w e e r t i i, Eman., Florilegium, tractans de variis floribus et aliis Indicis plantis etc. — Francofurti, Kempner, 1612. in-fol. *fig. dos de cuir de Russie.*

865. Tabernae-Montani, Iac. Theod., Icones plantarum, etc. Curante Nic. Bassaeo.—Francoforti ad Moenum, 1590. in-4. *obl. fig. dos de m. r.*

866. Tanara, Vinc., Economia del cittadino in Villa. — Bologna, Dozza, 1648. in-4. *dos de vél.*

867. Tanari, Sebast., de Sole propositiones physicae. Parmae, ex regio typog. 1789. in-4. *broché.*

868. Tantini, Franc., Opuscoli scientifici. — Pisa, Nistri, 1812. 2 *part en un vol.* in-8. *fig. veau.*

869. Targioni-Tozzetti, Ioan., Catalogus vegetabilium marinorum musei sui etc. — Florentiae, Tofani, 1826. in-fol. *fig. carton.*

870. Tartalea, Nic., Quesiti et inventioni diverse. — Venezia, Bascarini, 1550. in-4. *dos de m. r.*

871. Tartini, Gius. Dei Principj dell'Armonia musicale. — Padova, seminario, 1767. in-4. *dos de vél.*

872. — Trattato di Musica. — Padova, Manfrè, 1754. in-4. *fig. carton.*

873. Tatti, Gio. Agricoltura. — Venetia, Sansovino, 1560. in-4. *fig. dos de m. r.*

874. Teifascite Ahmed. Fior di pensieri sulle pietre preziose, in arabo, con la trad. di Ant. Ranieri.—Firenze, Tipog. orient. Mediceo-Laurenziana, 1818. in-4. *dos de m. r.*

875. Tetii, Hieronymi, Aedes Barberinae ad Quirinalem descriptae. — Romae, Mascardi, 1642. in-fol. *fig. dos de m. r.*

876. Theis (Alessandro de). Spiegazione etimologica de'nomi generici delle piante. — Vicenza, Parise, 1815. in-4. *dos de m. r.*

877. Thenard, L. J. Traité de Chimie élémentaire.—Paris, Crochard, 1827. 5 vol. in-8. *fig. carton.*

878. Theodosii Sphaericorum elementorum lib. III. etc. Latinè. — Messanae, Petrus Spira, 1558. in fol. *dos de m. r.*

879. Theonis Expositio eorum quae in Arithmeticis ad Platonis lectionem utilia sunt, gr. et lat. Interprete Bulliado, cum annotationibus J. J. de Gelder. — Lugd. Bat., Luchtmans, 1827, in-4. *carton. Exemp en pap. vél.*

880. Theophili Antecessoris Institutiones Juris civilis, graecé, nunc primum in lucem restitutae, cura Vigilii Zuichemi. — Basileae, Frobenius, 1534. in fol. *dos de m. r. Ed. Pr.*

881. — Paraphrasis graeca Institutionum Caesarearum, cum notis variorum, edidit Guil. Ott. Reitzius.— Hagae Com., Thollius, 1751. 2 vol. in-4. *dos de m. r.*

882. Theophili de Urinis libellus. Gr. et lat. Correxit et illust. Thom. Guidotius. —Lugd. Bat., Teering, 1703. in-8. *dos de m. r.*

883. Theophrasti. Opera, gr. et lat. cura D. Heinsii.—Lugd. Bat., H. ab Haestens, 1613. in-fol. *dos de m. bleu.*

884. — Notationes morum, gr. et lat. Js. Casaubonus recensuit et lat. sermonem vertit etc. — Lugduni, Harsy, 1599. in-8. *dos de m. r.*

885. — Characters, greek and english with physiognomical sketches etc. by Howell.— London, Taylor, 1824. in-4. *carton.*

886. — Historia plantarum, gr. et lat., notis et comment. illustr. Jo Budaeus, cum J. C. Scaligeri et Rob. Constantini annotationibus.— Amstelodami, Laurentius, 1644. in-fol. *fig. dos de m. r.*

887. Theophrasto. Historia delle piante trad. da Michelang. Biondo. — Vinegia, Biondo, 1549, in-8. *dos de m. r.*

888. Thibault, J. T. Perspective linéaire. — Paris, Renouard, 1827. in 4. *fig. m. fauve.*

ARTS ETC.

889. Thomae Aquinatis Comment. in libr. Aristotelis de Coelo et mundo. Petr. de Alvernia recogn. etc. — Venetiis, Junta, 1551. in-fol. *vél.*

890. — Comment. in Meteora Aristotelis, cum. interpr. antiqua et alia. Franc. Vatabli. — Venetiis, Junta, 1547. in-fol. *dos de m. vert.*

891. Thorwaldsen, Alberto. Statue e bassirilievi, incisi e pubblicati da Ferd. Mori. — Roma, 1811. in-fol. *dos de m. r.* — 80 *planches.*

892. Thunberg, Car. Pet., Flora Capensis.— Hafniae, Bonnier, 1846-20. 2 vol. in-8. *dos de m. bleu*

893. Thurneisseri, Leonardi, Historia Plantarum omnium. Lat. et germ. —Berolini, Hentzsken, 1578. in-fol. 2 *part. en un vol.* in-fol. *vél. fig. noires et color.*

894. Tilingii, Matth., Rhabarbarologia. — Francofurti ad Moen., Seyler, 1679. in-4. *vél. fig.*

895. Tillii, Ang., Catalogus plantarum Horti Pisani.—Florentiae, Tartini e Franchi, 1723. in-fol. *fig. dos de m. r.*

896. Tinelli, Gio., Dizionario elementare di Botanica.— Mantova, tipogr. Virgiliana, 1809. in-8. *dos de m. r.*

897. Titon du Tillet. Le Parnasse français. — Paris, Coignard, 1732. in-fol. *fig. veau.*

898. Toland, Ioan., Pantheisticon.—Cosmopoli (Londini), 1720. in-8. *veau.*

899. Tolomei, Franc., Delle Fabbriche incominciate alla memoria degli uomini illustri Pistoiesi. — Pisa, 1816. in-fol. *fig.*

900. Tombe (le) ed i Monumenti illustri d'Italia. — Milano, Bettoni, 1822. in-4. *fig. dos de m. r.*

901. Tonci, Salv. Descrizione della galleria Doria.— Roma, Salvioni, 1794. in-12. *veau, dor. sur tr.*

902. Torcia, Mich. Sbozzo del commercio di Amsterdam. — Neustad d'Italia, Napoli, 1782. in-8. *m. r. dor. sur tr. Exemp. portant une adresse m. s. de l'Auteur à Gustave III roi de Suède.*

903. Torre (della) Giov. Mar. Nuove Osservazioni microscopiche. — Napoli, 1776 in-4. *dos de vél.*

904. Tournefort, J. Pitton. Élémens de Botanique etc. — Paris, Impr. Royale, 1694. 3 vol. in-8. *veau.*

905. — Institutiones Rei herbariae. — Parisiis, Typ. Reg. 2 vol. in-4. *veau. dor. sur tr.*

906. — Histoire de plantes qui naissent aux environs de Paris, etc. — Paris, Musier, 1725. 2 vol. in 12. *vél.*

907. Tousaaint, F. V. Les Moeurs. — 1748. in-4. *dos de m. brun.*

908. Tragi, Hier., de Stirpium usitatis nomenclaturis etc. —Argentorati, Richelius, 1552. in-4. *dos de m. bleu.*

909. Tramontani, L., Istoria naturale del Casentino, etc.—Firenze, Stamp. della Carità, 1800. 2 *tom. en un vol.* in-8. *dos de m. r.*

910. Trapezuntii, Georg., Comparationes phylosophor. Aristotelis et Platonis.— Venetiis, per Jac. pentium de Leuco, 1523. in-8. *vél.*

911. Trattato del Giacinto, secondo l'esperienza di Giorgio Voorhelm, trad. dal franeese. — Roma, Pagliarini, 1756. in-8. *vél.*

912. — sulla cognizione e cultura de' Giacinti etc. — Viterbo, Lenti, 1768. in-8. *vél.*

913. — della Pittura e Scultura etc. composto da un Teologo (Padre Ottonelli e da un pittore (Pietro Beretini da Cortona).— Fiorenza, Bonardi, 1652. in-4. *dos de cuir de Russie.*

914. Tresham, E. Le Avventure di Saffo.—Roma, 1784. in-fol. *fig. dos de veau.*

915. **Triumfetti**, Io. Bat., Observationes plantarum, etc. — Romae, typ. Dom. Ant. Herculis, 1685. in-4. *vél.*

916. **Troili**, Giulio. Paradossi per pratticare la prospettiva senza saperla, etc. — Bologna, Longhi, 1683. in-fol. *vél.*

917. **Uggeri**, Ang. Della basilica di S. Paolo. — Roma, Scudellari, 1823. in-4. *fig. broché.*

918. **Uguccioni**, Leop. Elementi di Anatomia esterna. — Firenze, Carli, 1813 in-8. *fig. dos de vél.*

919. **Ulugh-Beighi**, Tabulae longit. ae latit. stellarum fixarum, arab. et lat. comment. illustr. Th. Hyde etc. — Oxonii, Hall, 1665. in-4. *dos de m. bleu.*

920. **Uztariz** (Geronimo de). Theorica y pratica de commercio y de marina. — Madrid, Sanz, 1757. in-fol. *vél.*

921. — Théorie et pratique du commerce et de la marine. — Paris, Veuve Estienne, 1753. in-4. *dos de m. r.*

922. **Vahl**, Martini, Eclogae americanae, seu descriptiones plantarum praesertim Americae meridianalis, nondum cognitarum. — Hauniae, Möller, 1796-98. in-fol. *carton.*

923. — Icones illustrationi plantarum americanarum, in eclogis descriptarum, inservientes. — Hauniae, Möller, 1798-99. in-fol. *fig. carton.*

924. **Vallo**, libro continente appertinentie ad capitani, et fortificare una città etc. — Venetia, Ravani, 1528. in-8. *fig. dos de m. r.*

925. **Vannini**, Gius. Elementi d'architettura civile. — Firenze, Pagani, 1818. in-fol. *dos de m. granat.*

926. **Vanvitelli**, Luigi. Dichiarazione dei disegni del palazzo di Caserta. — Napoli, stamp. R. 1756. in-fol. *fig. vél.*

927. **Vascellini**, Gaetano. Statue, e gruppi in bronzo e in marmo, che sono in Firenze alla vista del pubblico. — Firenze, 1777-79. 2 *tom. en un vol.* in-fol. *dos de m. r.*

928. **Vatout**, J. et Quénot, J. P. Galerie lithographiée du Duc d'Orléans. Paris, 1829. 2 vol. in-fol. *dos de m. vert.*

929. **Vegèce**. Institutions militaires. — Amsterdam, Wetstein, 1744. in-8. *dos de m. r.*

930. **Velsehii**, Georg. Hieron., Commentarius in Ruzname Naurus sive Tabulae aequinoctiales novi Persarum et Turcarum anni. — Aug. Vindel., Schönigkius, 1676. in-4. *fig. dos de m. r.*

931. **Venuti**, Dom. Interpretations des peintures d'un service de table en porcellaine de S. M. le Roi des deux Siciles. — Naples, Impr. R., 1787. in-4 *fig. dos de m. r.*

932. **Verbiest**, Ferdinandi, Societ. Jesu, Typus eclipsis lunae anno Christi 1671 die XXV. Martij ad Meridianum Pekinensem etc. — *Rouleau imprimé sur papier de Chine doublé en soie, avec figures qui représentent les apparences de la lune pendant cette éclipse dans les diverses provinces de la Chine.*

932.* **Verle**, Gio. Bat Anatomia artificiale dell'occhio umano. — Firenze, Vangelisti, 1679. in-12. *fig. veau.*

933. **Vesalii**, And., de Humani corporis fabrica. — Basileae, Oporinus, 1543. in-fol. *fig. veau.*

934. **Viani**, Giorgio. Della Zecca e delle monete di Pistoia. — Pisa, Capurro, 1818. in-8.

935. **Viator**. De artificiali perspectiva. — S. L. et A in-fol. *fig. veau.*

936. **Victorii**, Bened., de Morbo gallico etc. — Florentiae, Torrentinus, 1551. in-8. *dos de m. r.*

937. Vietorii, Petri, Commentarii in lib. Aristotelis de moribus ad Nicomachum, cum texto gr. et lat. interpretatione. — Florentiae, Iunta, 1584. in-fol. *dos de veau.*

938. — Commentarii in lib. Aristotelis de Optimo statu civitatis, cum texto gr. et lat. interpretatione. — Florentiae, Iunta, 1576. in-fol. *dos de m. r.*

939. Vignola (Giac. Barozzio da). Architettura. — Roma, de Rossi, 1739. in-fol. *fig. dos de basane.*

940. — Il Vignola illustrato proposto da Gio. Bat Spampani e Carlo Antonini. — Roma, Pagliarini, 1770. in-fol. *fig. dos de m. vert.*

941. Virey, J. J. Histoire naturelle du genre humain. — Paris, Dufart, an IX. (1803) 2 vol. in-8. *fig. veau.*

942. Visconti, Pietro. Nosografia, o sia descrizione delle malattie curate nell' Arcispedale di S. Maria Nuova l' anno 1789. — Firenze, Cambiagi, in-4. *dos de vél.*

943. Vitruvius iterum, et Frontinus, a Iucundo revisi repurgatique etc. — Florentiae, Iunta, 1513. in-8. *vél.*

944. Vitruvii de Architectura, et Frontini de Aqueductibus. — Florentiae, Iunta, 1522. in-8. *vél.*

945. — de Architectura, cum notis variorum, illustr. a Joan. de Laet. — Amstelodami, Elzevir, 1649. in-fol. *fig. dos de vél.*

946. Vitruvio. Architettura (trad. da Bono Mauro, Bened. Giovio etc.). Como, G. da Ponte, 1521. in-fol. *fig. dos de vél.*

947. — Architectura trad. per Lutio Durantino. — Venetia, 1524. in-fol. *fig. dos de m. granat.*

948. — Architecture. trad. avec des notes par Perrault. — Paris, Coignard, 1673. in-fol. *fig. dos de m. r.*

949. — Architettura ridotta in compendio da Perrault. Opera trad. dal francese. — Venezia, Albrizzi, 1747. in-8. *fig. dos de bas.*

950. Voix de la nature, ou traité des gouvernemens. — Vienne, 1807. 3 vol. in 8. *dos de veau.*

951. Volckameri, Ioh. Georg., Flora Noribergensis. — Noribergae, Monath, 1718. in-4. *fig. dos de basane.*

952. Vossii, Is., de Nili et aliorum fluminum origine. — Hagae Comitis, Ulacq, 1666. in-4. *dos de bas.*

953. Vulpii, Jo. Ant., Opuscula philosophica. — Patavii, Cominus, 1744. in-8. *dos de m. r.*

954. Wad, Greg., Fossilla Aegytiaca musei Borgianis. — Velitris, 1794. in-4. *broché.*

955. Wallich's Description (in two lectures) of some rare Indian Plants. — (London) 1818. in-4. *dos de m. vert.*

956. Walpole's (Horace) Aedes Walpolianae: or a description of the collection of pictures at Houghton-hall in Norfolk. — London, 1747. in-4. *fig. dos de cuir de Russie.*

957. Waltheri, Joan. Lud., Lexicon diplomaticum — Ulmae, Sumptibus Gaumianis, 1756. in-fol. *dos de veau.*

958. Watelet. L'Art de peindre, poëme, avec des reflexions sur les différentes parties de la peinture. — Paris, Guerin et Delatour, 1760. In-8. *fig. dos de vél.*

959. Webb, Daniel. Ricerche su le bellezze della pittura, trad. e comentate da Fran. Pizzetti. — Parma, stamp. Imp. 1804. 2 tom. in-8. *dos de m. vert.*

960. Webster's (John) Metallographia, or history of metals. — London, Kettilby, 1671. in-4. *dos de vél.*

SCIENCES ARTS ETC.

961. **Willughbeii**, Franc., Ornithologia. — Londini, Martyn, 1676. in-fol. *fig. m. r. tr. dor.*

962. **Wodarch's** Introduction to the study of Conchology, revised by J. Mawe. — London, Longman 1822. in-12. *fig. col. dos de cuir de Russie.*

963. **Wodward.** Géographie physique, ou essay sur l'hist. nat. de la terre, trad. par Noguez, etc. — Paris, Briasson, 1735. in-4. *fig. veau.*

964. **Wormii**, Olai, Museum Wormianum. — Amstelodami, Elzevir, 1655. in-fol. *fig. m. r. tr. dor.*

965. **Wottoni**, Ed., de Differentiis Animalium. — Lutet. Parisior, Vascosan, 1552. in-fol. *dos de m. r.*

966. **Xenophontis** Oratio de Agesilao, Hiero, Lacedaemon. respub., Athenien. respub. etc., gr. et lat., recens. Bolton Simpson. — Oxonii, e typ, Clarendon., 1754. in-8. *dos de m. r.*

967. **Zampieri**, Dom., Picturae quae extant in sacello sacrae aedi Chryptoferratensi. — Romae, Chalcogr. Cam. Apostol., 1762. in-fol. *fig. dos de basane.*

968. **Zanoni**, Giac., Descrizione d'alcune piante nuove. — Bologna, Ferroni, 1652. in-fol. *fig. broché.*

969. — Istoria Botanica. — Bologna, Longhi, 1675. in-fol. *fig. dos de m. r.*

970. — Rariorum stirpium historia, ab eiusdem nepotibus ampliata, opus digessit, latine reddidit, supplevitq. Caiet. Montius. — Bononiae, Laelius a Vulpe, 1742. in-fol. *fig. dos de m. bleu.*

971. **Zecchi**, Gio. Collezione di Monumenti sepolcrali del Cimiterio di Bologna. — Bologna, 1825. in-8. *fig. dos de m. vert.*

972. **Zocchi**, G. I Dodici mesi, e le Quattro parti del giorno, incisi da Fr. Bartolozzi. — Venezia. in-fol. obl. *dos de vél.*

973. **Zonca**, Vitt. Teatro di macchine. — Padova, Bertelli, 1607. in-fol. *fig. dos de basane.*

974. **Zuccagni**, Atil., Synopsis plantarum quae virescunt in horto botanico Musei R. Florentini. — Florentiae, Molini, et Soc. 1806. *petit* in-4. *dos de vél.*

BELLES LETTRES

ET

HISTOIRE LITTÉRAIRE

BELLES LETTRES

1. **Accademici** Affidati. Componimenti in morte di Maria Teresa d'Austria. — Pavia, Stamp. di S. Salvatore, 1781. in-4. *m. r. tr. dor.*
2. — Catenati. Athamante, tragedia. — Macerata, Martellini, 1579. in-4. *dos de vél.*
3. — Gelati. Memorie, imprese e ritratti. — Bologna, Manolessi, 1672. in-4. *dos de m. r.*
4. — Occulti. Rime, con le loro imprese et discorsi.—Brescia, Vinc. di Sabbio, 1568. in-4. *fig. vél.*
5. **Accursii**, Mariangeli, Diatribae et Testudo.—Romae, in aed. Marcel. Argentei, 1524. in-fol. *vél.*
6. **Achard**, C. F. Cours élémentaire de Bibliographie.—Marseille, Achard et C. 1806. 3 *tom. en un vol.* in-8. *dos de vél.*
7. **Achillis** Tatii de Clitophontis et Leucippes amoribus. Longi de Daphnidis et Chloes amoribus. Parthenis Nicaeensis de amatoriis affectionibus. — Heidelbergae, Commelin, 1601. in-8. *dos de vél.*
8. **Addison's** (Joseph) Works. — London, Tonson, 1721, 4 vol. in-4. *veau.*

Aeschines. — *Voy.* **Demosthènes.**

9. **Aeliani**, Cl. Opera, gr. et lat., partim nunc primum edita etc. cura Conr. Gesneri. — Tiguri, apud Gesneros fratr., 1556. in-fol. *dos de m. r.*
10. **Aeschyli**, Tragoediae. Graecè. Scholis locupl. et emend. cura Petri Victorii. — Paris., H. Steph., 1557. in-4. *dos de m. r.*
11. — Tragoediae, gr. et lat., cum Scholiis gr., fragm., versione ac comment. Th. Stanleii. — Londini, Flesher, 1663. in-fol. *m. bleu, tr. dor.*
12. **Aesopi** Vita et fabulae, gr. — Lutetiae, Rob. Steph., 1546. in-4.— *Dans le même volume:* Fabellae quaedam Aesopi, gr.—Parisiis, Wechel, 1546. in-4. *dos de m. vert.*
13. — Fabulae selectae, gr. et lat. — Amstelaedami, apud Jansonio-Waesbergios, 1726. in-8. *fig. dos de m. r.*
14. — Fabularum collectio, gr. et lat., edente Jo. Gottf. Hauptmann.—Lipsiae, Martinus, 1741. in-8. *dos de veau.*
15. — Fabulae, gr. et lat.— Parmae, Reg. typ., 1800. in-4. *vél.*
16. — Idem. — Parmae, Reg. typ., 1800. in-fol. *dos de m. vert.*
17. — Fabulae ex cod. Abb. Flor., graecè, nunc primum erutae latin. vers. notisq. exornatae cura Fr. de Furia. — Florentiae, Carli, 1809. 2 vol. in-8. *dos de m. r.*
18. — Idem. Idem.—Lipsiae, Weigel, 1810. 2 *part. en un vol.* in-8. *dos de vél.*
19. — Fables d'Esope et autres trad. par Lestrange. — Amsterdam, Roger, 1714. in-4. *veau.*
20. — Select fables of Esop and other fabulists. — Birmingham, Baskerville, 1764. in-8. *dos de m. bleu.*
21. **Agius** de Soldanis, Gio. P. Fr. Della lingua punica usata da' Maltesi.— Roma, Salomoni, 1750. in-8. *dos de basane.*

BELLES LETTRES

22. **A g n e l l i n i**, Timoteo. Proverbi in lingua arabs, persiana, turca, latina, italiana. — Padova, Seminario, 1688. in-8 *dos de m. bleu.*

23. **A g u e s s e a u**, Oeuvres. — Versailles, Jacob, 1819. 16 vol. in-8. *carton.*

24. **A l a i n** Chartier, Oeuvres. — Paris, Thiboust, 1617. in-4. *veau.*

25. **A l c i a t i**, Andreae, Emblemmata. — Lugd., Bonhomme, 1550. in-8. *fig. vél.*

26. — Idem. — Lugd., Rovilius, 1551. in-8. *fig. veau.*

27. — Emblêmes mis en rime françoyse, avec le texte latin. — Paris, Wechel, 1539. in-8. *dos de m. r.*

28. **A l d r e t e**, Bernardo. Origine y principio de la lengua castellana ò romance que oy se usa en España.—Madrid, Sanchez, 1674. in-fol. *dos de m. vert.*

29. **A l e x a n d r i** ab Alexandro Genialium dierum lib. VI. cum comment. et annotationibus And. Tiraquelli. — Lugd., Borde, 1651. in fol. *vél.*

30. **A l l a c c i**, Lione. Drammaturgia. — Venetia, Pasquali, 1755. in-4. *dos de vél.*

31. **A l l a t i i**, Leon., Συμμικτων, sive opusculor. graecor. et latinor. libri X. — Romae, Mascardi, 1658. in-4. *vél.*

32. **A l p h a b e t a** et prières, en différentes langues, imprimés à Rome par la Congrégation de Propaganda Fide. in-8. *dos de m. bleu.*

33. **A m e l o t** de la Houssaye. Memoires historiques politiques critiques et littéraires. — Amsterdam, Le Cène, 1722. 2 vol. in-12. *dos de vél.*

34. **A m i r a**, Georg. Mich. Grammatica Syriaca, sive Chaldaica. — Romae, Luna, 1596. in-4. *dos de m. bleu.*

35. **A n a c r e o n t i s** Odae, gr. et lat. — Lutetiae, H. Steph. 1554. in-4. *vél. Ed. Pr.*

36. — Idem. gr. et lat. — Parisiis, apud Morelium, 1556. in-8. *dos de m. r.*

37. — Idem. lat. ex versione Heliae Andreae. — Parisiis, apud Morelium, 1556. in-8. *Relié avec le précédent.*

38. — et Sapphonis Carmina, gr. et lat., notas et animadv. addidit Tanaquillus Faber. — Salmurii, Peant, 1680. in-12. *dos de m. r.*

39. **A n a c r é o n** et Sapho, Poésies gr. et franç. trad. avec des remarques par Mad. Le Fevre (Dacier). — Paris, Thierry, 1681. in-12. *veau.*

40. **A n a c r e o n t i s** Carmina gr cum versione lat. H. Steph. et Heliae Andreae. Io. Lamius recensuit.— Florentiae, Bruscagli, 1742. in-12. *dos de m. r.*

41. — Convivialia semiambia, gr. et lat Edente Jos. Spaletti.— Romae, 1781. in-fol. *fig.*

42. — Carmina, graecè. — Argentorati, Treuttel, 1786. in-24. *vél.*

43. **A n a c r é o n** Odes, gr. franç., trad par J. B. St. Victor.—Paris, Didot, 1818. in-8. *fig. dos de cuir de Russie.*

44. **A n a c r é o n**, Sapho, Bion et Moschus, traduction en prose, suivie d'un choix de pièces de différens auteurs, trad. par Jul. Jacq. Moutonnet de Clairfons. — Paris, Boucher, 1783.-74. 2 *part. en un vol.* in-4. *fig. m. r. tr. dor.*

45. **A n a c r e o n t e**, Odi recate in verso (da Winspeare).—Venezia, Alvisopoli, 1817. in-12. *dos de m. r.*

46. **A n d r i e u x**, Fr. Guil. J. Stan., Oeuvres.—Paris, Nepveu, 1823. 4 vol. in-8. *fig. carton.*

47. Angelucci, G. Anast. Stanze. — Pisa, Capurro, 1816. in-8. *vél.*
48. Anecdota graeca, gr. et lat. Edente Lud. Ant. Muratori. — Patavii, Semin. 1709. in-4. *dos de vél.*
49. Angelii, Petri, Bargaei, Cynegatica, carmina, et eclogae. — Lugd., Gryphius, 1561. in-4. *dos de m. r.*
50. — Poemata omnia. Marii Columnae quaedam carmina.—Florentiae, Iunta, 1568. in-8. *vél.*
51. Angeriani, Eclogae. — Florentiae, 1512. in-8. — *Dans le même volume, autre édition avec la date* Parthenopae, 1520. in-8. *dos de m. vert.*
52. Anthologie arabe trad. et accompagnée d'observations par Grangeret de la Grange. — Paris, Impr. R., 1828. in-8. *carton.*
53. Anthologia graeca. — Lutetiae, H. Steph., 1566. in-4. *m. brun.*
54. — Idem ad usum studiosae juventutis. — Liburni, Santini, 1753. in-8. *vél.*
55. Antologia Italiana del Cav. F. Brangia. — Parigi, Didot, 1823. in-8. *dos de m. vert.*
56. — (Giornale scentifico letterario). — Firenze, Vieusseux, 1821-29. 36 vol. in-8. *dos de m. r.*
57. Antonii, Nicolai, Bibliotheca hispana nova.—Matriti, Ibarra, 1783. 2 vol. in-fol. *dos de veau.*
58. — Idem vetus. — Matriti, Ibarra, 1788. 2 vol. in-fol. *dos de veau.*
59. Apollodori Atheniensis Bibliotheces, sive de Deorum origine, gr. et lat. Bened. Aegio interp. — Romae, Bladus, 1555. in-8. *m. r. tr. dor.*
60. Apollonii Sophistae Lexicon graecum Iliadis et Odysseae, cum versione lat. et notis Io. B. Casp. d'Ansse de Villoison.— Parisiis, Molini, 1773. 2 vol. in-fol. *dos de m. r.*
61. Appendix in praefationem Bandinianam ad catalog. Biblioth. Mediceo-Laurentianae. 1769. — Appendix in adnotationes Bandinianas ad vitam Marsilii Ficini etc. 1774. in-4. *fig. carton.*
62. Appiano, G. G. Opere poetiche. — Torino, Stamp. R., 1815. 4 vol. in-8. *dos de m. rose.*
63. Aprosio, Angelico da Ventimiglia. Biblioteca Aprosiana.— Bologna, Manolesai, 1673. in-12. *dos de vél.*
64. Apuleii Metamorphoseos libri XI. et alia opuscula, cura Mariani Tucci. — Florentiae, Giunta, 1512. in-8. *vél.*
65. — Idem. — Florentiae, Iunta, 1522. in-8. *vél.*
66. — Apologia. Is. Casaubonus recensuit, gr. supplevit et castigat. adiecit.— Ex typ. Hier. Comelini, 1594. in-4. *dos de basane.*
67. Aquino (Caroli da) Miscellaneorum libri III. — Romae, Mainardi, 1725. in-8. *dos de m. vert.*
68. Arati Solensis Phaenomena et Prognostica, Gr. et lat., Interpretibus Cicerone, Avieno, et Germanico, cum commentariis. Hygini Astronomicon &c. — Parisiis, Morel, 1559. in-4. *dos de m. r.*
69. Argelati, Philip. Bibliotheca scriptorum Mediolanensium. Praemittitur Ios. Ant. Saxii Historia literario-typographica Mediolanensis. — Mediolani, in aed. Palatinis, 1745. 4 vol. in-fol. *dos de vél.*
70. Aristaeneti Epistolae, gr. et lat.—Parisiis, Piget, 1639. in-8. *vél.*
71. — Idem, cum notis varior. et Io. Fr. Boissonade. — Lutetiae, Debure, 1822. in-8. *carton.*
72. Aristidis, Orationes, gr.—Florentiae, Iunta, 1517. in-fol. *vél. Ed. Pr.*

73. Aristidis, Orationes, Gr. et lat. Interprete Gul. Cantero. — Oliva P. Stephani, 1604. 3 *tom. en 2 vol.* in-8. *vél.*
74. Aristophanis Comoediae XI, graecè. — Florentiae, Iunta, 1515. 2 *part. en un vol.* in-8. *vél.*
75. — Comoediae IX, gr., cum comment. antiq. gr. — Florentiae, Iunta, 1525. in-4. *m. brun.*
76. — Comoediae XI, gr. — Venetiis, Sessa, 1538. in-8. *dos de m. r.*
77. — Comoediae IX, gr. — Florentiae, Iunta, 1540. in-8. *vél.*
78. — Idem. Gr. et lat. cum Scholiis antiq. studio et opera Od. Biseti. Acced. notae Aem. Fr. Porti. — Aureliae Allobrog., Caldoriana Societas, 1607. in-fol. *dos de cuir de Russie.*
79. — Comoediae XI, gr. et lat. cum scholis antiq. et notis varior. ex recens. Ludol. Kusteri. — Amstelodami, Fritsch, 1710. in-fol. *dos de m. r.*
80. — Idem, Idem, cum notis Steph. Bergleri et Car. And. Dukeri, curante P. Burmanno. — Lugd. Bat., Luchtmans, 1760. 2 vol. in-4. *vél.*
81. Aristotelis Poetica, gr. et lat., per Alex. Paccium conversa. — Basileae, Lasius et Platterus, 1537. in-8. *dos de m. vert.*
82. — Idem. Graecè. — Parisiis, Morel, 1555. in-8. *dos de m. r.*
83. — Idem. Graecè. P. Victorius correxit. — Florentiae, Iunta, 1564. in-8. *vél.*
84. — Rhetorica. Graecè. — Basileae, Isingrinius, 1546. in-8. *dos de m. r.*
85. Arnaud (Fr. Th. M. de Baculard d'). Épreuves du sentiment. Euphémie. Tragédies. Nouvelles historiques. — Paris, Le Jay, 1768-80. 9 vol. in-8. *fig. veau.*
   Arsenii Scholia in Euripidem. — *Voy.* Euripides.
86. Artemidori et Achmetis Oneirocritica; Astrampsychi et Nicephori versus oneirocritici, gr. et lat., cum notis Nic. Rigaltii. — Lutetiae, Orry, 1603. 2 *part. en un vol.* in-4. *vél.*
   Arvood, Edoardo. — *Voy.* Harwood.
87. Assemani, Stef. Evodio. Catalogo della bibliotheca Chigiana. — Roma, Bizzarrini Komarek, 1794. in-fol. *vél.*
88. — Catalogus codd. Mss. orient. Biblioth. Med. Laur. et Palatinae. — Florentiae, Albizzi, 1742. in-fol. *vél.*
89. Athenaei, Deipnosophistarum lib. XV. gr. et lat. cum Iac. Dalechampii lat. versione; annot. et emend. juxta Is. Casauboni animadversionem adornata. — Lugduni, Harsy, 1612. in-fol. *dos de m. r.*
90. Aucher's (Paschal) Grammar Armenian and English. — Venice, Armenian Academy, 1819. in-8. *carton.*
91. Audiffredi, Gio. B. Lettere tipografiche al pad. Fr. Sav. Laire. — Roma, Settari, 1778. in-8. *veau.*
92. Auger. Mélanges philosophiques et littéraires. — Paris, Ladvocat, 1828. 2 vol. in-8. *carton.*
93. Augustini, Ant. Epistolae, lat. et ital. — Parmae, Mussi, 1804. in-8. *vél.*
94. Ausonii Opera. — Florentiae, Iunta, 1517. In-8. *dos de m. r.*
95. Autelz (Guil. des) Amoureux Repos. — Lyon, Temporal, 1553. in-8. *dos de m. r.*
96. Babois, Victoire. Élégies et poésies diverses. — (Paris,) Nepveu, 1828. 2 vol. in-16. *fig. carton.*

BELLES LETTRES

97. B a c h a u m o n t. Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la république des lettres en France. — Londres, Adamson, 1784-89. 36 vol. in-12. *dos de m. r.*
98. B a c h e t, Gaspar, de Meziriac. Commentaires sur les Épîtres d'Ovide, avec plusieurs autres ouvrages.— La Haye, du Sauzet, 1716. 2 vol. in-8. *veau.*
99. B a l l a n c h e, P. S. Antigone. — Paris, Didot, 1819. in-8. *m. vert. Exemp. en pap. vél. Avec* 6 *gravures.*
100. B a i l l e t, Adrien. Jugemens des savans sur les principaux ouvrages des auteurs. (Avec l'Anti-Baillet par Ménage). — Paris, Moette, 1722.-30. 8 vol. in-4. *vél.*
101. B a n d i n i i, Ang. M. Specimen literaturae florentinae saeculi XV. — Florentiae, Rigacci, 1748-51. 2 vol. in-8. *dos de veau.*
102. — Collectio veterum aliquot monimentorum ad historiam literariam pertinentium. — Arreti, Bellotti, 1752. in-8. *dos de vél.*
103. B a r b e r i n i, Maff. (Urbani VIII). Poemata. — Lutetiae Parisiorum, Ant. Steph., 1620. in-4. *vél.*
104. B a r b i e r. Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes. — Paris, Barrois, 1822-27. 4 vol. in-8. *carton.*
105. B a r c l a i i, Jo., Argenis. — Venetiis, Baba, 1637. in-12. *dos de m. r.*
106. — Idem, illust. a Theod. Bugnotio. — Lugd. Bat., Hackius, 1664-69. 2 vol. in-8. *dos de m. r.*
107. — Satyricon, illust. — Accessit Conspiratio anglicana.—Lugd. Bat., Hackius, 1674. in-8. *dos de m. r.*
   B a r g a e u s, Petrus. — *Voy.* A n g e l i u s, Petrus.
108. B a y e r i, Theoph. Sig. Museum Sinicum. — Petropoli, typ. Academ. Imper., 1730. 2 vol. in-8. *m. bleu.*
109. B e a u m a r c h a i s. Oeuvres. — Paris, Ledoux, 1821. 6 vol. in-8. *veau.*
110. B e a u v a u (Louis de). Le Pas d'Armes de la Bergère maintenu au tournoi de Tarascon. — Paris, Crapelet, 1828. in-4. *fig. pap. vél. carton.*
111. B e c a t t e l l i, Lorenzo, etc. Riti nuziali degli antichi romani etc., composizioni per nozze. — Bologna, Lelio dalla Volpe. 1762. in-fol. *fig. veau.*
112. B e c u c c i, Dom. M., Ars metrica, seu de graecorum prosodia.—Colle, Martini, 1782. in-4. *dos de bas.*
113. B e l l a r t, N. F. Ooeuvres.— Paris, Brière, 1827-28. 6 vol. in-8. *carton.*
114. B e l l a y, (Joachim du). Oeuvres. — Paris, Morel, 1573. in-8. *dos de m. vert.*
115. B e l l a i i, Joach., Poemata.—Parisiis, Morellus, 1558. in-4. *dos de m. r.*
116. B e l l e t ê t e. Contes turcs, en langue turque et en français, extraits du roman des Quarante Vizirs.—Paris, Impr. Impér., 1812. in-4. *dos de m. r.*
117. B e l o s e l s k i (Prince). Épîtres aux François, aux Anglois et aux Républicains de S. Marin. — Paris, Didot, 1789. in-8. *veau, tr. dor. Exemp. en pap. vél.*
118. B e m b i, Petri, Epistolae. — S. L. et A. in-8. *veau.*
119. B e n e d e t t i, Franc. Rime. — Milano, Destefanis, 1818. in-8. *dos de m. r. L'un des* 5 *exemp. tirés sur gr. pap. vél.*
120. B e n i g n i, Ang. Il Venantio martire camerte, poema.—Camerino, 1615. in-4. *dos de m. r.*

BELLES LETTRES

121. Benserade. Métamorphoses d'Ovide en rondeaux. — Paris, Imp R. 1676. in-4. *fig. basane.*

122. Benvenga, Mich. La Santa Casa in Italia, o vero l'Infedeltà estinta, poema. — Venetia, Valvasense, 1683. in-4. *fig. dos de m. r.*

123. Béranger, P. J. Chansons. — Paris, Rignoux, 1828. 2 vol. in-8. *fig. carton.*

124. Berard. Essai bibliographique sur les éditions des Elzévirs. — Paris, Didot, 1822. in-8. *dos de m. r.*

125. Berger de Xivrey, Jules. Recherches sur les sources antiques de la littérature française. — Paris, Crapelet, 1829. in-4. *pap. vél. carton.*

126. Bernard, Pierre Joseph. Oeuvres. — Paris, Didot, 1823. in-8. *fig. carton.*

127. Berneri. Gius. Il Meo Patacca, overo Roma in feste ne i trionfi di Vienna. — Roma, Leone, 1695. in-8. *dos de m. r.*

128. — Idem. Con 52 tavole di Bartol. Pinelli.—Roma, Contedini, 1823. in-fol. obl. *dos de vél.*

129. Beroalde. Le Tableau des riches inventions qui sont représentées dans le Songe de Poliphile. — Paris, Guillemot, 1600. in-4. *fig. dos de m. r.*

130. Bertin, Ant. Oeuvres. — Paris, Roux-Dufort, 1824. in-8. *fig. carton.*

131. Beughem (Corn. à) Apparatus ad Historiam literariam novissimam, qui est Bibliographia eruditorum critico-curiosa.— Amstelaedami, apud Jansson-Waesbergios, 1689. in-12. *dos de veau.*

132. Beuil (Honorat de), seigneur de Racan. Oeuvres. — Paris, Coustelier, 1724. 2 vol. in-12. *m. vert.*

133. Beyeri, M. Aug. Memoriae historico-criticae librorum rariorum etc.— Dresdae, Hekel, 1734. in-12. *dos de veau.*

134. Bianconi, Io. Bapt. De antiquis litteris hebraeorum et graecorum libellus. — Bononiae, apud Th. Colli, 1748. in-4. *carton.*

135. Bibliotheca ecclesiastica Mabillonica. — S. L. et A. in-4. *carton.*

136. — Firmiana. — Mediolani, typ. monast. S. Ambr., 1783. 6 vol. in-4. *dos de vél.*

137. — Pinelliana. — London, S. A. in-8. *dos de m. r.*

138. — Pisanorum Veneta.—Venetiis, Curti, 1807. 3 vol. in-8. *dos de m. vert.*

139. — Smithiana. — Venetiis, Pasquali, 1755. in-4. *vél.*

140. — Stoschiana. — Florentiae, 1759. in-8. *vél.*

141. — Janseniste. — S. L. 1731. in-12. *veau.*

142. — Idem. Quatrième édition augmentée. — Bruxelles, t'Serstevens, 1744. 2 vol. in-12. *veau.*

143. Bidpai, Fables, précédées d'un mémoire sur l'origine et les traductions de ce livre par Silvestre de Sacy. — Paris, Imp. R., 1816. in-4. *dos de m. r.*

144. Bizarro, Gio. Poesie in morte di sua consorte. — Poesie di varj autori nell'istessa occasione.—Firenze, Molini e C., 1806. 2 *parties en un vol.* in-8. *fig. dos de m. bleu.*

145. Bocace, Iehan. Le Decameron, traduict par Antboine Le Maçon.— Paris, Groulleau, 1551. in-8. *dos de m. vert.*

146. Boccaccio, Gio Genealogia de gli Dei trad. per Gius. Betussi. — Vinegia, Com. da Trino, 1547. in-4. *dos de m. r.*

BELLES LETTRES

147. Bocchini, Bartol. Le Pazzie de' savj, poema. — Bologna, Zenero, 1653. in-12. *dos de vél. Avec figures gravées par Callot.*

148. Bocchii, Achillis, Symbolicarum quaestionum libri V. etc. — Bononiae, 1553. in-4. *fig. vél.*

149. — Idem. — Bononiae, 1574. in-4. *fig. vél.*

150. Boileau-Despreaux, Nicolas. Oeuvres, avec des éclaircissemens historiques, remarques etc. — Amsterdam, Changuion, 1729. 2 vol. in-fol. *fig. basane.*

151. — Oeuvres. — Paris, Didot, 1819. 2 vol. in-fol. *dos de m. r.*

152. — Idem, avec un commentaire par Amar. — Paris, Lefèvre, 1825. 4 vol. in-8. *fig. carton.*

153. Boissart, Fables — Paris, Lambert, 1777. 2 vol. in-8. *fig. m. r. tr. dor.*

154. Boissy d'Anglas. Études littéraires et poétiques d'un vieillard. — Paris, Kleffer, 1825. 6 vol. in-12. *dos de cuir de Russie.*

155. Boldonii, Oct., Dies attici, seu Exercitationes graecanicae. — Mediolani, Gariboldi, 1639. in 8. *dos de veau.*

156. — Κοσμοποιια, seu mundus e gentilitijs Mediceorum globis architecta sapientis perfectus. — Aug. Perus., Bartoli, 1641. in-8. *dos de m. r.*

157. Bolognetti, Franc. Il Costante, poema. — Venetia, Domenico Nicolino, 1565. in-8. *dos de m. r.*

158. Bonaparte, Louis, comte de Saint-Leu. Memoire sur la versification française. — Florence, Piattl, 1819. in-4. *carton.*

159. Bongiovanni, Pellegra. Risposte di M. Laura a Petrarca in vita della medesima. — Roma, Paperi, 1762. in-12. *vél.*

160. Bordini, Io. Fr., de Rebus praeclare gestis a Sixto V. Carmina. — Romae, Tornerius, 1588. in-4. *fig. dos de veau.*

161. Boscan y Garcilasso de la Vega. Obras. — Estampado por M. Antonio de Salamanca, 1547. in-8. *dos de m. r.*

162. Borsetti, Ferrante. I Colpi all' aria, capitoli giocosi. — Ferrara, Pomatelli, 1751. in-8. *dos de m. r.*

163. Boudot, J. Catalogue des livres et estampes de Pontchartrain. — Paris, Prault, 1747. in-8. *veau.*

164. Boufflers. Oeuvres. — Paris, Furne, 1827. 2 vol. in-8. *carton.*

165. Bracciolini, Poggii, Historiae de varietate fortunae lib. IV. — Lutetiae Parisiorum, Coustelier, 1723. in-4. *vél.*

166. Braun, Placidi, Notitia historico-literaria de libris ab artis typogr. inventione usq. ad ann. 1479 impressis in biblioth. Monasterii SS. Udalrici et Afrae. — Aug. Vind., Veith, 1788. 2 *part. en un vol.* in-4. *vél.*

167. Breitingeri, Joan. Jac., de Antiquiss. Turicensis bibliothecae graeco Psalmorum libro. — Turici, Heidegger. et soc. 1748. in-4. *dos de veau.*

168. Brodaei, Joannis, Miscellaneorum lib. VI. — Basileae, Oporinus, (1555.) in-8. *dos de m. r.*

169. Brognoli, Antonio. Il Pregiudizio, poema. — Brescia, Rizzardi, 1766. in-8. *dos de m. r.*

170. Bruni, Dom. Difese delle donne. — Firenze, Giunti, 1552. in-8. *dos de m. vert.*

171. Bruni, Leonardi, Epistolae. — Florentiae, Paperini, 1741. 2 *tom. en un vol.* in-8. *dos de basane.*

172. Brusoni, L. Dom., Facetiae. — Romae, Mazochius, 1518. in-fol. *dos de m. r.*

173. Budaei, Gul., Commentarii linguae graecae. — Parisiis, Badius, 1529. in-fol. *vél.*

174. — Idem. — Basileae, Bebelius, 1530. in-fol. *vél.*

175. — Idem. — Parisiis, R. Steph., 1548. in-fol. *dos de cuir de Russie.*

176. — Epistolae graecae. — Parisiis, Wechel, 1550. in-4. *dos de m. r.*

177. Buganza, Gaet. Poesie latine. — Firenze, Pagani, 1786. in-8. *dos de vél.*

178. Bulliardi, Ismaelis, Catalogus bibliothecae Thuanae. — Parisiis, Levesque, 1679. in-8. *dos de vél.*

179. Buxtorf, Aug. Dictionnaire françois-allemand. — Bâle, Veuve Mechel, 1739. 2 vol. in-4. *veau.*

180. Byron. Lamento del Tasso, recato in italiano da Mich. Leoni. — Pisa, Capurro, 1818. in-4. *fig. dos de m. noir.*

181. Caballero, Raym. Diosd., de Prima typographia hispanica aetate specimen. — Romae, Fulgoni, 1793. in-4. *dos de m. bleu.*

182. Cabanis, Oeuvres. — Paris, Didot, 1823-25. 5 vol. in-8. *carton.*

183. Cabinet satyrique ou recueil de vers piquants et gaillards. — Paris, Billaine, 1620. in-12. *dos de vél.*

184. — Idem. — Paris, jouxte la coppie de Rouen, 1634. in-8. *vél.*

185. Caccianimici, Fr. M. Rime. — Bologna, Cocchi, 1608. in-4. *dos de m. r.*

186. Caille (Jean de la). Histoire de l'Imprimerie et de la Librairie. — Paris, 1689. in-4. *dos de veau.*

187. Cailleau, Dictionnaire bibliographique. — Paris, 1790. 3 vol. in-8. *dos de vél.*

188. Calepini Dictionarium novem linguarum. — Lugd. Batav., Commelin, 1654. 2 vol. in-4. *dos de basane.*

189. Calini, Orazio. La Zelinda, tragedia. — Parma, Stamp. R., 1772. in-4. *fig. veau.*

190. Callimachi Hymni et epigrammata, gr., eiusd. poematium de Coma Berenices etc. N. Frischlini et H. Steph. interpretationes et annotat. — Parisiis, H. Steph., 1577. in-4. *dos de m. r.*

191. — Hymni etc., gr. et lat., ex recens Theod. J. G. F. Graevii cum varior. comment. et annotat. Ezech. Spanhemi. — Ultrajecti, Halmam et Vande Water, 1697. 2 vol. in-8. *dos de m. r.*

192. — Idem, gr. et lat., ex recens. Jo. Aug. Ernesti, cura Chr. Frid. Loesneri. — Lipsiae, Fritsch, 1774. in-8. *vél.*

193. — Hymni, gr. et lat., interprete Jos. Petruccio. — Romae, Bourlié, 1818. in-4. *dos de cuir de Russie.*

194. Caluso (Tommaso Valpergo). Versi italiani. — Torino, Barberis, 1807. in-4. *veau. Avec portrait.*

195. Cambiano, Filippo. I Baci velati, ed il Disinganno della corte d'Amore. — Parigi, Didot, 1826. 2 *tom. en un vol.* in-8. *dos de m. r.*

196. Camões (Luis de). Obras. — Lisboa, Ferreira, 1782. 5 vol. in-8. *dos de m. r. Avec portrait.*

197. Campani, Franc., Quaestio Virgiliana. — Bononiae, Jo. Bapt. et Bened. Hectoris de Faellis, 1526. in-4. *dos de m. r.*

198. Cantini, Lor. Iscrizioni che si trovano negli atti dell'accademia Colombaria. — Firenze, stamp. Albizziniana, 1800-1. 2 vol. in-4. *dos de vél.*

BELLES LETTRES

199. C a n t ù, Carlo. Cicalamento in canzonette ridicolose, o vero Trattato di matrimonio tra Buffetto e Colombina comici. — Fiorenza, Massi, 1646. in-4. *vél.*

200. C a p e l l a e, Mart. Min. Felicis, Satyricon, in quo de nuptiis Philologiae et Mercurij lib. II., et de septem artibus liberalibus liber singularis, emendati et notis H. Grotii illustrati. — Lugd. Bat., Raphelingius, 1599. in-8. *dos de m. r.*

201. C a p r i a n o, G. Pietro. Poetica. — Vinegia, Bolognino Zaltieri, 1555. in-4. *dos de m. r.*

202. C a p u t i, Biagio. Estasi e rapimento sopra la Luna. — Napoli, Pauria, 1763. in-4. *fig. dos de vél.*

203. C a r m i n a quinque poetarum italor. (P. Bembi, A. Naugerii, B. Castilioni, I. Cottae, A. Flaminii). — Venetiis, Valgrisius, 1548. in-8. *dos de m. vert.*

204. — Idem. — Florentiae, Torrentinus, 1552. in-8. *dos de m. vert.*

205. C a r m i n a quinque poetar. P. Bembi, A. Naugerii, B. Castillionii, J. Casae, et A. Politiani. — Additis J. Sadoleti carminib., J. B. Amalthei eclogis, B. Lampridii et M. A. Flaminii ineditis quibusdam. — Bergomi, Lancellotti, 1753. in-8. *vél.*

206. C a r t a r i, Vinc., Imagini de i Dei degli Antichi. — Venetia, Marcolini, 1556. in-4. *dos de m. r.*

207. — Idem. — Venetia, Ziletti, 1571. in-4. *fig. vél.*

208. C a s a s (Christoval de las). Vocabulario de las lenguas toscana y castellana. — Venetia, Zenaro, 1582. in-8. *dos de m. r.*

209. C a s a u b o n i, Isaaci, Animadversiones in Athenaei Dipnosophistas. — Lugduni, de Harsy, 1600. in-fol. *dos de vél.*

210. C a s e l l a e, P. Leonis, de Primis Italiae colonis. De Tuscorum origine et repub. Florentina. Elogia illustrium artificum. Epigrammata, et inscriptiones. — Lugd., Cardon, 1606. in-8. *dos de vél.*

211. C a s i r i, Michaelis, Bibliotheca arabico-hispanica Escurialensis etc. — Matriti, P. de Soto, 1760. in-8. *m. r. tr. dor.*

212. C a s t e l l i n i, Iacopo. Asdrubale, tragedia. — Fiorenza, Torrentino, 1562. in-8. *carton.*

213. C a t a l o g u s librorum officinae Danielis Elsevirii. — Amstelodami, 1681. (Paris, Didot, 1823). in-12. *carton.*

214. — Librorom bibliothecae Jackson. — S. L. et A. in-8. *dos de m. r.*

215. — Idem. — Liburni, Santini et soc., 1756. in-8. *dos de m. vert.*

216. — Librorum qui in Junctarum bibliotheca Philippi haeredum Florentiae prostant. — Florentiae, 1604. in-12. *dos de vél.*

217. — Bibliothecae Meermannianae. — Hagae Com., Luchtmans etc., 1824. 4 *tom. en* 2 *vol.* in-8. *dos de m. bleu. Avec un cinquième volume broché contenant les prix.*

218. — selectissimae bibliothecae Nicolai Rossii. — Romae, Pagliarini, 1786. in-8. *dos de vél.*

219. C a t a l o g u e des livres de la bibliothèque d'Aimé-Martin. — Paris, Renouard, 1825. in-8. *broché.*

220. — de la bibliothèque du marquis de Cramayel. — Paris, Galliot, 1826. in-8.

221. — des livres de la bibliothèque du baron de Pappenheim. — Paris, De Bure, 1826. in-8.

222. Catalogue du cabinet particulier de LL. AA. RR.—Florence, impr. Granducale, 1771. in-8. *m. r. tr. dor.*
223. — de la bibliothèque du comte de Boutourlin (brulèe à Moscou). — Paris, Pougens, 1805. in-8. *dos de m. granat.*
224. — des livres de la bibliothèque d'Ant. Bern. Caillard. — Paris, 1808. in-8. *vél.*
225. — des livres de la bibliothèque de Chardin. — Paris, De Bure, 1823. in-8. *dos de m. bleu.*
226. — des livres de la bibliothèque de M. J. Hurtault. — Paris, Merlin, 1824. in-8. *dos de m. vert.*
227. — des livres de la bibliothèque de Louis Mathieu Langlès.—Paris, Didot, 1825. in-8. *dos de m. r.*
228. — des livres du cabinet de M. Lolliée. — Paris, Debure, 1790. in-8. *dos de veau.*
229. — de la bibliothèque de Mac-Carthy Reagh. — Paris, De Bure, 1815. 2 vol. in-8. *dos de vél.*
230. — des livres de la bibliothèque rassemblée par Paignon Dijonval, et continuée par Morel-Vindé. — Paris, De Bure, 1822. in-8. *carton.*
231. — des livres de la bibliothèque de Gaspar Joseph de Servais. — Malines, Hanicq, 1808. in-8. *dos de m. bleu.*
232. — des livres de la bibliothèque de M. de Wailly. — Paris, De Bure, 1821. in-8. *dos de m. vert.*
233. — des livres de la bibliothèque d'And. Thouin.—Paris, Allais, 1826. in-8.
234. — des livres de la bibliothèque de M. de Wlassoff.—Moscou, Semen, 1819. in-8. *dos de veau.*
235. — Idem. Deuxième édition. — Moscou, Semen, 1821. in-8. *carton.*
236. C a t a l o g o della Libreria Capponi.—Roma, Bernabò e Lazzarini, 1747. in-4. *dos de m. r.*
237. — dell'Edizioni del Sec. XV. esistenti nella biblioteca del duca di Cassano Serra. — Napoli, 1807. in-8. *broché.*
238. C a t a l o g o dei libri del conte Aug. M. D'Elci donati alla Libreria Mediceo-Laurenziana. — Firenze, all' insegna di Dante, 1826. in-4. *dos de m. granat.*
239. — della biblioteca di Natale Saliceti archiatro di Pio VI.—Roma, de Romanis, 1789. in-8. *veau fauve.*
240. C a t e s b y, Giulietta. Lettere a Enrica Campley, traduzione dal francese della signora Ricoboni. — Cosmopoli, 1769. in-8. *m. citr. tr. dor. Édition tirée à 12 exemplaires seulement.*
241. C a t o n i s (Val.) Grammatici Dirae. — Lugd. Bat., Hackius, 1652. in-12. *vél.*
242. C a t u l l u s, P r o p e r t i u s, T i b u l l u s. — Florentiae, Junta, 1503. in-8. *m. vert.*
243. — Idem. Accesserunt Corn. Galli fragmenta.—Lugduni, Gryphius, 1546. in-16. *veau.*
244. — Idem, cum comment. et animadvers. J. A. Vulpii.—Patavii, Cominus, 1737-49-55. 4 vol. in-4. *dos de cuir de Russie.*
245. C a t u l l o. Epitalamio nelle nozze di Peleo e di Teti, trad. in ottava rima da Gio. Bat. Parisotti, col testo. — Padova, Bonino, 1731. in-4. *dos de veau.*

BELLES LETTRES

246 Catullo. Epitalamio, trad. in verso (da Ottavio Nerucci). — Siena, Rossi, 1751. in-4. *dos de veau.*

247. — Idem, trad. in versi da Saverio Broglio. — Parma, stamp. Reale, 1784. in-8. *dos de m. r.*

248. Cansini, P. Nic., Symbolica aegyptiaca sapientia. — Parisiis, Piget, 1547. in-4. *dos de veau.*

249. Cavalerie della citta di Ferrara, che contengono il Castello di Gorgoferusa, il Monte di Feronia, et il Tempio d'Amore. — S. L. 1566. in-4. *dos de m. r.*

250. Caviceo, Iac. Libro del Peregrino. — Venetia, Rusconi, 1526. in-8. *dos de m. r.*

251. Cecho d'Ascoli (Francesco Stabili). L'Acerba, comentata et historiata. — Milano, Sclnzenzeler, 1511. in-4. *dos de m. r.*

252. Cellaril, Chr., Ortographia latina. — Patavii, Cominus, 1724. in-8. *dos de basane.*

253. — Idem. — Patavii, Cominus, 1763. in-8. *carton.*

254. Cerati, Ant. Le Ville Lucchesi con altri opuscoli in versi ed in prosa. — Parma, stamp. Reale, 1783. in-8. *dos de m. r.*

255. Cervantes, Miguel. Principales Aventures de Don Quichotte représentées en figures par Coypel, Picart, etc. — La Haye, de Houdt, 1746. in-4. *dos de m. r.*

256. — Novellas exemplares. — En Haya, Neaulme, 1739. 2 vol. in-8. *veau. Avec portrait.*

257. — Viage de Parnaso. — Milan, Bidelo, 1624. in-12. *carton.*

258. Champollion. Précis du système hiéroglyphique des anciens Égyptiens. — Paris, Impr. Royale, 1828. in-8. *dos de cuir de Russie.*

259. Chaulieu. Poésies. — Paris, Froment, 1825. in-8. *carton.*

260. Chenier, André. Oeuvres. — Paris, Baudoin, 1819. in-8. *carton.*

261. Chenier, M. Jos. Oeuvres. — Paris, Baudoin, 1818. 6 vol. in-8. *carton.*

262. Chevillier, André. Origine de l'Imprimerie de Paris. — Paris, de Laulne, 1694. in-4. *dos de veau.*

263. Chorier, Nic., Jo. Meursii Elegantiae latini sermonis. — Lugd. Bat., typis Elzevirianis, 1774. in-8. *vél.*

264. Chrysolorae, Erotemata, de Verbis anomalis, etc. Graecè. — Florentiae, Iunta, 1516. in-8. *vél.*

265. — Idem. — Florentiae, Iunta, 1540. in-8. *vél.*

266. Ciampi, Sebast., Feriae Varsavienses, seu Vindiciae literariae et alia. — Varsaviae, typis Scholarum piarum, 1818. in-4. *broché.*

267. — Feriae Varsanienses. — Mediolani, Societas typog., 1820. in-4. *broché.*

268. Ciceronis, Opera ex recognit. et cum notis Petri Victorii. — Venetiis, Iunta, 1534-37. 4 vol. in-fol. *vél.*

269. — Idem, cum Gruterii, et varior. notis et indicib. Accurante C. Schrevelio. — Amstelodami, Elzevir, 1661. 2 vol. in-4. *dos de m. vert.*

270. — Epistolae ad Atticum, ad Brutum, ad Q. Fratrem libri XX. etc. — Florentiae, Iunta, 1514. in-8. *vél.*

271. — Idem, cum scholiis P. Manutii. — Parisiis, Rob. Steph., 1543. in-8. *dos de m. vert.*

272. — Epistolarum lib. XVI. ad familiares ex recens. Jo. G. Graevii cum notis varior. — Amstelodami, Elsevir, 1677. 2 vol. in-8. *dos de m. vert.*

BELLES LETTRES

273. C i c e r o n i s Epistolarum lib. XVI. ad T. P. Atticum, ex recens. Jo. G. Graevii, cum notis varior.—Amstelaedami, Blaen, et Wetatenius, 1684. 2 vol. in 8. *dos de m. r.*
274. — Lettres à Atticus avec des remarques et le texte de l'édition de Graevius, par l'abbé de Montgault.— Paris, Bailly etc. 1787. 4 vol. in-12. *basane.*
275. — Orationes. — Florentiae, Iunta, 1521. 3 vol. in-8. *vél.*
276. — Sex Orationes ineditae; acced. commentationes de editionib. Ciceronis et Frontonis operum; edente A. Maio.—Mediolani, typ. Reg., 1817. in-4. *dos de m. vert.*
277. — Rhetorica, trad. per Ant. Brucioli.— Venetia, Giolito, 1542. in-8. *dos de m. r.*
278. C i c o g n a r a, Leopoldo. Catalogo ragionato dei libri d'arte e d'antichità da lui posseduti. — Pisa, Capurro, 1821. 2 vol. in-8. *dos de veau noir. Exemp. en grand papier.*
279. C i n e l l i, Gio. Biblioteca volante. — Venezia, Albrizzi, 1734—47. 4 vol. in-4. *dos de m. r.*
280. C l a u d i a n i Opera Theod. Pulmanni diligentia restit. cum notis M. Ant. del-Rio. — Antuerpiae, Plantinus, 1571. in-16. *dos de m. r.*
281. — Opera, ex recens. Nic. Heinsii cum var. comment. — Patavii, Manfré, 1734. in-8. *dos de m. r.*
282. C l a u d i a n i de Raptu Proserpinae cum comment. Iani Parrhasii. — Mediolani, apud Guill. Le Signerre, 1501. in-fol. *vél.*
283. — Traduzione del Ratto di Proserpina in versi sciolti di G. B. Barbo. — Padova, Pasquati, S. A. in-4. *veau.*
284. — Epitalamio trad. da Donato Salvi, col testo. — Firenze, Ciardetti, 1826. in-8.
285. C l e m e n t, David. Bibliothèque curieuse historique et critique.— Gottingen, Schmid, 1750.—Hannover, Schmid, 1753.—Leipsic, Gleditsch, 1760. 9 vol. in-4. *dos de veau.*
286. C l e n a r d i, Nic., Tabula in grammaticen hebraeam. — Parisiis, Wechel, 1544. in-8. *dos de m. r.*
287. — Idem. — Parisiis, apud M. Iuvenem, 1554. in-8. *dos de m. r.*
288. C l e o p h i l i, Octavii, Opera. — (Fani,) Soncinus, 1515. in-8. *m. vert.*
289. C l o t i l d e de Vallon Chalys de Surville, Marguerite Eléonore. Poésies, publiées par Ch. Vanderbourg, avec gravures gothiques d'après Colin.— Paris, Nepveu, 1824.-27. 2 vol. in-8. *carton.*
290. C o b r e s, J. P., Deliciae cobresianae. — Augsburg, 1781. 2 vol. in-8. *dos de m. r.*

C o c a i u s, Merlinus. — *Voy.* F o l e n g u s, Theophilus.

291. C o d r i, Anton., Opera. — Bononiae, per Anton. Platon. de Benedictis, 1502. in-fol. *m. r. tr. dor. Reliure de Derome.*
292. C o l l a d i, Didaci, Dictionarium sive Thesaurus linguae Japonicae. — Romae, Congr. de Prop. fide, 1632. in-4. *vél.*
293. C o l l e c t i o Auctorum Class. Latinor. cum notis et indicibus. Colligebat N. E. Le Maire.—Parisiis, Rignoux, 1820-29. 112 vol. *dos de m. r. Exemp. en pap. vél.*
294. — Pisaurensis omnium poetarum latinor. Cura Pasc. Amati. — Pisauri, 1766. 6 vol. in-4. *dos de m. violet.*
295. C o l l i n - d' H a r l e v i l l e. Oeuvres.— Paris, Janet et Cotelle, 1821. 4 vol. in-8. *carton.*

BELLES LETTRES

296. C o l o n n a, Franc. Discours du Songe de Poliphile. — Paris, Kerver, 1561. in-fol. *fig. veau.*
297. C o l p a n i, Gius. Poemetti e lettere in versi.—Brescia, Rizzardi, 1769. in-8. *dos de m. r.*
298. C o l t i, Bartol. Osservazioni epalno-critiche sopra ciaschedun'opera della sua piccola Biblioteca microenciclopedica.—Pistoia, Bracali, 1791. in-8. *dos de m. vert.*
299. C o l u t h u s Enlèvement d'Hélène, gr. latin. fran. ital. angl. espag. allem. —Paris, Debure, 1823. in-8. *carton.*
300. C o m b a t de trente Bretons contre trente Anglais, poëme.—Paris, Crapelet, 1827. in-8. *fig. carton.*
301. C o m i t i s, Natalis, Mythologia. — Venetiis, 1568. in-4. *dos de m. r.*
302. C o m o l l i, Angelo. Bibliografia storico-critica dell'architettura civile. — Roma, stamp. Vaticana, 1788. 4 vol. in-4. *dos de vél.*
303. C o m p o n i m e n t i Siciliani trad. in epigram. a sonetti. — Firenze, Tartini e Franchi, 1728. in-4. *carton.*
304. C o p p o l a, Gio. Carlo. Il Cosmo, overo l'Italia trionfante, poema. — Fiorenza, stamp. di S. A. S., 1650. in-fol. *dos de bas.*
305. C o r n a z a n o de Re Militari. — Firenze, Giunti, 1510. in-8. *vél.*
306. C o r n e i l l e, Pierre. Oeuvres. — Paris, Renouard, 1817. 12 vol. in-8. *fig. carton.*
307. C o r n u t i, sive Phornuti, de natura Deorum gentilium graecè, cum versione lat. Conr. Clauseri etc. — Basileae, 1543. in-8. *dos de m. r.*
308. C o r r a d i, Sebast., Commentarius in Virgilium.—Florentiae, Torrentinus, 1555. in-8. *vél.*
309. C o r t e g g i o della Verginità (sonetti) per la vestizione della principessa Carlotta fra le religiose di S. Domenico.—Parma, R. tipog., 1798. in-fol. *veau.*
310. C o s t a, Marg. Li Buffoni, comedia. — Fiorenza, Massi e Landi, 1641. in-4. *vél.*
311. C o s t a n t i n i, Toldo. Il Giudicio estremo, poema. — Padova, Frambotto, 1648. in-4. *dos de veau.*
312. C o u r t - d e - G e b e l i n. Histoire naturelle de la parole.—Paris, 1776. in-8. *dos de vél.*
313. C r e b i l l o n, Oeuvres.—Paris, Crapelet, 1818. 2 vol. in-8. *fig. carton.*
314. C r e m o n i n o, Cesare. Le Pompa funebri, favola silvestre. — Ferrara, Baldini, 1590. in-4. *dos de veau.*
315. C r e v e n n a, Pierre Ant. Catalogue raisonné de sa collection de livres. — 1776. 6 vol. in-4. *dos de veau.*
316. C r i n i t i, Petri, Commentarii de honesta disciplina. Florentiae, Giunta, 1504. in-fol. — *Relié avec l'ouvrage du même auteur*: Libri de Poetis latinis. Florentiae, Iunta, 1505. in-fol. *dos de m. r.*
317. C u n a e i, Petri, Animadversiones in Nonni Dionysiaca. D. Heinsii Dissertatio. I. Scaligeri Coniectanea. etc. — Lugd. Bat., Elzevir, 1610. in-8. *dos de m. r.*
318. C u n i c h i i, Raym., Epigrammata. — Romae, Barbiellini, 1777. in-8. *dos de bas.*
319. — Idem. — Parmae, ex pub. typog., 1803. in-8. *dos de m. r.*
320. C u p a r, Gisbert. Lettres de critique, de littérature et d'histoire. — Amsterdam et Leipzig, Arkstée et Merkus, 1755. in-4. *fig. veau.*

321. Cyrilli, Philoxeni, aliorumq. Glossaria gr. lat. a Car. Labbaeo collecta. — Lut. Paris, Billaine, 1679. in-fol. *vél.*

322. Dactii, And., Poemata. — Florentiae, Torrentinus, 1549. in-8. *dos de m. r.*

323. Dati, Aug., Opera. — Senis, per Sym. Nicolai Nardi, 1503. in-fol. *dos de cuir de Russie.*

324. De Bure, Guil. Franç. Bibliographie instructive. — Paris, 1763 — 68. 7 vol. in-8. *dos de veau.*

325. De Bure Guil. Catalogue de la Bibliothèque du Duc de la Vallière. — Paris, 1783. 3 vol. in-8. *dos de veau.*

326. Delandine, Ant. Fr. Bibliothèque de Lyon. — Paris, Renouard, 1812. 7 vol. in-8. *carton.*

327. Delille, Jacq. Oeuvres. — Paris, Michaud, 1808.-22. 19 vol. in-8. *fig. carton.*

328. Della-Santa, Leopoldo. Della Costruzione e del Regolamento di una pubblica universale Biblioteca. — Firenze, Ricci, 1816. in-4. *dos de veau.*

329. Delphini, Pet., Epistolae. — Venetiis, Bern. Benalius, 1524. in fol. *dos de m. r.*

330. Demetrii Phalerei de Elocutione. Graecè. (Stud. P. Victorii). — Florentiae, Iunta, 1552. in-8. *vél. Ed. Pr.*

331. Demosthenis Orationes, graecè (curante J. Bern. Feliciano). — Venetiis, Brucioli, 1543. 3 vol. in-8. *m. r.*

332. — Opera, per Hieron. Wolfium in latin. conversa. — Venetiis, 1550. 3. *tom. en un vol.* in-8. *vél.*

333. — Orationes tres Olynthiacae, in latin. ab Iac. Grifolo conversae. — Florentiae, Torrentinus, 1550. in-4. *dos de m. r.*

334. — Orationes, gr., editae cum variis lectionib., comment. Ulpiani etc. cura et studio Guil. Morelli et Dion. Lambini. — Lutetiae, Benenatus, 1570. in-fol. *dos de cuir de Russie.*

335. — et Aeschinis Orationes pro corona, latinè, Ioach. Perionio interprete. — Lutetiae, Vascosan, 1554. in-4. *dos de m. r.*

336. — Orationes adversariae. Graecè. — Parisiis, Perier, 1555. in-4. *dos de bas.*

337. — De falsa legatione, gr. et lat., interp. Hier. Wolfio, cum scholiis Ulpiani (cura Henr. Brooke). — Oxonii, e th. Sheldon. 1721. in-8. *veau.*

338. Demosthène et Eschine. Oeuvres, gr. et franç., trad. de l'abbé Auger corrigée par J. Planche. — Paris, Verdière, 1809.-12. 10 vol. in-8. *carton.*

339. Demoustier, C. A. Cours de morale, et opuscules en vers et en prose. — Paris, Renouard, 1804. 2 vol. in-8. *carton.*

340. — Lettres à Émilie sur la Mythologie. — Paris, Renouard, 1809. 3 vol. in-8. *fig. carton.*

341. De-Romanis, Mariani, Catalogus bibliothecae Josephi Garampii. — Romae, 1796. 5. *tom. en 2. vol.* in-8. *dos de vél.*

342. De-Rossi, Joh. Bern., Annales hebraeo-typographici seculi XV. — Parmae, ex reg. typogr., 1795. in-4. *dos de m. r.*

343. — Annali ebreo-tipografici di Cremona. — Parma, Stamp. R., 1808. in-8. *Dans le même volume se trouvent les trois articles suivans:*

344. — Introduzione allo studio della lingua ebrea. — Parma, Blanchon, 1815. in-8.

345. De-Rossi, Io. Bern. Bibliotheca Iudaica antichristiana.—Parmae, ex R. typog., 1800. in-8.
346. — De Typographia hebraeo-ferrariensi commentarius historicus.—Parmae, ex R. typog., 1780. in-8.
347. — Mss. Codices Hebraici biblioth. I. B. De Rossi, ab eodem descripti et illustrati. — Parmae, ex pub. typogr., 1803. 3 vol. in-8. *dos de m. r.*
348. — Origine della stampa in tavole incise. — Parma, stamp. Imp., 1811. in-8. *dos de m. r. Dans le même volume se trouvent les 4 articles suivans :*
349. — Memorie storiche sopra i suoi studj e le sue produzioni.—Parma, stamp. Imp., 1809. in-8.
350. — Libri stampati di letteratura sacra ebraica ed orientale della sua biblioteca. — Parma, stamp. Imp., 1812. in-8.
351. — Apparatus hebraeo-biblicus — Parmae, ex R. typogr., 1782. in-8.
352. — De Corano arabico Paguini impresso Venetiis Sec. XVI. — Parmae, Imp. typogr., 1805.
353. — Della Lingua propria di Cristo, e degli Ebrei della Palestina.—Parma, stamp. R., 1772. in-4. *dos de m. vert.*
354. — Annali ebreo-tipografici di Sabbioneta. — Parma, Carmignani, 1780. in-4. *carton.*
355. Descartes. Oeuvres, publiées par Victor Cousin. — Paris, Levrault, 1824-26. 11 vol. in-8. *carton.*
356. Deshoulières, Mad., Oeuvres. — Paris, Crapelet, an VII. 2 vol. in-8. *carton.*
357. Desmarets, J., Clovis, ou la France chrestienne, poëme. — Paris, Courbé, 1657. in-4. *fig. dos de m. vert.*
358. — Oeuvres poétiques. — Paris, Legras, 1641. in-4. *dos de m. bleu.*
359. Desportes, Phil. Oeuvres (en vers). — Paris, Patisson, 1579. in-4. *vél.*
360. Destouches, N. Oeuvres dramatiques. — Paris, Crapelet, 1822. 6 vol. in-8. *dos de m. r. Exemp. en gr. pap. vél.*
361. Dibdin (Th. Frognall.) Introduction to the knowledge of rare and valuable editions of Greek and Latin Classics. — London, Harding, etc., 1827. 2 vol. in-4. *cuir de Russie.*
362. — Lettre relative à la bibliothèque publique de Rouen, traduite par Th. Licquet. — Paris, Crapelet, 1821. in-4. *carton.*
363. — Lettre concernant l'imprimerie et la librairie de Paris, trad. par C. A. Crapelet. — Paris, Crapelet, 1821. in-4. *carton.*
364. Dictionnaire des Romans anciens et modernes.—Paris, Marc, 1819. in-8. *dos de m. r.*
365. — (de Trevoux) françois et latin. — Nancy, Antoine, 1734. 5 vol. in-fol. *veau.* — *Avec le* Supplément *de* Paris, 1752. in-fol. *veau.*
366. Dictionariolum puerorum (latino-gallicum).—Lugduni, Gazeius, 1555. in-8. *dos de m. bleu.*
367. — latino-graeco-gallicum. — Parisiis, Chesneau, 1573. 2 *part. en un vol.* in-8. *dos de vél.*
368. Diderot, Denis. Oeuvres.— Paris, Brière, 1821. 22 vol. in-8. *carton.*
369. Dionysii (Afri) Descriptio. Arati Astronomicon. Procli Sphaera, cum schol. Ceporini. Gr. et lat.—Basileae, Bebelius, 1523. in-8. *dos de m. r.*
370. Dionysii Halicarnassei Opera omnia, gr. et lat., ex editione et cum notis Jo. Hudsoni. — Oxoniae, e theatro Sheldon., 1704. 2 vol. in-fol. *dos de m. noir.*

BELLES LETTRES

371. Discorso accademico sull'Istoria letteraria Pisana. — Pisa, Prosperi, 1787. in-4. *dos de vél.*

372. (Donati Rudimenta et Marci Catonis Instituta grammaticea). — Florentiae, per Phil. de Giunta, 1514. in-4. *broché. Édition inconnue à Bandini et à Renouard.*

373. Donatl, Sebast. Nuovi Miscellanei Lucchesi.—Lucca, Giusti, 1775. in-4. *fig. vél.*

374. Dotti, Satire. — Ginevra, Cramer, 1757. 3 *part. en un vol.* in-12. *dos de m. r.*

375. Dsgrazi (L') d'Bertoldin dalla Zena, miss'in rima da G. M. B. Accademie dal Tridell d'Bulogna. — Bologna, Pisarri, 1736. in-8. *fig. dos de m. vert.*

376. Ducis, J. F. Oeuvres. — Paris, Nepveu, 1819.-24. 4 vol. in-8. *fig. carton.*

377. Duclos, Oeuvres. — Paris, Didot, 1821. 9 vol. in-8. *carton.*

378. Dufrenoy, Mad., Oeuvres poétiques. — Paris, Moutardier, 1827. in-8. *fig. m. r. tr. dor.*

379. Duval, Alexandre. Oeuvres. — Paris, Didot, 1822-23. 9 vol. in-8. *carton.*

380. Eclogae Virgilii. Calphurnii Nemesiani. Francisci Pe[trarchae]. Ioannis Boc[catii]. Ioan. Bap. Ma[tuani]. Pomponii Gaurici. — Florentiae, Giunta, 1504. in-8. *dos de m. bleu.*

381. Economia (dell') naturale e politica libri II (in versi). — Parigi, Valade, 1781. 2 part. in-4. *veau.*

382. Effemeridi letterarie di Roma. — Roma, de Romanis, 1820-23. 13 vol. in-8. *dos de veau.*

383. Egerton, Fr. H., A fragment of an ode of Sappho from Longinus: also an ode of Sappho from Dionysius Halicarn: Gr.-Lat.—Paris, Eberhart, 1815. in-8. *broché.*

384. Elci (d'), Ang., Satire. — Firenze, Piatti, 1817. in-8. *dos de m. vert.*

385. — Idem. in-4. *dos de m. vert.*

386. Ennii, Q., Fragmenta ex editione Hier. Columnae. Accurante Franc. Hesselio, cum notis varior. — Amstelaedami, Wetstenius, 1707. in-4. *dos de m. vert.*

387. Eparchii, Ant., Deploratio in eversionem Graeciae, Epistolae etc. Graecè. — Venetiis, 1544. in-4. *m. r. Ed. Pr.*

388. Epistolae Cl. Italor. et Germanor. ad Pet. Victorium, cum notis A.M. Bandinii.—Florentiae, 1758-60. 3 *tom. en un vol.* in-8. *fig. dos de m. bleu.*

389. Erasmi, Desid., Colloquia, cum notis variorum. — Delphis, Beman, 1729. in-8. *vél.*

390. — Moria, cum comment. G. Listrii &c. et fig. J. Holbenii, cura G. G. Beckeri. — Basileae, G. Hass. Thurneisis, 1780. in-8. *dos de m. r.*

391. Erasmo, Moria, trad. da Ant. Pellegrini. — Venetia, dalla Chiesa, 1539. in-8. *veau.*

Esope. *Voy.* Aesopus.

392. Euripidis Tragoediae, gr. et lat., ex recensione et cum notis Gul. Canteri. — Antuerpiae, Plantin, 1571. in-16. *veau.*

393. — Opera omnia, gr. et lat., scholiis antiq. et eruditor. observat. illustrata. — Glascuae, Duncan, 1821. 9 vol. in-8. *cuir de Russie. Exemp. en gr. pap. vél.*

394. E u r i p i d i s Hecuba et Iphygenia in Aulide, latinè, interprete Erasmo Roterodamo. etc.—Florentiae, Iunta, 1518. in-8. *vél.*

395. — Le due Ifigenie in Aulide e in Tauri tradotte da Gio. Bat. Caracciolo con annotazioni. Gr.-Ital. — Firenze, Tartini e Franchi, 1729. in-8. *dos de vél.*

396. — Medea et Phoenissae, gr. et lat. cum scholiis graecis etc. Studio et opera W. Piers. — Cantabrigiae, typ. Academ., 1703. in-8. *dos de veau.*

397. — Scholia antiqua graeca in septem Euripidis tragoedias ab Arsenio collecta. — Venetiis, Iunta, 1534. in-8. *m. r. Ed. Pr.*

398. — Idem. — Basileae, Hervagius, 1544. in-8. *dos de cuir de Russie.*

399. E u s t a t h i i de Ismaniae et Ismenes amoribus, gr. et lat., Gilb. Gaulmino interprete. — Lutetiae, Drouard, 1617. in-8. *dos de vél. Ed. Pr.*

400. E u s t a t h i i Archiep. Thessal. Commentarii in Homerum, gr. et lat., Alex. Polito interprete; recog. et acced. notas Ant. M. Salvini. — Florentiae, Paperini, 1730. 3 vol in-fol. *dos de veau.*

401. F a b l i a u x, ou contes, fables et romans du XII et du XIII siècle, traduits ou extraits par Legrand d'Aussy. — Paris, Renouard, 1829. 5 vol. in-8. *carton. Exemp. en grand papier vélin, avec figures avant la lettre, et épreuves à l'eau forte.*

402. F a b r i c i i, Io. Alb., Bibliotheca latina. — Londini, Leigh, 1703. in-8. *vél.*

403. — Idem. — Venetiis, Coleti, 1728. 2 vol. in-4. *vél.*

404. F a b r i c i i, Principio. Allusioni, Imprese, et emblemi. — Roma, Grassi, 1588. in-4. *fig. dos de m. r.*

405. F a c c i o l a t i, Iac., de Optimis studiis etc. — Patavii, typ. Semin., 1723. in-8. *fig. vél.*

406. F a e r n i, Gabr., Fabulae a Sylv. Antoniano editae. — Romae, Luchinus, 1563. in-4. *fig. vél. Ed. Pr.*

407. — Idem. — Romae, Luchinus. 1565 in-4. *fig. veau.*

408. — Idem, edente Io. Ant. Vulpio. — Patavii, Cominus, 1718. in-4. *dos de veau.*

409. F e l e t z, Ch. M. Melanges de philosophie, d'histoire et de littérature. — Paris, Grimbert, 1824. 4 vol. in-8. *carton.*

410. F é r i e - E d d i n Attar. Pend-Nameh, ou livre de Conseils, en persan et en français, trad. par Silvestre de Sacy. — Paris, Impr. Royale 1819. in-8. *dos de m. r.*

411. F e r r a r i i. Io. Bapt., Nomenclator Syriacus. — Romae, Paulinus, 1622. in-4. *dos de vél.*

412. F e s t e d'Apollo per le nozze dell'infante Ferdinando e l'arciduchessa Maria Amalia. — Parma, Stamp. R., 1769. in-4. *fig. m. vert.*

413. F i n e s c h i, Vincenzio. Notizie storiche sopra la stamperia di Ripoli. — Firenze, Moücke, 1781. in-8. *dos de veau.*

414. F i o r e t t o de cose nove nobilissime et degne de diversi auctori; cioe: Sonetti, Egloge, etc. — Venetia, Rusconi, 1510. in-8. *dos de vél. Dans la même reliure*: Miscelanee nova del preclariss. poeta maestro Marcho Rasilia et altri auctori etc. — Venetia, Zopino., S. A., in-8. *fig.*

415. F i o r i (Giovanni di). Amorosa historia de Isabella et Aurelio. — Vinegia, Sessa, 1529. in-8. *dos de m. r.*

416. — Histoire d'Aurelio et Isabelle, et Alberti, L. B. Deiphire, Ital. et Franç. — Lyon, Rigaud, 1582. in-16. *veau.*

417. Flaminiorum, M. Ant., Io. Ant., et Gabr., Carmina, edente Fr. Mancurtio. — Pavavii, Cominus, 1743. in-8. *dos de cuir de Russie.*

418. Flores illustrium poetarum, per Octav. Mirandulam cellecti.— Lugd., Tornaesius, 1566. in-16. *dos de m. bleu.*

419. Florian. Oeuvres. — Paris, Renouard, 1820. 16 vol. in-12. *fig. carton. Exemp. en pap. vél.*

420. Folengi, Theoph., Merlini Cocaii Opus macaronicorum. — Tusculani, Paganinus, 1521. in-16. *ancienne reliure.*

421. — Idem. — Amstelodami (Neapoli), Someren, 1692. in-8.

422. — Histoire maccaronique. — (Paris,) 1734. 2 vol. in-12. *veau.*

423. — Chaos del Tri per uno.—Vinegia, fratelli da Sabbio, 1527. in-8. *m. lilas.*

424. — La Humanità del figliuolo di Dio in ottava rima.—Venegia, Piucio, 1533. in-4. *fig. vél.*

425. — Orlandino. — Parigi, Molini, 1773. in-12. *vél.*

426. Fontanella, Franc. Vocabolario Greco Italiano. Alvisopoli, 1821. 2 *part. en un vol.* in 8. *dos de m. r.*

427. Fossi, Ferdinandi, (Follini Vincentii!) Catalogus Codd. Saec. XV. impressorum Bibliothecae Magliabechianae.—Florentiae, Cambiagi, 1793. 3 vol. in-fol. *dos de cuir de Russie.*

428. Fournier, Henr. Traité de Typographie. — Paris, Fournier, 1825. in-8. *cuir de Russie.*

429. Fracastorii, Hieronymi, Opera omnia. Andr. Naugerii Orationes duae, carminaq. nonnulla. — Venetiis, Iunta, 1555. in-4. *vél.*

430. — Idem. — Venetiis, Iunta, 1584. in-4. *vél.*

431. — Poemata omnia. Accesserunt reliq. carm. Iac. Bonfadii etc.—Patavii, Cominus, 1718. in-8. *vél.*

432. — Syphilis. — Basileae, Bebelius, 1536. in-8. *dos de m. r.*

433. Fracastori, Hieron., Adami Fumani, et Nic. Archii Carmina etc. (edentibus Vulpiis fratribus). — Patavii, Cominus, 1739. 2 vol. in-4. *dos de cuir de Russie.*

434. Fracci, Amb. Novidii, Fastorum sacrorum libri XII. — Romae, Bladus, 1547. in-4. *vél.*

435. Fragmenta Ciceronis, T. Livii et Senecae, ex biblioth. Vaticana edita a B. G. Niebuhrio. — Romae, de Romanis, 1820. in-8. *vél. Exemp. en gr. pap.*

436. — Plauti, Item ad P. Terentium commentationes et picturae ineditae, inventore A. Maio.—Mediolani, typ. Reg., 1815, in-4. *pap. vél. dos de m. viol.*

437. — Poetarum latinorum, a R. Steph. congesta, et ab. H. Steph. digesta.— Lutetiae, H. Steph., 1564. in-8. *vél.*

438. Francucci, Scipione. La Caccia etrusca, poema.—Firenze, Giunti, 1624. in-8. *dos de m. r.*

439. Franc de Pompignau. Poésies. — Paris, Prault, 1763. in-4. *m. r. tr. d.*

440. Franklin, Oeuvres, trad. par Barbeu Dubourg. — Paris, Quillau, 1773. 2 *tom. en un vol.* in-4. *fig. veau.*

441. — Poor Richard improved. La Science du bonhomme Richard. Lettres. Dialogue de la Goutte. Quelques mots sur l'Amérique. Observations sur les sauvages. — Dijon, Causse, 1795. in-16. *dos de vel. Exemp. en grand pap. vél.*

442. Fregoso, Antonio Phileremo. Opera nova intitulata Cerva bianca. — Venetia, Zopino, 1525. in-8. *dos de m. r.*

443. Fregoso, Antonio Phileremo. Opera nova &c. Democrito & Heraelyto.—Venetia, Ruseoni, 1513. in-8. *dos de m. r.*

444. — Opera nova. Lamento d'Amore. Dialogo di musica &c.— Vinegia, Zoppino, 1528. in-8. *dos de vél.*

445. Freytag, Frid. Gottl., Analecta literaria de libris rarioribus. — Lipsiae, Weidemann, 1750. in-8. *dos de veau.*

446. Frontonis, M. Corn., Opera inedita, cum epist. Ant. Pii, M. Aurelii, L. Veri et Appiani, nec non aliorum veter. fragm. Invenit et illustr. A. Maius. — Mediolani, typ. Reg. 1815. 2 vol. in-8. *fig. vél.*

447. — Idem. Editio aucta. — Romae, Bourlié, 1823. in-8. *fig. vél.*

447* — Idem. in-4. *vél. Exemp. en grand. pap.*

448. Fusconi, Lor. Poesie e prose. — Parma, Stamp. R., 1783-90. 4 vol. in-8. *vél.*

450. Gagliani, Ab. F. Del Dialetto napoletano. — Napoli, per V. Mazzola Vocola, 1779. in-8. *basane.*

451. Galleria di Minerva, o vero notizie di quanto è stato scritto da' letterati d'Europa. — Venetia, Albrizzi, 1696. 7 *tom. en un vol.* in-fol. *dos de vél.*

452. Galli, Corn., Fragmenta. —Venetiis, B. de Vitalibus, 1501. in-4. *cuir de Russie. Ed. Pr.*

453 Gambarellii, Aug., Observationes in Terentium.— Bergomi, Com. Ventura, 1597. in-8. *vél.*

454. Ganganelli, Benedetto XIV. Lettere ed altre opere.—Firenze, Molini, 1823. 2 vol. in 12. *m. bleu. Exemp. unique en pap. nankin d'Annonay.*

455. — Correspondance avec Ch. Bertinazzi.—Paris, Tastu, 1827. in-12. *carton.*

456. Garcilaso de la Vega. Obras. — Madrid, Sancha, 1788. in-24. *veau. Avec portrait.*

457. Gaudenzi, Pellegrino. Nascita di Cristo, poema. —Roma, Zempel, 1791. in-8. *dos de veau.*

458. Gazae, Theod., Grammatica graeca.—Florentiae, Iunta, 1515. in-8. *vél.*

459. — Idem. — Florentiae, Iunta, 1520. in-8. *vél.*

460. — Idem. — Basileae, apud V. Curionem, 1523. in-4. *veau.*

461. — Idem. — Venetiis, N. da Sabio, 1537. in-8. *dos de m. vert*

462. — Idem. — Basileae, Valder, 1541. in-4. *dos de m. vert.*

463. — Idem. — Basileae, Bryling, 1545. in-8. *vél.*

464. Gellii, Auli, Noctes atticae. — Florentiae, Iunta, 1513. in-8. *vél.*

465. — Idem, repurg. H. Steph. cum notis L. Curionis. — Parisiis, H. Steph. 1585. in-8. *vél.*

466. — Idem, ex edit. Gronoviana, praefatus est et excursus operi adiecit Joh. L. Conradi. — Lipsiae, Georgius, 1762. 2 vol. in-8. *fig. vél.*

467. Gesneri, Io. Math., Novus linguae et eruditionis Romanae Thesaurus. —Lipsiae, Fritsch, 1749. 4 vol. in-fol. *dos de veau.*

468. Gessner, Salom., Oeuvres, trad. par Huber, Meister et Bruté de Loirelle. — Paris, Barrois, 1786-93. 3 vol. in-fol. *veau, tr. dor. Avec les figures avant les numéros.*

469. Gimma, Giacinto. Idea della storia dell'Italia letterata.— Napoli, Mosca, 1723. 2 vol. in-4. *dos de vél.*

470. Giordani, Luigi Uberto. Quattro componimenti poetici. —Parma, Gozzi, 1797. in-4. *m. vert.*

471. Giornale Arcadico di scienze, lettere ed arti. — Roma, de Romanis, 1819-23. 20 vol. in-8. *dos de veau.*

472. — (nuovo) de'letterati. — Pisa, Nistri, 1822-29. 19 vol. in-8 *dos de m. r.*

473. Giraldi Cinthii (Io. Bapt.), de Obitu Alphonsi Estensis epicedium etc. — Ferrariae, Roscius, 1537. in-4. *vél.*

474. — Poemata. — Basileae, Winter, 1540. in-8. *dos de m. r.*

475. Girodet Trioson. Les Amours des Dieux, recueil de compositions lithographiées par divers, avec un texte par A. Coupin. — Paris, Engelmann, 1826. in-fol. *dos de m. bleu.*

476. — Oeuvres posthumes, mises en ordre par P. A. Coupin. — Paris, Renouard, 1829. 2 vol. grand in-8. *carton. Avec figures triples.*

Giovenale. — *Voy.* Juvenalis.

477. Gnomici Scriptores: Aesopi et Gabriae fabulae; Agapetus de Officio regis; Hesiodi opera; Theognidis, Pythagorae et alior. sententiae. graecè. — Basileae, Frobenius, 1521. in-8. *dos de m. vert.*

478. — Poetae graeci, emendavit Rich. Fr. Ph. Brunck. — Argentorati, 1784. in-8. *basane.*

479. Goëthe. Faust, tragédie, trad. par Alb. Stapfer. — Paris, Motte, 1828. in fol. *fig. carton.*

480. Goldsmith, Oliv., Il Viaggiatore, poema, recato in italiano da Mich. Leoni. — Firenze, all' Ancora, 1817. in-8. *dos de m. noir.*

481. Gonzage, Curzio. Il Fidamante, poemante, poema. — Venetia, all' insegna del Leone, 1591. in-4. *dor de m. r.*

482. Gorii, Ant. Fr., Symbolae literariae. — Romae, Pagliarini, 1751-54. 10 *tom. en* 5 *vol.* in-8. *fig. vél.*

483. Grammatica arabica, cui titulus est Cafia ebn al Chagel. — Romae, ex typogr. Medicea, (1592). in-4. *dos de veau.*

484. Graoberg di Hemsö, Iacopo. Saggio istorico su gli Scaldi, o entichi poeti scandinavi. — Pisa, Molini e Comp., 1811. in-8. *dos de m. r.*

485. Grey, Tom. Elegia sopra un cimitero di campagna, trasportata in versi latini (da Gio. Costa) e volgari (da Gius. Gennari). — Padova, Comino, 1762. *grand* in-8. *dos de m. r.*

486. Gresset. Oeuvres. — Paris, Renouard, 1811. 2 vol. in-8. *fig. carton.*

487. Grimm & Diderot. Correspondanee littéreire, philosophique et critique. — Paris, 1813-14. 17 vol. in-8. *carton. Avec portraits.*

488. Grynaei, Sim., Lexicon graecum. — Basileae, 1539. in-4. *dos de m. r.*

489. Gualdo (Pietro Durante da). Libro d'arme e d'amore chiamato Leandra. — Lucca, Masescandoli, (sec. XVIII). in-8. *m. r.*

490. Gualterotti, Raff. Il Polemidoro, poema. — Firenze, Giunti, 1600. in-4. *dos de m. r.*

491. Guasco, Germ. Iac. Memorie storico-critiche sulla tipografia Bresciana. — Brescia, Bettoni, 1811. in-4. *vél.*

492. Guerini (Veronensis) Regulae. — Firenze, per Gianstephano di Carlo da Pauie, ad petitione di Michele Caccini, 1512. in-4. *fig. broché.*

493. Guichard, Jean Franç. Fables, contes, et autres poésies et proses. — Paris, Suret, 1802. 2 vol. in-12. *carton.*

494. Guignes (de). Dictionnaire chinois français et latin. Paris, impr. Impériale, 1813. 2 *part.* in-fol. — Glemona (Basile de). Supplément, publié par Jules Klaproth. Paris, impr. Royal, 1819. in-fol. *En tout* 3 *vol. dos de cuir de Russie.*

495. Guillonii, Renati, Tabulae rationem motus verborum barytonorum etc. — Parisiis, Richard, 1549. in-4. *dos de m. vert.*

496. Guys. Essai sur les Élégies de Tibulle, latin et franç. — Paris, Veuve Duchesne, 1779. in-8. *veau.*

Gyraldus Cinthius. — *Voy.* Giraldi &c.

497. Hager, Joseph. Monument de Yu, avec 32 formes d'anciens caractères — Paris, Didot, 1802. in-fol. *carton.*

498. Hall (Van), Maurice. Pline le Jeune, esquisse littéraire du siècle de Trajan, trad. par Wallez. — Paris, Renouard, 1825. in-8. *dos de m. r.*

499. Hardnini, Ioan., Opera selecta.—Amstelodami, De Lorme, 1709. in-fol. *vél.*

500. — Opera varia. — Amstelodami, Sauzet, 1733. in-fol. *fig. vél.*

501. Hariri. Les Cinquantes Séances, ou les Aventures d'Elhareth et d'Abouzeid de Seroudjé, publiées par Caussin de Perceval. En Arabe.— Paris, 1818. in-4. *carton.*

502. — Idem, avec un commentaire par Silvestre de Sacy. — Paris, Impr. Royale, 1822. in-fol. *dos de m. r.*

503. Harwood, Eduardo. Biblioteca portatile degli autori sacri profani Greci e Latini, rifatta da M. Boni e B. Gamba.—Venezia, Astolfi, 1793. 2 vol. in-12. *dos de m. r.*

504. Hebediesu. Catalogus librorum chaldaeorum. — Romae, Cong. de prop. fide, 1653. in-8. *vél.*

505. Hederici, Benj., Lexicon graecum.— Patavii, 1774. 2 vol. in-4. *dos de m. r.*

506. — Idem. — Londini, 1821. in-4. *dos de m. brun.*

507. Heinsii, Dan., Laus Asini. — Lugd. Bat., Elzevir, 1623. in-4. *vél.*

508. Heinsii, Nic., Elegiae. — Patavii, typis Cribellianis, 1648. in-4. *vél. tr. dor.*

509. Heliodori Historiae Aethiopicae, graecè.—Basileae, Hervagius, 1534. in-4. *dos de m. r. Ed. Pr.*

510. — Idem. gr. et lat. — Apud Hieron. Commelinum, 1596. in-8. *dos de vél.*

511. — Idem. — Lugd., apud Vid. Ant. de Harsy, 1611. in-8. *dos de m. r.*

512. Héliodore. Amours de Théagènes et Charielée (trad. par l'Abbé de Fontenu). — Londres (Paris, Coustelier), 1743. 2 vol. in-8. *fig. dos de m. citron.*

513. Henri VIII. Lettres à Anne Boleyn, Angl. et Franç., précédées d'une notice historique sur Anne Boleyn. etc. — Paris, Crapelet, S. A. in-4. *carton. pap. vél. Avec 2 portraits.*

514. Hephaestionis Enchiridion, graecè. — Florentiae, Junta, 1526. in-8. *m. r.*

515. Herculanensium voluminum pars I et pars II. — Oxonii, typ. Clarend. lithographice excud. N. Whittock, 1824-25. 2 vol. in-8. *m. noir.*

516. Hervas, Lor. Origine, formazione, meccanismo ed armonia degl'Idiomi. — Cesena, Biasini, 1785. in-4. *dos de veau.*

517. Hesiodi Opera, graecè. — Florentiae, Iunta, 1515. in-8. *carton.*

518. — Idem. Theognidis Sententiae. Sibyllae Carmina. Musaei de Herone et Leandro. Orphaei Argonautica etc. Phocylidis Paraenesis. Graecè. — Florentiae, Iunta, 1540. in-8. *dos de m. r.*

519. — Idem. Idem. — Venetiis, Farri, 1543. in-8. *dos de m. r.*

520. Hesiodi Opera, gr. lat., cum schematismis etc. Georg. Henischii. — Basileae, Oporinus, 1580. in-8. *dos de basane.*

521. — Idem, gr. lat., cum varior. annotat. et lection. — Ex typ. H. Commelini, 1591. in-8. *dos de bas.*

522. — Idem, gr. lat., ex recens. Jo. G. Graevii, cum notis varior. — Amstelodami, Elzevir, 1667. in-8. *dos de m. r.*

523. — Idem, gr. et lat., ex recens. Io. G. Graevii, cum comment. Io. Clerici et notis varior. — Amstelodami, 1701. 2 vol. in-8. *veau.*

524. — Idem, gr. lat. cum notis varior. Edidit Thom. Robinson. — Oxonii, e theat. Sheldon., 1737. in-4. *basane.*

525. Hesychii Dictionarium, gr., editore Ant. Francino. — Florentiae, Iunta, 1520. in-fol. *dos de m. r.*

526. Hirschii, Car. Chr., Librorum ab anno I. usque ad annum L. sec. XVI. typis exscriptorum ex libraris quadam Norimbergae collecta ed observata, Millenarius I. — Norimbergae, Felsecker, 1746. in-4. *carton.*

527. Histoire littéraire de la France par des réligieux Benedictins de la Congrég. de St. Maur. — Paris, 1733-47. 8 vol. in-4. *veau.*

528. — des Rats, pour servir à l'histoire universelle. — Ratopolis, 1737. in-8. *fig. dos de m. r.*

529. — des Chats. — Rotterdam, Beman, 1728. in-8. *fig. vél.*

530. Historial (L') du Jongleur. Chroniques et légendes françaises publiées par Ferd. Langlé et Émile Morice. — Paris, Didot, 1829. in-8. *pap. vél. carton. Avec fig. enluminées.*

531. Homeri, Opera, gr. — Florentiae, Iunta, 1519. 2 vol. in-8. *m. viol.*

532. — Idem, gr. (ed. Ant. Francino). — Venetiis, Junta, 1537. 2 vol. in-8. *vél. Les 56 ff. qui se trouvent placés à la fin du second volume ne contiennent pas des Variantes, comme Renouard et Brunet l'annoncent, mais bien les trois Vies d'Homère écrites par Hérodote, Plutarque et Dion Chrysostome.*

533. — Opera, gr., studio Iac. Micylli & Ioach. Camerarii recognita, cum scholiis graecis. — Basileae, Hervagius, 1551. 2 *tom. en un vol.* in-fol. *dos de m. vert.*

534. — Opera. Item Coluthus & Tryphiodorus, gr. lat., emend. F. Portus. — S. Gervasii, Vignon, 1574-80. 2 vol. in-16 *dos de m. r.*

535. — Opera, gr. lat., cum comment. Io. Spondani. — Aureliae Allobrog. 1606. in-fol. *vél.*

536. — Opera, gr. lat., iuxta edition. Sam. Clarke. — Amstelaedami, Wetstenius, 1743. 2 vol. in-12. *fig. vél.*

537. — Opera, graecè. — Glasguae, Foulis, 1756-58. 4 *tom. en* 2 *vol.* in-fol. *m. r.*

538. — Opera, gr. lat. — Patavii, 1819-20. 2 vol. in-8. *dos de m. r.*

539. — L'Iliade et l'Odissée trad. (par de la Valterie). — Suivant la copie &c. (Hollande), 1682. 4 *tom. en* 3 *vol.* in-12. *fig. veau.*

540. — Ilias, gr. (editore Io. Lonicero). Argentorati, Wolf. Cephal., 1542. in-8. *m. r.*

541. — Iliade, trad. par Paolo Labadessa. — Padova, Perchacino, 1564. in-4. *dos de vél.*

542. — Idem, volgarizzata da Mich. Leoni. — Torino, Chirio e Mina, 1823-24. 4 vol. in-8. *dos de m. vert.*

BELLES LETTRES

543. H o m e r i Ilias et Batrachomiomachia, gr., cum paraph. gr. Nepveu, 1820.
zae. Curante Nicolao Teseo Cyprien. — Florentiae, Carli, 18. *ant la lettre.*
In-8. *veau. Avec fig. d'après Flaxman.* - Liburni,

544. — Odyssea, Batrachomyomachia, Hymni &c., gr. et lat., cum scho Cava-
D. Giphanij. — Argentorati, Richelius, 1572. in-8. *dos de m. r.*

545. — Idem, per Raph. Volaterranum in latinum conversa. — Romae, Ma-
chius, 1510. *petit* in-fol. *dos de m. r.*

546. — Idem, lat., Fr. Florido, interprete. — Lutetiae, Vascosanus, 1545. in-4. *dos de vél.*

547. — Idem, latinis versibus expressa a Bern. Zamagna. — Senis, 1777. in-fol. *dos de m. r.*

548. — Guerra de' Ranocchi e de' Topi, con la versione della Guerra grammaticale d'And. Salernitano, e lo Sposalizio dell' X e della Z. — Firenze, 1806. in-8. *dos de basane.*

549. H o p i t a l (Mich. de l'). Oeuvres. — Paris, Didot, 1824-26. 6 vol. in-8. *fig. carton.*

550. H o r a t i i Poemata. — Parisiis, Vascosan, 1545. in-4. *vél.*

551. — Opera, emendavit, variasque lection. adjecit Alex. Cuningamius. — Hagae Com., Jansonius, 1721. in-8. *m. bleu.*

552. — Idem. — Londini, aen. tab. incidit Joh. Pine, 1733-37. 4 vol. in-8. *m. vert. tr. dor.*

553. — Idem. — Londini, Sandby, 1749. 2 vol. in-8. *fig. veau, tr. dor.*

554. — Idem. — Parmae, ex Reg. typog., 1793. in-8. *veau, tr. dor.*

555. — Idem. — Parisiis, Didot, 1796. in-fol. *fig. m. r.*

556. — Satyrarum lib. I. Satyra V. — Romae, de Romanis, 1816. in-fol. *dos de m. r. Avec gravures. Portrait de la Duchesse de Devonshire ajouté.*

557. — Scelta di dodici Sermoni trad. (col testo e note) da Arcang. Isaia. — Roma, Poggioli, 1800. in-8. *dos de vél.*

558. H u e t i i, Pet. Dan., de Interpretatione, et de Fabularum romanensium origine. — Hagae Com., Leers, 1683. in-8. *dos de vél.*

559. H y g i n i Poeticon astronomicon. — Coloniae, Soterus, 1534. in-4. *fig. dos de vél.*

560. — Fabulae. — Lugd. Bat. et Amstel., apud Gaasbekios, 1670. in-12. *vél.*

561. — F a b u l a r u m liber, et poeticon astronomicon. Palaephati, Fulgentii, Arati phoenomena. etc. Gr. et lat. — Basileae, Hervagius, 1535. in-fol. *dos de m. r.*

562. — Idem. Idem. — Basileae, Hervagius, 1549. in-fol. *dos de m. r.*

563. — Idem. Idem. — Lugd., de Gabiano, 1608. in-8. *dos de m. r.*

564. I c o n o l o g i e, ou la science des emblêmes, devises, &c. — Amsterdam, 1698. 2 vol. in-12. *veau, tr. dor.*

565. I m b e r t. Historiettes ou nouvelles en vers. — Amsterdam, 1774. in-8. *fig. veau, tr. dor.*

566. — Jugment de Paris, poëme. — Amsterdam, 1772. in-8. *fig. veau, tr. dor.*

567. I n d e x Bibliothecae Barberinae. — Romae, Hercules, 1681. 2 vol. in-fol. *vél.*

568. — Librorum prohibitorum. — Romae, Typ. Cam. Apostol., 1764. in-8 *vél.*

569. I n v e n t a r i o e stima della libreria Riccardi. — Firenze, 1810. in-4. *dos de vél.*

BELLES LETTRES

570. **Iriarte**, Tom. La Musica, poema trad. da Ant. Garzia. — Venezia, Curti, 1789. in-4. *dos de m. r. Exemp. en pap. fort.*

571. **Isabelli**, Gio. Bat. La Conversione di S. Caterina vergine et martire. Atto recitabile. — Firenze, Sermartelli, 1576. in-8. *carton.*

572. **Isocratis** Orationes, gr. et lat., Hieronymo Wolfio interprete. — Basileae, Oporinus, 1567. 2 vol. in 8. *dos m. r.*

573. — Idem, lat., Joan. Lonicero interprete. — Basileae, Cratander, 1529. in-fol. *dos de m. r.*

574. **Isocratis**, Aeschinis et Demosthenis, Orationes quaedam etc. Graecè. — Patavii, Seminar., 1765. in-12. *dos de bas.*

575. **Jorio**, Andrea. Viaggio di Enea all'Inferno.—Napoli, R. Stamp., 1823. in-8. *dos de m. r.*

576. **Juliani** Imp. Opera quae extant, gr. et lat., ex vers. P. Martini et Car. Cantoclari. — Parisiis, Duval, 1583. in-8. *vél. Ed. Pr.*

577. — Les Cesars, trad. par Spanheim avec des remarques. — Amsterdam, chez l'Honoré, 1728. in-4. *fig, dos de m. brun.*

578. **Juvenalis** et Persius. — Florentiae, Giunta, 1513. in-8. *vél.*

579. — Idem. — Florentiae, Junta, 1519. in-8. *vél.*

580. — Idem, cum annotat. Th. Farnabii. — Amstelaedami, Blaev, 1668. in-12. *vél.*

581. — Idem, cum tabul. aen. et notis varior. — Cantabrigiae, Sandby, 1763. in-8. *veau.*

582. — Idem. — Mediolani, Mussi, 1807. in-fol. *dos de m. vert.*

583. **Juvenal** trad. per Giorg. Summa Ripa.— Per Alex. Pag. Benacenses, S. A. in-8. *dos de m. r.*

584. — Trad. par J. Dusaulx. — Paris, Dalibon, 1821. 2 vol. in-8. *carton.*

585. **Juvenci** C. et Aratoris Sacra poesis. — Mediolani, Pontius, 1569. in-8. *dos de m. r.*

586. **Kircheri**, Athan., Prodromus coptus. — Romae, Cong. de Prop. fide, 1636. in-8. *vél.*

587. **Klotzii**, Chr. Ad., Acta literaria. — Altenburgi, Richter, 1764-66. 3 vol. in-12. *dos de vél.*

588. — Carmina. — S. L. 1756. in-8. *dos de vél.*

589. — Opuscula. — Altenburgi, Richter, 1766. in-8. *dos de m. r.*

590. **Koeleri**, Davidis, Sylloge aliquot Scriptor. de bene ordinanda et ornanda Bibliotheca. — Francofurti, Stein, 1728. in-4. *vél.*

591. **Koliades**, Const., Ulysse-Homère, ou du véritable auteur de l'Iliade et de l'Odyssée. — Paris, Debure, 1829. in-fol. *fig. carton.*

592. **Kavaesoczy**, Ignatii, Opuscula. — Patavii, Bettoni, 1817-18. in-8. *dos de m. vert.*

593. **Labrusae**, Ang. a S. Joseph., Gazophilacium linguae persarum, triplici linguarum clavi ital. latin. gallicae etc. — Amstelodami, apud Jansonio-Waesbergios, 1684. in-fol. *vél.*

594. **La-Croix-du-Maine** et Du-Verdier, Bibliothèques françaises.—Paris, Saillant et Nyon, 1772-73. 6 vol. in-4. *dos de vél.*

595. **La Fontaine** (Jean de), Fables. — Paris, Didot, 1788. in-4. *m. bleu, tr. dor.*

596. — Idem. — Paris, 1802. 2 vol. in-fol. *fig. dos de m. r.*

597. — Idem. — Paris, Didot, 1813. 2 vol. in-12. *cuir de Russie. Exemp. imprimé sur vélin.*

BELLES LETTRES

598. La Fontaine (Jean de). Oeuvres complètes. —Paris, Nepveu, 1820. 18 vol. in-18. *dos de m. r. Exemp. en pap. vél. avec fig. avant la lettre.*

599. Lamii, Io., Catalogus Codd. mss. Biblioth. Riccardianae. — Liburni, Santini et Soc., 1756. in-fol. *vél.*

600. Lancelot. Méthode pour apprendre la langue latine. — Paris, Cavalier, 1741. in-8. *basane.*

601. — Méthode pour apprendre la langue grecque.—Paris, Veuve Brocas, etc. 1754. in-8. *basane.*

602. Lancival (Luce de). Oeuvres.— Paris, Brissot-Thivars, 1826. 2 vol. in-8. *carton.*

603. Landi, Ortensio. Quattro libri di dubbii con le solutioni. — Vinegia, Giolito, 1552. in-8. *dos de m. r.*

604. Lanzi, Luigi. Saggio di lingua etrusca. — Roma, Pagliarini, 1789. 2 *part. en* 3 *vol.* in-8. *vél.*

605. — Idem. — Firenze, Tofani, 1824. 2 *part. en* 3 *vol.* in-8. *dos de m. r. Exemp. en gr. pap.*

606. — Inscriptiones et carmina. — Florentiae, Carli, 1807. in-4. *dos de vél.*

607. Laparelli, Marcant. La Cristiade (con altre poesie).—Romae, apud G. Facciottum, 1618. in-4. *dos de vél.*

608. Lapini, Euph., Institutiones graecae.—Florentiae, Torrentinus, 1560. in-4. *m. vert.*

609. Lascaris, Constantini, Institutiones linguae graecae, gr. et lat., cum notis Io. M. Tricaelii. — Ferrariae, Maciochius, 1510. in-4. *m. r.*

610. Lauretum, sive Carmina in laudem Laurentii Medicis. — Florentiae, Magheri, 1820. in-4. *dos de m. r. Grand pap. vél.*

611. Laveau (G. de). Notice des mss., livres rares, et ouvrages sur les sciences, beaux-arts etc. du cabinet du prince M. Gallitzin. — Moscou, Semen, 1820. in-8. *carton.*

612. Laveaux, J. Ch. Nouveau Dictionnaire de la langue française. — Paris, Deterville, 1828. 2 vol. in-4. *carton.*

613. Laviny, Gius. Il Paradiso riacquistato. — Vercelli, Panialis, 1780. 3 *tom. en un vol.* in-4. *vél.*

614. Laviosa, Bern. Canti melanconici. — Pisa, tipog. della Soc. letter., 1802. in-4. *dos de m. vert.*

615. Lazzarelli, Gio. Fr. La Cicceide legittima. — Londra (Firenze), 1772. in-8. *dos de m. r.*

616. Lazzarini, Gio. Aod. Opere. — Pesaro, Gavelli, 1806. 2 vol. in-8. *m. vert.*

617. Le Brun, P. D. (Echouard). Oeuvres, publiées par Ginguené. — Paris, Crapelet, 1811. 4 vol. in-8. *carton.*

618. Le Cerf, Philippe. Bibliothèque historique et critique des Auteurs de la Congrégation de S. Maur. — La Haye, Gosse, 1726. in-12. *vél.*

619. Legname, Ant. Prodezze di Rodomontino, figliuol di Rodomonte. — Venetia, Bonfadino, 1608. in-8. *m. vert.*

620. Legouvé, G. Oeuvres complètes. — Paris, Janet, 1826-27. 3 vol. in-8. *carton.*

621. Lemercier, Louis. Homère et Alexandre, poëmes.—Paris, Renouard, 1800. in-8. *dos de veau. Avec 2 portraits.*

622. Lemierre, A. M. Oeuvres. — Paris, Maugeret, 1810. 3 vol. in-8. *veau.*

623. Léonard. Oeuvres, publiées par Vinc. Campenon. — Paris, Didot, 1798. 3 vol. in-8. *veau.*
624. Leone Medico. Dialogi d'amore. — Roma, Blado, 1535. in-4. *dos de m. r.*
625. Leoni, Mich., Il Duca d'Enghien, tragedia. — Firenze, Carli, 1815. in-8. *dos de m. noir.*
626. Le Sage, A. R. Oeuvres. — Paris, Renouard, 1821, 12 vol. in-8. *fig. carton.*
627. — Histoire de Gil Blas de Santillane. — Londres, Longman, etc. 1809. 4 vol. in-8. *fig. m. bleu, tr. dor.*
628. Lesné. La Reliure, poëme didactique. Seconde édition. — Paris, Renouard, 1827. *grand* in-8. *carton. Pap. vél.*
629. Levati, Ambr. Viaggi di Petrarca. — Milano, Società tipog., 1820. 5 vol. in-8. *dos de m. r.*
630. Lexicon graeco-latinum. — Basileae, Bebelius, 1532. in-fol. *vél.*
631. — Lapponicum, cum interpretatione sueco-lat., ab Er. Lindahl et Io. Oehrling confectum. — Holmiae, Lange, 1780. in-4. *dos de m. vert.*
632. Lichtenberger, Io. Frid., Initia typographica. — Argentorati, Treuttel et Wurtz, 1811. in-4. *dos de m. r.*
633. Lionardi, Alessandro. Dialogi. — Venetia, Pietrasanta, 1554. in-4. *dos de m. r.*
634. Loca ignota in Ibin Ovidii, in Officiis Ciceronis, in Virgilio, in Tibullo, et loca aliorum. Pontici Sylvae. — (P)isauri, Soncinus, 1513. in-4. *dos de m. r.*
635. Longini, Dionysii, de Grandi, sive sublimi genere orationis, gr. et lat., illustr. a Gab. de Petra. — Genevae, Tornaesius, 1612. in-8. *dos de vél.*
636. — De Sublimitate, gr., cum versione latina Iac. Tollii ipsiusq. et alior. notis. — Trajecti ad Rhen., 1694. in-4. *dos de m. bleu.*
637. — Quae supersunt, gr. et lat. Recensuit, notasq. suas atq. animadv. adjecit Io. Toupius: cum Emendationibus Dav. Ruhnkenii. — Oxonii, e typ. Clarendon., 1778. In-4. *m. r. Exemp. en pap. fort.*
638. Longi Pastoralium de Daphinide et Chloe, libri IV. Graecè. — Florentiae, Iuncta, 1598. in-4. *m. r. Ed. Pr.*
639. — Idem. Gr. et lat. ex recens. et cum animadv. I. B. C. d'Ansse de Villoison. — Paris, Didot, 1778. 2 vol. in-4. *fig. dos de m. bleu, tr. dor. Pap d'Annonay.*
640. — Idem, gr. (ex recensione D. Coray). — Parisiis, Didot, 1802. in-fol. *fig. dos de m. lilas.*
641. — Fragmentum, gr. et lat. — Romae, 1810. in-8. *broché.*
642. — Daphnis et Chloe, trad. complète d'après le ms. de l'Abbaye de Florence. — Florence, Piatti, 1810. in-8. *dos de m. r. — Dans la même reliure se trouve un autre exemplaire du fragment ci-dessus, un fac-simile de la page du ms. avec la tache, la lettre de del Furia, et celle de Renouard relatives à cette tache.*
643. Lope de Vega Carpio. Las Comedias. — Milan, Bidelli, 1619. in-8. *vél.*
644. — La Hermosura de Angelica con otras diversas rimas. — Barcelona, Menescal, 1604. in-8. *vél.*
645. Lopez de Sedano, Juan Jos. Jahél, tragedia. — Madrid, Ibarra, 1763. in-8. *veau.*

646. Lorenzini, Nic. Vita di S. Giovan Gualberto, fondatore della religione di Vallombrosa, poema. — Firenze, Marescotti, 1599. in-4. *dos de m. vert.*

647. Lormeau de la Croix. Recueil d'opuscules posthumes. — Paris, impr. de Monsieur, 1787. in-12. *veau écaille, tr. dor.*

648. Lottini, Gio. Ang. Rappresentazione di S. Lorenzo. — Firenze, Sermartelli, 1592. in-8. *veau.*

649. Lucani Pharsalia cum notis varior., accurante Corn. Schrevelio.—Amstelodami, Elzevir., 1669. In-8. *vél.*

650. — Pharsalia, cùm vita et testimoniis.—Londini, Brindley, 1751. 2 vol. in-12. *veau.*

651. Luciani Opera, graecè, edente Ant. Francino.—Venetiis, Iunta, 1535. 2 vol. in-8. *vél.*

652. — Idem, gr. et lat., ex versione Ioan. Benedicti, cum notis varior. — Amstelodami, Blaeu, 1687. 2 vol. in-8. *vél.*

653. — Idem, graecè, cum nova versione latina Tib. Hemsterhusii et Io. Math. Gesneri, gr. scholiis ac notis varior. etc. Amstelodami, Wetstenius, 1743. 3 vol. in-4. *dos de m. r.*—Index Lucianeus concinatum a Car. Conr. Reitzio. Trajecti ad Rhen., Besselingius, 1746. in-4. *dos de m. r.*

654. — Dialogi, graecè. — Parisiis, Wechelius, 1535-38. 5 *pièces en un vol.* in-8. *vél.*

655. — Dialogi selecti, gr. — Romae, Basa, 1591. in-8. *dos de m. r.*

656. — Opuscoli trad. da Panaiotti Palli. — Livorno, Masi, 1817. in-8. *veau. Exemp. en pap. fort.*

657. Lucien's Works from the greek by Thom. Franklin.—London, Cadell, 1780. 2 vol. in-4. *veau.*

658. Lucilii, Satyrae. Fr. Jani F. Dousa collegit etc. (fratres Vulpii ediderunt). — Patavii, Cominus, 1735. in-8. *dos de m. r.*

659. Lucretii de Rerum natura. Edente Petro Candido.—Florentiae, Giunta, 1512. in-8. *m. vert.*

660. — Idem. — Lugd., Gryphius, 1540. In-8. *dos de m. r.*

661. — Idem, emend. a Dion. Lambino. — Lutetiae, Bene-natus, 1570. in-4. *dos de m. r. tr. dor.*

662. — Idem, (studio Vulpiorum fratrum). — Patavii, Cominus, 1721. in-8. *dos de m. r.*

663. — Idem, cum notis Thom. Creech.—Londini, Tornesius, 1754. in-8. *dos de m. vert.*

664. — Idem. — Birminghamiae, Baskerville, 1772. in-4. *dos de m. vert.*

665. — Idem. — Mediolani, Mussi, 1807. In-fol. *dos de m. vert.*

666. — Idem, avec la trad. de J. B. S. de Pongerville en regard. — Paris, Dondey-Dupré, 1823. 2 vol. in-8. *carton.*

667. Ludolfi, Jobi, Lexicon aethiopico-latinum. etc.—Studio et cura Joh. Mich. Wanslebii. — Londini, Royeroft, 1661. in-4. *vél.*

668. Lupi, Antonmaria. Dissertazioni e lettere filologiche antiquarie. — Arezzo, 1753. in-8. *dos de vél.*

669. Lycophronis Alexandra, gr. lat., Io. Meursius recensuit et illustravit etc. — Lugd. Batav., Elzevir, 1597. in-8. *dos de vél*

670. — Idem, gr. lat., cum gr. Io. Tzetzae comment., ex recens. Io. Potteri. — Oxonii, e theatro Sheldon., 1697. in-fol. *vél.*

671. L y c o p h r o n i s Cassandra, gr. et lat., cum lo. Tzetzae comment., studio Leop. Sebastiani. — Romae, Fulgoni, 1803. in-4. *dos de m. r.*
672. L y s i a e, Orationes, gr. et lat., ex versione et cum notis Iod. Vander-Heidii. — Hanoviae, Wechel, 1615. in-8. *vél.*
673. M a b l y. Oeuvres complètes. — Lyon, Delamollière et Falque, 1796. 12 vol. in-8. *carton.*
674. M a c c i i, Pauli, Emblemata. — Bononiae, Ferroni, 1628. in-4. *fig. dos de m. r.*
675. M a c r o b i i Interpretatio in Somnium Scipionis etc. Nicol. Angelius correxit etc. — Florentiae, Iunta, 1515. in-8. *vél.*
676. — Opera Ioh. Is. Pontanus recensuit et notas adiecit. — Lugd. Bat., Raphelingius, 1597. in 8. *dos de m. r.*
677. — Idem (emendata a Fratribus Vulpiis). — Patavii, Cominus, 1736. in-8. *vél.*
678. M a i, Angelo. Catalogo de' Papiri egiziaui della biblioteca Vaticana. — Roma, tipi Vaticani, 1825. in-4. *dos de m. vert.*
679. M a i t t a i r e, Mich., Historia typographorum aliquot Parisiensium vitas et libros complectens. — Londini, Bateman, 1717. in-8. *fig. veau.*
980. — Opera et fragmenta veterum poetarum latinorum. — Londini, Tooke et Tonson, 1713. 2 vol. in-fol. *dos de cuir de Russie.*
681. M a l l i n c k r o t, Bern., de Ortu et progressu Artis typographicae. — Colon. Agrip., Kinchius, 1639. in-4. *dos de m. r.*
682. M a n c i n i - N i v e r n o i s (L. Jul. duc de). Oeuvres. — Paris, Didot, 1796. 8 vol. in-8. *carton.*
683. — Oeuvres posthumes. — Paris, Didot, 1796. 8 vol. in-8. *carton.*
684. M a n f r e d i, Lelio. Carcer d'Amore. — Venetia, Rusconi, 1518. in-8. *dos de m. r.*
685. M a n u t i i, Aldi Pii, Grammatica latina. — Florentiae, Iunta, 1516. in-4. *dos de m. r. Édition inconnue à Bandini et à Renouard.*
686. — Idem. — Florentiae, Iunta, 1519. in-4. *dos de vél.*
687. M a r c h a n d, Prosp., Catalogus librorum bibliothecae Joach. Faultrier. — Paris, 1709. in-8. *dos de m. bleu.*
688. — Histoire de l'origine et des premiers progrès de l'Imprimerie. La Haye, Veuve le Vier, 1740. — Supplément par Mercier. Paris, Pierres, 1773. 2 *vol.* in-4. *dos de veau.*
689. M a r m i t t a, Giac. Rime. — Parma, Viotto, 1564. in-4. *dos de m. r.*
690. M a r m o n t e l. Oeuvres complètes. — Paris, Verdière, 1818-20. 20 vol. in-8. *fig. carton.*
691. M a r o l l e s, Mich. Tableaux du Temple des Muses tirés du cabinet de Favereau, avec les descriptions etc. — Paris, Langlois, 1655. in-fol. *dos de cuir de Russie.*
692. M a r s a n d, Ant. Biblioteca Petrarchesca. — Milano, Giusti, 1826. in-4. *dos de cuir de Russie.*
693. M a r t i a l i s, Epigrammata. cum comment. D. Calderini et G. Heruli. — Venetiis, Rusconi, 1514. in-fol. *carton.*
694. — Idem, cum notis Farnabii et variorum, accurante Corn, Schreveli. — Lugd. Bat., Hackius, 1656. in-8. *dos de m. r.*
695. — Idem, edit. Mich. Maittaire. — Londini, Tonson etc., 1716. in-12. *vél.*
696. M a r t i n e n g i i, Prosp., Poemata diversa. Gr. et lat. — Romae, Zanetti, 1582. in-4. *dos de m. r.*
697. — Idem. — Romae, Zannetti, 1590. in-4. *vél.*

698. M a r t i n e n g i i, Prosp., Theotocodia, sive Parthenodia, opus eximium in laudem Deiparae Virginis.—Romae, Zannetti, 1583. in-4. *fig. dos de m. r.*

699. M a r t i n i, Matth., Lexicon philologicum. Accedit Cadmus graecophoenix, et Glossariom Isidori etc. — Trajecti Batav., Broedelet, 1711. 2 vol. in-fol. *vél.*

700. M a r t i r a n i, Coriol., Tragoediae, Comoediae, Odyssea, Batrachomyomachia, et Argonautica.—Ianus M. Simonetta Neapoli excudebat. 1556. in-8. *dos de m. r.*

701. M a s c i a, Ant. Vocabolario toscano e turchesco. — Firenze, Navesi, 1667. in-8. *dos de m. r.*

702. M a s i n i, Vincenzo. Il Zolfo, poema.—Cesena, Biasini, 1759. in-4. *fig. dos de m. r.*

703. M a s s a n i, Gasparis, Regulae.— Florentiae, per Ioan. Stephan. Caroli papiense. Impensa oero Michaellis blasil de Caccinia, 1512. in-4. *broché.*

704. M a s s i m i, Pacifico. Poesie inedite in lode di Braccio II. etc.—Perugia, Baduel, 1818. in-4. *vél.*

705. M a u r y, J. Sifrein. Oeovres. — Paris, Aucher-Éloy., 1827. 5 vol. in-8. *carton.*

706. M e d i c i, Paolo. Seb. Midolla della lingua santa. — Firenze, Vangelisti, 1694. in-8. *dos de m. r.*

707. M e e r m a n, Gerardi, Origines typographicae. — Hagae Com., Van Daalen, 1765. 2 vol. in-4. *dos de m. r.*

708. M e i s t r e, J. H. Essai de Poésies réligieuses.— Paris, Renouard, 1822. in-12. *carton. Pap. vél.*

709. M é l a n g e s tirés d'one grande bibliothèque (par le Marq. de Paulny et Coust. d'Orville). — Paris, 1779-88. 70 vol. in-8. *veau.*

710. M e l e a g r i Gadareni in ver idyllion, graecè, Ioan. Bapt. Zenobettius edidit. et illustravit. — Romae, 1759. in-4. *dos de m. r.*

711. M e l i, Giovanni. Poesie siciliane. — Palermo, Interollo, 1814. 7 vol. in-8. *dos de m. r.*

712. — Poesie, ridotte da Gio. Rosini.—Pisa, Didot, 1820. in-8. *m. r. Exemp. en pap. vél.*

713. M e m o r i e di varia erudizione della Società Colombaria. — Firenze, Stamp. d'Apollo, 1747. in-4. *dos de basane.*

714. M e n a n d r i et Philemonis Reliqoiae, gr. et lat., com notis H. Grotii et Io. Clerici. — Amstelodami, Lombrail, 1709. in-8. *dos de m. r.*

715. M e n c k e n i i, Io. B., de Charlataneria eruditorum. — Lucae, Venturini, 1726. in-12. *vél.*

716. M e n z i n i, Bened., de Infelicitate terreni Amoris.— Florentiae, 1678. in 8. *dos de veau.*

717. — De Literorum hominom invidia. — Florentiae, Ant. de Bonardis, 1675. in-8. *Relié avec l'article précédent.*

718. M e r a r d de St. Just. Son bouquet et vos étrennes, hommage à Mad. Bailly. — Paris, Didot, 1789. in-18. *m. jaune, tr. dor. Edition tirée à 12 exemplaires.*

719. M e r r y ' s (Robert) Poems.—S. L. (Florence), 1783. in-8. *m. r. tr. dor. Édition tirée à 10 exemplaires.*

720. M e s s i a, Pietro. Dialoghi, trad. da Alf. Ulloa.—Venetia, Pietrasanta, 1557. in-4. *dos de m. r.*

721. **M e s s i a**, Pietro. Selva di varia lettione, trad. per Mambrino da Fabriano. — Venetia, Tramezzino, 1550. in-8. *m. vert.*

722. **M e t o s c i t a e**, Petri, Institutiones linguae arabicae. — Romae, Paulinus, 1624. in 8. *dos de cuir de Russie.*

723. **M e u r s i i**, Ioan., Spicilegium ad Theocriti Idyllia. etc. — Lugd. Bat., Elzevir., 1597. in-8. *vél.*
— Elegantiae &c. — *Voy.* Chorier.

724. **M i g l i o r e**, Caietani, Inscriptiones et carmina. — Ferrariae, Rinaldi, 178.. in-4. *dos de bas.*

725. **M i e r o**, Pietro Ant. Sonetti, canzoni et triomphi di M. Laura in risposta di Petrarcha, etc.—Vinegia, Comin da Trino, 1552. in-8. *dos de m. r.*

726. **M i l l e v o y e**. Oeuvres. — Paris, Didot, 1822. 4 vol. in-8. *dos de m. r.*

727. **M i l t o n**, J., Comus, masque représenté au château de Ludlow en 1634, trad. littér. franç. et ital. — Paris, Crapelet, 1806. in-4. *carton.*

728. — Paradise lost. — Birmingham, Baskerville, 1760. 2 vol. in-8. *cuir de Russie, tr. dor.*

729. — Paradiso perduto, recato in versi italiani da Mich. Leoni. — Pisa, Capurro, 1817. 3 vol. in-8. *dos de m. vert. Exemp. en pap. gris.*

730. **M i n e r v e** française, par Aignan, Benj. Constant, Ev. Dumoulin, Étienne, A. Jay, E. Jouy, Tissot, etc.—Paris, Eymery, 1818-20. 9 vol. in-8. *carton.*

731. **M i n g a r e l l i**, Joan. Aloysii, Graeci-Codices manuscripti apud Nanios asservati. — Bononiae, typis L. a Vulpe, 1784. in-4. *vél.*

732. **M i r a n d o l a** (Gio. Franc. Pico de la). Dialogo intitolato la Strega, trad. per Turino Turini. — Pescia, Torrentino, 1555. in-4. *vél.*

733. **M i s c e l l a n y** (the Arno), being a collection of fugitive pieces by the members of a Society called Oziosi. — Florence, Stamp. Bonducciana, 1784. in-8.

734. — (the Florence), by Mad. Piozzi, Bertie Greatheed, Rob. Merry, et W. Parsons. — Florence, Cambiagi, 1785. in-8. *dos de veau.*

735. **M i s s i r i n i**, Melchior. Versi sui Marmi di Antonio Canova.— Venezia, Picotti, 1817. in-4. *carton. Avec le portrait de Canova gravée par Joseph Saunders.*

736. **M i t t a r e l l i**, Joan. Bened., Bibliotheca codd. mss. monast. S. Michaelis Venetiarum, cum Appendice libror. impressor. Saec. XV. — Venetiis, Fenzi, 1779. in-fol. *dos de vél.*

737. **M o l i è r e**. Oeuvres. — Paris, Didot, 1791-94. 6 *vol. grand* in-4. *cuir de Russie. Pap. vél.*

738. **M o l i n e t**, Jehan. Faictz et dictz. — Paris, J. Petit, 1537. in-8. *m. r. tr. dor.*

739. **M o l i n o**, Gio. Dittionario della lingua italiana-turchesca. — Roma, Giuiosi, 1641. in-8. *dos de m. vert.*

740. **M o n e t i**, Franc. Poesie.—Amsterdam, 1790 (Firenze, Ciardetti, 1822.) 2 *tom. en un vol* in-12. *dos de m. r.*

741. **M o n t e s q u i e u**, Ch. Secondat. Le Temple de Guide.—Paris, Piuard, 1824. in-fol. *fig. carton. Pap. vél.*

742. **M o n t f a u c o n**, Bern., Palaeographia graeca. — Paris, Guerin, 1708. in-fol. *fig. vél.*

743. **M o r a n d o**, Filip. Rosa. Sonetti e Canzoni. —Verona, Andreoni, 1756. *petit* in-4. *dos de vél. Édition exécutée en lettres capitales.*

744. Morell, Thom., Lexicon graeco-prosodiacum. — Venetiis, Baglioni, 1767. in-4. *dos de m. r.*

745. — Idem, Ed. Maltby.—Londini, Watts, 1824. in-4. *dos de m. vert. Avec portrait.*

746. Morlini, Opus, complectens novellas, fabulas et comoediam, integerrime datum: cura P. S. Carrun. — Parisiis, 1799. in-8. *m. granat. Reliure de Thouvenin.*

747. Moreni, Dom. Bibliografia storico ragionata della Toscana. — Firenze, Ciardetti, 1805. 2 vol. in-4. *vél.*

748. Motte (de la). Fables.—Paris, Dupuis, 1719. in-4. *fig. dos de m. noir.*

749. Muccioli, Jos. M., Catalogus Codd. mss. Malatestianae Caesenatis biblioth. fratr. Minor. convent. — Caesenae, typ. G. Blasini, 1780-84. *2 tom. en un vol.* in-fol. *vél.*

750. Mureti, M. Ant., Opera. Edente Io. Checotio. — Patavii, Cominus, 1740-41. 3 vol. in-8. *dos de m. r.*

751. Musaeus's Loves of Hero and Leander (translated by Chenevix, with the greek text).—London, Bulmer & Co, 1797. in-4. *carton. Pap. vél.*

752. Museo. Ero e Leandro. Gr.-It.—Brescia, Bettoni, 1810. in-4. *fig. broché.*

753. Naudaeana et Patiniana. — Amsterdam, vander Plaats, 1703. in-12. *dos de vél.*

754. Naugerii, And., Opera, curantibus Io. Ant. et Cajet. Vulpiis.— Patavii, Cominus, 1718. in-4. *dos de m. r.*

755. Necker, Oeuvres complètes. — Paris, Crapelet, 1820-21. 15 vol. in-8. *carton.*

756. Negri, Giulio. Istoria degli Scrittori fiorentini.—Ferrara, Pomatelli, 1722. in-fol. *vél.*

757. Nelli, Pietro. Satire alla Carlona. — Vinegia, Gherardo, 1548, e Venetia, Aless. de Viano, 1556. *2 part. en un vol.* in-8. *dos de m. r.*

758. Nigri, Steph., Translationes è graeco etc. — Mediolani, Io. de Castellione, 1521. in-4. *vél.*

759. — Idem. — Basileae, Hen. Petrus, 1532. in-4. *dos de bas.*

760. Nizolii, M., Observationes in Ciceronem, etc.—Lugd., Bering., 1552. in-fol. *dos de vél.*

761. Noltenii, Io. Frid., Lexicon latinae linguae antibarbarum.—Lipsiae, Weygand, 1744. in-8. *dos de vél.*

762. Nomii, Fred., Satyrae. — Lugd. Bat., Luchtmans, 1703. in-8. *dos de vél.*

763. Noris, Matteo. Il Greco in Troia, festa per le nozze di Ferdin. III. — Firenze, Stamp. di S. A. S. 1688 in-8. *carton. Avec fig. de V. Spada.*

764. Nostradamus, Mich. Les Propheties. — Lyon, La Rivière, 1665. in-12. *dos de m. r.*

765. Nouguier, Oeuvres burlesques. — Orange, Raban, 1650. in-12. *veau, tr. dor.*

766. Novaria (Thom. a), Thesaurus arabico-syro-latinus. — Romae, Cong. de Prop. fide, 1636. in-8. *dos de vél.*

767. Novelle romantiche (Ildegonda e la Fuggitiva di Tom. Grossi, e la Pia di B. Sestini). — Firenze, Molini, 1825. in-12. *m. bleu. Exemp. en pap. vél. nankin.*

768. — Idem. — Firenze, Molini, 1825. in-32. *fig. carton. Exemp. imprimé sur pap. d'Annonay de 5 couleurs différentes.*

769. Nozzolini, Gius. Rime. — Fiorenza, Giunti, 1592. in-4. *dos de m. vert.*

770. Oberlin, Jer. Jac. Essai d'Annales de la vie de Jean Gutenberg.— Strasbourg, Levrault, in-8. *carton.*

771. Obicini, Thom., Grammatica arabica, Agrumia appellata. — Romae, Cong. de Prop. fide, 1631. in-8. *dos de m. brun.*

772. Oechenschlaeger. Il Correggio, tragedia tradotta dal danese. — Pisa, Capurro, 1812. in-8. *dos de m. r.*

773. Oliviero, Ant. Fr. La Alamanna, poema., etc. — Venetia, Valgrisi, 1567. 2 vol. in-4. *fig. dos de m. r.*

Omero. — *Voy.* Homerus.

774. Opuscula mythologica, ethica et physica, gr. et lat., cum notis varior. ex recensione Th. Gale. — Amstelodami, Wetstenius, 1688. in-8. *dos de m. r.*

775. Opuscules philosophiques et littéraires.— Paris, Chevet, 1796. in-8. *veau, tr. dor.*

776. Oratores veteres graeci, graecè, ex correct. H. Steph. et cum interpretat. lat. quarundam. — Lutetiae, H. Steph., 1575. in-fol. *dos de cuir de Russie.*

777. — Attici, graecè, ex recens. Imman. Bekkeri. — Oxonii, e typ. Clarendon., 1823. 4 *tom. en 7 vol.* in-8. *cuir de Russie.*

778. Orlandi, Pellegrino Ant. Notizie degli Scrittori Bolognesi e dell'opere loro. — Bologna, Pisarri, 1714. in-4. *dos de m. r.*

779. — Origine e progressi della Stampa. — Bologna, 1722. in-4. *vél.*

780. Orphaei Argonautica, graecè, cum interpr. lat. incerti autoris etc. — Basileae, Cratander, 1523. in-4. *dos de m. vert.*

781. — De Terrae motibus catalecton. Gr. et lat. E bibliotheca Laurentiano — Medicaea. Edidit C. C. F. 1691. in-4.

782. Ortés, Abb., Gio. M. Riflessioni sugli oggetti apprensibili, sui costumi, e sulle cognizioni umane per rapporto alle lingue. — S. L. 1775. in-4. *dos de m. vert.*

783. Orti, Girolamo. Tragedie. — Roma, de Romanis, 1823. in-8. *dos de m. r.*

784. Hori Apollinis de Sacris notis et sculpturis, gr. et lat., interprete Io. Mercero. — Parisiis, Kerver, 1551. in-8. *vél. fig.*

785. — De la Signification des notes hiéroglyphiques etc.—Paris, Kerver, 1548. in-8. *vél. fig.*

786. Ossian's Temora, translated by J. Macpherson. — London, Becket, 1763. in-4. *dos de vél.*

787. — Nuovi Canti, recati in italiano da Mich. Leoni. — Firenze, Alauzet, 1813. in-8. *vél.*

788. — Idem. — Venezia, Alvisopoli, 1818. in-18. *fig. dos de m. r.*

789. Ovidii Opera, cum notis N. Heinsii et varior. Studio Borch. Cnippingii. — Amstelodami, Blaeu, 1683. 3 vol. in-8. *fig. dos de m. r.*

790. — Opera. — Parmae et Mediolani, Mussi, 1806-8. 6 vol. in-fol. *dos de m. vert.*

791. — Epistolae heroidum etc. — Florentiae, Iunta, 1519. in-8. *vél.*

792. — Idem. Commentantibus Volsco, Ubertino et Ascensio, etc. — Tusculani, Paganinus, 1533. in-4. *fig. dos de m. vert.*

BELLES LETTRES

793. O v i d i i Fastorum libri. Commentatoribus Ant. Constantio, et Paulo Marso. etc. — Tusculani, Paganinua, 1527. in-4. *fig. dos de m. r.*

794. — Metamorphoses, cum Raph. Regii enarrationibus etc. — Venetiis, Tacuinus, 1518. in-fol. *carton.*

795. — Metamorphosi lat. e ital. trad. in ottava rima da Fab. Marretti. — Venetiis, Zaltieri et Guerri, 1570. in-4. *vél.*

796. — Metamorphoses, traduction franç. avec le latin et notes, par G. T. Villenave. — Paris, Didot, 1806. 4 vol. in-4. *cart. fig. Grand pap. vél.*

797. — Metamorphoses trad. en Allemand par J. H. Voss. — Berlin, Vieweg, 1798. 2 vol. in-8. *m. violet.*

798. P a c i a u d i, P. M. Lettre au comte de Caylus.—Paris, Tardieu, 1802. in-8. *dos de vél.*

799. P a g a n i - C e s a, G. V. Considerazioni sovra il Teatro tragico italiano. — Firenze, Magheri, 1825. in-8. *dos de m. violet.*

800. P a g n i n i, Sancti Thesaurus linguae sanctae, sive Lexicon hebraicum. — Lugd., Vincent, 1577. in-fol. *dos de veau.*

801. P a l a e p h a t i de Incredibilibus, graecè, quintum edidit denuo recensuit indicenq. verbor. graec. adiecit Joh. Frid. Fischerus. — Lipsiae, Klauharthii, 1786. in-8. *dos de m. r.*

802. — Fragmenta. — Pisauri, Soncinus, 1511. in-4. *dos de m. vert.*

803. P a l i n g e n i i, Marcelli, Zodiacus vitae. — Rotterodami, Hofhout, 1722. in-8. *fig. dos de m. vert.*

804. P a l l a v i c i n i, Ant., Summa Bibliothecae manuscriptae fesulanae Canonicor. regular. congreg. Lateran. — Florentiae, Albizzini, 1752. in-8. *vél.*

805. P a l l a v i c i n o, Ferrante. Opere scelte.—Villafranca, 1666. in-12. *veau.*

806. P a m p h i l i, Franc., Picenum hoc est de Piceni quae Anconitana vulgo Marchia nominatur et nobilitate et laudibus. — Firmi, Paccaroni, 1792. in-fol. *dos de vél.*

807. P a n a n t i, Filippo. Il Poeta di Teatro—Milano, Silvestri, 1817. 2 vol. in-12. *dos de vél.*

808. P a n s a, Mutio. Della Libraria Vaticana.—Roma, Martinelli, 1590. in-4. *dos de m. r.*

809. P a r a v e y. Essai sur l'origine unique et hiéroglyphique des chiffres et lettres de tous les peuples. —Paris, Treuttel & Wurtz, 1826. in-8. *fig. dos de m. bleu.*

810. P a r n a s o Lusitano. — Paris, Rignoux, 1826-7. 5 vol. in-32. *m. noir. tr. dor.*

811. P a r o l i n i, Gaetano. Incontro di Petrarca e Laura in Paradiso, cantiche. — Piacenza, del Mayno, 1816. in-8. *carton.*

812. P a r t h e n i i, Bern. Spilimbergii, Commentar. in Horatii carmina. — Venetiis, Nicolini, 1584. in-4. *dos m. rouge.*

813. P a s c a l, Blaise. Oeuvres. — Paris, Crapelet, 1819. 5 vol. in-8. *carton.*

814. P a s s e r a t i i, Joan., Praefatiuncula in disputat. de Ridiculis in 2.° lib. de Orator. Cicer. — Lutetiae, Patisson, 1595. in-8. *dos de m. r.*

815. — Kalendae Januariae et varia poemata.—Lutetiae, Patisson, 1606. in-8. *Relié avec le précédent.*

816. P a t a r o l, Laur., Opera omnia.—Venetiis, Pasquali, 1743. 2 vol. in-4. *dos de vél.*

817. Paternn, Lodovico. Le Nuove fiamme. — Lyone, Rovillio, 1568. in-16. *veau.*

818. Patin, Guy. Lettres. — Paris, Petit, 1692. 2 vol in-12. *vél.*

819. Paulini a S. Bartholomeo, Vyacarana, seu Institutio linguae Samscrdamicae. — Romae, Congr. de Prop. fide, 1804. in-4. *dos de m. bleu.*

820. Pauw, Io. Corn., Notae in Pindari Olympia, Pythia, Nemea, Isthmia. — Trajecti ad Rhen., Nuntendam, 1747. in-8. *dos de m. r.*

821. Pediani, Q. A., Commentar. in Cicer. Orationes &c.—Florentiae, Junta, 1519. in-8. *vél.*

822. Peignot, Gabr. Amusemens philologiques, ou variétés en tous genres. — Dijon, Lagier, 1824. In-8. *carton.*

823. Pensées et sentimens de P. N. de la Caroline. — Paris, Didot, 1805. in-18. *vél. tr. dor.*

824. Peresio, Gio. Cam. Il Maggio romanesco, overo il Palio conquistato, poema nel linguaggio del volgo di Roma. — Ferrara, Pomatelli, 1688. in-8. *veau.*

825. Peri, Gio. Dom. Fiesole distrutta, poema. — Firenze, Pignoni, 1621. In-4. *dos de vél.*

826. Perotti, Nic., Regulae.—Florentiae, Giunta, 1514. in-4. *fig. Inconnu à Bandini et à Renouard.*

827. — Idem. — Florentiae, Junta, 1524. In-8. *dos de m. vert. Inconnu à Bandini et à Renouard.*

828. Perrault. Parallele des Anciens et des Modernes, en ce qui regarde les sciences et les arts. Édition augmentée de quelques dialogues. — Paris, Coignard, 1693. 2 *tom. en un vol.* in-12. *vél.*

829. Perrot d'Ablancourt vengé, ou Amelot de la Houssaye convaincu de ne pas parler francais & d'expliquer mal le latin. — Amsterdam, Wolfgangh, 1686. in-8. *vél.*

830. Persii Satirae, cum comment. Is. Casauboni.—Paris, Drouart, 1615. in-8. *dos de vél.*

831. Pescatore, Gio. Batt. Morte di Ruggiero, poema. — Venetia Com. da Trino, 1551. in-4. *veau.*

832. Petrarca. L'Africa in ottava rima col testo, trad. da Fabio Marretti. — Venetia, Farri, 1570. in-4. *dos de vél.*

833. Petronj, Stef. Egidio, Napoleoneide.—Napoli, stamp. francese, 1809. In-4. *fig. dos de cuir de Russie.*

834. Petronii Satyricon. Acced. Diversor. Poetar. Lusus in Priap. Pervigilium Veneris etc. cum notis varior. Conrinnante Mich. Hadrianide. — Amstelodami, Blaeu, 1669. in-8. *dos de m. r.*

835. — Idem, cum notis Bourdelotij, et Glossario Petroniano. — Parisiis, Audinet, 1677. in-12. *veau, tr. dor.*

836. — Fragmentum, nuper Tragurij repertum. in-8. *carton*

837. Pfintzing, Melch., Tewerdanck. — Franckfurt am Main, Egenolff, 1563. in-fol. *fig. dos de vél.*

838. Phaedri Fabulae, cum notis Nic. Rigaltii. — Oliva Rob. Stephani, 1617. in-4. *dos de m. r.*

839. — Idem; notis perpet. illustrat. et cum integr. alior. observation. edit. a Joh. Laurentio. — Amstelodami, apud Janssonium a Waesberge, 1667. In-8. *dos de veau. Avec la fig. intacte.*

840. **Phaedri** Fabellae novae, ex cod. Perottino, luxta edition. Cataldi Iannellii. — Parisiis, Crapelet, 1812. in-12. *cart.*

841. — Fabulae. — Parisiis, Didot, 1823. in-fol. *carton.*

842. **Phalaridis** Epistolae, gr., ex mss. recensuit versione annotat., et vita insuper authoris donavit Car. Boyle.—Oxoniae, Crooke, 1695. in-8. *veau.*

843. — Idem, Idem, illustravit Jo. Dan. Lennep et L. C. Valcknaer, etc. — Groningae, Bolt, 1777. in-4. *vél.*

844. **Phalaride.** Fpistole tradotte. — Vinegia, Giollto, 1549. in-8. *dos de m. r.*

845. **Phavorini,** Varini, Dictionarlum graecum.—Romae, Galliergl, 1523. in-fol. *ancienne reliure en bois. Ed. Pr.*

846. **Phile** Versus lambici de Animalium proprietate, cum auctario Ioach. Camerarii. Gr. et lat. Exposita vers. lat. a Greg. Bersmano. — Ex typog. Commelini, 1596. in-8. *veau.*

847. **Philelfi,** Franc. Epistolae. — Venetiis, de Cregoriis, 1502, in-fol. *dos de m. r.*

848. **Philonis,** Judaei, Opera, graecè. — Parisiis, Turnebus, 1552. in-fol. *vél. Ed. Pr.*

849. **Philonis,** Judaei, Opera, gr. et lat. ex versione et cum notis Th. Mangey. — Londini, Bowyer, 1742. 2 vol. in-fol. *dos de bas.*

850. — de Cophini Festo, et de colendis parentibus, cum brevi scripto de Jona. Editore ae interp. Ang. Maio.—Mediolani, typis regiis, 1818. in-4. *Dans le même volume*: Virgilii Interpretes veteres etc. illustr. Aog. Maio.— Mediol. etc. 1818. in-4. *dos de m. violet.*

851. **Philomathi** (Alex. VII.) Musae juveniles.—Parisiis, typ. Reg., 1656. In-fol. *vél.*

852. **Philostratorum** quae supersunt Omnia. Accessere Apollonii Tyan. Epistolae etc. Gr. et lat. Omnia recensuit, notis perpet. illustravit Gottf. Olearius. — Lipsiae, Fritsch, 1709. in-fol. *m. r.*

853. — Les images ou Tableaux des deux Philostrates, et les Statues de Callistrate, mis en français par Blaise de Vigenere etc. — Paris, Sonnius, 1637. in-fol. *fig. cuir de Russie.*

854. **Photii** Bibliotheca libror. quos legit excerpta et censura, graecè. Edente et illustr. Dav. Hoeschelius. — Augsbourg, 1601. in-fol. *vél. Ed. Pr.*

855. — Idem, versio latina Aod. Schotti. — Aug. Vindel. 1606. in-fol. *veau.*

856. — Epistolae, gr. et lat., interp. Richard. Montacuti. — Londini, Daniel, 1651. in-fol.

857. **Piazza,** Vinc. Bona espugnata, poema.—Parma, Stamp. di Corte, 1694. In-8. *fig. vél.*

858. **Pieciarelli,** Camillo. Poesie.—Milano, Batelli e Fanfani, 1818. in-8. *fig. dos de vél.*

859. **Piccolominei,** Aen. Sylvii, Opera omnia.—Basileae, Henr. Petrus, 1571. in-fol. *vél.*

860. **Pieolomini,** Iac., Epistolae et Commentarii. — Mediolani, Minutianus, 1506. in-fol. *dos de m. r.*

861. **Picinardi,** Gio. Luigi. Il Pennello lagrimato (Elogio d'Elisab. Sirani). — Bologna, Monti, 1665. in-4. *veau.*

862. **Piery,** Pierre. Pièces fugitives.—Paris, Didot, 1805. in-8. *dos de m. r.*

863. Pindari Carmina, graecè, cum Scholiis graecis. — Romae, Calliergi, 1515. In-4. *m. r. Première édition avec Scholies.*

864. — Idem. Idem. — Francofurti, Brubacchius, 1542. in-4. *dos de m. r.*

865. — Olympia etc.; caeterorum octo Lyricor. Carmina. Gr. et lat. — Excud. Henr. Steph. 1560. in-12.

866. — Idem. Idem. — Antuerpiae, Plantin, 1567. in-16. *dos de m. r.*

867. — Idem. Idem. Recog. Henr. Steph. — Coloniae, Alobrog., Oliva Pauli Steph., 1612. in-12. *dos de veau.*

868. — Idem. Idem. Idem. — Colon. Alob., Oliva P. Steph., 1626. in-12. *dos de m. r.*

869. — Olympia, Pythia, Nemea, Isthmia, latin. translata carminibus et illustrata a Io. Costa. Gr. et lat. — Patavii, Typ. Semin., 1808. 3 *tom. en un vol.* in-4. *m. r.*

870. — Carmina iuxta exemplar Heyn., quibus accesser. notae Heyn., paraph. Benedictina, et lexicon Pindar. ax integro Dammii opere etymologico excerpt. Edidit Hen. Hantingford. — Londini, Cadell et Davies, 1814. In-8. *m. r.*

871. — Odes pythiques trad. avec des remarques par Chabanon. — Paris, Lacombe, 1772. In-8. *veau.*

872. Piron, Alexis. Oeuvres choisies. — Paris, Crapelet, 1823. 2 vol. in-8. *carton.*

873. Pistrucci, Filippo. Fatti dell'Istoria romana rappresentati in versi e coll' incisione. — Milano, 1815. in-fol. obl. *fig. dos de m. bleu.*

874. Plausi poetici nelle nozze di Lur. Fabri Ganganelli &c. — Parma, R. Tipograf., 1795. in-4. *veau.*

875. Plauti Comoediae, recog. et acri judicio Nicol. Angelii excussae. — — Florentiae, Iunta, 1514. in-8. *dos de m. r.*

876. — Idem. — Florentiae, Iunta, 1522. in-8. *dos de m. r.*

877. — Idem. — Florentiae, Iunta, 1554. in-8. *vél.*

878. — Idem, cum notis varior.—Lugd. Bat., Hackius, 1645. in-8. *dos de m. r.*

879. — Idem, ad editionem Frid. Taubmanni, studio fratr. Vulpiorum.— Patavii, Cominus, 1725. in-8. *vél.*

880. — Miles gloriosus, cum commentario P. Lacermi (M. A. Carmeli), eiusdem Fabulae interpretatiu Italicis versib. concionata. — Venetiis, Recurti, 1743. in-4. *dos de m. vert.*

881. Plinii Secundi (Senioris) Opera omnia. — Glascuae, Foulis, 1751. in-4. *dos de m. r.*

882. — Epistolae per Philip. Beroaldum emendatae &c. Eiusdem Panegyricus in laudem Traiani.— Venetiis, per Albert. Vercellensem, 1501. in-4. *vél.*

883. — Epistolae. Panegyricus. De Viris illustribus.—Suetonij de Claris Grammat. et Rhetor. — Iul. Obsequentis, de Prodigiis. &c. — Florentiae, Iunta, 1515. in-8. *vél.*

884. — Epistolae & Panegyricus cum adnotation. Mat. Gesneri. — Lipsiae, Fritsch, 1739. in-8. *fig. dos de m. r.*

885. Plinio il Giovane. Lettere trad. da Gio. Ant. Tedeschi. — Roma, Salvioni, 1717. in-4. *vél.*

886. Pline le Jeune. Lettres & Panégyrique de Trajan, trad. par de Sacy.— Clermont, Landriot, 1809. 3 vol. in-8. *dos de cuir de Russie.*

887. Plutarchi Opera, scilicet Parallela, graecè. 3 vol. — Opera Moralia,

gr. 3 vol. — Vitae Paralellae, lat. interprete H. Cruserio, 3 vol. — Opuscula varia, lat. ex diversor. interpretationibus, cum adnotation. H. Steph. 3 vol. — Vitarum comparatarum appendix, 1 vol.—Lutetiae, H. Steph., 1572. — *En tout* 13 vol. in-8. *m. vert. Ed. Pr.*

888. P o c c i a n t i, Mich., Catalogus Scriptor. Florentinorum omnis generis. — Florentiae, Junta, 1589. in-4. *dos de veau.*

889. P o e m a t a Vetustissimor. Author. Georgica, Bucolica & Gnomica. Gr. et Lat. — Sumptibus Io. de Tournes, 1639. in-16. *vél.*

890. P o é s i e s sur la Constitution Unigenitus. — Villefranche, Belhumeur, 1724. 2 vol. in-8. *dos de m. r.*

891. P o e t a e graeci Principes heroici carminis et alii nonnulli. Graecè. Studio H. Steph.—Lutetiae, H. Steph., 1566. in-fol. *dos de cuir de Russie.*

892. — Minores graeci, praecipua lectionis varietate et indicibus locupletissimis instruxit Thom. Gaisford.—Oxonii, e typog. Clarendon., 1814—20. 3 vol. in-8. *cuir de Russie.*

893. P o e t a e latini rei Venaticae scriptores et bucolici antiqui, &c. cum notis diversor. et Ger. Kempheri Observation. — Lugd. Bat., Io. Aru. Langerak, 1728. in-4. *veau.*

894. P o e t a r u m trium, Porcelij, Basinij & Trebani, Opuscula. Cura Chr. Preudhomme. — Parisiis, Colinaeus, 1539. in-8. *dos de m. r.*

895. P o ë t e s français depuis le XII. Siècle jusqu'à Malherbe.— Paris, Crapelet, 1824. 6 vol. in-8. *Exemp. en gr. pap. vél.*

896. P o l i t i a n i, Ang., Opera. — Lugd., Gryphius, 1539-37. 2 vol. in-8. *veau.*

897. P o l l u c i s, Iulii, Vocabularium. Graecè. — Florentiae, per haeredes Philippi Iuntae, 1521. in-fol. *m. r. Édition inconnue à Bandini et à Renouard.*

898. — Onomasticum, gr. et lat., cum comment. et notis varior. cura et cum notis Io. H. Lederlini et Tib. Hemsterhuisii.— Amstelodami, offic. Wetsteniana, 1706. 2 vol. in-fol. *vél.*

899. P o l y b i i, Appiauii, et Herodoti, Loca selecta ad mores, ad rempublicam, ad militiam et historiam pertinentia. Gr. et lat. — Romae, Fulgonius, 1783. in-8. *dos de vél.*

900. P o m p e i Festi de Verborum significatione fragmentum.—Romae, Santandreanus, 1583. in-8. *dos de m. r.*

901. P o n t a n i, Io. Iov., Carmina.— Florentiae, Giunta, 1514. 2 vol. in-8. *dos de m. r.*

902. P o p e, Aless. Epistola di Eloisa ad Abelardo, trad. da Mich. Leoni. — Firenze, Magheri, 1818. in-8. *m. noir. Exemp. en pap. vél. anglais.*

903. — Poesie tradotte da Mich. Leoni. — Pisa, Capurro, 1820. in-16. *m. r. Exemp. en papier bleu.*

904. P o r p h y r i i, philos. Opus ineditum ad Marcellum etc.—Notitia et specimen ineditor. operum Philonis Judaei et Eusebii Pamph. Invenit. interp. et notis illustr. A. Maius. — Mediolani, typis Reg., 1816. in-4. *dos de m. violet.*

905. P o r p h y r i i de Vita Pithagorae; eiusdem Sapientiae ad intelligibilia ducentes; de Antro nympharum; omnia gr. et lat. cum observat. L. Holstenii. — Romae, typ. Vatican., 1630. in-8. *vél.*

906. P o r t a, Francesco. La Visione. — Fiorenza, Marescotti, 1578. in-8. *dos de m. r.*

907. Porta, Ioan. Bapt., de Furtivis literarum notis, vulgo de Ziferis. — Neapoli, Scotus, 1563. in-4. *dos de vél.*

908. Pongens, Charles. Trésor des origines, et Dictionnaire grammatical raisonné de la langue française. Specimen.—Paris, Impr. R., 1819. in-4. *carton.*

909. Pretl, Lodov. Lettere familiari. — Bologna, Lelio dalla Volpe, 1786. in-4. *dos de vél.*

910. Priapeia, sive diversorum poetarum in Priapum lusus, cum comment. Gasp. Schoppi, et notis varior.—Patavii (Amstelodami), Nicolaus, 1664. in-8. *vél.*

911. Prichard's (J. C.) Analysis of the Egyptian Mythology. — London, Arch, 1819. in-8. *cuir de Russie.*

912. Prisciani de Octo partib. orationis etc. — Rufini de metris comicis. Hoc omnia primum judicio Nic. Bucinensis castigata ab Ant. Francino, recognita etc.— Florentiae, Iunta, 1525. In-4. *veau.*

913. Probae Falconiae Centonis. — Venetiis, Tacuinus, 1513. in-8. *dos de m. r.*

914. Propertii Elegiae, curis secundis I. Broukhusii. — Amstelaedami, Wetstenius, 1727. in-4. *veau.*

915. Prosperi (S.) S.Leonis M.Notarii Carmen de Ingratis et Epigrammata selecta. — Romae, typ. Pallad., 1759. in-12. *vél.*

916. — Poëme contre les Ingrats, trad. avec le latin par Sacy. — Paris, Veuve Durand, 1647. in-4. *dos de m. r.*

917. Prudentii Opera. N. Heinsius recensuit. — Amstelodami, Elzevir, 1667. in-12. *vél.*

918. Purquedu, Ant. Il Tesoro della Sardegna ne' bachi e gelsi, poema sardo e italiano. — Cagliari, R. Stamp., 1779. in-8. *fig. dos de vél.*

919. Quatremère, Étienne. Recherches sur la langue et la littérature de l'Égypte. — Paris, Impr. Imper., 1808. in-8. *dos de m. r.*

920. Quevedo (Francisco de). Obras. — Brusselas, Foppens, 1660.-71. 4 vol. in-4. *vél.*

921. Quillet, Cl., Callipoedia. — Lugd. Bat. 1655. in-4. *dos de vél.*

922. Quinault. Oeuvres choisies. — Paris, Crapelet, 1824. 2 vol. in-8. *Exemp. en gr. pap. vél.*

923. Quinquarborel, Joan., de Re Grammatica hebraeorum. — Parisiis, Bogard, 1546. In-4. *dos de m. r.*

924. Quintiliani, Institutiones oratoriae. — Florentiae, 1515. in-8. *dos de m. r.*

925. — Idem, cum Dialogo de Oratoribus, stud. Vulpiorum fratr. — Patavii, Cominus, 1736. 2 vol. in-8. *vél.*

926. — Idem, brevibus notis illust. a Car. Rollin. — Parisiis, Étienne, 1744. 2 vol. in-12. *veau.*

927. — Idem, et Declamationes, cum varior. Edentib. Corn. Schrevelio, et Fed. Gronovio. — Lugd. Bat., Hackius, 1665. 2 vol. in-8. *dos de m. r.*

928. Quirini, Ang. M., de Optimor. Scriptorum editionibus. — Lindaugiae, Otto, 1761. in-4. *vél.*

929. Rabelais, Oeuvres. — Paris, Didot, 1823. 9 vol. in-8. *fig. carton.*

930. Ranghieschi. Bibliografia storica delle città e luoghi dello stato Pontificio. — Roma, Giunchi, 1792. in-4. *vél.*

BELLES LETTRES

931. **Raynouard.** Choix de Poésies originales des Troubadours. — Paris, Didot, 1816-21. 6 vol. in-8. *pap. vél.*

932. **Reale** Medicide esponente nella morte di Don Garzia i fatti più speciali di Cosimo II. — Firenze, Cambiegi, 1777. in-4. *fig.*

933. **Reale** Medicide esponente la morte di Fraucesco I. e delle Bianca Cappello. — Firenze, Cambiagi, 1778. in-4. *fig.*

934. **Recueil** (nouveau) de Fehliaux et contes inédits de poëtes francais des XII. XIII. XIV. et XV. siècles, publié par Méon. — Paris, Chasseriau, 1823. 2 vol. in-8. *fig. carton.*

935. **Recueil** de farces anciennes et modernes. Paris, Rousset, 1612. — Ferce de Gaultier-Garguille et de Perrine sa femme avec la sentence de séparation entreux rendue. Vaugirad, par e. e. i. o. u., à l'enseigne de trois Raves. — Chansons folestres des comédiens. Paris, 1637. — Chute de la medecine et chirurgie. Emeluogna, la présente année ooooooooo. — Traduction des Noels bourguignons de m. de la Monnoye. — Pierre Gringore, leu du prince des Sotz et mère Sotte. loué eux balles de Paris le merdy gras l'an 1511. — Le Plat de Cernevel ou les beignets apprêtés par Guillaume Bonnepâte. A Bonne-huile, chez Feuclair, rue de la Poêle, à la Pomme de Reinette. L'an 1800 d'oeufs. — Sottie à dix personnages, jouée à Genève en le place du Molard le dimanche des Bordes, l'an 1523. Lyon, chez Rigaud. — Nouvelle moralité d'une fille la quelle ayme mieux evoir la teste couppée par son père que d'estre violée par son seigneur. Paris, chez Calvarin. — La farce joyeuse du Galant qui a fait le coup. Paris 1610. — *En tout* 10 *pièces en* 6 *vol. petit in-8. m. granat.*

936. **Regnard**, J. Fr. Oeuvres complètes. — Paris, Crepelet, 1822. 6 vol. in-8. *dos de m. r. Exemp. en grand pap. vél.*

937. **Regnier.** Satyres et autres oeuvres. — Londres, Tonson, 1733. in-4. *fig. dos de m. bleu.*

938. **Reiffembergii**, Fred., de vere Atticor. pronuncietione ad graecos intre urbem dissertatio. — Romae, Mainardi, 1750. in-4. *vél.*

939. **Renouerd**, Ant. Aug. Catelogne de la bibliothèque d'un amateur. — Paris, Crapelet, 1819. 4 vol. in-8. *dos de m. granat.*

940. **Retzsch's** Outlines to Shakspeare. — Leipsic, Fleischer, 1828. in-fol. *fig.*

941. **Revitzki**, Bibliothece Greeca Letina. — Berolini, Unger, 1784. in-8. *m. r.*

942. **Rezzonici**, Jos. A., Disquisitiones Plinianae. — Parmae, Borsi, 1763-67. 2 vol. in-fol. *vél.*

943. **Rhetores** latini entiqui. Ex biblioth. Franc. Pithoei. — Parisiis, Drovart, 1599. in-4. *dos de m. vert.*

944. **Rhodes** (Alex. de) Dictionarium Annnamiticum (sic) Lusitanum et Latinum. — Romae, Cong. de Prop. fide, 1651. in-4. *vél.*

945. **Ricchi**, Agost. I Tre Tiranni, comedie. — Vinegia, Vitali, 1533. in-4. *dos de m. r. tr. dor.*

946. **Riccii**, Ang. Mar., Dissertationes homericae. — Florentiae, Albizziui, 1740-41. 3 vol. in-4. *dos de m. r.*

947. **Ricci**, Ang. Mar. San Benedetto, poema. — Pisa, Nietri, 1824. in-8. *dos de m. r. Exemp. en pap. bleu.*

948. **Ricci**, Ang. Maria. Georgica de' fiori, poema. — Pisa, Nistri, 1825. in-24. *m. r. Exemp. en pap. bleu.*

949. — Idillj. — Pisa, Nistri, 1822. in-24. *m. brun. Exemp. en pap. nankin.*

950. **Ricolvi**, Gio. Paolo. Opuscoli postumi. — Torino, Stamp. R., 1777. in-4. *dos de vél.*

951. **Rive**, Abbé. La Chasse aux Bibliographes. — Loudres, Aphobe, 1789. 2 *part. en un vol.* in-8. *dos de m. r.*

952. **Rohiola**, Ant. Mar. Il Mosè, poema epico. — Torino, Bianco, 1823. in-8. *dos de m. r.*

953. **Robortelli**, Franc., de Historica facultate, disputatio; Laconici, seu Sudationis explicatio et alia opuscula. — Florentiae, Torrentinus, 1548. in-8. *dos de vél.*

954. — Explicationes in librum Aristotelis de Arte poetica. — Florentiae, Torrentinus, 1548. in-fol. *dos de veau.*

955. **Rollenhagii**, Gabr., Nucleus Emblematum selectissimorum. — Coloniae, Jansonius, 1613. 2 *part. en un vol. in-4. vél.*

956. **Rollin**, Ch. Oeuvres complètes. — Paris, Ledoux, 1817-8. 18 vol. in-8. *dos de veau.*

957. **Rommant** de la Rose. — Paris, Gaillot do Pré, 1531. in-fol. *fig. dos de m. bleu.*

958. — Idem. — Amsterdam, Bernard, 1735. 3 vol. in-12. *veau.* Supplément au Glossaire du Roman de la Rose. — Dijon, Sirot, 1737. in-12. *veau.*

959. — Idem. — Paris, Didot, 1814. 4 vol. in-8. *fig. carton.*

960. **Rosa**, Salv. Satire, con le note d' A. M. Salvini, etc. — Amsterdam, 1788. in-8. *dos de vél.*

961. **Rossetti**, Dom. Edizione singolarissima del Canzoniere del Petrarca. — Trieste, Marenigh, 1826. in-8. *broché.*

962. **Rossii**, Ignatii, Etymologiae aegyptiacae. — Romae, 1808. in-4. *dos de m. vert.*

963. **Rotii**, Caroli, Carmina et orationes. — Patavii, Cominus, 1741. in-8. *m. violet, tr. dor.*

964. **Rotrou**, Jean. Oeuvres. — Paris, Fain, 1820. 5 vol. in-8. *carton.*

965. **Roucher**. Les Mois, poëme. — Paris, Quillau, 1779. 2 vol. in-4. *fig. veau.*

966. **Rousseau**, J. B. Oeuvres. — Paris, Lefèvre, 1820. 5 vol. in-8. *carton.*

967. **Rousseau**, J. J. Oeuvres. — Paris, Lequien, 1821-23. 21 vol. in-8. *carton. Exemp. en pap. vél. Avec fig. avant la lettre.*

968. **Rulhière**. Oeuvres. — Paris, Menard et Desenne, 1819. 6 vol. in-8. *dos de m. bleu. Exemp. en pap. vél.*

969. **Ruscelli**, Ieronimo. Imprese illustri. — Venetia, Franceschi, 1580. in-4. *fig. vél.*

970. — Idem, aggiuntovi il IV libro da Vinc. Ruscelli. — Venetia, Franceschi, 1584. in-4. *fig. dos de m. r.*

971. **Sablière** (Ant. de Rambouillet de la). Madrigaux. — Paris, Duchesne, 1758. in-16. *cuir de Russie.*

972. **Sacy** (Silvestre de). Anthologie grammaticale arabe, avec trad. française et notes. — Paris, Impr. Roy. 1829. in-8. *carton.*

973. — Chrestomathie arabe, avec trad. française et notes. — Paris, Impr. Roy. 1826-27. 3 vol. in-8. *dos de cuir de Russie.*

974. Sacy (Silvestre de). Grammaire arabe. — Paris, Impr. Impér. 1810. 2 vol. in-8. *carton.*

975. Sadoleti, Iac., Epistolae.—Lugd., Gryphius, 1554. in-8. *dos de bas.*

976. Saint-Foix. Oeuvres.—Paris, Veuve Duchesne, 1778. 6 vol. in-8. *fig. m. vert. Exemp. en pap. de Hollande.*

977. Saint-Gelais, Octavien. Chasse et départ d'Amours. — Paris, Verard, 1509. in-fol. *fig. dos de m. r.*

978. Saint-Marc, J. Paul. Oeuvres. — Genève, Monory, 1775. in-8. *m. r. tr. dor. Exemp. en gr. pap.*

979. Saint-Real (Abbé). Oeuvres. — Paris, Nyon, 1745. 3 vol. in-4. *veau.*

980. Sainte-Beuve, C. A., Tableau historique et critique de la poésie et du théâtre français au XV. Siècle. — Paris, Sautelet, 1828. 2 vol. in-8. *carton.*

981. Sallengre, Alb. Henr. Mémoires de littérature.— La Haye, du Sauzet, 1715-17. 2. vol. in-8. *fig. vél.*

982. — Continuation. — Paris, 1730-31. 11 vol. in-8. *vél.*

983. Salluzzo, Diodata. Versi. — Torino, Soffietti, 1796. in-8. *vél.*

984. Salvadori, And. La Natura al Presepe, panegirico.—Fiori del Calvario, sonetti del medesimo.—Firenze, Cecconcelli, 1623. 2 *part. en un vol.* in.4. *vél.*

985. Salvadori, Fr. M. Grammatica latina. — Livorno, Santini, 1752. in-4. *veau.*

986. Sammarthani, Scev., Paedotrophiae libri III.—Lutetiae, Patisson, 1584. in-4. *Dans le même volume et du même auteur:* De re Accipitraria libri III. — Lutetiae, Patisson, 1584. in-4. *veau tr. dor.*

987. Sanctii, F. Minerva, seu de Causis ling. lat. commentarius, &c. — Amstelodami, apud Janssonio-Waesbergios, 1714. in-8. *dos de m. r.*

988. Sanctis, Alessandro. Apologia dell'Eneide. — Firenze, Cambiagi, 1790. 2 vol. in-8. *dos de basane.*

989. Sangrini, Ang., Poesis christiana.—Patavii, Perchacino, 1565. in-4. *dos de m. r. tr. dor.*

990. Sannazarii, A. Sync., de Partu Virginis &c — Romae, Calvus, 1526. in-8. *dos de m. r.*

991. — Poemata. Gab. Altilii et Hon. Fascitelli Carmina. Ex recens. Jo. Ant. Vulpii. — Patavii, Cominus, 1719. in-4. *dos de m. r.*

992. — Idem. Editio altera locupletior.— Patavii, Cominus, 1731. in-4. *dos de m. noir.*

993. Santander (de la Serna). Catalogue des livres de sa bibliothèque. — Bruxelles, 1803. 5 vol. in-8. *dos de m. bleu.*

994. Sanvitale, Jac. Ant. Poema parabolico morale politico e fisico. — Venezia, Bassaglia, 1746. in-4. *vél.*

995. Sapphus, Poetriae Lesbiae, Fragmenta et Elogia, cum not. varior. cura et studio Jo. Christiani Wolfii. Gr. et lat.— Hamburgii, Vandenhoeck, 1723. in-4. *veau.*

996. Sarasin, Jean. Fr. Oeuvres. — Paris, Jolly, 1663. in-12. *vél.*

997. Sardi, Tommaso. Anima peregrina, poema. — Firenze, Moücke, 1782. in-8. *broché.*

998. Sardini, Giac. Congetture sopra un' antica stampa. — Firenze, Molini, 1793. in-4. *broché.*

999. S a r d i n i, Giac. Storia critica di Nicolao Jenson. — Lucca, Bonsignori, 1797. 3 *part. en un vol.* in-fol. *dos de m. r.*

1000. S a v a s t i n i, Fr. Eul., Botanicorum seu Institutionum rei herbariae lib. IV. (*en vers*). — Neapoli, Novellus de Bonis, 1712. in-8. *vél.*

1001. S c a l i g e r i, Ios., Opuscula graeca et latina. — Parisiis, 1605. in-8. *dos de basane.*

1002 Scaligeriana. — Hagae Com., Vlacq, 1669. in-12. *dos de m. vert.*

1003. S c a p i n e l l i, Lodov. Opere. — Parma, R. tipog., 1801. 2 vol. in-8. *dos de m. r.*

1004. S c a p u l a e, Ioan., Lexicon Gr. Lat. — Lugd. Bat., Elsevir, 1652. in-fol. *veau.*

1005 — Idem. — Oxonii, e typog. Clarend., 1820. in-fol. *dos de m. r.*

1006. S c a r r o n. Virgile travesty en vers burlesques. — Paris, de Luyne, 1655. in-4. *fig. veau.*

1007. S c e l t a di Poesie Castigliane, trad. ed illustrate da Gio. B. Conti, (col testo a fronte). — Madrid, stamp. R., 1782. 4 vol. in-8. *dos de m. r.*

1008. S c h i n d l e r i Lexicon pentaglotton Hebr. Chald. Syr. Talmudico-Rabbin. et Arab. &c. — Londini, Jones, 1635. in-fol. *dos de veau.*

1009. S c h i z z i, Folchino. Il Colomero, poemetto.— Milano, Bettoni, 1825. in-fol. *fig. carton.*

1010. S c h o e p f l i n i, Io. Dan., Vindiciae typographicae. — Argentorati, Bauer, 1760. in-4. *dos de m. r.*

1011. S c h o l i a in Aeschyli Tragoedias, collecta a Fr. Robortello. Gr. — Venetiis, ex off. Erasmiana, 1552. in-8. *dos de m. r.*

1012. S c h o l i a graeca Anonymi in Homeri Iliadas lib. I., A. Bongiovanni ex vet. cod. bibl. S. Marci eruit, latinè interp. notisq. illust. Gr. Lat. — Venetiis, 1740. in-4. *dos de vél.*

1013. S c h o l t z, Christ., Grammatica Aegyptiaca.—Oxonii, e typ. Clarendon. 1778. in-4. *dos de m. r.*

1014. S c h o p p e r i, Hartm., Speculum vitae aulicae. — Francof. ad Moen. 1595. in-12. *fig. dos de vél.*

1015. S c h o w, Nicol., Epistolae criticae ad C. G. Heynium et Th. C. Tychsenium. — Romae, Fulgonius, 1790. in-4. *broché.*

1016. S c h r e v e l i i, Corn., Lexicon manuale gr. lat. — Patavii, Bettinelli, 1806. in-fol. *dos de bas.*

1017. S c i o p p i i, Gasp. Mercurius quadrilinguis, heb. gr. lat. ital. — Ex off. Sangeorgiana, 1637. in-8. *dos de vél.*

1018. S c r i p t o r e s Veterum nova collectio e Vaticanis codicibus edita ab A. Maio. — Romae, Bourlié, 1825-26-27. 3 vol. in-4. *cuir de Russie.*

1019. S c r o f a, Camillo. Cantici di Fidentio.—Fiorenza, 1565. in-8 *dos de m. r.*

1020. — Idem. Con aggiunta. — Fiorenza, Padovani, 1572. in-8. *dos de vél.*

1021. S c u d e r y. Alaric, ou Rome Vaincue, poëme héroïque.— Paris, Courbé, 1654. in-fol. *fig. m. r. tr. dor.*

1022. — Idem. — Leyde, Sambix, 1654. in-8. *dos de m. bleu.*

1023. S e b e r i (M. Wolfg.) Index vocabulariorum in Homeri Iliade, Odyssea etc. — Florentiae, Paperini, 1735. in fol. *dos de vél.*

1024. S e c t a n i, Q., Satyrae. — Apud Trifonem, 1696. in-8. *vél.* Pr. Ed.

1025. — Idem. in-12. *dos de m. r.*

1026. — Idem, cum notis variorum. — Coloniae, Selliba, 1698. in-8. *vél.*

1027. Seldeni, Ioan, Opera omnia: collegit et recensuit D. Wilkins. — Londini, Bowyer, 1726. 3 *tom. en* 6 *vol.* in-fol. *fig. veau.*

1028. Selva, Lor. Della Metamorfosi. — Firenze, Giunti, 1615. in-8. *dos de veau.*

1029. Senecae Tragoediae, cura Bened. Philologi. — Florentiae, Giunta, 1513. in-8. *dos de m. r.*

1030. — Idem, ex recens. P. Scriverii. — Lugd. Bat., Maire, 1620-21. 3 *part. en un vol.* in-8. *dos de m. r.*

1031. — Idem, cum notis Th. Farnabii. — Amsterodami, Blaeu, 1665. in-12. *dos de m. r.*

1032. Senecae, Luc. An. et P. Syri Mimi, Sententiae. — Lugd. Bat., Du Vivie, 1708. in-8. *dos de m. r.*

1033. Sepulvedae, Joan. Genes., Opera. — Matriti, ex typ. reg. de la Gazeta, 1780. 4 vol. in-4. *vél.*

1034. Sepulveda (Lorenço de). Romances. — Anvers, Bellero, 1580. in-12. *dos de veau.*

1035. Sertor. Il Conclave dell'anno 1774, dramma per musica. — Roma, Kracas, in-8. — Memoriale a Pio VI. — Risposta. — *Exemp. avec des observations mss. très intéressantes.*

1036. — Le Conclave, traduction française avec le texte en regard. in-8. *veau.*

1037. Sestini, Dom. Lettere. — Firenze, 1779-84. 6 *tom. en* 3 *vol.* in-12. *dos de cuir de Russie. Le dernier volume contient, du même auteur:* Opuscoli. Firenze, 1785. in-12.

1038. Seyffarth, Gustavi, Rudimenta Hieroglyphices. — Lipsiae, Barth, 1826. in-4. *carton.*

1039. Sgricci, Tom. La Morte di Carlo I., e l'Ettore, tragedie improvvisate. — Firenze, all'insegna di Dante, 1825. in-8. *dos de m. vert. Exemp. en pap. rose.*

1040. Shakspeare, Tragedie, trad. da Mich. Leoni: — Amleto. Firenze, Alauzet, 1814. — La Tempesta. Pisa, Capurro, 1815. — Macbetto. Pisa, Capurro, 1815. — Romeo e Giulietta. Firenze, Marenigh, 1814. — Otello. Firenze, Alauzet, 1814. — Cimbellino. Pisa, Capurro, 1815. — Riccardo. Firenze, Marenigh. 1815. — La Morte di G. Cesare. Pisa, Capurro, 1815. 8 *pièces reliées en* 3 vol. in-8. *vél.*

1041. Sheridan, Riccardo Brinsley. I Rivali, commedia trad. da Mich. Leoni. — Firenze, all'Ancora, 1819. in-8. *dos de m. noir.*

1042. Sibyllae liber XIV. Gr.-Lat., interprete Ang. Maio. — Mediolani, Regiis typis, 1817. in-4. *broché.*

1043. Silii Italici de Bello punico, cura Amb. Nicandri. — Florentiae, Iunta, 1515. in-8. *dos de m. r.*

1044. — Idem. (Edente Heber.) — Londini, Bulmer, 1792. 2 vol. in-12. *m. vert. tr. dor.*

1045. Sinner, J. R., Catalogus Codicum mss. Bibliothecae Bernensis. — Bernae, ex off. typog. Illustr. Reipub., 1760. in-8. *vél.*

1046. Sophoclis Tragoediae, graecè, cum interpretatione. — Florentiae, Junta, 1547. in-4. *cuir de Russie.*

1047. — Idem, gr., cum Scholiis graecis Dem. Triclinii. — Parisiis, Turnebus, 1553. in-4. *dos de m. r.*

1048. — Idem, gr., cum omnibus graecis Scholiis et cum latinis Ioach. Camerari. — Lutetiae, Hen. Steph., 1568. in-4. *dos de m. r.*

1049. Sophoclis Tragoediae, gr. et lat., ad optimor. exemp. fidem ac praecipue cod. vetustis. florentini emendatae, cum annotatione Brunckii et alior. — Oxonii, Collingwood, 1826. 2 vol. in-8. *m. r.*

1050. Sophocles. Tragedies, translated by Potter. — London, Robinson, 1788. in-4. *dos de m. noir.*

1051. Sophoclis Ajax flagellifer latinus factus per Ioh. Lonicerum. Accessunt observationes publice propositae a Balthas. Stolbergio. Gr. et lat. — Wittebergae, 1668. in-8. *dos de m. r.*

1052. — Commentarii in septem tragoedias Sophoclis etc. Graecè. — (Romae) in Gymnasio Mediceo, (1518). in-4. *veau.*

1053. Soria, Gio. Gualb. Raccolta di opuscoli filosofici e filologici. — Pisa, Pizzorno, 1766. 3 vol. in-8. *vél.*

1054. Sotomajor (Ant. a) Index librorum prohibitorum et expurgandorum novissimus. — Matriti, Diaz, 1667. in-fol. *dos de m. vert.*

1055. Specimen Idiomatum et Characterum exoticorum quo plauderetur adventui Gustavi III Sveciae. — Romae, typis Congreg. de Prop. fide, 1784. in-fol. *dos de m. bleu.*

1056. Sperandio, Pellegrino. Collezione completa delle sue opere. — Roma, Contedini, 1821. 2 *part. en un vol.* in-12. *vél.*

1057. — Rime. — Roma, de Rossi, 1770. in-8. *dos de cuir de Russie.*

1058. — Mare grande, poema eroicomico. — Roma, Giunchi, 1780. in-4. *basane.*

1059. Statii Opera, cum notis varior., illustr. a Ioh. Veenhusen. — Lugd. Bat., Hackius, 1671. in-8. *dos de m. r.*

1060. Stephani, Henr., Annotationes in Sophoclem et Euripidem. — Lutetiae, 1568. in-8. *dos de m. r.*

1061. — Conciones, sive orationes ex graecis latinisque historicis excerptae, gr. et lat. — Lutetiae, Hen. Steph., 1570. in-fol. *dos de m. r.*

1062. — Lexicon Ciceronianum, gr. et lat. — Lutetiae, Henr. Steph., 1557. in-8. *dos de m. r.*

1063. — Lexicon graeco-latinum. — Colon. Allobrog. 1616. in-4. *dos de m. vert.*

1064. — Pseudo Cicero Dialogus. — Lutetiae, Hen. Steph., 1577. in-8. *vél.*

1065. Stephani, Rob., Thesaurus linguae latinae. — Londini, Harding, 1734-35. 4 vol. in-fol. *dos de cuir de Russie.*

1066. Sterne. Voyage sentimental en France et en Italie, suivi des Lettres d'Yorick à Elisa. Ang. et franç. — Aix, Henricy, 1796. 2 *tom. en un vol.* in-12. *dos de basane.*

1067. Stoa, Ioan. Fr., Tragoediae de Passione Domini N. I. C. — Mediolani, Mantegatius, 1508. in-4. ***dos de veau.***

1068. Stobaei, Ioan., Collectiones sententiarum. Graecè. Editore Vict. Trincavello. — Venetiis, Zanetti, 1535. in-4. ***m. bleu. Ed. Pr.***

1069. — Apophthegmata ex variis auctoribus collecta. — Romae, Mazochius, 1517. in-4. ***vél.***

1070. Stupini Capricia macaronica. — Venetiis, 1653. in-12. ***m. violet.***

1071. — Idem. — Florentiae, 1819. in-18. *dos de m. r.*

1072. Straparola, Jean. Fr. Les Facécieuses Nuictz, traduictes par Jean Louveau et Pierre Delarivey. — Lyon, Rigaud, 1581-82. 2 vol. in-32. ***dos de m. r.***

1073. Suidae Lexicon, gr. et lat., ex recens. et cum notis Ludolph. Kusteri. — Cantabrigiae, typ. academ., 1705. 3 vol. in-fol. ***dos de m. r.***

1074. S y m m a c h i, Q. Aur., Epistolae. — Lugd. Bat., Wingendorp, 1653. in-12. *m. r.*

1075. S y n e s i i, Episc., Hymni, gr. et lat. — Turnoni, Linocerius, 1603. *petit* in-12. *dos de m. r.*

1076. S y r i, Pub., Mimi aucti, ex cod. ms. Frisingensi, cum notis, et var. lection. — Patavii, Cominus, 1740. in-8. *vél.*

1077. T a b l e alphabétique des Dictionnaires en toutes sortes de langues & de sciences et arts. — Paris, Chaubert, 1757. in-12. *veau.*

1078. T a s t u, Amable (Madame). Poésies. — Paris, J. Tastu, 1826. *m. r. tr. dor. Exemp. en grand pap. vél. encadré.*

1079. T e d a l d i - F o r e s. Narcisa, romanzo in quattro canti. — Milano, Batelli e Fanfani, 1818. in-8 *fig. dos de m. r.*

1080. T e m p l e des Muses orné de LX tableaux où sont représentés les évènemens de l'antiquité fabuleuse, dessinés par Picart, avec des explications par de la Barre de Beaumarchais. — Amsterdam, 1733. in-fol. *veau.*

1081. T e m p l e ' s (W.) Miscellanea. — London, Gellibrand, 1681. in-8. *veau, tr. dor.*

1082. T e r e n t i i Comoediae, ex recens. D. Erasmi, cum com. Donati et Calphurnii. — Parisiis, Rob. Steph., 1536. in-fol. *dos de m. vert.*

1083. — Idem, ex recens. Heinsiana, cum annot. Farnabii. — Amstelodami, Blaeu, 1651. in-12. *dos de m. r.*

1084. — Idem, cum notis varior. — Amstelodami, Wolfgang, 1686. 2 vol. in-8. *dos de m. r.*

1085. — Idem, cum var. lection. — Londini, Knapton, 1751. 2 *tom. en un vol.* in-8. *veau, tr. dor.*

1086. T e r e n c e. Comédies, avec la traduction et les remarques de Mad. Dacier, et diff. leçons de Douat, Bentlei, &c. — Amsterdam, Arkstée et Merkus, 1747. 3 vol. in-12. *dos de basane.*

— T e w a r d a n c k. — *Voy.* P f i n t z i n g.

1087. T h é â t r e des animaux auquel, sous diverses fables et histoires, est représenté la plupart des actions de la vie humaine. — Paris, Le Bé, 1644. in-4. *fig. veau.*

1088. T h e m i s t i i Orationes, graecè. — Lutetiae, Hen. Steph., 1562. in-8. *dos de m. r.*

1089. T h e m i s t o c l i s Epistolae, gr. et lat., interprete Io. Mattheo Caryophilo. — Romae, Grignani, 1626. in-4. *vél.*

1090. T h e o c r i t i Opera, graecè. — Florentiae, Iunta, 1515. in-8. *carton.*

1091. — Opera, graecè, cum scholiis graecis. — Romae, Calliergi, 1516. 2 *part. en un vol.* in-8. *cuir de Russie, tr. dor.*

1092. — Opera, graecè. — Florentiae, Iunta, 1540. in-8. *dos de basane.*

1093. — Opera, graecè, cum comment. graec. — Venetiis, Farri, 1543. 2 *part. en un vol.* in-8. *dos de m. r.*

1094. — Opera, graecè. — Parisiis, Morel, 1561. in-4. *vél.*

1095. — Opera, gr., cum scholiis graecis, notis et indicibus. — Oxoniae, e Theatro Sheldon., 1699. in-8. *fig. dos de basane.*

1096. — Opera, graecè, ex editione D. Heinsii. — Glascuae, Foulis, 1746. in-8. *dos de m. r.*

1097. — Opera, latinè, Helio Eobano interprete. — Basileae, Cratander, 1531. in-8. *dos de m. brun. Avec la signature* Bened. Varchij *et celle* Vgolini Mar:elli Aloysij.

1098. Theocriti Opera, latinè, Andrea Divo interprete.—Basileae, Westhemer, 1541. in-8. *dos de m. r.*

1099. — Idem, Raym. Cunichio interprete. — Parmae, R. typogr., 1799. in-8. *dos de m. r.*

1100. Thibaud de Marly. Vers sur la Mort.— Paris, Crapelet, (1828). in-4. *pap. vél. carton.*

1101. Thibault, roi de Navarre. Poesies.— Paris, Guerin, 1742. 2 vol. in-8. *veau.*

1102. Thome Magistri per alphabetum, hoc est elementorum ordinem attici eloquii, elegantie etc. Graecè.—Romae, Calliergi, 1517. in-8. *vél. Ed. Pr.*

1103. Thomas. Oeuvres. — Paris, Didot, 1822. 6 vol. in-8. *carton.*

1104. Thomas's (Isaiah) History of Printing. in America. — Worcester, Js. Thomas, 1810. 2 vol. in-8. *veau.*

1105. Thomson. Giac. Le Stagioni trad. da Mich. Leoni.— Verona, Società tipogr. 1818. in-8. *dos de m. vert. Exemp. en gr. pap. vél.*

1106. — Le Stagioni, trad. da Patrizio Muschi, col testo. — Firenze, Molini, 1826. in-8. *fig. dos de m. vert.*

1107. Thuani, Jac. Aug. Poemata. — Lutetiae, Patisson, 1599. in-12. *m. r.*

1108. Tibulli Opera, cum notis et variar. lection. (edente J. Brouckhusio). Amstelodami, Wetstenius, 1708. in-4. *fig. vél.*
— *Voyez* Catullus.

1109. Tibullo Versione del primo libro, con altre traduzioni (di Girol. Orti.) — Verona, Giuliari, 1797. in-8. *dos de vél.*

1110. Tolomei, Angelo Claudio. Laude delle donne Bolognese. — Bologna, Iustiniano da Rubera, 1514. in-4. *dos de m. r.*

1111. Toschi, Franc. Il Trionfante Levita, poemetto. — Bologna, Catanio, 1632. in-4. *dos de vél. Avec fig. de Guercino, grav. par Coriolano.*

1112. Trabisonda. Libro nel quale se tratta de la vita et morte de Rinaldo. — Vinegia, torti, 1535. in-4. *m. r. tr. dor.*

1113. Tragoediae selectae Aeschyli, Sophoclis, Euripidis, &c. Gr. et lat. — Lutetiae, H. Steph., 1567. 2 vol. in-16. *veau, tr. dor.*

1114. Trapezuntii, Georg., Rhetorica.— Parisiis, Wechelius, 1538. in-8. *dos de m. vert.*

1115. Trattato dei Bianti, ovver Pitocchi, e Vagabondi, col modo d'imparar la lingua furbesca. — Italia (Pisa, Capurro) 1828. in-16. *Exemp. en pap. d'Annonay.*

1116. — Idem. *m. bleu. tr. dor. Exemp. imprimé sur vélin.*

1117. Tressan (Comte de). Oeuvres. — Paris, Didot, 1823. 10 vol. in-8. *carton.*

1118. Tributo di venerazione e gratitudine della città di Cesena a Clemente XII. — Padova, Comino, 1732. in-8. *dos de vél.*

1119. Trifiodoro. Eccidio di Troia, trad. ed illustrato da Baccio dal Borgo. — Pisa, Capurro, 1829. in-8. *cuir de Russie.*

1120. Trithème, M. J. Polygraphie et universelle escriture cabalistique, traduicte par Gabriel de Collange.— Paris, Kerver, 1561. in-4. *fig. vél.*

1121. Tronsarelli, Ottavio. Favole. — Roma, Corbelletti, 1626. in-12. *dos de m. r. Avec la* Catena d'Apolio.

1122. Typotii, Iac., Symbola divina et humana. — Francofurti, Tampach, 1601-1603. 3 *tom. en un vol.* in-fol. *fig. vél.*

1123. Tyrtaeus. Spartan lessons. Gr. et lat.— Glascow, Foulis, 1759. in-4.

1124. Ugoni. Dialogo della Vigilia et del Sonno.—Venetia, P. da Fine, 1562. in-8. *dos de m. r. Relié avec les trois articles suivans:*

1125. — Ragionamento su tutti gli stati dell'humana vita. — Venetia, P. da Fine, 1562. in-8.

1126. — Trattato della Impositione de'nomi.—Venetia, P. da Fine, 1562. in-8.

1127. — Discorso della Dignità di Venetia. — Venetia, P. da Fine, 1562. in-8.

1128. Urbani (Bolzauii) Grammatica graeca.—Basileae, apud V. Curionem, 1530. in-4. *vél.*

1129. Ursini, Fulvii, Virgilius Collatione script. gr. illustratus, etc.— Leovardiae, Coulon, 1747. 2 *tom. en un vol.* in-8. *dos de m. vert.*

1130. Vaenii, Othonis, Emblemata.—Antuerpiae, Verdussen, 1707. in-4. *veau.*

1131. Valeriani, Io. Patri, Hieroglyphica. — Florentiae, Torrentinus, 1556. in-fol. *m. grenat.*

1132. — Idem, a C. Aug. Curione aucta et illustrata. — Lugduni, Honoraty, 1579. in-fol. *dos de m. brun.*

1133. Valerii Flacci Argonautica. — Venetiis, Chr. de Pensis, 1501. in-4. *dos de m. vert.*

1134. — Idem, — Florentiae, Iunta, 1503. in-8. *m. vert.*

1135. — Idem. — Florentiae, Iuntae, 1517. in-8. *dos de m. r.*

1136. — Idem. — Lugduni, Gryphius, 1548. in-16. *veau.*

1137. — Idem, ex recens. Nic. Heinsii et P. Burmanni. — Patavii, Cominus, 1720. in-8. *vél.*

1138. Vanierii, Iac., Praedium rusticum.— Parisiis, Bordelet, 1756. in-8. *fig. veau.*

1139. Vannetti, Gius. Valer. Barbalogia, con alcune poesie. — Roveredo, Marchesani, 1759. in-8. *dos de vél.*

1140. — Lezione sopra il Dialeto Roveretano.—Roveredo, Marchesani, 1761. in-4. *dos de vél.*

1141. Van-Praet. Catalogue des livres imprimés sur vélin. — Paris, Crapelet, 1822-28. 7 vol. in-8. *carton.*

1142. Varronis, M. Terentii, Opera. — Lutetiae, Henr. Steph. 1573. in-8. *dos de m. vert.*

1143. — De Lingua latina. — Biponti, Soc. typogr., 1788. 2 vol. in-8. *veau.*

1144. Vasolo, Scip. Eccellenza delle Donne e d'Amore. — Fiorenza, Marescotti, 1573. in-4. *dos de m. r.*

1145. Vasquez, Josef. Ocios de mi juventud, poesias liricas. — Leipzig, S. A. in-8. *dos de m. r. pap. vél.*

1146. Velmatii, Io. Mar., Veteris et novi Testamenti opus etc.— Venetiis, 1538. in-4. *fig. vél.*

1147. Verini, Ugol., de Illustratione Urbis Florentiae.— Florentiae, ex typog. Landinea, 1636. in-4. *dos de vél.*

1148. Verdizotti, Mario. Cento Favole morali.— Venetia, Zilatti, 1570. in-4. *fig. dos de veau.*

1149. Vermiglioli, Gio. Bat. Bibliografia Storico-Perugina. — Perugia, Baduel, 1823. in-4. *dos de m. bleu. Exemp. en pap. vél.*

1150. — Opuscoli. — Perugia, Baduel, 1825-6. 4 *tom. en* 2 *vol.* in-8. *fig. dos de cuir de Russie.*

1151. — Principj della stampa in Perugia e suoi progressi. — Perugia, Baduel, 1820. in-8. *dos de m. r.*

1152. V e r r i e n. Recueil d'Emblêmes, devises, médailles, et figures hiéroglyphiques. — Paris, Jombert, 1696. in-8. *fig. veau.*

1153. V e r s i al Conte Leopoldo Cicognara.—Parma, Stamp. Imp., 1816. in-16. *dos de m. r.*

1154. V i a l e, Salv. Dionomachia, poemetto eroicomico. — Parigi, Crapelet, 1823. in-8. *fig. dos de m. brun.*

1155. V i c t o r i i, Petri, Commentarii in lib. Aristot. de Arte poetica cum textu Aristot., gr. et lat. — Florentiae, Iunta, 1560. in-fol. *de m. r.*

1156. — Idem. — Florentiae, Iunta, 1573. in-fol. *dos de m. vert.*

1157. — Comment. in lib. Dem. Phalerei de Elocutione, cum textu Dem. Phalerei, gr. et lat. — Florentiae, Iunta, 1594. in-fol. *dos de m. vert. Edition dont l'existence est mise en doute par Brunet.*

1158. — Epistolae. — Florentiae, Iunta, 1586. in-fol. *dos de m. r.*

1159. — Lectiones variae. —Florentiae, Torrentinus, 1553. in-fol. *dos de m. r.*

1160. — Idem. — Florentiae, Torrentinus, 1568. in-4. *dos de m. r.*

1161. V i d a e, M. Hier., de Arte poetica. — Romae, Lud. Viceutinus, 1527. in-4. *vél.*

1162. — Christiados lib. VI. Eiusdem de Arte poetica.—Lugd., Gryphius, 1536. in-8. *dos de m. vert.*

1163. V i g n i e r. Le Chateau de Richelieu, ou l'histoire des Dieux de l'antiquité. — Saumur, Desbordes, 1676. in-8. *vél.*

1164. V i g u i e r. Élémens de langue turque.—Constantinople, impr. du Palais de France, 1790. in-4. *dos de m. vert.*

1165. V i l l e t t e (Marq. de). Oeuvres.—Paris, Clousier, 1788. in-8. *veau, tr. dor.*

1166. — Idem. — Londres, 1786. in-18. *m. vert, tr. dor. Exemplaire imprimé sur papier d'écorce de tilleul, avec échantillons d'autres papiers faits de divers végétaux.*

1167. V i n t a, Franc. Rapimento di Corilla, favola boschereccia. — Venetia, Ciotti, 1605. in-4. *dos de vél.*

1168. V i n t i m i g l i a, Gio. De'Poeti bucolici Siciliani libro, nel qual si tratta dell'origine e progresso della poesia. — Napoli, Alecci, 1663. in-4. *dos de bas.*

1169. V i r g i l i i Opera, cum comment. M. Servii Honorati et castigat. Io. Pierii Valeriani. — Parisiis, Rob. Steph., 1532. in-fol. *dos de m. r.*

1170. — Opera. Excudebat Mich. Fezendat, apud Oudinum Petit, 1541. 3 *tom. en un vol.* in-4. *m. r. tr. dor.*

1171. — Opera, cum Servii, Donati et Ascensii commentariis. — Venetiis, Iunta, 1542. in-fol. *fig. dos de m. r.*

1172. — Appendix, cum supplem. moltor. poematum veterum poetar. — Ios. Scaligeri comment. et castigat. — Lugduni, Rovillius, 1573. in-8. *dos de basane.*

1173. — Opera, cum comment. et paralipomena Germ. Valentis Guellii. — Appendix, cum Io. Scaligeri comment.—Antuerpiae, Plantinus, 1575. in-fol. *dos de m. r.*

1174. — Opera, cum notis varior. Opera et studio Corn. Schrevellii. — Lugd. Bat., Hackius, 1652. in-8. *veau.*

1175. — Opera (ex recens. Mich. Maittaire). — Londini, Tonson et Watts, 1715. in-12. *vél.*

1176. — Opera, ad P. Masuicii editionem castigata. — Amstelaedami, Wetstenius, 1730. in-12. *bas.*

1177. Virgilii Opera, Nic. Heinsius recensuit. — Patavii, Cominus, 1738. in-8. *vél.*

1178. — Opera. Codex antiquiss. In biblioth. Mediceo-Laur. adservatus. — Florentiae, Manni, 1741. in-4. *vél.*

1179. — Operà. Antiquiss. cod. fragm. et pictur. ex biblioth. Vaticana a P. Sancte Bartholi incisae. — Romae, 1741. in-fol. *dos de cuir de Russie.*

1180. — Opera. — Londini, Knapton et Sandby, 1750. 2 vol. in-8. *fig. veau, tr. dor.*

1181. — Opera. — Edimburgi, Hamilton, 1755. 2 vol. in-12. *vél.*

1182. — Opera, ex antiq. monum. illustrata, cura H. Justice. — (Hagae Comit. 1757-65). 4 vol. in-8. *vél. tr. dor. Exemplaire dédié à François I, empereur d'Allemagne.*

1183. — Opera. — Parmae, ex regio typogr., 1795. 2 vol. in-8. *veau.*

1184. — Opera. — Parisiis, Didot, 1798. in-fol. *fig. m. r. tr. dor.*

1185. — Opera. — Londini, Dulau, 1800. 2 vol. *grand*. in-8. *fig. veau.*

1186. — Opera, illustrata a C. G. Heyne. — Lipsiae, Fritsh, 1800. 6 vol. in-8. *fig. m. vert. Exemp. en pap. fin.*

1187. — Idem. Editio nova accurata. — Londini, typis I. F. Dove, apud R. Priestley, 1821. 4 vol. in-8. *cuir de Russie.*

1188. Virgilio. L'Eneida in Toscano (ed in ottava rima) del generoso et illustre giovine il sig. cavalier Cerretani. — Fiorenza, Torrentino, 1560. in-4. *m. r. tr. dor.*

1189. — Eneide e Georgica volgarizzate da Michele Leoni. — Pisa, Nistri, 1821. 2 vol. in-8. *m. bleu. Exemp. en papier nankin.*

1190. Virgile. Les Georgiques trad. par De Lille. — Paris, Bluet, 1783. in-4. *fig. m. r. tr. dor. Exemp. en grand pap.*

1191. Vogt, Joan., Catalogus historico-criticus librorum rariorum. — Hamburgi, Herold, 1738. in-8. *dos de veau.*

1192. Volney, C. F. Oeuvres. — Paris, Parmantier, 1826. 8 vol. in-8. *fig. carton.*

1193. Voltaire. Oeuvres. — Paris, Renouard, 1819-25. 66 vol. in-8. *fig. carton. Exemp. en grand papier vél.*

1194. Vossii, Ger. Joan., Opera. — Amstelodami, Blaeu, 1695-1701. 5 vol. in-fol. *vél.*

1195. Vulpii, Io. Ant., Carmina et opuscula soluta oratione scripta &c. — Patavii, Cominus, 1725. in-4. *dos de m. r.*

1196. Wace, Robert. Roman de Rou et des Ducs de Normandie, avec notes par Fred. Pluquet. — Paris, Crapelet, 1827. 2 vol. in-8. *fig. carton. Exemp. en gr. pap. vél.*

1197. Walpole, Orazio. Il Castello di Otranto. Storia gotica (trad. da Gio. Sivrac.) — Londra, Molini, &c. 1795. in 8. *fig. m. blanc, tr. dor.*

1198. Wyttenbach (Madame), Alexis. — Paris, Renouard, 1823. in-12. *carton. Exemp. en pap. vél.*

1199. — Symposiaques, ou propos de table. — Paris, Renouard, 1823. in-12. *carton. Exemp. en pap. vél.*

1200. — Theagène. — Paris, Renouard, 1825. in-12. *dos de m. vert. Exemp. en pap. vél.*

1201. — Banquet de Léontis. — Paris, Renouard, 1825. in-12. *Exemp. en pap. vél.*

1202. Xenophontis Cyropedia et opera reliquia, ex recensione Euph. Bonini, graecè. — Florentiae, Iunta, 1516. in-fol. *dos de m. r. Ed. Pr.*

BELLES LETTRES

1203. Xenophontis, Opera omnia, gr. et lat., Io. Leweoklaio interprete, Basileae, Guarinus, 1569. in-fol. *dos de vél.*

1204. — Idem, gr. et lat., cum variis lection. cura Edu. Wells.— Oxonii, e theat. Sheldoniano, 1703. 5 vol. in-8 *fig. m. noir.*

1205. — Poediae Cyri Persar. regis. De Venatione. De Republica &c. Latinè.— Bononiae, Benedictus, 1502. in-fol. *dos de m. bleu.*

1206. — Idem. — Lugduni, Trot, 1511. in-8. *vél.*

1207. — De Amoribus Anthiae et Abrocomae, gr. et lat., interprete Ant. Cocchio. — Londini, Bowyer, 1726. in-8. *dos de m. r.*

1208. — Idem. *Exemplaire* in-4. *m. brun.*

1209. — Idem, gr. et lat., versio et annotation. Al. Emer. lib. bar. Locellae. — Vindobonae, Blumaver, 1769. in-4. *dos de vél.*

1200. Young's (Th.) Account of some recent discoveries in hieroglyphical literature &c. — London, Murray, 1823. in-8. *fig. carton.*

1211. Zachariae, Franc. Ant., Bibliotheca Pistoriensis. — Aug. Taur., ex typ. R., 1752. in-fol. *dos de m. r.*

1212. — Excursus literarii per Italiam ab anno 1742 ad annum 1752.— Venetiis, Remondini, 1754. in-4. *fig. dos de vél.*

1213. Zanetti, Ant. M. Graeca (lat. et ital.) D. Marci Bibliotheca Codd. Mss.—Venetiis, Occhi, 1740-41. 2 *part.* in-fol. *dos de cuir de Russie*

1214. Zannoni, Gio. Bat. Saggio di Scherzi comici.— Firenze, stamp. del Giglio, 1819. in-8. *dos de m. vert.*

1215. Zinano, Gabr. Le due Giornate della Ninfa. Reggio, Bartholi, 1590.— Il Sogno. Reggio, Bartholi, 1590. — Il Viandante. Reggio, Bartholi, 1590. — L'Amico. Reggio, Bartholi, 1591. — L'Amante secondo. — Conclusioni amorose. L'Amata seconda. Parma, Viotto, 1591. 5 *part. en un vol.* in-8. *veau.*

1216. Zoega, Georg., Catalogus codicum copticorum mss. qui in museo Borgiano Velitris adservantur.—Romae, typ. Congreg. de Prop. Fide, 1810. in-fol. *fig. dos de veau.*

1217. Zuecolo, Vitale. Discorsi sopra le cinquanta conclusioni di T. Tasso. — Bergamo, Com. Ventura, 1588. in-4. *dos de m. r.*

HISTOIRE:

GÉOGRAPHIE
VOYAGES
CHRONOLOGIE
HISTOIRE
ANTIQUITÉS
BIOGRAPHIE

HISTOIRE.

1. **Abd-Allatif.** Relation de l'Égypte, suivie de divers extraits d'Écrivains orientaux &c. trad. par Silvestre de Sacy. — Paris, Imprim. Imp. 1810. in-4. *veau, tr. dor.*
2. **Abela**, Fr. Francesco. Descrittione di Malta. — Malta, Bonacota, 1647. in-fol. *fig. vél.*
3. **Acerbi's** (Joseph) Travels through Sweden, Finland and Lapland, to the North Cape &c.—London, Mawman, 1802. 2 vol. in-4. *fig. dos de m. bleu.*
4. **Acoste** (Joseph de). Historie natural y moral de las Indias. — Sevilla, J. de Leon, 1590. in-4. *dos de basane.*
5. **Acosta** (Gioseffo di). Historia naturale e morale delle Indie, trad. da Gio. P. Galucci.—Venetia, Basa, 1596. in-4. *dos de basane.*
6. **Adami**, And. Storia di Volseno. — Roma, de Rossi, 1737-34, 2 *tom. en un vol.* in-4. *fig. vél.*
7. **Adimari**, Raff. Sito Riminese.—Brescia, Bozzoli, 1616. 2 *part. en un vol.* in-4. *vél.*
8. **Addison's** (Jos.) Remarks on several parts of Italy &c. in the years 1701-2-3. — London, Tonson, 1705. in-8. *dos de veau.*
9. **Adrichomli**, Christiani, Theatrum Terrae Sanctae. — Coloniae Agrip., Birckman, 1593. in-fol. *fig. dos de veau. Examp. avec la signature* Scipionis Ammirati.
10. — Idem.— Colon. Agr., Birckman, 1600. in-fol. *fig. dos de m. vert.*
11. **Aegesippi** Historia, a divo Ambrosio Mediolanensis latina facta.— Parisiis, Ascensius, 1510. in-fol. *vél.*
12. **Agostini**, Ant. Discorso sopra le Medaglie antiche.—Roma, Donangeli, 1592. in-4. *fig. vél.*
13. **Agostino**, Leonardo. Gemme antiche figurate. —Roma, Bussotti, 1586. 2 vol. in-4. *fig. dos m. vert.*
14. **Ahmedis** Arabsiadae vitae et rerum gestarum Timuri, qui vulgo Tamerlanes dicitur, historia. — Lugd. Bat., Elzevir, 1636. in-4. *vél.*
15. **Albanis Beaumont**, I. F. Description des Alpes grecques et cottiennes, ou tableau historique et statistique de la Savoie. — Paris, Didot, 1802-6. 5 vol. in-4. *dos de m. granat.*
16. **Alberti**, Feder. Difese de' Fiorentini contra le false calumnie del Giovio. — Lione, Martino, 1566. in-4. *dos de basane.*
17. **Alberti**, Leandro. Descrittione di tutta l'Italia, et Isole pertinenti ad essa.—Venetia, Ugolino, 1596. 2 *tom. en un vol.* in-4. *vél.*
18. **Albertinis** (Franc. de) Opusculum de mirabilibus novae & veteris urbis Romae. — Romae, Mazochius, 1510. in-4. *vél.*
19. **Albertolli**, Ferd. Fregi trovati negli scavi del Foro Trajano.—Milano, Bettoni, 1824. in-fol. *fig. dos de m. r.*

20\. A l b r i z z i T e n t o c h i , Isabella. Ritratti. — Venezia , Alvisopoli , 1816. in-8. *fig. dos de vél.*

21\. — Idem. — Pisa, Capurro, 1826. in-8. *dos de m. bleu. Exemp. en pap. nankin d'Annonay.*

22\. A l e x a n d r i Itinerarium. Iul. Valerii de Rebus gestis Alexandri. Edente nunc prim. Ang. Maio. — Mediolani, 1817. in-8. *grand pap. vél.*

23\. A l l a t i i , Leonis, Apes Urbanae, sive de Viris illustribus. — Romae, Grignani, 1633. in-8. *vél.*

24\. — De Patria Homeri.— Lugduni, Durand, 1640. in-8. *vél.*

25\. A m a d u z z i , Gio. Cristof. Discorso funebre in lode di Anton. Raff. Mengs. — Roma, Francesi (1780). in-8. *veau.*

26\. A m i a n i , Pietro M. Memorie istoriche della città di Fano.—Fano, Leonardi, 1751. 2 vol. in fol. *vél.*

27\. A m i c o , Bernard., Trattato delle piante e immagini degli edifizj di Terra Santa. — Fiorenza, Cecconcelli, 1620. in-4. *fig. dos de vél.*

28\. A n d r e o s s y (Le Comte). Constantinople et le Bosphore pendant 1812-13-14 et 1826.—Paris, Barrois, etc. 1828. in-8. *dos de m. bleu. Avec* Atlas, in-fol. *carton.*

29\. A n g e l i i (Petri), Bargaei, de Bello Senensi. — Florentiae, 1809. in-8. *dos de veau.*

30\. A n g e l o n i , Franc. Historia di Terni. — Roma, Fei, 1646. in-4. *dos de m. r.*

31\. A n n a l e s S u l t a n o r u m , a Io. Gaudier germanice translati, Io. Leunclavius lat. reddit. et auxit.— Francofurdi, Wechel, 1596. in-fol. *vél. Le même volume contient:* C. Augusti C u r i o n i s Sarracenicae historiae lib. III. — Wolfg. Drechsleri earundem rerum Chronico. &c. — Francofurdi, Wechel, 1596. in-fol.

32\. A n n i i , Joan., Antiquitates.—Parisiis, Jo. Parvus & Jo. Badius, 1575. in-fol. *dos de m. r.*

33\. A n s o n ' s (George) Voyage round the world. — Dublin, Ewing, 1748. in-8. *fig. veau.*

34\. — Idem , trad. par Élie de Joncourt. Amsterdam , Arkstée et Merkus , 1751. in-4. *fig. dos de m. r.* — Voyage à la mer du Sud , fait par quelques officiers sur le vaisseau le Wager &c. Lyon , Duplain , 1756. in-4. *dos de m. r.*

35\. A n t i c h i t à d' Ercolano. — Napoli, R. Stamp. 1755-77. 9 vol. in-fol. *fig. dos de m. vert.*

36\. A n t i c o t o n , ou refutation de la lettre du pere Coton , livre ou est prouvé que les Jesuites sont coupables du parricide de Henry IIII. — 1610. in-8. *veau fauve.*

37\. A n t o n i n i Augusti Vetera Romanorum Itineraria, cum notis varior., curante Petro Wesselingio. — Amstelodami , Wetstenius , 1735. in-4. *fig. vél.*

38\. A n t o n i o l i , Carlo. Antica gemma etrusca spiegata. — Pisa, Giovannelli, 1757. in-4. *fig. dos de basane.*

39\. A n v i l l e (D'). Considérations générales sur l'étude et les connaissances que demande la composition des ouvrages de Géographie. — Paris , Lambert, 1777. in-8. *dos de vél.*

40\. — Éclaircissemens géographiques sur l'ancienne Gaule.—Paris, Veuve Estienne , 1741. in-12. *dos de m. r.*

HISTOIRE

41. **A n v i l l e** (d') États formés en Europe, après la chute de l'Empire romain. — Paris, Impr. Royale, 1771. in-4. *dos de m. r.*
42. — Analyse géographique de l'Italie.—Paris, Veuve Estienne, 1744. in-4. *dos de vél.*
43. — Mémoires sur l'Égypte.— Paris, Impr. Royale, 1766. in-4. *dos de m. r.*
44. **A p p i a n i** Alexand. Romanae historiae, graecè.—Lutetiae, Car. Steph., 1551. in-fol. *m. r. Editio Princeps.*
45. — Idem, latinè, Sigism. Galenio interprete. — Basileae, Frobenius, 1554. in-fol. *dos de m. r.*
46. — Idem, gr. et lat., cum annot. H. Steph. — Paris, 1592. in-fol. *dos de m. r.*
47. — Idem, gr. et lat., ex recens. et emend. Alex. Tollii, cum notis varior. — Amstelodami, Janssonius a Waesberge, 1670. 2 vol. in-8 *dos de m. r.*
48. **A p p i a n o**, Alessand. Guerre civili ed esterne dei Romani trad. da Alessandro Bracci. — Firenze, Giunta, 1526-31. 2 vol. in-8. *vél.*
49. **A r g e l a t i**, Philip., de Monetis Italiae. — Mediolani, 1750-59. 6 vol. in-4. *fig. dos de vél.*
50. **A r g e n s o l a** (Bartol. Leonardo de). Conquista delas Islas Malucas. — Madrid, Martin, 1609. petit in-fol. *veau.*
51. **A r r i a n i** de Expeditione Alexandri, graecè. — Basileae, 1539. in-8. *vél.*
52. — Idem, gr. et lat., Bonav. Vulcanio interprete, Nic. Blancardus recensuit. — Amstelod., Janssonius etc., 1668. in-8. *dos de veau.*
53. — Idem, gr. et lat., cum notis Jac. Gronovii. — Lugd. Bat., Vander, 1704. in-fol. *cuir de Russie.*
54. **A r r i g h i**, Ant. De Bello Cyprio. — Patavii, typ. Semin., 1744. in-4. *vél. tr. dor. Exemp. en gr. pap.*
55. — De Vita et rebus gestis Franc. Mauroceni, principis Venetorum. — Patavii, Cominus, 1749. in-4. *vél. tr. dor. Exemp. en gr. pap.*
56. — De Vita et rebus gestis Aloys. Ruzzini Episc. Bergom. — Patavii, typ. Semin., 1744. in-4. *vél. tr. dor. Exemp. en gr. pap. — Dans la même reliure*: — De Vita et rebus gestis Caroli Ruzzini Venetorum principis. — Patavii, typis Semin., 1744. in-4. *tr. dor. Exemplaire en grand pap.*
57. **A s s e m a n i**, Simone. Museo Cufico Naniano. — Padova, Seminario, 1787. in-4. *fig. vél.*
58. **A u b a n o**, Gio. Costumi, leggi et usanze di tutte le genti, trad. per il Fauno. — Venetia, Tramezino, 1543. in-8. *dos de m. r.*
59. **A u d r i c h i i**, Ever., Institutiones antiquariae.—Florentiae, typogr. S. C. M., 1756. in-4. dos *de vél.*
60. **A u g e r - S a i n t - H i p p o l i t e**. Essai surla République de San-Marino. — Paris, Dolaforest, 1827. in-8. *dos de m. bleu.*
61. **A u g u s t i n i**, Franc., Vetustiss. inscriptio qua L. Corn. Scipionis elogium continetur. — Romae, Zannetti, 1617. in-4. *vél.*
62. **A v e r a n i**, Josephi, de Libertate civitatis Florentiae.— Pisiis, 1721. in-4. *vél.*
63. — Idem. — S. L. 1722. in-fol. *dos de vél.*
64. **A v e r a n i**, Nicol., Dissertatio de mensibus Aegyptiorum etc.—Florentiae, Albizini, 1737. in-4. *vél.*

65. A v i c e n n a, Oratio. Memorie della città di Cingoli. — Iesi, Serafini, 1644. in-4. *fig. vél.*
66. A v i l a (Luis de). Commentario de la guerra de Alemaña hecha de Carlo V. — Venetia, 1548, in 8. *vél.*
67. A v r i l (Jesuite). Voyage en divers états di Europe et d'Asie. — Paris, Bardin, 1692. in-4. *fig. basane.*
68. A z z a r i, Fulvio. Compendio dell'historie della città di Reggio. — Reggio, Bartoli, 1613. in-4. *vél.*
69. B a g l i o n e, Gio. Vite de'pittori, scultori, e architetti. — Roma, Fei, 1642. in-4. *dos des vél.*
70. B a i l l y. Lettres sur l'Atlantide de Platon et sur l'histoire de l'Asie.— Paris, Debure, 1779. in-8. *fig. veau.*
71. B a l d a s s i n i, Tom. Notizie historiche della città di Iesi. — Iesi, Serafini, 1703. in-fol. *vél.*
72. B a l d u i n i, B., de Calceo antiquo; et Jul. Nigroni de Caliga veterum, etc. — Amstelodami, Combi et Lanoo, 1667. in-12. *fig. dos de vél.*
73. B a n d i n i i, Aug. M., de Vita et scriptis Petri Victorii. — Florentiae, 1759. in-4. *fig. dos de vél.*
74. B a r b a u l t, Jean. Édifices de Rome, avec la description historique. — Rome, Bouchard et Gravier, 1761-63. 2 vol. in-fol. *dos de vél.*
75. B a r d e t t i, Stan. De'primi Abitatori dell'Italia. — Modena, Montanari, 1769. in-4. *vél.*
76. — Della Lingua de' primi Abitatori dell'Italia.—Modena, Società tipogr. 1772. in-4. *vél.*
77. B a r r e. Joseph. Histoire générale d'Allemagne.—Paris, Delespine, 1748. 10 *tom. en* 11 vol. in-4. *basane.*
78. B a r t o l o m m e o (Paolino da S.). Monumenti indici del museo Naniano. — Padova, Stamp. del Seminario, 1799. in-4. *cart.*
79. B a r t o l o z z i, Sebast. Bened. Vita di Jac. Vignali, pittore, — Firenze, Paperini, 1753. in-4. *carton. Avec portrait.*
80. B a r u f f a l d i, Hieron. Dissertatio de Praeficis. Acced. Ios. Lanzoni adversaria de Luctu mortuali veterum. — Ferrariae, Pomatelli, 1713. in-8. *fig. vél.*
81. Basilica (La) di S. Marco, colle notizie del suo inalzamento, sua architettura, musaici etc. —Venezia, Zatta, 1791, in-fol. *dos de basane.*
82. B a s s a n i, Ant. Viaggio a Roma di Casimira regina di Polonia. — Roma, stamp. Barberini, 1700. in-4. *dos de m. r.*
83. B a s s a n o, Luigi. I Costumi et i modi particolari de la vita dei Turchi. — Roma, Blado, 1545. in-8. *veau. Dans la même reliure:* — Cambini, And. Commentario della origine de'Turchi. 1540.—Delle Cose de'Turchi lib. III. — Viaggio da Venetia a Costantinopoli etc. Vinegia, Bernardin Milanese. 1541 —Commentario de le cose de'Turchi, et di Georgio Scanderberg. 1539.— Iovio, Paulo. Commentario de le cose de Turchi. Venetia, 1540.
84. B a s s i r i l i e v i del tempio di Apollo Epicurio disegnati da G. M. Wagner, ed incisi da Ferd. Ruschweyh.— Roma, Bourlié, 1814. in-fol. obl. *carton.* 25 *planches.*
85. B a y a r d i, Ott. Ant. Prodromo delle Antichità d'Ercolano.— Napoli, Stamp. Palatina, 1752. 5 vol. in-4. *fig. m. r. tr. dor.*

86. B a y e r i i, Franc. Perez., de Numis hebraeo-Samaritanus.—Valentiae, Montfort, 1781. in-4. *dos de m. noir, tr. dor. Exemp. en gr. pap.*

87. B a y e r i, Theph. Sigef., Historia Osrhoena et Edassena ex numis illustrata. — Petropoli, typ. Academ., 1734. in-4. *dos de veau.*

88. — Historia regni graecorum Bactriani. — Petropoli, typ. Academ., 1738. in-4. *dos de vél.*

89. B a y l e, Pierre. Dictionnaire historique et critique. — Amsterdam, Brunel, 1740. 4 vol. in-fol. *dos de cuir de Russie.*

90. B e a u v o i s i n s, J. Eug. Notice sur la cour du Grand Seigneur. — Rome, Salvioni, 1807. in-8. *dos de basane.*

91. B e g e r i, Laur., Bellum et excidium Trojanum ex antiquitatum reliquiis etc. — Berolini et Lipsiae, Rudiger, 1699. in-4. *fig. vél.*

92. B e l g r a d o, Carlo. Commentario della vita e delle opere di Jacopo Belgrado. — Parma, Reale tipografia, 1795. in-4. *vél.*

93. B e l l i n., Description géographique des Autilles.—Paris, Didot, 1758. in-4. *fig. basane.*

94. — Essai géographique sur les Isles Britanniques. — Paris, Didot, 1757. in-4. *fig. veau.*

95. B e l l o r i i, Io. Petri, Admiranda romanarum antiquitatum ac veteris sculpturae vestigia, a P. Sancti Bartolo delin. et incis. — Romae, de Rubeis, 1693. in-fol. *obl. fig. dos de cuir de Russie.*

96. — Picturae antiq. Cryptarum romanar. et Sepulcri Nasonum delineatae et expressae a P. Sancti Bartholi etc. — Romae, Mainardi, 1738. in-fol. *dos de cuir de Russie.*

97. — Veterum illustr. philosophor., poetar. etc. imagines, ex vetustis monumentis desumptae. — Romae, de Rubeis, 1685. in-fol. *fig. vél.*

98. B e l l o y (de). Examen du discours publié contre la maison royale de France etc. 1587. in-8. *veau fauve. Dans le même volume:* — Sommaire reponse à l'examen d'un hérétique sur un discours de la loi salique etc. 1587. — Replique faite à la reponse contre l'examen etc. 1587. — De l'Autorité du roi, et crimes de leze-majesté etc. 1587.—*Exemp. de l'abbé Rive, avec quelques notes de sa main.*

99. B e l o n, Pierre. Observations des singularités par lui trouvées en Grèce, Asie, Judée, Égypte, Arabie etc. — Paris, Marnef, 1588. in-4. *fig. cuir de Russie.*

100. B e l t r a n o, Ottavio. Breve descrittione del regno di Napoli.—Napoli, Beltrano, 1640. in-4. *vél.*

101. B e l v i s i, Ferd. Elogj d'illustri Bolognesi. — Parma, Stamp. R. 1791. in-4. *dos de m. r.*

102. B e m b i, Petri, de Gnido Ubaldo Feretrio deque Elisabetha Gonzagia ducibus. — De Virgilii Culice et Terentii Fabulis. — De Aetna. — Venetiis, Frat. de Sabio, 1530. in-4. *dos de m. r.*

103. B e n a c c i, Gius. Compendio della storia della città d'Imola. — Imola, Filippini, 1810. 4 vol. in-8. *fig. m. vert, tr. dor. Exemp. en pap. fort.*

104. B e n a g l i a, Gio. Relatione del Viaggio fatto a Constantinopoli e ritorno in Germania del conte Alberto Caprara.—Roma, Ercole, 1684. in-12. *dos de m. vert.*

105. B e n c i, Spinello. Storia della città di Montepulciano.—Fiorenza, Massi e Landi, 1641. in-4. *dos de vél.*

106. **Bendinelli**, Ant., P. Corn. Scipionis vita. — Florentiae, Torrentinus, 1549. in-8. *dos de m. r.*

107. **Berdini**, Vinc. Historia della Palestina. — Venetia, Suriani, 1642. in-4. *vél.*

108. **Bernardi**, Eduardi, de Mensuris et Ponderibus antiquis. — Oxoniae, e theatro Sheldon. 1688. in-8 *veau.*

109. **Bernier**, Franc. Voyages, contenant la description des états du Grand Mogol, de l'Hindoustan, du royaume de Cachemire etc. — Amsterdam, Maret, 1711. 2 vol. in-12. *fig.*

110. **Berosi** et alior. eius argumenti auctor. de Chronologica priscae memoriae historia. — Lugduni, apud Jo. Temporalem, 1554-55. 2 vol. in-16. *m. vert. tr. dor.*

111. **Berruyer**, Isaac Jos. Histoire du peuple de Dieu. — Paris, Bordelet, 1734. 7 vol. in-4 *veau.*

112. **Bertoldi's.** Memoirs of the secrets Societies of the South of Italy particularly the Carbonari. — London, Murray, 1821. in-8. *fig. m. bleu.*

113. **Betham's** (W.) Genealogical Tables. — London, Bennett &c. 1795. In-fol. *dos de m. vert.*

114. **Betussi**, Gius. Descrizione del Catajo, luogo di Pio Enea degli Obizi. — Ferrara, 1669. in-4. *fig. carton.*

115. **Beuter**, Ant. Cronica d' Hispagna et del regno di Valenza, trad. da Alf. Ulloa. — Vinegia, Giolito, 1556. in-8. *veau.*

116. **Biadi**, Luigi. Notizie sulle antiche fabbriche di Firenze non terminate. — Firenze, Bonducci, 1824. in-8. *dos de m. r.*

117. **Biagi**, Clem. Monumenta graeca ex mus. Jac. Nanii illustrata. — Romae, Fulgoni, 1785. in-4. *fig. m. r. tr. dor.*

118. **Bianchi**, Gio. Due Lettere sopra il Rubicone degli antichi. — Rimini, 1750. in-12. *broché.*

119. **Bianconi**, Girol. Lettera a Dom. Sestini, sopra alcune medaglie urbiche. — Bologna, Nobili, 1818. in-4. *fig. broché.*

120. **Biondo** da Forli. Historie ridotte in compendio da Lucio Fauno. Venetia, Tramezino, 1547. in-8. *vél. tr. dor.* — Roma instaurata et Italia illustrata, tradotte per Lucio Fauno. Vinegia, Tramezino, 1548.

121. — Roma trionfante, trad. per Lucio Fauno. — Venetiis, Tramezino, 1543. in-8. *dos de m. vert.*

122. **Blaramberg.** Choix de médailles antiques d'Olbiopolis ou Olbia. — Paris, Didot, 1822. in-8. *fig. carton.*

123. — Notice sur quelques objets d'antiquités découverts en Tauride. — Paris, Didot, 1822. in-8. *fig. carton.*

124. **Bligh's** (W.) Narrative of the mutiny on board his Majesty's ship Bounty etc. — London, Nicol, 1790. in-4. *fig. veau.*

125. **Bocchii**, Franc., Elogia quibus viri doctiss. nati Florentiae decorantur. — Florentiae, Iunta et Sermartelli, 1607-1608. 2 *part. en un vol.* in-4. *dos de veau.*

126. **Bombaci**, Gasp. Historie memorabili di Bologna, ristrette nelle vite di Ant. Lambertacci, Nanni Gozzadini, e Galeazzo Mariscotti. — Bologna, Ferroni, 1666. in-4. *vél. Exemp. en pap. fort.*

127. **Bonamici**, Castruccii, de Rebus ad Velitras gestis commentarius. — Lugd. Bat. 1749. *petit* in-4. *dos de m. vert.*

HISTOIRE

128. **B o n a n n i**, Giac., e **M i r a b e l l a**, Gio. Bat. Delle Antiche Siracuse. — Palermo, Aiccardo, 1717. 2 vol. in-fol. *fig. veau, tr. dor.*
129. **B o n i f a c c i o**, Gio. Historia Trivigiana. — Trevigi, Amici, 1591. in-4. *fig. vél.*
130. **B o n i n s e g n i**, Domen. Storie dalla città di Firenze. — Fiorenza, Landini, 1637. in-4. *dos de m. r.*
131. **B o n o l i**, Paolo. Istorie della città di Forlì. — Forlì, Cimatti e Saporetti, 1661. in-4. *dos de m. r.*
132. — Storia di Lugo. — Faenza, Archi, 1732. in-4. *vél.*
133. **B o r d a e**, Andr., Fasciculum inscriptionum. — Mediolani, Manini, 1823. in-8. *dos de m. bleu.*
134. **B o r d o n e**, Benedetto. Libro nel qual si ragiona di tutte l' isole del mondo. — Vinegia, Zoppino, 1528. in-fol. *dos de m. vert.*
135. — Idem. — Venetia (1534). in-fol. *dos de m. r.*
136. **B o r g h i**, Cam. Ran., Oplomachia pisana. — Lucca, Frediani, 1713. in-4. *fig. dos de basane.*
137. **B o r g i a**, Stef. Difesa del dominio temporale della Sede Apostolica nelle due Sicilie. — Roma, 1791. in-4. *basane.*
138. — Memorie istoriche di Benavento. — Roma, Salomoni, 1763. 3 vol. in-4. *fig. dos de cuir de Russie.*
139. **B o s w e l l**, (James). État de la Corse, trad. par Seigneux de Correvon. — Londres (Lausanne), 1769. 2 *tom. en un vol.* in-12. *dos de m. vert.*
140. **B o u c h e r**, Joan., de iusta Henrici III abdicatione a Francorum regno. — Lugduni, Phillehotte, 1591. in-8. *vél.*
141. **B o u g e a n t**. Histoire des Guerres, et des Négociations qui précédèrent le traité de Wetsphalie. — Paris, Musier, 1767. 3 vol. in-4. *veau.*
142. **B o u i l l o n**, P. Musée des antiques, avec des notices explicatives par J. B. de St. Victor. — Paris, Didot, 1811-21. 3 *vol. grand* in-fol. *dos de m. violet.*
143. **B o u r d i g n e** (Jehan de). Hystoire agrégative des Annales at Chroniques d' Anjou. etc. — Paris, Couteau, 1529. in-fol. *dos de m. brun.*
144. **B o u r g o i n g**, J. Fr. Tableau de l'Espagne moderne. — Paris, 1797. 3 vol. in-8. *fig. dos de m. bleu.*
145. **B o u t o u r l i n** (Comte Démétri de). Des Grecs, des Turcs et de l'esprit public européen en 1821. — Paris, Renouard, 1828. in-8. *dos de cuir de Russie.*
146. — Idem. *Exemp. en grand pap. vél. dos de cuir de Russie.*
147. **B o w d i c h**, T. E. Voyage dans le pays d'Aschantie. — Paris, 1819. in-8. *veau.*
148. **B r a c c i**, Dom. Ang. Dissertaziona sopra un clipeo votivo della famiglia Ardabaria. — Lucca, Venturini, 1771. in-4. *fig. dos de m. r.*
149. — Memorie degli antichi incisori in gemme &c. — Firenze, Cambiagi, 1784-6. 2. vol. in-fol. *fig. vél.*
150. **B r a c c i i**, Ignatii, Phoenis effigies in numismatis et gemma indicata. — Romae, Mascardi, 1637. in-4. *broché.*
151. **B r a c h e l i i**, Adolphi, Historiarum nostri temporis. — Amstelodami, Van Meurs, 1655. 2 vol. in-12. *m. r. tr. dor.*
152. **B r a n d a n o**, Alessandro. Historia delle guerre di Portogallo. — Venezia, Baglioni, 1689. in-4. *m. r. tr. dor.*

HISTOIRE

153. Brizard. Analyse du voyage pittoresque de Naples et de Sicile. — Paris, 1787. In-8. *dos de m. violet.*

154. Bröndsted, P. O. Voyages dans la Grèce. — Paris, Didot, 1826. in-fol. *fig. carton.*

155. Brosses (de). Histoire des navigations aux Terres Australes. — Paris, Durand, 1756. 2 vol. in-4. *fig. dos de m. vert.*

156. Browne's (Patrick) Civil and natural history of Jamaica. — London, Osborne & Shipton, 1756. in-fol. *dos de cuir de Russie.*

157. Bruce. Voyage en Nubie et en Abyssinie. — Paris, Panckoucke, 1790-1792. 5 vol. in-4. *fig. basane.*

158. Bruni, Leonardi Aretini, Rerum suo tempore in Italia gestarum commentarius. Eiusdem de rebus Graecis liber. — Lugduni, Gryphius, 1539. in-4. *vél.*

159. Brunings, Christiani, Compendium antiquitatum graecarum &c. — Francofurti ad Moen., Varrentrapp, 1745. in-8. *vél.*

160. Brusoni, Girol. Historia d'Italia. — Venetia, Storti, 1661. in-4. *vél.*

161. Bruti, Io. Mich., Historiae florentinae. — Lugd., Junta, 1562. in-4. *m. r.*

162. Bruyn (Corneille Le). Voyages au Levant, en Moscovie, en Perse & aux Indes Orientales. — La Haye, Gosse et Neaulme, 1732. 5 vol. in-4. *fig. dos de m. r.*

163. Bry & Merian. Peregrinationum in Indiam occidentalem ac orientalem. — Francofurti ad Moenum, typis Io. Wechelii et aliorum, 1590. — 1613. 19 *part. en 8 vol.* in-fol. *savoir*: 9 *part. des grands voyages, et* 10 *des petits.*

164. Budaei, Guil., de Asse et partitus eius. — Parisiis, Ascensius, 1514. in-fol. *dos de m. noir, tr. dor.*

165. — Summaire ou Epitome du livre de Asse etc. — Paris, Galliot Dupré, 1522. in-8. *vél. tr. dor.*

166. Bulengeri, Jul. Caes., de Conviviis. Lugd., Prost, 1627. in-8. *dos de vél.* — De Pictora plastice statuaria. Lugd., Prost, 1627. in-8. — De Ludis veterum. — Lugd., Prost, 1627. in-8.

167. Bullet. Dissertations sur la Mythologie francoise, et sur plusieurs points de l'histoire de France. — Paris, Moutard, 1771. in-12. *veau.*

168. Buoninsegni, Pietro. Historia fiorentina. — Fiorenza, Marescotti, 1581. in-4. *vél.*

169. Burnetii, Thomae, Archeologiae philosophicae: sive doctrina antiqua de rerum originibus. — Londini, Aris, 1728. in-8. *veau.*

170. Bussi, Feliciano. Istoria della città di Viterbo. — Roma, Bernabò e Lazzarini, 1742. in-fol. *fig. dos de m. r.*

171. Caesaris, Commentaria. — Florentiae, Giunta, 1508. in-8. *vél.*

172. — Idem. — Florentiae, Iunta, 1520. in-8. *vél.*

173. — Idem, ex recensione Sam. Clarke. — Glascuae, Foulis, 1750. in-fol. *m. r.*

174. Cesare, Commentari trad. da Cam. Ugoni. — Brescia, Bettoni, 1812. 2 vol. in-4. *dos de m. r.*

175. Cesar, Guerres dans les Gaules, avec des notes par de Pecis. — Parme, Impr. Roy., 1789. 3 vol. in-8. *vél.*

176. Cailliaud, Fred. Voyage à Méroé, au Fleuve Blanc, au-delà de Fazoql etc. — Paris, 1826. 4 vol. in-8, *fig. Avec Atlas grand* in-fol. *carton.*

177. Callischii, Nicol., de Ludis scenicis. — Patavii, typ. Seminarii. 1713. in-4. *fig. dos de vél.*

HISTOIRE

178. Calvi, Giovanni. Della Morte di Socrate. — Pisa, Giovannelli, etc. 1793. in-4. *carton.*

179. Calmet, Aug. Histoire généalogique de la maison du Chatelet. — Nancy, Cusson, 1741. in-fol. *fig. veau.*

180. — Suite des portraits des Dues et Duchesses de Lorraine. — Florence, Moücke, 1762-63. 2 vol. in-fol. *dos de bas.*

181. Cambiagi, Gaet. Descrizione del giardino di Boboli. — Firenze, stamp. Imp., 1757. in-8. *vél. Relié avec l'article suivant.*

182. — Memorie riguardanti le feste di S. Gio. Batista. — Firenze, 1766. in-8.

183. — Istoria del regno di Corsica. — Firenze, 1770-72. 4 vol. in-4. *vél.*

184. Cambini, And. Libro della origine de' Turchi. — Firenze, Giunti, 1529. in-8. *dos de m. r.*

185. — Idem. — Firenze, Giunta, 1537. in-8. *dos de m. r.*

186. Campana, Cesare. Historie del Mondo. — Venetia, Franceschi e Angelieri, 1597-99. 2 vol. in-4. *vél.*

187. Campano, Gio. Ant., et Poggio, Gio. Bat. Historie et vite di Braccio Fortebracci et di Nic. Picciuino, trad. da Pompeo Pellini. — Vinegia, Ziletti, 1572. in-4. *dos de m. r.*

188. Campo, Ant. Cremona fedelissima città et nobilissima colonia de Romani. — Cremona, Tromba e Bartoli, 1585. in-fol. *vél. Exemp. avec le portrait de Philippe II couvert d' un bonnet.*

189. — Idem. *veau. Autre exemp. avec le portrait sans bonnet.*

190. — Idem. — Milano, Bidelli, 1645. in-4. *dos de m. r.*

191. Canini, Gio. Ant. Iconografia antica. — Roma, Lazari, 1669. in-fol. *fig. dos de veau.*

192. Canovai, Stan. Elogio d' Amerigo Vespucci. — (Firenze) 1790. in-4. *dos de vél.*

193. Capaccio, Gius. Ces. Antichità di Pozzuoli. — Napoli, Carlino e Vitale, 1607 in-8. *vél.*

194. Capella, Galeazzo. Commentarii delle cose fatte per la restituzione di di Francesco Sforza, trad. per Fr. Philipopoli. — Venetiis, Giolito, 1536. in-4. *dos de veau.*

195. Caracciolo, Ferrante. Commentarii delle guerre fatte co'Turchi da Giovanni d'Austria. — Fiorenza, Marescotti, 1581. in-4. *dos de m. r.*

196. Caractères de la famille royale, des ministres, et des principales personnes de la cour de France. — Ville Franche, Pinceau, 1703. in-12. *vél.*

197. Çarate (de) Aug. Historia del descubrimiento y conquista de las provincias del Peru. — Seviglia, Escrivano, 1577. in-fol. *dos de m. vert.*

198. — Histoire de la découverte et de la conquête du Perou. — Amsterdam, Duvillard, 1719. 2 vol. in-12. *fig. vél.*

199. Cardinali, Clem. Iscrizioni antiche Velliterne. — Roma, de Romanis, 1823. in-4. *dos de m. bleu.*

200. Cardinali, Luigi. Elogio di Ercole Consalvi, cardinale. — Pesaro, Nobili, 1824. in-fol. *dos de cuir de Russie.*

201. Carletti, Franc. Ragionamenti sopra le cose da lui vedute ne'suoi viaggi dell'Indie e d'altri paesi. — Firenze, Manni, 1701. in-8. *dos de vél.*

202. Carletti, Gius. Descrizione delle antiche Camere delle Terme di Tito da Luigi Mirri delineate, incise, etc. — Roma, Salomoni, 1776. in-fol. *dos de m. r.*

203. **Carlevariis**, Luca. Fabbriche e vedute di Venetia.—Venetia, Finazzi, 1703. in-fol. obl. *basane.*

204. **Carli**, Alessandro. Istoria della città di Verona. — Verona, Giuliari, 1796. 7 vol. in-8. *dos de m. r.*

205. **Carver's** (J.) Universal traveller, containing a full account of all the empires, kingdoms, and states in the known world. — London, Robinson, 1779. in-fol. *fig. veau.*

206. **Case** (dalle) o Casaus, Bartol. Istoria della distruttione dell'Indie occidentali, in Spagnuolo, con la trad. di Franc. Bersabita. — Venetia, Ginammi, 1626. in-4. *dos de vél.*

207. **Cassini**, Gio. M. Pitture antiche ritrovate nello scavo aperto in una vigna accanto l'ospedale di S. Gio. Laterano.—Roma, Monaldini, 1783. in-fol. *fig. carton.*

208. **Castagneda** (Ferd. Lopes de). Historia dell'Indie orientali trad. da Alfonso Ulloa. — Venetia, Ziletti, 1578. 2 vol. in-4 *dos de m. r.*

209. **Castellan**, A. L. Lettres sur la Morée et îles de Cérigo, Hydra et Zante. — Paris, Agasse 1808. 2 *part. en un vol.* in-8. *fig. dos de m. r.*

210. — Lettres sur la Grece, l'Hellespont et Constantinople.—Paris, Nepveu, 1811. 2 *part. en un vol.* in-8. *fig. dos de m. vert.*

211. — Lettres sur l'Italie. — Paris, Nepveu. 1819. 3 vol. in-8. *fig. dos de m. vert.*

212. **Castelli**, Gius. Itinerario del viaggio d'Alessandro Farnese per la Francia, Inghilterra, Olanda, Fiandra e Spagna. — Venetia, Pinelli, 1666. in-4. *vél.*

213. **Castellini**, G. Vedute di Milano e de' contorni. — Milano, Vallardi, in-4. obl. *broché.*

214. **Castello**, Lancil. Gab. Dissertazione sapra una statua di marmo.— Palermo, stamp. de SS. Apostoli, 1749. in-4. *fig. vél.*

215. **Causeo** de la Chausse. Gemme antiche figurate. — Roma, Komarek, 1700. in-4. *fig. carton.*

216. **Cavaceppi**, Bartol. Raccolta d'antiche statue, busti, bassirilievi, etc. — Roma, Manna, 1768-72. 3 vol. in-fol. *fig. dos de m. vert.*

217. **Cavalcanti**, Gio. Della Carcere, dell' esilio, e del ritorno di Cosimo, padre della Patria. — Firenze, Magheri, 1821. in-8. *dos de m. vert.*

218. — Idem. *dos de m. r. Exemp. en gr. pap.*

219. **Cavazzi da Montecuccolo**, Gio. Ant. Descrizione del Congo, Matamba, e Angola, ridotta da Fortunato Alamandini. — Bologna, Monti, 1687. in-fol. *fig. dos de veau.*

220. — Idem. — Milano, Agnelli, 1690. in-4. *fig. dos de m. brun.*

221. **Caylus** (Anne Cl. Phil. de Thubieres conte de). Recueil d'Antiquités Égyptiennes, Grecques et Romain es (et Gauloises). — Paris, Desaint et Saillant, 1757-67. 7. vol. in-4. *fig. veau.*

222. **Centorio** Ascanio. Memoires de la Guerre de Transilvanie et de Hongrie entre Léopold I. et Mehemet IV. etc.—Amsterdam, Elsevier, 1680. 2 *tom. en un* vol. in-12. *vél.*

Cesare, Commentarii. — *Voy.* Caesar.

223. **Chambers**. Traité des Édifices, meubles, habits, etc. des Chinois.— Paris, Lerouge, 1776. in-4. *dos de m. r.*

224. **Chambure** (Aug de). Napoleon et ses contemporains.—Paris, Bossange, 1824. in-4. *dos de m. vert.*

225. C h a m i l l a r t, Étienne. Dissertations sur plusieurs médailles, et pierres gravées. — Paris, Cot, 1711. in-4. *fig. basane.*

226. C h a m p o l l i o n - F i g e a c. Annales des Lagides. — Paris, Le Normant, 1819. 2 vol. in-8. *dos de m. vert.*

227. C h a m p o l l i o n, l e J e u n e. L'Égypte sous les Pharaons.—Paris, De Bure, 1814. 2 vol. in-8. *dos de m. vert.*

228. — Lettres relative au musée égyptien de Turin. —Paris, Didot, 1824-26. in-8. *fig.* — Lettre relative à l'alphabet des hiéroglyphes phonetiques.— Paris, 1822. in-8. *dos de m. r.*

229. C h a b e r t. Voyage dans l' Amériqne septentrionale.—Paris, Impr. R., 1753. in-4. *fig.*

230. C h a r d i n. Voyages en Perse et autres lieux d'Orient. — Amsterdam, 1735. 4 vol. in-4. *fig. veau.*

231. C h a r l e v o i x. Histoire et description générale de la Nouvelle France. — Paris, Rolin, 1744. 3 vol. in-4. *fig. dos de m. r.*

232. C h a s t e l l u x. Voyages dans l'Amérique septentrionale.—Paris, 1786. 2 *part. en un vol.* in-8. *fig. dos de m. vert.*

233. C h a u (Abbé de la). Dissertation sur les attributs de Vénus. — Paris, Prault, 1776. in-4. *fig. dos de vél.*

234. C h i f f l e t i, Jac., Geminiae Matris sacror. titulus sepulc. explicatus. Antuerpiae, Plantin, 1634. in-4. *broché.*

235. C h i m e n t e l l i i, Val., Marmor pisanum de honore Bisellii. etc.—Bononiae, Benatius, 1666. in-4. *fig. dos de cuir de Russie. Exemp. en pap. fort.*

236. C h o u l, Guig. Discorsi della Religione e della Castramentationa e bagni de' Romani. — Lione, Rovillio, 1559. 2 *part. en un vol.* in-fol. *fig. dos de m. r.*

237. C h r i s t i e s ' s (James) Disquitions upon the painted greek vases. — London, Longman et C., 1825. in-4. *fig. carton.*

238. C h r i s t i, Ioh. Frider., de Nic. Machiavello libri tres. — Lipsiae et Halae Magdeb. 1731. in-4. *carton.*

239. C i a m p i, Seb. Lettra sur une pierre gravée de la collection de l'Emper. de Russie. — Varsovie, 1820. in-8.

240. — Rerum Polonicarum ab excessu Stephani reg. ad Maximiliani captivitatem. — Florentiae, Galletti, 1827. in-8. *carton. Exemp. en pap. gris.*

241. — De Vita Caroli Magni et Rolandi historia Joan. Turpino vulgo tributa. — Florentiae, Molini, 1822. in-8. *dos de m. r.*

242. — Gesta Caroli Magni ad Carcassonam et Narbonam, et de aedificatione monasterii Crassensis, edita ex codice Laurentiano, etc. — Florentiae, Magheri, 1823. in-8. *dos de m. bleu.*

243. C i a m p i n i, Joannis, Vetera monumenta in quibus praecipuè musiva opera sacrarum, profanarumque aedium structura, ac nonnulli antiqui ritus dissertationibus, iconibusque illustrantur. — Romae, Komarek, 1690-99. 2 vol. in-fol *fig. vél.*

244. — De Sacris aedificiis a Constantino Magno constructis. — Romae, Komarek, 1693. in-fol. *fig. vél.*

245. C i a t t i, Fel. Memorie delle cose di Perugia. — Perugia, Bartoli, 1638. in-4. *vél.*

246. C i c c i a p o r c i, Antonio. Degli Etruschi, lettere.— Firenze, Piatti, 1816. in-8. *broché.*

HISTOIRE

247. C i c o g n a r a, Leopoldo. Biografia di Antonio Canova. — Venezia, Missiaglia, 1823. in-8. *dos de m. r.*
248. C i l l i, Alessandro. Historia delle Sollevationi seguite in Pollonia. — Pistoia, Fortunati, 1627. in-4. *dos de m. r.*
249. C i m a r e l l i, Vinc. M. Istorie dello stato d'Urbino.—Brescia, Sabbi, 1643. in-4. *vél.*
250. C i p r i a n i, Gio. Bat. Monumenti di fabbriche antiche. — Roma, 1796. 1799. 1803. 3 vol. in-4. *dos de m. vert.*
251. — Monumenti della Grecia. — Roma, 1798. in-4. *dos de m. r.*
252. — Ragionamento su i dodici Obelischi egizj che adornano la città di Roma.—Roma, 1823. in-4. *fig. dos de m. r.*
253. — Raccolta di antichi edifizj.— Roma, 1807. in-4. *dos de m. vert.*
254. C i r i l l o, Bernard., Annali della città dell'Aquila. — Roma, Accolto, 1570. in-4. *dos de m. r.*
255. C l a r a m o n t i i, Scip., Caesenae historia.— Caesenae, de Neris, 1641. in-4. *vél.*
256. C l u v e r i i, Philip., Introductio in universamGeographiam.P.Bertii Breviarum orbis terrarum.— Amstelodami, Elzevir, 1651. in-12. *m. vert.*
257. — Idem. Cum notis Io. Bunonis, Io. Frid. Heckelii, etc. — Amstelaedami, P. de Coup, 1729. in-4. *fig. vél.*
258. Cochin. Voyage d'Italie. — Paris, Jombert, 1773. 3 *tom. en un vol.* in-8. *dos de vél.*
259. C o c h i n e t B e l l i a r d. Observations sur les antiquités d' Herculanum. — Paris, Jombert 1757. in-8. *fig. dos de m. vert.*
260. C o d i c e diplomatico Colombo-Americano, ossia raccolta di documenti spettanti a Cristoforo Colombo, alla scoperta ed al governo dell'America, pubblicato per ordine de'Decorioni della città di Genova. Italiano e Spagnuolo. — Genova, Ponthenier, 1823. in-4. *dos de m. bleu.*
261. C o e f f e t e a u, N. E. Histoire Romaine.—Paris, Cramoisy, 1623. in-fol. *veau. Exemp. en grand pap.*
262. C o e g l i o, Gasp. Lettera portata dal Giapone.—Venetia, Gioliti, 1585. in-8. *dos de m. r.*
263. C o l o m b o, Fernando. Historie, trad. da Alfonso Ulloa.—Venetia, 1571. in 8. *dos de m. r.*
264. C o l y n, Michel. Habits de diverses nations de l'Europe, Asie, Afrique et Amérique.— 84 *planches grav. en taille douce.* in-4. *obl. dos de m. r.*
265. C o m i d a s - d e - C a r b o g n a n o, Cosimo. Descrizione di Costantinopoli. — Bassano, 1794. in-4. *fig. dos de m. r.*
266. C o m i n e s (Philippe de). Memoires.— Paris, Rollin, 1746 4 vol. in-4. *veau.*
267. C o m p e n d i o istorico della provincia di Lunigiana.— Parma, Borsi 1780. in-8. *Relié avec* C a m b i a g i Descrizione di Boboli etc.
268. C o n c a, Antonio. Descrizione odeporica della Spagna.— Parma, Stamp. Reale, 1793. 4 vol. in-8. *vél.*
269. C o n c o r d a t o del 1780, tra Pio VI e Pietro Leopoldo I, intorno alla Bonificazione delle Chiane.— Firenze, 1788. in-fol. *fig. dos de bas.*
270. C o n d a m i n e (de la). Journal du Voyage fait à l'équateur.—Paris, Impr. Royale, 1751. in-4. *fig. veau.*
271. C o n f i n i del regno d' Ungheria. — Firenze, Bonducci, 1789. in-4. *vél.*

272. Contarino, Gasp. Republica e Magistrati di Vinegia. — Vinegia, Sabini, 1548. in-8. *basane.*

273. Coppi, Gio. Vinc. Annali, memorie ed huomini illustri di Sangimignano. — Firenze, Bindi, 1695. in-4. *vél.*

274. Corbinelli (de). Histoire généalogique de la Maison de Gondi. — Paris, Coignard, 1705. 2 vol. in-4. *fig. veau.*

275. Coretini Gaet. Notizie della città di Viterbo. — Roma, Giunchi, 1774. in-4. *vél.*

276. Cornelii Nepotis de Vita excellentium Imperatorum cum notis Nicol. Courtin, in usum Delphini. — Parisiis, Leonard, 1675. in-4. *fig. dos de m. brun.*

277. — Opera omnia. — Patavii, Cominus, 1720. in-8. *vél.*

278. — Idem. — Patavii, Cominus, 1727. in-8. *dos de m. r.*

279. — De Vita excellentium Imperatorum, ex recog. Step. And. Philippe. — Lutetiae, David, 1745. in-12. *fig. vél.*

280. — Quae extant omnia. — Mediolani, Mussi, 1807. in-fol. *dos de m. r.*

281. Corno (Tes. Franc. dal). Ravenna dominante, sede d'imperatori, re, ed esarchi. — Ravenna, Landi, 1715. in-8. *basane.*

282. Coronelli, M. Memorie istoriografiche de' regni della Morea, Negroponte, etc. — Venezia, S. A. in-8. *fig. dos de m. r.*

283. Corsi, Joan. Commentarius de platonicae philosophiae, sive Marsilj Ficini vita. — Pisis, Pizzorno, 1771. in-8. *dos de vél.*

284. Corsini, Ed., Dissertationes agonisticae.—Florentiae, e typog. Imper. 1747. in-4. *dos de m. r. Exemp. en grand pap.*

285. — Epistolae tres. — Liburni, Fantechi, 1761. in-4. *dos de bas.*

286. — Fasti attici.—Florentiae, Giovannelli, 1744-56. 4 vol. in-4. *vél. Exemp. en grand pap.*

287. — Notae graecorum, sive vocum et numerorum compendia.—Florentiae, e typog. Imper. 1749. in-fol. *dos de bas.*

288. — Difesa per la serie de Prefetti di Roma.—Bologna, a S. Tom. d'Aquino, 1772, in-4. *dos de vél.*

289. — Spiegazioni di due antichiss. iscrizioni greche.—Roma, Zempel, 1756. in-4. *broché.*

290. Cortes, Herman. Historia de Nueva-España.— Mexico, Impr. del Gobierno, 1770. in-4. *fig. m. viol.*

291. Cose notabili della città di Venetia. — Venetia, Zoppini, 1587. *veau.*

292. Cossu, Gius. Notizie della città di Cagliari. — Cagliari, R. Stamp., 1780. in-4. *m. r.*

293. Costa, Margherita. Istoria del viaggio d'Alemagna di Ferdinando II. Granduca di Toscana — Venetia, S. A., in-4. *dos de veau.*

294. Costanzo, Gius. Buonfiglio. Historia siciliana. — Venetia, Ciera, 1604. in-4. *vél.*

295. Cottalorda, Leandro di Santa Cecilia. Palestina, ovvero Viaggio in Oriente. — Roma, Rotilij, 1753. in-4. *dos de vél.*

296. Cousinéry, M.E. Essai historique et critique sur les monnaies d'argent de la ligue Achéenne, etc. — Paris, Crapelet, 1825. in-4. *fig. dos de m. r.*

297. Coxe's (W.) Memoirs of Marlborough. — London, Hurst & Comp., 1818-19. 3 vol. in-4. *fig. dos de cuir de Russie.*

298. **Crevier**, Histoire des Empereurs romains. — Paris, Desain et Saillant, 1750-56. 6 vol. in-4. *dos de m. r.*

299. **Crispolti**, Cesare. Perugia Augusta. — Perugia, Tomasi et Zecchini, 1648. in-4. *dos de m. r.*

300. **Croce** (Ireneo della). Historia della città di Trieste. — Venezia, Albrizzi, 1698. in-fol. *vél.*

301. **Cromeri**, Martini, de Origine et rebus gestis Polonorum. — Basileae, Hervagius, 1555. in-fol. *vél.*

302. **Cuperi**, Gisb., de Elephantis in nummis obviis. — Hagae Com., Houdt, 1746. in-fol. *fig. vél.*

303. **Crusii**, Martini, Turcograeciae libri VIII. — Basileae, Henr. Petrus, 1684. in-fol. *dos de cuir de Russie.*

304. **Curtii**, Q. Historia Alexandri Magni, cum notis varior. — Amstelodami, Elzevir, 1664. in-8. *vél.*

305. — De Rebus gestis Alexandri Magni libri. — Londini, Tonson, 1716. in-12. *veau.*

306. **Dandini**, Girolamo. Missione apostolica al Patriarca del Monte Libano, e Pellegrinazione a Gerusalemme. — Cesena, Neri, 1656. in-4. *vél.*

307. **Daniel**, G. Histoire de France, depuis l'établissement de la monarchie françoise dans les Gaules. — Paris, Mariette, 1729. 10 vol. in-4. *veau.*

308. **Dapper**, O. Description de l'Afrique trad. du flamand. — Amsterdam, Wolfgang etc. 1686. in-fol. *fig. dos de m. noir.*

309. **Del-Chiaro**, Ant. M. Istoria delle Rivoluzioni della Valachia. — Venezia, Bartoli, 1718. in-4. *dos de vél.*

310. **Della-Cella**. Viaggio da Tripoli all'Egitto. — Genova, Ponthenier, 1819. in-8. *dos de m. vert.*

311. **Demontiosii**, Lud., Gallus Romae hospes, ubi multa antiquorum monimenta explicantur etc. — Romae, Osmarinus, 1585. in-4. *fig. dos de m. r.*

312. **Dempsteri**, Thomae, de Etruria Regali. — Florentiae, Nestenus, 1723-26. 2 vol. in-fol. *fig. dos de m. r.* — Passerii, Io. Bapt., Paralipomena in Th. Dempsterio lib. de Etruria Regali. — Lucae, Venturini, 1767. in-fol, *fig. dos de m. r.*

313. **Denina**, Carlo. Delle Rivoluzioni d'Italia libri venticinque. — Venezia, Alvisopoli, 1816. 6 *tom. en* 3 *vol.* in-8. *dos de veau.*

314. **Denon**. Viaggio nel basso ed alto Egitto. — Firenze, Tofani, 1808. in-fol. *fig. dos de cuir de Russie.*

Denys d'Halicarnasse. — *Voy.* **Dionysius** Halicarnasseus.

315. **De-Rossi**, Gio. Bern. Dizionario storico degli autori arabi più celebri, e delle principali loro opere. — Parma, Stamp. R. 1807. in-8. *dos de veau.*

316. — Dizionario storico degli autori ebrei, e delle loro opere. — Parma, R. Stamp., 1802. 2 *tom. en un vol.* in-8 *dos de veau.*

317. **Descamps**, J. B. Vies des peintres flamands, allemands et hollandais. — Paris, Jombert, 1753-64 4 vol. in-8. *fig. basane.*

318. — Voyage pittoresque de la Flandre et du Brabant. — Paris, Desaint et Saillant, 1769. in-8. *basane.*

319. **Description** de l'Égipte, ou recueil des observations et des recher-

ches qui ont été faites pendant l'expédition de l'armée française. — Paris, Impr. Imp. et R., 1809 et années suiv. 22 vol. in-fol. *de différentes grandeurs. dos de m. r.*

320. D i c e a r c h i Anagraphe. Hannonia Periplus. Nicephori Geographia synoptica etc. Graecè. cura Gul. Manzi.— Romae, Bourlié, 1819. in-4. *dos de m. vert.*

321. D i o d o r i Siculi Bibliothecae historicae lib. XV. Graecè. — Parisiis, H. Steph., 1559. in-fol. *dos de cuir de Russie. Editio princeps de X livres.*

322. — Libri qui supersunt. Gr. et Lat. Recensuit Petr. Vesselingius, cum notis var. — Amstelodami, Wetstenius, 1746. 2 vol. in-fol. *vél.*

323. D i o d o r o Siculo. Delle antiche Historie favolose. — Firenze, Giunta, 1526. in-8. *vél.*

324. — Idem. — Vinegia, Giolito, 1547. in-8. *dos de m. r.*

325. D i o g e n i s Laertii de Vitis, decretis et responsis celebrium philosophorum. Graecè. — Basileae, Frobenius, 1533. in-4. *veau. Ed. Pr.*

326. — De Vitis, dogmatis et apophthegmatis eorum qui in philosophia claruerunt. Gr. et Lat. — Parisiis, H. Steph., 1570. in-8. *vél.*

327. — Idem. — Romae, Zannetti, 1594. in-fol. *dos de m. r.*

328. — Idem. — Parisiis, H. Steph., 1594. in-8. *dos de vél.*

329. — Idem. — Curiae Regnit., Puttnerus, 1739. 2 vol. in-8. *dos de m. r.*

330. D i o g e n e Laertio. Vite degli illustri Filosofi. — Vinegia, Vaugris, 1545. in-8. *dos de m. vert.*

331. D i o n i g i - C a n d i d i, Marianna. Viaggi in alcune città del Lazio. Roma, 1809-12. in-fol. obl. *fig. dos de basane.*

332. D i o n i s Cassii, Romanarum historiarum lib. XXIII. Graecè.—Lutetiae, Rob. Steph., 1548. in-fol. *dos de vél. Ed. Pr.*

333. — Historiae romanae quae supersunt cum not. var. curante H. S. Reinaro. — Hamburgi, Heroldus, 1750. 2 vol. in-fol. *veau.*

334. D i o n y s i i Afri, Alexandrini, de Situ Orbis. Gr. et Lat. Interprete Rhemnio grammatico, cum Cael. Calcagnini annotat. — Ferreriae, Mazochi, 1512. in-4. *Ed. Pr.*

335. — Orbis descriptio, cum comment. Eustathii. Gr. et Lat. — Oxonii, e Theatro Sheldoniano, 1710. in-8. *veau.*

336. — et Pomponii Melae de Situ Orbis. C. I. Solini Polyistor. Eustathii commentar. in Dionysium etc. Gr. et Lat. — Parisiis, H. Steph. 1577. in-4. *dos de cuir de Russie.*

337. D i o n y s i i Halicarnass. Antiq. roman. lib. X., latinè, Sigism. Galenio interprete etc. — Basileae, Frobenius, 1549. in-fol. *dos de m. r.*

338. — Roman. antiq. postremi libri IX qua fieri potui ratione reparati ab A. Maio. — Mediolani, Reg. typ., 1816. in-4. *dos de veau.*

339. D i o n i s i o Alicarnass. Delle Cose antiche di Roma, trad. per Franc. Venturi. — Venetia, Bascarini, 1545. in-4. *vél.*

340. D e n y s d'Halicarnasse. Antiquités romaines trad. per Gab. Franc. Le Jay. — Paris, Dupuis, 1722. 2 vol. in-4. *dos de cuir de Russie.*

341. D i t t e Candiano. Della Guerra troiana. Darete Frigio, etc. trad. da Gio. Bat. Roscio. — Vinegia, Vaugris, 1543. in-8. *dos de vél.*

342. D o n a t i, Seb. Dittici degli Antichi. — Lucca, Benedini, 1753. in-4. *fig. dos de m. r.*

343. **Drevon.** Voyage en Suède. — La Haye, Gosse, 1789. in-8. *dos de m. r.*

344. **Du-Bois**, J. P. J. Vie des Gouverneurs généraux, et histoire des Etablissemens hollandais aux Indes orientales. — La Haye, 1763. in-4. *fig. dos de veau.*

345. **Duclos.** Voyage en Italie. — Lausanne, Mourer, 1791. in-12. *dos de m. vert.*

346. **Dufresne-du-Cange**, Caroli, de Imperatorum Constantinopolitanorum numismatibus. — Romae, Salvioni, 1755. in-4. *fig. vél.*

347. **Dulaure**, J. A. Esquisses historiques des évènemens de la Révolution. — Paris, Plassan, 1825-26. 6 vol. in-8. *fig. carton.*

348. — Histoire physique, civile et morale de Paris — Paris, Belin, 1823-24. 10 vol. in-8. *avec un Atlas* in-4. *dos de vél.*

349. — Histoire physique, civile et morale des environs de Paris. — Paris, Moreau, 1825. 7 vol. in-8. *fig. carton.*

350. **Duni**, Em. Origine e progressi del cittadino e del governo civile di Roma. — Roma, Bizzarini Komarek, 1763-64. 2 vol. in-8. *dos de m. r.*

351. **Du Perac**, Stef. Vestigi dell' antichità di Roma. — Roma, della Vaccheria, 1775. in-fol. obl. *dos de cuir de Russie.*

352. **Dupré**, Prosp. Dissertation sur les médailles attribuées au fils de l'emp. Postume. — Paris, Renouard, 1815. in 8. *broché.*

353. **Durandi**, Iac. Delle antiche città di Pedona, Caburro, Germanicia, e dell' Augusta de' Vagienni. — Torino, Fontana, 1769. in-8. *veau.*

354. **Eckhel**, Ios., Numi veteres anecdoti. — Viennae, Kurzböck, 1775. in-4. *fig. veau.*

355. — Doctrina veterum numorum. — Vindobonae, Degen, etc. 1792-98. et 1816. 9 vol. in-4. *dos de cuir de Russie.*

356. **Edificio** (Dell') di Pozzuolo volgarmente detto il tempio di Serapide. Roma, Settari, 1763. in-8. *fig.* — *Dans la même reliure*; — 1. Testa, Dom. Dissertazione sopra due Zodiaci egizj. Roma, 1802. in-8. *fig.* — Corsini, Eduardi, Dissertatio in Pisanum lapidem. in-8.

357. **Edwards's** (Bryan) Historical survey of S.t Domingo, with an account of the Maroon Negroes etc. Also tour through several islands Barbadoes, S.t Vincent etc. by W. Young. — London, Stockdale, 1801. in-4. *dos de veau.*

358. **Elgin** (the) marbles from the temple of Minerva at Athens etc. — London, Taylor, 1816 in-fol. *fig. carton.*

359. **Erasmi** Roterodami Vita. Accedunt Epistolae illustres etc. — Lugd. Bat., Maire, 1642. in-12. *veau.*

360. **Eschinardi**, Franc. Espositione della carta topografica cingolana dell'Agro romano. etc. — Roma, Ercole, 1696. in-12. *vél.*

361. **Eusebii** Pamphili et Samuelis Chronica Aniensis, gr. et lat., opus ex haicania codicibus ab Iohanne Zohrabo diligenter expressum et castigatum, Angelus Maius et Ioh. Zohrabus nunc primum coniunctis curis latinitate donatum et illustratum — Mediolani, Regiis typis, 1818. 2 vol. in-4. *dos de m. r.*

362. **Eustathii** Commentar. in Dionysium, latinè, interprete Alex. Polito. — Coloniae Allobr., Cramer, 1741. in-8. *dos de vél.*

363. **Eutropii** Breviarium historiae romanae, cum Metaphrasis graeca Paeanii. Messala Corvinus. Jul. Obsequens etc. Cum var. lect. et annot. Th. Hearne. — Oxonii, e theatro Sheldoniano, 1703. in-8. *veau.*

HISTOIRE

364. Eutropii Breviarium hist. rom. Accedunt selectae lect. delucidando auctori appositae. — Parisiis, Merigot, 1746. in-8. *vél.*

365. Eutychii, Patriarchae Alexand., Annales. Arab. et Lat. Interprete Edw. Pocockeo. — Oxoniae, Robinson, 1656. 2 vol. in-4. *dos de m. r. tr. dor.*

366. Fabbroni, Adamo, Della Farfalla, simbolo egiziano. — Firenze, Pagani, 1783. in-8. *broché.*

367. — Simulacro di nuova Venere. — Firenze, Cambiagi, 1796. in-8. *fig. broché.*

368. Fabretti, Raph., de Columna Trajani Syntagma etc. — Romae, Galleri, 1690. in-fol. *fig. dos de m. r.*

369. Fabri, Girol. Effemeride di Ravenna. — Ravenna, 1675. in-4. *vél.*

370. — Memorie di Ravenna. — Venetia, Valvaseuse, 1664. 2 *part. en un vol.* in-4. *vél.*

371. Fabronii, Ang. M., Laurentii Medicei Magnifici Vita. — Pisis, Grazioli, 1784. 2 *part. en un vol.* in-4. *dos de cuir de Russie.*

372. Fantoni-Castrucci, Seb. Istoria della città d'Avignone e del contado Venesino. — Venetia, Hertz, 1678. 2 *tom. en un vol.* in-4. *veau.*

373. Fanzago, Franc. Orazione delle lodi di Giuseppe Tartini — Padova, Conzatti, 1770. in-4. *m. r.*

374. Farulli, Pietro. Annali della città di Arezzo. — Foligno, Campitelli, 1717. in-4. *dos de m. r.*

375. — Annali della città di S. Sepolcro. — Foligno, Campitelli, 1713. In-4. *vél.*

376. Fauchet, Claude. Origines des dignités et magistrats de France. — Paris, Perier, 1600. in-8. *veau.*

377. Felibien. Entretiens sur les vies et sur les ouvrages des peintres. — Londres, Mortier, 1705. 4 *tom. en* 2 *vol.* in-12. *dos de vél.*

378. Ferdinand IV. Origine de la population de S. Leucio, ses progrès et ses loix, trad. par L. A. Clemaron. — (Naples) 1789. in-4. *dos de m. vert.*

379. Ferrarii, Octavii, de Re Vestiaria. — Patavii, Frambotti, 1642. in-8. *fig. dos de vél.*

380. — Idem. — Patavii, Frambotti, 1685. in-4. *fig. dos de cuir de Russie.*

381. Ferro, Gio. Teatro d'Imprese. — Venetia, Sarzina, 1623. 2 *part. en un vol.* in-fol. *fig. dos de vél.*

382. Ferro, Giò. Fran. Istoria della città di Comacchio. — Ferrara, Pomatelli, 1701. in-4. *fig. vél.*

383. Ficoroni, Franc., Gemmae antiquae literatae. — Romae, Monaldini, 1757. in-4. *fig. vél.*

384. — Maschere sceniche. — Roma, de Rossi, 1736. in-4. *fig. vél.*

385. — Idem. — Roma, Bernabò e Lazzarini, 1748. in-4. *dos de m. noir.*

386. — De Larvis scenicis. — Romae, Monaldini, 1754. in-4. *fig. dos de vél.*

387. — Memorie ritrovate nel territorio di Labico. — Roma, Mainardi, 1745. in-4. *fig. dos de vél.*

388. — Memorie più singolari di Roma e sue vicinanze. — Roma, Salvioni, 1730. in-4

389. — I Piombi antichi. — Roma, Mainardi, 1740. in-4. *fig. dos de vél.*

390. — De Plumbeis antiquorum. — Romae, de Rubeis, 1750. in-4. *fig. vél.*

391. — Strumenti lusori degli antichi. — Roma, de Rossi, 1734. in.4. *fig. vél.*

392. — Vestigia e rarità di Roma. — Roma, Mainardi, 1744. in-4. *fig. dos de m. violet.*

393. **Fineschi**, Vinc. Memorie sopra il cimitero della chiesa di S. Maria Novella di Firenze.— Firenze, Moucke, 1787. in-8. *fig. dos de vél.*

394. **Fioravanti**, M. Memorie della città di Pistoja. — Lucca, Benedini, 1758. in-fol. *vél.*

395. **Fiore** (Gio) da Cropani. La Calabria illustrata. — Napoli, Mutij, 1691. in-fol. *fig. vél.*

396. **Firmano**, Cornelio. Ragguaglio dell' incoronaziona del Duca Cosimo fatta da Pio V, riprodotto con note da Dom. Moreni. — Firenze, Magheri, 1819. in-4. *dos de m. vert.*

397. **Flèchier**, Esprit. Histoire du Card. Ximenes.—Paris, Anisson, 1693. 2 vol. in-12. *veau.*

398. **Florus**, L. A., cum notis Cl. Salmasii et varior. — Amstelodami, Elzevir, 1674. in-8. *dos de m. r.*

399. — Idem. — Franquerae, Hagenaar, 1690. in-4. *fig. vél.*

400. **Fonseca**, Damiano. Del giusto Scacciamento de' Moreschi da Spagna, traslat. da Cosimo Gaci. — Roma, Zannetti, 1611. in-4. *m. r.*

401. **Fontana**, Carlo. Discorso sopra il monte Citatorio.— Roma, Buagni, 1694. in-fol. *fig.*

402. **Fnotana**, Franc., de marmoreo monumento quod honori Leopoldi II. a Decurionib. Med. decretum est.— Mediolani, ex off. Marcelliana, 1792. in-fol. *fig.*

403. **Fontana**, Fulvio. Pregi della Toscana nell' imprese de' cavalieri di S. Stefano.— Firenze, Miccioni e Nestenus, 1701. in-fol. *fig. dos de basane. Exemp. en grand pap.*

404. **Forbin.** Voyage dans le Levant.— Paris, Impr. R., 1819. in-fol. *fig. carton.*

405. **Forche** (Le) Caudine illustrate.—Caserta, Campo, 1778. in-fol. *fig. m. r.*

406. **Forme** do gouvernement du Suède. Versailles, 1772. — Estratto degli atti relativi alla causa di delitto di stato del parlamento di Svezia. 1793. — Actes de la cour de Suède contre celle de Naples. 1794. — Lettera di Fr. Piranesi al generale Gio. Acton. 1794. — Sommario di Documenti esistenti nelle mani del governo Suedese. 1793-94. — Réclamationa du comte Munck, adressées au roi de Suède. 1797. in-4. *dos de veau.*

407. **Fortis**, (Abbé). Lettre sur les Morlaques. — Berne, Soc. typogr., 1778. in-8.

408. **Fortis**, F. M. Voyage pittoresque et historique à Lyon.— Paris, Bossange, 1821. 2 vol. in-8. *carton.*

409. **Fossii**, Ferd., Monumenta ad Alamanni Rinuccini vitam contexendam. — Florentiae, Moücke, 1791. in-4. *vél.*

410. **Fossombroni**, Vittorio. Memorie idraolico-istoriche sopra la Val di Chiana. — Fireze, Cambiagi, 1789. in-4. *fig. vél.*

411. **Fournier** Asiae nuva descriptio. — Lutetiae, Cramoisy, 1656. in-fol. *dos de m. r.*

412. **Frangipani**, Antigono. Istoria della città di Civitavecchia.—Roma, Pagliarini, 1761. in-4. *vél. Relié avec* De Magistris, Aless. Istoria d' Agnaoi.

413. **Franklin's** (John) Narrative of a journey to the Shores of the Polar Sea. — London, Murray, 1824. 2 vol. in-8. *fig. dos de veau.*

414. **Fransone**, Ag. Armi delle casate nobili di Genova. — Genova, 1634. in-fol. *carton.*

415. Frontini, Sex. Jul., de Aquaeductibus urbis Romae. — Patavii, Manfré, 1722. in-4. *fig. dos de m. vert.*

416. Fulgosi, Bapt., de Dictis fatisque memorabilibus. — Mediolani, Ferrarius, 1509. in-fol. *vél.*

417. Fulatin (Io. Herburti de) Chronica, sive Historiae Polonicae compendiosa, ac per certa libror. capita ad facilem memoriam recens. facta, descriptio. — Basileae, Oporinus, 1571. in-4. *vél.*

418. Fulvii, And. Antiquitates Urbis. — Romae, 1527. in-fol. *dos de m. r.*

419. Gagliardi, Paolo. Parere intorno all' antico stato de' Cenomani. — Padova, Comino, 1724. in-8. *vél.*

420. Gallaei, Disputationes de Sibyllis earumque oraculis. — Amstelodami, Boom, 1688. in-4. *dos de m. noir.* — Sibyllina Oracula commentariis diversor. illustrata, opera Gallael etc. Gr. et Lat. cum notis varior. — Amstelodami, Boom, 1689. in-4.

421. Galletti, Pier Luigi. Capena, municipio de' Romani. — Roma, Paccinelli, 1756. in-4. *vél.*

422. — Gabbio antica città di Sabina scoperta, discorso in cui si ragiona ancora de' Martiri Getulio e Giacinto, con varie notizie di altri luoghi. — Roma, Puccinelli, 1757. in-4. *vél.*

423. — Inscriptiones Bononienses infimi aevi Romae existentes. — Romae, Salomoni, 1759. in-4. *basane.*

424. — Inscriptiones Picenæ sive Marchiae Anconitanae, etc. — Romae, Salomoni, 1760. 3 vol. in-4. *vél.*

425. — Inscriptiones Venetae infimi aevi Romae extantes. — Romae, Salomoni, 1757. in-4. *vél.*

426. — Memorie di tre antiche chiese di Rieti. — Roma, Salomoni, 1765. in-8. *vél.*

427. Galluzzi, Riguccio. Istoria del Granducato di Toscana sotto il governo de' Medici. — Firenze, Marchini, 1822. 11 *tom. en* 5 *vol.* in-8. *dos de m. r.*

428. Gamba, Bartol. Galleria dei Letterati ed Artisti delle provincie Austro-Venete, del secolo XVIII. — Venezia, Alvisopoli, 1822-24. 2 vol. in-8. *dos de cuir de Russie. Avec portraits.*

429. Gargiulo, Raf. Collezione delle diverse forme de' vasi italico-greci detti comunemente etruschi. — Napoli, de Dominicis, 1822. in-4. *fig. broché.*

430. Gass, Patrice. Voyage de Lewis et Clarke de l'embouchure du Missouri à l'entrée de la Colombie, trad. par A. J. N. Lallemant. — Paris, 1810. in-8. *fig. dos de m. r.*

431. Gassari, Achil., Historiarum et chronicorum mundi epitome velut index. — Basileae, Heur. Petrus, 1532. in-8. *dos de m. vert.*

432. Gau, F. C. Antiquités de la Nubie. — Paris, Didot, 1822. in-fol. *fig. dos de m. r.*

433. Gaugea de Gozze. Iscrittione della base della colonna rostrata dirizzata a Caio Duillio console, supplita ed illustrata. — Roma, de Rossi, 1635. in-4.

434. Gazzettiere americano. — Livorno, Coltellini, 1763. 3 vol. in-4. *fig. veau.*

435. Gell's (W.) Argolis: Itinerary of Greece. — London, Payne, 1810. in-4. *fig. dos de cuir de Russie.*

436. Gell's (W.) Itinerary of Greece. — London, Rodwell and Martin, 1819. in-8. *fig. cuir de Russie.*

437. — Itinerary of the Morea. — London, Rodwell and Martin, 1817. in-12. *fig. cuir de Russie.*

438. — Narrative of a journey in the Morea. — London, Spottiswoode, 1823. in-8. *fig. cuir de Russie.*

439. Gemelli-Careri, Gio. Franc. Viaggi per Europa. — Napoli, Roselli, 1708. 6 *part. en* 4 *vol.* in-8. *fig. dos de cuir de Russie.*

440. Gemmae ex dactyliotheca academia etruscae Cortonensis. — S. L. et A. in-4. *fig. vél.*

441. Gemisti Pletonis, de Gestis Graecorum, latinè, intreprete M. Ant. Antimacho. — Basileae, Winter, 1540. in-4. *vél.*

442. Gemisto Pletone. Dell'Istorie de' Greci trad. da G. Ant. Dalla Bona. — Verona, Ramanzini, 1736. in-4. *broché.*

443. Geographia Nubiensis, id est totius orbis descriptio. Arabicè.—Romae, typog. Medic. (circa 1592). In-4. *vél.*

444. Geographia Antiqua, hoc est: Scylacis periplus maris mediterranei, Anonymi periplus etc. cum notis varior. et emendat. Iac. Gronovii etc. — Lugd. Bat., Luchtmans, 1700. in-4. *dos de m. r.*

445. Geographia Veteris Scriptores graeci minores, gr. et lat., cum dissert. et annot. H. Dodwelli: accedit Geographia arabica, arab. et lat., cum notis, ex edit. I. Hudloni.—Oxoniae, e theatro Sheldoniano, 1698-1703-12. 4. vol. in-8. *fig. vél.*

446. Gerberti, Mart. Iter alemannicum, accedit italicum et gallicum. Sequuntur Glossaria Theotisca ex codd. mss. a saec. IX. usq. XIII. — Typis San-Blasianis, 1765. in-8. *fig. vél.*

447. Gerhard, Odoardo. Venere Proserpina illustrata. — Poligrafia Fiesolana, 1826. in-8. *fig. dos de cuir de Russie.*

448. Gesualdo, Erasmo. Osservazioni critiche sopra la storia della via Appia di F. M. Pratilli. — Napoli, Simone, 1754. in-4. *fig. vél.*

449. Ghirardacci, Cherub. Historia di Bologna.—Bologna, Rossi, 1596, e Monti, 1669. 2 vol. in-fol. *vél.*

450. Gianetti, Michelang. Elogio del capitano Giac. Cook. Ital. e Ingl.— Firenze, Cambiagi, 1785. in-4. *dos de vél.*

451. Giardino (Il Reale) di Boboli nella sua pianta e nelle sue statue. — Firenze, 1780. in-4. *fig. dos de m. r.*

452. Gibson, Edm., Chronicon Saxonicum. — Oxonii, e theatro Sheldoniano, 1692. in-4. *vél.*

453. Gilles, Nicole. Annales des très preux, très notables, très chrestiens et très excellens moderateurs des belliqueuses Gaules etc. — Paris, Hossozel, 1528. in-fol. *dos de m. brun.*

454. Giorgi, Ant. Dissertazione sopra un monumento etrusco. — Firenze, Bonducci, 1752. in-4. *fig. broché.*

Gioseffo Flavio. *Voy.* Josephus Flavius.

455. Giovio, Paolo. Descriptio Larii lacus. — Venetiis, Ziletti, 1559. in-4. *vél.*

456. — Elogia viror. bellica virtute illustrium. — Florentiae, Torrentinus, 1551. in-fol. *dos de m. vert.*

457. — Idem. — Basileae, Perna, 1575. in-fol. *fig. dos de m. vert.*

458. **G l o v i o**, Paolo. Historiae sui temporis. — Florentiae, Torrentinus, 1550-52. 2 vol. in-fol. *dos de basane.*

459. — Iscrittioni poste sotto le imagini degli huomini famosi, trad da Hippolito Orio. — Firenze, Torrentino, 1552. in-4. *dos de cuir de Russie.*

460. — Vitae illustrium virorum. — Florentiae, Torrentinus, 1549. in-fol. *dos de cuir de Russie.*

461. — Idem. — Florentiae, Torrentinus, 1551. in-fol. *dos de m. vert.*

462. **G i u s t i n i a n o**, Bernardo. Historie chronologiche dell'origine di tutti gli Ordini equestri. — Venetia, Combi e La Noù, 1672. in-4. *fig. dos de veau.*

463. **G i u s t i n i a n o**, Pompeo. Delle Guerre di Fiandra. — Anversa, Trognesio, 1609. in-4. *dos de m. vert.*

G i u s t i n o. *Voy.* **J u s t i n u s.**

464. **G ö l n i t z i**, Abrah. Ulisses Belgico-gallicus. — Lugd. Bat., Elzevir, 1631. in-12. *dos de basane.*

465. **G o r a n i**, Joseph. Memoires secrets des cours et des moeurs de l'Italie. — Paris, Buisson, 1793. 3 vol. in-8. *dos de vél.*

466. **G o r i**, Ant. Fr. Inscriptiones antiquae. — Florentiae, 1727-43. 3 vol. in-4. *fig. vél.*

467. — Monumentum sive Columbarium libertorum et servorum Liviae Aug. et Caesarum. — Florentiae, typ. reg. Celsitud., 1727. in-fol. *fig. carton.*

468. — Museum Etruscum. — Florentiae, Albizzini, 1737-43. 3 vol. in-fol. *fig. vél.*

469. — Thesaurus veterum Diptychorum consularium et ecclesiasticarum. — Florentiae, Albizzini, 1759. 3 vol. in-fol. *fig. dos de m. vert.*

470. **G o r i - G a n d e l l i n i**, Gio. Notizie degl'Intagliatori. — Siena, Pazzini-Carli, 1771. 3 *tom. en un vol.* in-8. *vél.*

471. — Idem, seconda edizione, col proseguimento di Luigi de Angelis. — Siena, Porri, 1808-16. 15 vol. in-8. *dos de vél.*

472. **G o r l a e i**, Abrah., Dactyliotheca, seu Annulorum sigillarium antiq. promptuarium, etc. — Lugd. Bat., Vander Aa, 1695. 2 *part. en un vol.* in-4. *fig. dos de m. noir.*

473. **G o s s e l l i n**, P. F. J. Géographie des Grecs analysée. — Paris, Didot, 1790. in-4. *carton. Avec 10 Planches.*

474. — Recherches sur la géographie des Anciens. — Paris, Dubois, etc. an. VI (1798)-1813. 4 vol. in-4. *fig. carton.*

475. **G o v e r n o** della Toscana sotto il regno di P. Leopoldo. — Firenze, Cambiagi, 1790. in-4. *dos de basane.*

476. **G r a t i a n i**, Ant. M., de Scriptis invita Minerva, cum adnotationibus Hier. Lagomarsini. — Florentiae, ex typ. ad insigne Apollinis, 1745. 2 vol. in-4. *vél.*

477. — Theatrum historicum de virtutibus et vitiis illustrium viror. et foemin. etc. — Francofurti, 1681. in-8. *vél.*

478. **G r e g o i r e** de Tours. Histoire des François, trad. de Marolles. — Paris, Leonard, 1668. in-8. *dos de m. vert.*

479. **G r o t i i**, Hug., de Antiquitate reip. Batavicae. — Lugd. Bat., ex officina Plantiniana, 1610. in-4. *dos de basane.*

480. **G u a l d o** Priorato (Greg. Leti). Historia delle Revolutioni di Francia. — S. L. 1655. in-fol. *dos de m. r.*

481. G u a l d o Priorato. (Greg. Leti). Relazione della città di Firenze sotto Ferdinando II. — Colonia, della Place, 1668. in-8. *dos de veau.*

482. — Vita di Donna Olimpia Maldachini. — Ragusa, Giuli, 1667. in-12. *dos de m. vert.*

483. G u a r a n a, Iacopo. Oracoli, auguri, aruspici, sibille, indovini della religione pagana. — Venezia, 1792. in-fol. *dos de vél. Ouvrage gravé en taille douce.*

484. G u a r n a c c i, Mario. Origini italiche.—Lucca, Venturini, 1767-72. 3 vol. in-fol. *fig.*

485. G u a s c o, Franc. Eug. Dissertazione tusculana sopra un' iscrizione appartenente ad una ornatrice.— Roma, Casaletti, 1771. in-8. *fig. broché.*

486. — Riti funebri di Roma pagana.—Lucca, Benedini, 1758. in-4. *dos de basane.*

487. G u a t t a n i, Ant. Lettera sopra un' antica figulina. — Palermo, 1792. in-4. *fig. broché.*

488. G u a t t a n i, Gius. Ant. Della gran Cella solcare nelle terme di Antonino Caracalla.— Roma, Pagliarini, 1783. in-8. *dos de m. r.*

489. — Monumenti antichi inediti. — Roma, Pagliarini, etc. 1784-89. e 1805. 7 *part. reliées en* 4 vol. in-4. *fig. dos de m. vert.*

490. — Pompa funebre per l' esequie di Maria Isabella regina di Spagna.—Roma, De-Romanis, 1820. in-fol. *fig. carton.*

491. G u a z z o, Mario. Historie di tutte le cose degne di memoria occorse nella Italia.— Venetia, Zoppino, 1540. in-4. *dos de m. r.*

492. G u e r. Moeurs et usages des Turcs etc. — Amsterdam, Mortier, 1747. 2 vol. in-4. *dos de m. brun.*

493. G u i c c i a r d i n i, Lod. Commentarii delle cose più memorabili seguite in Europa. — Anversa, Silvio, 1565. in-4. *dos de m. r.*

494. — Idem.—Vinegia, Farri, 1566. in-4. *dos de m. r.*

495. — Descrittione de' Paesi-Bassi.— Anversa, Silvio, 1567. in fol. *fig. dos de vél.*

496. — Idem.— Anversa, Plantino, 1588. in-fol. *fig. dos de m. vert.*

497. G u i d o t t i. Compendio della Storia Toscana. — Livorno, Vignozzi, 1819. 2 vol. in-8. *dos de m. vert.*

498. G u i g n e s (De). Histoire générale des Huns, des Turcs, des Mogols etc. — Paris, Desaint et Saillant, 1756-58. 5 vol. in-4. *fig. dos de m. r.*

499. — Memoire dans le quel on prouve que les Chinois sont une colonie Égyptienne. — Paris, Desaint et Saillant, 1759. in-12. *broché.*

500. — Voyages à Peking, Manille, et l'Ile de France.— Paris, Impr. Imper. 1808. 3 vol. in-8. *fig. avec atlas* in-fol. *carton.*

501. G u i l l a u m e (Fillastre) évêque de Tournay. La Toison d'or. — Paris, Regnault, 1516. 2 *tom. en un vol.* in-fol. *dos de m. violet.*

502. — Idem.—Troyes, Nicolas Le Rouge, 1530. 2 *tom en un vol.* in-fol. *veau.*

503. G u y s. Voyage littéraire de la Grèce, ou lettres sur les Grecs.—Paris, Duchesne, 1783. 3 vol. in-8. *fig. veau.*

504. G y l l i i, Petri, de Bosporo Tracio. — Lugd., Rovillius, 1541. in-4. *dos de m. vert.*

505. — De Topographia Constantinopoleos, et de illius antiquitatibus.—Lugd., Rovillius, 1562. in-4. *dos de m. vert.*

506. H a a f n e r, J. Voyages dans la peninsule occidentale de l'Inde et dans l'Ile de Ceilan. — Paris, Arthus-Bertrand, 1811. 2 vol. in-8. *dos de m. vert.*

HISTOIRE

507. **Hamaker**, Henr. Ar., Miscellanea Phoenicia, sive Commentarii de Rebus Phoenicum. — Lugd. Bat., Luchtmans, 1828. *grand* in-4. *fig. dos de veau.*

508. **Hauchecorne**. Vie de Michelange Buonaroti. — Paris, Cellot, 1783. in-8. *veau, tr. dor.*

509. **Havercampi**, Sigeberti, Imperatorum romanorum numismata aurea. — Amstelodami, Schagen, 1738. in-4. *fig. vél.*

510. **Haydon**, B. R. Comparaison entre la tête d'un des chevaux de Venise et celle du cheval d'Elgin du Parthenon. — Londres, Bulmer &c. 1818. in-8. *fig.*

511. **Haym**, Nic. Fr. Tesoro britannico. — Londra, Tonson, 1719-20. 2 vol. in-4. *fig. veau.*

512. **Heidmanni**, Christop., Palaestina explicata, Henr. Ernstii annot. illustrata. — Wolferbyti, Buno, 1665. in-4. *dos de cuir de Russie.*

513. **Heiss**. Histoire de l'Empire. — Amsterdam, Wetsteins et Smith, 1733. 2 vol. in-4. *veau.*

514. **Henniker's** (Fred.) Notes during a visit to Egypt, Nubia, the Oasis, Mount-Sinai, and Jerusalem. — London, Murray, 1823. in-8. *fig. dos de m. vert.*

515. **Herodiani** Historiae, Gr. et Lat. A. Politiano interprete &c. — Parisiis, H. Steph., 1581. in-4. *vél.*

516. — Idem. — Patavii, 1685. in-8. *dos de bas.*

517. **Herodiani** Historiae; Sext. Aur. Victoria Excerpta; Eutropij Historiae; P. Diaconi Historiae. Latinè. — Florentiae, Junta, 1517. in-8. *vél.*

518. **Herodoti** Historiae. Graecè. — Basileae, Hervagius, 1541. in-fol. *dos de m. r.*

519. — Idem. — Parisiis, Hen. Steph., 1570. in-fol. *dos de vél.*

520. — Idem. Latinè. Laurentio Valla interprete etc. — Parisiis, Hen. Steph., 1566. in-fol. *dos de m. r.*

521. — Idem. Gr. et Lat. &c. — Parisiis, Hen. Steph., 1592. in-fol. *vél.*

522. — Idem, ex recognit. Rob. Steph. et F. Sylburgii. — Francfurti, Marnius, 1608. in-fol. *veau.*

523. — Idem. Gr. et Lat. Cod. Sancrofti denuo contulit et annotationes varior. adjecit Th. Gaisford. — Oxonii, Parker, 1824. 6 vol. *grand* in-8. *m. r.*

524. **Herodoti** Historiographi lib. IX, latinè, interprete Laur. Valla. etc. — Coloniae, Cervicornus, 1526. in-fol. *dos de m. r.*

525. **Herodote**. Histoire, et Vie d'Homère trad. par A. F. Miot. — Paris, 1822. 3 vol. in-8. *carton.*

526. **Herrera**, Anton. Novus orbis, sive descriptio Indiae, etc. — Amstelodami, Colinius, 1622. in-fol. *fig. dos de m. r.*

527. **Histoire** des plus illustres favoris anciens et modernes recueillie par P. D. P. (Pierre Du Puis). — Leide, Elsevier, 1659. in-4. *m. vert.*

528. — des Intrigues galantes de la reine Christine de Suède pendant son séjour à Rome. — Amsterdam, Henri, 1697. in-12. *veau.*

529. — des Revolutions de la barbe des Français. — Paris, Ponthieu, 1826. in-12. *broché Exemp. en pap. vél.*

530. — Idem. *m. vert. Reliure de Purgold. Exemp. imprimé sur vélin.*

531. — des Revolutions de Hongrie, avec les Memoires du Prince Fr. Rakoczy, et ceux du Comte Betlem Niklos. — La Haye, Neaulme, 1737. 2 *tom. en un* vol. in-4. *veau.*

532. H i s t o r i a antiqua, hoc est, Myrsili Lesbij de Origine Italiae. M. Porcij Catonis Fragm. ex lib. Originum. Archilochi de Temporibus. Berosi Babylonij Antiquitates. Accessit Censura Gasp. Varrerii in Berosum.— Ex bibliopolio Commeliniano, 1599. in-8. *veau, tr. dor.*

533. H o l b e i n, J. Recueil de costumes Suisses. — Basle, Mechel, 1790. in-fol. 14 *pièces color.*

534. H o l d s w o r t h ' s Pharsalia and Philippi or the two Philippi in Virgil's Georgica attempted to be explained and reconciled to history. — London, Vaillant, 1742. in-4. *dos de m. r. Avec deux cartes.*

535. H o l s t e n i i, Lucae, Notae et castigat. in Stephanum de Urbibus, et Scymni Chii fragmenta gr. cum vers. lat. ex recens. Theod. Rychii.— Lugd. Bat., Hackius, 1684. in-fol. *vél.*

536. H o r n e m a n ' s (Fred.) Journal from Cairo to Mourzouk. — London, Bulmer, 1802. in-4. *fig. dos de m. r.*

537. H o r n j, Georg., de Originibus Americanis.— Hagae Com., Vlacq, 1652. in-8. *dos de m. vert.*

538. H o t t i n g e r i, Joh. Henr., Historia orientalis quae ex variis orientalium monumentis collecta. etc.—Tiguri, Bodmer, 1660. in-4. *vél.*

539. H o u e l, Jean. Voyage pittoresque des isles de Sicile, de Malte et de Lipari.— Paris, impr. de Monsieur, 1782-87. 4 *tom. en* 2 *vol.* in-fol. *fig. veau.*

540. H o u s s a i e (Amelot de la). Histoire du gouvernement de Venise. — Paris, Leonard, 1677. 2 vol. in-12. *vél.*

541. H u e t. Histoire du commerce et de la navigation des Anciens. — Paris, Coustelier, 1716. in-8. *vél.*

542. H u g f o r d, Ign. Enr. Vita di Ant. Dom. Gabbiani, pittore.—Firenze, Moücke, 1762. in-fol. *fig. dos de bas.*

543. H u m b e r t, J. E. Notice sur quatre cippes sépulcraux et deux fragmens découverts sur le sol de l'ancienne Carthage.— La Haye, de Lyon, 1821. in-fol. *fig. dos de m. vert.*

544. H u m b o l t (Alex. de). Essai politique de l'île de Cuba.— Paris, Gide, 1826. 2 vol. in-8. *carton.*

545. — Ensayo politico sopra la isla de Cuba, trad. por J. B. de V. y M. — Paris, Renouard, 1827. in-8. *carton. Exemp. en pap. vél.*

546. — Ensayo politico sopra la Nueva España, trad. por Vicente Gonzalez Arnao. — Paris, Renouard, 1827. 5 vol. in-8. *carton. Exemp. en pap. vél. Avec cartes.*

547. H u m e, David. Histoire de la maison de Plantagenet.— Amsterdam, 1765. 2 vol. in-4. *veau.*

548. — Histoire de la maison de Tudor.—Amsterdam, 1763. 2 vol. in-4. *veau.*

549. — Histoire de la maison de Stuart. — Londres, 1760. 3 vol. in-4. *veau.*

550. I c o n e s Heroum bellica virtute maxime illustrium. — Basileae, Perna, 1589. in-4. *fig. en bois. dos de veau.*

551. I d a t i i Episc., Chronicon et Fasti consulares. — Lutet. Paris., ex off. Nivelliana, 1619. in-8. *dos de m. r.*

552. I l l u s t r a z i o n i di due Vasi fittili ed altri monumenti trovati in Pesto. — Roma, Bourlié, 1809. in-fol. *fig. carton.*

553. I n d i c a z i o n e antiquaria per la villa suburbana di casa Albani.—Roma, Giunchi, 1785. in-8. *dos de vél.*

554. — Idem. — Roma, Poggioli, 1803. in-8. *dos de m. vert.*

555. Inghirami, Curtii, Etruscarum antiquitatum fragmenta. — Francofurti, 1637. in-fol. *fig. dos de m. vert.*
556. Inghirami, Franc. Descrizione della Badia fiesolana, 1820. in-8. *fig. broché.*
557. — Alcune figuline di Arazzo esposte. — Badia Fiesolana, 1820. in-4. *fig. broché. Édition tirée à 11 exemplaires seulement.*
558. — Lettera sopra un bronzo rappresentante Filottete.—Genova, Ponthenier, 1819. in-8. *fig. dos de m. r.*
559. — Monumenti Etruschi. — Poligrafia Fiesolana, 1821-26. 9 vol. in-4. *fig. dos de m. r.*
560. — Osservazioni sopra i Monumenti uniti all'opera intitolata: L'Italia avanti il Dominio de'Romani. — Firenze (1811). in-8. *dos de vél.*
561. Ingresso e permanenza in Firenze di Federigo IV re di Danimarca. — Firenze, Magheri, 1819. in-4. *broché.*
562. Irenici, Franc., Germaniae Exegeseos volumina XII.—Basileae, per P. Quecom, 1567. in-fol. *dos de m. vert.*
563. Irving, Washington. Histoire de la vie et des voyages de Christ. Colomb, trad. par C. A. Defauconpret. — Paris, Cosson, 1828. 4 vol. in-8. *fig. dos de m. brun.*
564. Jacob, G. Notice sur la rareté et valeur des médailles. —Paris, Everat, 1828. in-8. *carton.*
565. Jomard. Description d'un étalon métrique orné d'hiéroglyphes découvert à Memphis. — Paris, Eberhart, 1822. in-4. *fig. carton. Dans la même reliure*: Memoria sopra un cubito marmoreo della raccolta di monumenti egizj di Firenze. — Milano, Stamp. I. e R., S. A. in-8. *fig.*
566. Josephi Flavii Antiquitates Judaicae, latinè, recogn. a Sigism. Gelenio. — Basileae, Frobenius, 1534. in-fol. *dos de m. brun.*
567. Josepho Hebreo. De Bello Judaico in lingua toscana. — Florentiae, Junta, 1512. in-fol. *dos de m. r.*
568. — Della Guerra Giudaica. — Firenze, Giunta, 1526. in-fol. *vél.*
569. Josefo Flavio. Antichità et Guerre Giudaiche.—Venetia, Zoppini, 1581. in-4. *vél.*
570. Joseph Flavius. Antiquités et Guerre des Juifs, trad. par Arnaud d'Andilly. — Bruxelles, Friex, 1701-3. 5 vol. in-8. *basane.*
571. Jourdain. Mémoires historiques et militaires sur les évèments de la Grèce depuis 1822. — Paris, Casimir, 1829. 2 vol. in-8. *fig. carton.*
Jovius, Paulus. *Voy.* Giovio, Paolo.
572. Junii, Franc., de Pictura veterum. Accedit Catalogus etc.— Roterodami, Leers, 1694. 2 *part. en un vol.* in-fol. *des de m. brun.*
573. Justinus una cum L. Floro nuper castigatus. — Florentiae, Giunta, 1510. in-8. *vél.*
574. Justinus. Aemylius Probus, et Velleius Paterculus. — Florentiae, Junta, 1525. in-8. *dos de m. vert.*
575. — Idem, cum varior. observ. ex recens. Ant. Thysy. — Lugd. Bat., Wingard, 1650. in-8. *dos de m. r.*
576. — Idem, cum notis selectis varior. — Amstelodami, Elzevir, 1669. in-8. *dos de m. r.*
577. Justino Historie di Trogo Pompeo, in ling. toscana, trad. (per Hieronymo Squarzafico). — Venetia, Zopino, 1524. in-8. *vél. vert.*
578. — Idem. — Vinegia, Bindoni, 1542. in-8. *veau.*

579. K a e m p f e r, Engelb. Histoire du Japon, trad. sur la version angl. de J. Gasp. Scheuchzer. — La Haye, Gosse et Neaulme, 1729. 2 vol. in-fol. *fig. dos de cuir de Russie.*

580. K b e l l, Joseph. Epicrisis observation um Cl. Belley in nummum Magniae Urbicae Aug. — Vindobonae, Kraus, 1867. in-4. *broché.*

581. K i r c h e r i, Athan. China illustrata. — Amstelodami, Janssonius a Waesberge, 1667. in-fol. *fig. dos de cuir de Russie.*

582. — Latium. — Amstelodami, Janssonius a Waesberge, 1671. in-fol. *fig. dos de m. r.*

583. — Obelisci aegyptiaci nuper inter Isaei Romani ruderi effossi. — Romae, Varesius, 1666. in-fol. *fig. dos de cuir de Russie.*

584. — Obeliscus Pamphilius. — Romae, Grignaui, 1650. in-fol. *fig. dos de m. r.*

585. K o e h l e r. Description d'un camée antique du cabinet Farnese, conservé autrefois dans le trésor royal à Capo di Monte. — Petersbourg, Pluchart, 1810. in-8. *broché.*

586. — Memoire sur un camée (representant Iulia Augusta) du cabinet de l'Empereur de Russie. S. Petersbourg, Pluchart, 1810. in-8. *fig. carton.* — Description d'un camée (représentant les Graces) du cabinet de l'Emp. de Russie. S. Petersbourg, imprim. du Sénat, 1810. in-8. *fig.* — Description d'un vase de bronze et d'un tableau d'Herculanum. S. Petersbourg, Drechsler, 1810. in-8. *fig.*

587. K o l l a r i i, Franc., Analecta monumentorum omnis aevi vindobonlensia. — Vindobonae, Trattner, 1761-62. 2 vol. in-fol. *fig. m. r. tr. dor.*

588. L a b o r d e (de), Alexandre. Description d'un pavé en mosaïque découvert dans la ville d'Italica.—Paris, Didot, 1802. *grand* in-fol. *fig. dos de m. r.*

589. L a b r u z z i, Carlo. Via Appia illustrata ab urbe Roma ad Capuam. — S. L. et A. in-fol. *fig. dos de vél.*

590. L a F a y e t t e (La Comtesse de). Memoires de la Cour de France, pendant les années 1688-9.— Amsterdam, Bernard, 1781. In-12. *veau.*

591. L a f i t a u, Jos. Franç. Histoire des découvertes et conquêtes des Portugais dans le nouveau Monde.—Paris, Saugrain, 1733. 2 vol. in-4. *fig. dos de cuir de Russie.*

592. M o e u r s des sauvages Américains.— Paris, Saugrain, 1724. 2 vol. in-4. *fig. dos de m. bleu.*

593. L a m i i, Joan. Chronologia virorum eruditione praestantium a mundi ortu usque ad saec. XVI deducta.—Florentiae, typis regiis, 1770. in-8. *dos de vél.*

594. — Memorabilium Italorum erudutione praestantium quibus vertens saeculum. — Florentiae, societas ad insigne Centauri, 1742-7. 2 vol. in-8. *dos de veau.*

595. — Vita Rich. Romuli Richardj.—Florentiae, typogr. ad Plateam S. Crucis, 1748. in-8. *vél. Exemp. en grand pap.*

596. — Observationes in antiq. tab. aheneam decurionum nomina et descriptionem continentem.— Florentiae, 1745. in-fol. *fig. carton.*

597. Lanci, Michelang. Osservazioni sul basso-rilievo Fenico-Egizio di Carpentrasso.—Roma, Bourlié, 1825. in-4. *dos de m. brun.*

598. L a n g l e (Marq. de). Voyage en Espagne.— S. L. 1785. 2 *tom. en un vol.* in-12. *dos de m. vert.*

HISTOIRE

597. L a n g l è s, Louis. Monumens de l'Hindoustan.—Paris, Didot, 1817-21. 2 vol. in-fol. *fig. dos de m. vert.*
598. L a r r e y (de). Histoire des sept Sages.— Rotterdam, Fritsch et Böhm, 1713. 2 vol. in-8. *veau.*
599. L a s t a n o s a, Vinc. Ivan. Moseo de las medallas desconocidas españolas. — Huesca, Nogues, 1645. in-4. *fig. dos de m. r.*
600. L a u g i e r. Gl'Italiani in Russia, memorie per servire alla storia della Russia, della Polonia, e dell'Italia.— Italia (Firenze, Batelli), 1826-7. 4 vol.in-8 *fig. dos de cuir de Russie.*
601. L a u r i, Jac., Antiquae Urbis splendor. — Romae, Mascardi, 1614. 2 *part. en un vol.* in-fol. *obl. fig. dos de cuir de Russie.*
602. L a v a l l é e, Joseph. Voyage pittoresque et historique de l'Istrie et de la Dalmatie, rédigé d'après l'itinéraire de L. F. Cassas. — Paris, Didot, 1802. in-fol. *fig. veau.*
603. L e B l a n c. Traité historique des monnoyes de France etc. — Amsterdam, Mortier, 1692. in-4. *dos de cuir de Russie.*
604. L e c h e v a l i e r, J. B. Voyage de la Propontide et du Pont-Euxin. — Paris, Dentu, 1800. 2 vol. in-8. *fig. carton.*
605. — Voyage de la Troade. — Paris, Dentu, 1802. 3 vol. in-8. *et atlas* in-4. *carton. Exemp. en grand pap.*
606. L e C l e r c q, Chrestien. Relation de la Gaspesie. — Lyon, Amaulry, 1692. in-12. *veau.*
607. L e d r u, And. Pierre. Voyage aux îles de Ténériffe, la Trinité, St. Thomas, Ste. Croix et Porto-Ricco. — Paris, Arthus Bertrand, 1810. 2 vol. in-8. *fig. dos de m. r.*
608. L e P o i s, Ant. Discours sur les médailles et graveures antiques etc.— Paris, Mamert-Patisson, 1579. in-4. *fig. dos de m. r.*
609. L e t i, Gregorio. Historia di Oliviero Cromvele. — Amsterdamo, Blaeu, 1692. 2 vol. in-8. *fig. vél.*
   — *Voy.* G u a l d o Priorato.
610. — Ritratti historici, politici, chronologici e genealogici della casa di Brandeburg. — Amsterdamo, Roger, 1687. 2 vol. in-4. *fig. dos de veau.*
611. — Ritratti historici, o vero historia dell'Imperio Romano in Germania. — Amsterdam, 1689. 2 vol. in-4. *fig. dos de veau.*
612. — Ritratti historici, politici, chronologici, e genealogici della casa Elettorale di Sassonia. — Amsterdamo, Stamp. Rogeriana, 1688. 2 vol. in-4. *fig. dos de veau.*
613. L e t t e r a a Domenico Sestini sopra due medaglie greche del Gabinetto reale di Milano. — Milano, Mussi, 1811. in-8. *carton.*
614. L e t t e r a nella quale si dà ragguaglio della festa fatta in Napoli per il battesimo di M. Teresa Carolina figlia di Ferdinando IV.—Napoli, Paolo di Simone, 1772. in-fol. *fig. carton.*
615. L e t t e r e delle cose del Giappone scritte da' Padri della Compagnia di Jesu. — Roma, Zanetti, 1584. in-8. *vél.*
616. L e t t e r e italiane sopra la Corsica.— Lausanna, 1770. in 4. *dos de vél.*
617. L e u n c l a v i i, Jo., Historiae Musulmanae. — Francofurti, Wechel, 1591. in-fol. *vél.*
618. L i c e t i, Fortun., de Lucernis antiquorum. — Utini, Schiratti, 1652. in-fol. *fig. dos de m. r.*

619. L i g o n ' s (Richard) History of the island of Barbadoes. — London, Parker, 1673. in-fol. *fig. veau.*

620. L i g o r i, Pyrrho. Libro delle Antichità di Roma.— Venetia, Tramezino, 1553. in-8. *dos de basane.*

621. L i g u o r o, Ottavio. Ristretto istorico dell'origine degli abitanti della campagna di Roma, de' suoi re, consoli, etc. — Roma, Roisecco, 1753. in-8. *dos de vél.*

622. L i l i i, Camillo. Historia di Camerino. — Macerata, Grisei, 1652. 2 *part. en un vol.* in-4. *vél.*

623. L i s c i, Nic. M. Documenti raccolti intorno all'Antichità toscane di C. Inghirami. — Firenze, Viviani, 1739. in-4. *dos de m. r.*

624. L i v i i, Titi, Historiae, cum notis varior. — Amstelodami, Elzevir, 1678-79. 3 vol. in-8. *dos de m. r.*

625. — Idem. Curante Th. Hearne. — Oxonii, e theatro Sheldoniano, 1708. 6 vol. in-8. *dos de m. r.*

626. — Liber XXXIII. — Romae, Zanetti, 1616. In-8. *dos de m. r.*

627. — Liber XCI. — Romae, Casaletti, 1773. in-4. *dos de m. r.*

628. L i v r e Rouge, ou liste des pensions secrettes de la cour de Louis XVI. — Paris, Impr. Royale, 1790. in-8. *dos de m. vert.*

629. L l o r e n t e, Mariano. Saggio apologetico degli storici e conquistatori apagnuoli dell' America. — Parma, Mussi, 1804. in-8. *dos de vél.*

630. L o c a t i, Omberto. Cronica di Piacenza. — Cremona, Conti, 1564. in-4. *dos de m. r.*

631. L o r g n a, Cavalier. Della Cera punica. — Verona, Ramanzini, 1785. in-4. *broché.*

632. L u c a n g e l i, Nicolo. Successi del Viaggio d'Henrico III. re di Francia e di Polonia, da Cracovia a Turino. — Vinegia, Giolito, 1574. in-4. *dos de vél.*

633. L u c c a r i, Giac. Ristretto degli Annali di Rausa.—Venetia, ad inst. di Ant. Leonardi, 1605. in-4. *vél.*

634. L u c c h e s i n i, Girol. Cause e effetti della Confederazione renana. — Italia (Firenze, Molini), 1819-23. 3 vol. in-8. *dos de m. citron.*

635. L u c i d i, Eman. Memorie della terra dell' Aricia e delle sue colonie Genzano, e Nemi. — Roma, Lazzarini, 1796. in-4. *dos de veau.*

636. L u m a c h i, Ant. Memorie storiche della basilica di S. Gio. Batista di Firenze. — Firenze, Vanni, 1782. in.8. *dos de vél.*

637. L u s s a n (Mad. de). Anecdotes de la cour de Philippe Auguste. — Paris, Veuve Pissot, 1738. 6 vol. in-12. *m. r. tr. dor.*

638. M a c a r i i, Ioannis, Abraxas, seu Apistopistus. — Antuerpiae, Plantin, 1557 in-4. *fig. dos de m. violet.*

639. M a c c i o n i, Migliorotto. Congetture sopra una carta papiracea dell'Archivio diplomatico di Toscana. — Firenze, Cambiagi, 1781. in-4. *fig. dos de vél.*

640. M a c h i a v e l l i, Nicol. Reflexions sur la première décade de Tite Live. — Paris, Jombert, 1782. 2 vol. in-8. *m. vert, tr. dor. Exemp. en grand papier, relié par Derome.*

M a c c i u c c a, Mich. — *Voy.* V a r g a s - M a c c i u c c a.

641. M a f f e i, Joan. Pet., Historiarum Indicarum lib. XVI. — Florentiae, Junta, 1588. in-fol. *vél.*

642. — Idem. — Brixiae, Bozzola, 1600. in-4. *vél.*

643. **Maffei**, Scip., Galliae antiquitates quaedam selectae. — Veronae, Ramanzini, 1734. in-4. *vél.*

644. — Graecorum Siglae lapidaria explicatae. — Veronae, 1746. in-8. *fig. dos de vél.*

645. **Magistris (de)**, Alessandro. Istoria della città e basilica d'Anagni. — Roma, Puccinelli, 1749. in-4. *vél.*

646. **Magni**, Cornelio. Relazione della città d'Athene, colle provincie dell'Attica Focia, Beozia, e Negroponte. — Parma, Rosati, 1688. in-4. *fig. dos de m. r.*

647. **Magnan**, Dom. Description de Rome. — Rome, Casaletti, 1778. 4 *tom. en 2 vol.* in-fol. *fig. dos de m. vert.*

648. **Mainoni**, Stef. Descrizione di alcune monete Cufiche. — Milano, Giusti, 1820. in-4. *dos de m. r.*

649. **Malavolti**, Orlando. Historia de'fatti e guerre de'Senesi. — Venetia, Marchetti, 1599. in-4. *dos de m. r.*

650. **Mancini**, Niccolò. Orazioni e discorsi storici sopra Fiesole. — Firenze, Paperini, 1729. in-4. *vél.* — Sonetti in lode del Crocifisso di Fonte Lucente. — Firenze, Albizzini, 1735. in-4. *vél.*

651. **Mandelslo**, J. Albert. Voyages de Perse aux Indes orientales, trad. par A. de Vicquefort. — Amsterdam, Le Cène, 1727. 2 *part. en un vol.* in-fol. *fig. dos de cuir de Russie.*

652. **Manetti**, Jannotii, Vita Dantis ac Boccaccii, recensente L. Mehus. — Florentiae, Giovanelli, 1747. in-8 *dos de m. r.*

653. **Maniaco (da)**, Lionardo. Prima parte delle Historie del suo tempo. — Bergamo, Com. Ventura, 1597. in-4. *dos de m. r.*

654. **Manilli**, Jac. Villa Borghese fuori di porta Pinciana. — Roma, Grignani, 1650. *fig. dos de basane.*

655. **Manni**, Dom. M., de Florentinis inventis commentarium. — Ferrariae, Pomatelli, 1731. in-4. *vél.*

656. **Mantegazza**, Stefano. Relatione del Viaggio di Gerusalemme. — Milano, per l'her. di P. Pontio, 1616. in-4. *dos de m. r.*

657. **Marangoni**, Gio. Memorie dell'anfiteatro Flavio. — Roma, Pagliarini, 1746. in-4. *dos de bas.*

658. **Marchand**, Prosper, Dictionnaire historique — La Haye, de Hondt, 1757. 2 vol. in-fol. *vél.*

659. **Margeret**. État de l'empire de Russie et grand-duché de Moscovie. — Paris, chez Jacques Langlois, 1669. in-12. *dos de m. r. Réimpression faite par Fain en 1821.*

660. **Marianae**, Jo., Historiae de rebus Hispaniae lib. XX. — Toleti, Rodericus, 1592. in-fol. *dos de m. r.*

661. **Mariani**, Franc. Notizia delle antichità di Viterbo. — Roma, Zempel, 1730. in-4. *veau.*

662. **Marigny**. Histoire des Arabes sous le gouvernement des Califes. — Paris, Veuve Estienne, 1750. 4 vol. in-12. *veau.*

663. **Marini**, Gaetano. Iscrizioni antiche delle ville e da'Palazzi Albani. — Roma, Giunchi, 1785. in-4. *fig. vél.*

664. **Mariti**, Gio. Istoria della Guerra accesa nella Soria da Aly-Bey dell'Egitto. — Firenze, Allegrini, 1772. in-8. *dos de m. vert.*

665. — Memorie istoriche di Monaco de'Corbizzi, Fiorentino, patriarca di Gerusalemme. — Firenze, Benucci, 1781. in-8. *basane.*

666. Mariti, Gio. Illustrazioni in un anonimo viaggiatore del sec. XV. — Liorno, Falorni, 1785. in-8.

667. — Lettera d'un viaggiatore toscano scritta da Cipro. — Livorno, Giorgi, 1786. in-8.

668. — Memorie istoriche del popolo degli Assassini e del Vecchio della Montagna. — Livorno, Giorgi, 1787. in-8.

669. — Odeporico, o sia Itinerario per le colline Pisane. — Firenze, Pagani, 1797-99. 2 vol. in-8. *dos de vél.*

670. — Viaggi per l'isola di Cipro, e per la Sora e Palestina. — Lucca, 1769, e Firenze, 1776. 9 vol. in-8. *fig. basane.*

671. — Cronologia de' Re latini di Gerusalemme. — Livorno, 1784. in-8. *veau.*

672. Marliani, Io. Barthol., Antiquae Romae topographia. — Romae, Bladua, 1534. in8. *dos de vél.*

673. — Topographia urbis Romae. — Romae, Dorici, 1544. in-fol. *dos de m. r.*

674. — Idem. *dos de vél. Exemp. différent de la même édition, et portant sur le titre la signature* Scipionis Admirati.

675. Marmora, Andr., Historia di Corfù. — Venetia, Curti, 1672. in-4. *dos de m. r.*

676. Marquez, Pietro. Delle Case di città degli antichi. — Roma, Salomoni, 1795. in-8. *fig. vél.*

677. — Esercitazioni sopra gli Spettacoli degli antichi. — Roma, Salomoni, 1808. in-4. *fig. dos de m vert.*

678. — Delle Ville di Plinio il giovane. — Roma, Salomoni, 1796. in-8. *fig. vél.*

679. — Illustrazioni della Villa di Mecenate in Tivoli. — Roma, de Romanis, 1812. in-fol. *fig. dos de m. vert.*

680. Marshami, Iohan., Cronicus canon Aegyptiacus, Hebraicus, Graecus etc. — Londini, Roycroft, 1672. in-fol. *dos de cuir de Russie.*

681. Marsigli (Comte de). État militaire de l'Empire ottoman, ses progrès et sa décadence. — La Haye, Gone, 1732. in-fol. *fig. veau.*

682. Marsollier. Histoire du ministère du cardinal Ximenez. — Toulouse, Colomyez, 1694. 2 vol. in-12. *vél.*

683. Martelli, Franc., Narratio rerum quae post obitum Alexii Mikalowicz Russorum imperatoris etc. gestae sunt Moscuae xi. kal. octob. 1682., edita a Seb. Ciampi. — Florentiae, Piatti, 1829. in-8. *broché.*

684. Martii, Franc. Historia di Tivoli. — Roma, Mancini, 1665. 2 *part. en un vol.* in-4. *vél*

685. Martinière (Bruzen la). Grand dictionnaire géographique. — Venise, Pasquali, 1737-41. 10 vol. in-fol. *vél.*

686. Martorelli, Iacobi, de Regia Theca Calamaria. — Neapoli, Simoni, 1756. 2 vol. in-4. *fig. vél.*

687. Martorelli, Luigi. Memorie della città d'Osimo. — Venezia, Poletti, 1705. in-4. *fig. vél.*

688. Marzari, Giac. Historia di Vicenza. — Vicenza, Greco, 1604. in-4. *fig. vél.*

689. Marzari-Pencati, Gius. Corsa pel bacino del Rodano e per la Liguria occidentale. — Vicenza, Paroni, 1806. *grand* in-8. *fig. dos de m. r.*

690. Mascardi, Vitale. Festa fatta per l'ingresso a Roma di Alessandro Carlo principe di Polonia. — Roma, 1634. in-4. *dos de m. r. Avec gravures.*

691. **Massonis**, Io. Pap., Elogia.— Parisiis, Huré, 1638. 2 vol. in-8. *dos de basane.*

692. **Massuet**, P. Histoire de la guerre en Italie, sur le Rhin, en Pologne etc. — Amsterdam, chez l' Honoré, 1736. 2 vol. in-8. *vél.*

693. **Mastianii**, Benedicti, de Bello Balearico commentariolum.— Florentiae, typog. Omnium Sanctorum, 1810. in-8. *dos de vél.*

694. **Mawe's** (John) Travels in the interior of Brazil.— London, Longman, etc. 1822. in-8. *m. vert. Avec fig. color.*

695. **Mazière-de-Monville**, Vie de Pierre Mignard, peintre.—Amsterdam, 1731. in-12. *dos de veau.*

696. **Mazois**, Fr. Ruines de Pompei. — Paris, Didot, 1824. 2 vol. in-fol. *fig. carton.*

697. **Mazzella**, Scip. Descrittione del regno di Napoli. — Napoli, Cappello, 1601. in-4. *dos de m. vert.*

698. **Mazzolari**, Ilario. Reali grandezze dell' Escuriale. — Bologna, Ferroni, 1650. in-4. *fig. dos de vél.*

699. **Mead**, Rich., Museum Meadianum. — Londini, Langford, 1755. in-8. *fig. vél.*

700. **Médailles** sur les principaux évènemens du règne de Louis le Grand, avec des explications. — Paris, Impr. R. 1702. in-fol. *veau tr. dor.*

701. **Medina**, Antonio. Viaggio di Terra Santa, trad. da Pietro Buonfanti. — Firenze, Marescotti, 1590. in-4. *dos de m. vert.*

702. **Melling**. Voyage pittoresque de Constantinople et du Bosphore. — Paris, Didot, 1819. *grand* in-fol. *dos de m. vert. Avec atlas.*

703. **Mémoire** sur les îles et la course consacrées à Achille dans le Pont-Euxin. etc.—St. Petersbourg, Impr. de l'Académie, 1827. in-4. *fig. dos de m. r.*

704. **Memoires** de Condé. — Paris, Rollin, 1743. 5 vol. in-4. *fig. vél.*

705. — de la Duchesse de Mazarin. — Cologne, Martean, S. A. in-12. *vél.*

706. — concernant Christine reine de Suède. — Amsterdam, Mortier, 1751. 2 vol. in-4. *vél.*

707. — du gouvernement de l'Empire. — La Haye, Van Duren, 1741. in-12. *vél. Dans la même reliure:* Description du gouvernement du corps germanique appellé le St. Empire romain. — S. L. 1741. in-12.

708. — pour servir à l'histoire des hommes illustres dans la république des lettres. — Paris, Briasson, 1729-45. 43 vol. in-12. *veau.*

709. — relatifs à la révolution d'Angleterre. — Paris, Pichon-Bechet, 1827. 25 vol. in-8. *carton.*

710. **Menavino**, Gio. Ant. Trattato de' costumi et vita de' Turchi. — Firenze, Torrentino, 1548. in-8. *dos de m. r.*

711. **Mendozza** (Gio. Gonzalez di), Historia della China, trad. da Franc. Avanzo. — Roma, Grassi, 1586. in 4. *vél.*

712. — Idem. — Venetia, Muschio, 1586 in-8. *dos de m. vert.*

713. **Menestrier**, Claude. Franc. Histoire de Louis le Grand par les médailles et autres monumens publics. — Paris, Nolin, 1689. in-fol. *fig. dos de m. violet.*

714. **Menetreii**, Claudii, Symbolica Dianae Ephesiae statua exposita etc. — Romae, de-Rubeis, 1688. 2 *tom. en un vol.* in-fol. *fig. dos de veau.*

715. **Meronj**, Paul. Jos., Oratio de antiq. reliq. quae sacras imagines praeseerunt. — Romae, Mascardi, 1635. in-4. *fig.*

716. Meursii, Joh. de Ludis Graecorum. — Lugd. Bat., Elzevir, 1622. in-8. *dos de m. r.*

717. — Pisistratus, sive de eius vita, liberis, tyranuide, liber singularis. — Lugd. Bat., Elzevir, 1623. in-4. *dos de m. granat.*

718. Micali. L'Italia avanti il dominio dei Romaui. — Firenze, Pagani, 1821. 4 vol. in-8. *dos de m. r. Avec Atlas.*

719. Michelessi, Dom. Memorie intorno alla vita ed agli scritti di Franc. Algarotti. — Venezia, Pasquali, 1770. in-8. *dos de basane.*

720. Middleton (Conyers). History of the life of M. T. Cicero. — London, 1741. 2 vol. in-4. *veau.*

721. — Historia de la vida de M. T. Cicerone, trad. por Jos. Nic. de Azará. — Madrid, Gaygner, 1790. 4 vol. in-4. *fig. vél.*

722. Migliore (del), Ferd. Leop. Firenze illustrata. — Fireuze, Stamp. della Stella, 1684. in-4. *fig. dos de m. vert.*

723. — Senatori fiorentini. — Firenze, Stamp. di S. A. S. 1665. in-8. *fig. dos de m. vert.*

724. Miliotti, Alph. Description d'une collection de pierres gravées du Cabinet impérial de St. Petersbourg. — Vienne, 1803. in-fol. *fig. dos de m. granat.*

725. Millin, A. L. Peintures de vases antiques appelés étrusques, etc. — Paris, Didot, 1808-10. 2 vol. in-fol. *carton. fig. color.*

726. — Voyage dans le Milanais, à Plaisance, Parme, Modène, Mantoue, etc. — Paris, Le Normant, 1817. 2 vol. in-8. *vél.*

727. Millingen. J V. Peintures antiques et inédites de vases grecs tirées de diverses collections, avec des explications. — Rome, De-Romanis, 1813. in-fol. *fig. dos de cuir de Russie.*

728. — Peintures antiques de vases grecs de la collection de John Coghill. — Rome, De-Romanis, 1817. in-fol. *fig. dos de cuir de Russie.*

729. Minadoi, Gio. Tom. Historia della Guerra fra Turchi e Persiani. — Roma, Tornerio, e Donangeli, 1587. in-4. *dos de m. r.*

730. — Idem. — Venezia, Muschio e Barezzi, 1594. in-4. *dos de m. r.*

731. Minerva. — Napoli, tipogr. Francese, 1821. 2 vol. in-8. *dos de m. vert.*

732. Miniati, Gio. Narrazione della Terra di Prato di Toscana. — Firenze, Tosi, 1596. in-8. *dos de m. r.*

733. Mionnet. Description des médailles antiques grecques et romaines. — Paris, 1812-24. 10 vol. in-8. *fig. carton.*

734. — De la Rareté et du prix des médailles romaines. — Paris, Debure, 1815. in-8. *carton.*

735. Mird-Davoud-Zadour de Melik Schahnazar. Détails sur la situation actuelle du royaume de Perse, en Persan, avec traductions en Arménien et en Français par Jaques Chahan de Cirbied etc. — Paris, Imprimerie Royale, 1816. in-4. *broché.*

736. Missirini, Melchior. Vita di Antonio Canova. — Prato, Giachetti, 1824. in-8. *fig. dos de m. vert.*

737. Misson, Maximilien. Voyage d'Italie. — La Haye, Van Bulderen, 1702. 3 vol. in-12. *fig. veau.*

738. Moisesso, Faustino. Historia della guerra nel Friuli. — Venetia, Barezzi, 1623. in-4. *vél.*

739. Molina, Gio. Ignazio. Saggio sulla Storia naturale del Chili. — Bologna, Stamp. a S. Tom. d'Aquino, 1782. in-8. *dos de m. r.*

HISTOIRE

740. M o l i n a , Gio. Ignaz. Saggio sulla storia civile del Chili. — Bologna, Stamp. a S. Tom. d'Aquino, 1787. in-8. *dos de m. r.*

741. M o n a l d e s c h i , Monaldo. Comentari istorici della città d'Orvieto. — Venetia, Ziletti, 1584. in-4. *dos de m. r.*

742. M o n c o n y s. Voyages. — Lyon, Boissat, 1665-66. 3 vol. in-4. *fig. dos de m. vert.*

743. M o n n o i e s en or du cabinet de l'Empereur.—Vienne, Trattner, 1759. in-fol. *fig. dos de m. brun.*

744. M o n t e l a t i c i , Dom. Villa Borghese fuori di Porta Pinciana. — Roma, Buagni, 1700. in-8. *fig. vél.*

745. M o n t f a u c o n , Bern., Diarium italicum.—Paris, Anisson, 1702. in-4. *fig. veau.*

746. M o n t g o n , Ch. Alex. Memoires.—Lausanne, Bousquet, 1752-53. 8 vol. in-12. *vél.*

747. M o n t u l é , Edouard. Voyage en Angleterre et en Russie. — Paris, Rignoux, 1825. 2 vol. in-8. *avec atlas* in-fol. *dos de m. r.*

748. M o r e l l i , Cosimo. Progetto per il nuovo teatro da fabbricarsi in Venezia, etc. — S. L. (Imola) 1790. in-fol. *fig. broché.*

749. — Pianta, e spaccato del nuovo teatro d'Imola. — Imola, 1793. in-fol. *fig. broché.*

750. M o r e n i , Dom. Descrizione istorico-critica della cappella de Principi nella basilica di S. Lorenzo. — Firenze, Carli, 1813. in-8. *dos de vél.*

751. — Descrizione delle tre sontuose cappelle Medicee situate nella Basilica di S. Lorenzo. — Firenze, Carli, 1813. in-8. *dos de m. r.*

752. — Illustrazione storico-critica di una medaglia rappresentante Bindo Altoviti, opera di Michelangiolo.—Firenze, Magheri, 1824. *fig. dos de m. r.*

753. — Notizie istoriche dei contorni di Firenze.— Firenze, 1791-95. 6 *tom. en* 3 *vol.* in-8. *vél.*

754. M o r g a n (Lady). La France. — Paris et Londres, Treuttel et Wörtz, 1817. 2 vol. in-8. *dos de basane.*

755. — L'Italie.— Paris, Dufart, 1821. 4 vol. in-8. *dos de m. vert.*

756. M o r g h e n , Filip. Gabinetto delle Vedute degli antichi monumenti di Pozzuolo Cuma e Baja etc. — Napoli, Gervasi, 1816. in-fol. obl. *fig. dos de vél.*

757. M o r i Ferd. Sculture del Museo Capitolino, etc.— Roma, 1806-7. 2 vol. in-4. *dos de m. vert.*

758. M o r n a y (Philippe de). Memoires et Lettres.— Amsterdam, Elzevier, 1651-52. 3 *part. en* 2 *vol.* in-4. *vél.*

759. M o r o z z o , Gius. Analisi della carta corografica del patrimonio di S. Pietro.— Roma, Ciauchi, 1791. in-4. *dos de veau.*

760. M o t t e v i l l e (Madame de). Memoires pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII.— Amsterdam, Changuion, 1750. 6 vol. in-12. *carton.*

761. M o r r o n a , Alessandro. Pisa illustrata.— Livorno, Marenigh, 1812. 3 vol. in-8. *vél. fig. Exemp. en grand pap.*

762. M u g u o s , Filadelfo. Raguagli del Vespro Siciliano.— Palermo, 1645. in-4. *vél.*

763. M o ñ o z , Juan Baot. Historia del Nuevo-Mondo, tomo I.— Madrid, Ibarra, 1793. in-4. *Avec le portrait de Christoph. Colombo, et une carte de l'Amérique.*

764. M u r a t o r i, Lud. Ant., Antiquitates Italicae medii aevi. — Mediolani, ex typog. soc. Palatinae, 1738. 3 vol. in-fol. *dos de cuir de Russie.*
765. M u r p h y, Jaq. Voyage en Portugal, trad. par Lallemant. — Paris, Denné, 1797. 2 *tom. en un vol.* in-8. *fig. dos de cuir de Russie.*
766. M u s e u m Odescalchum, sive thesaurus antiquarum gemmarum, etc. — Romae, Salomoni, 1751-52. 2 *tom en un vol.* in-fol. *dos de m. granat.*
767. M u s e o della R. Accademia di Mantova. — Mantova, Pazzoni, 1790. in-8. *fig. dos de vél.*
768. M y l a e i, Christoph., Consilium historiae universitatis scribendae. — Florentiae, Torrentinus, 1548. in-4. *dos de m. r.*
769. N a u d é, G. Instruction sur la vérité de l'histoire des Fréres de la Roze-Croix. — Paris, Jussiot, 1623. in-8. *Relié avec* l'A n t i c o t o n etc.
770. N a v a r r e t e (M. F. de). Relations des quatre voyages entrepris par Christ. Colomb. — Paris, Treuttel et Würtz, 1828. 3 vol. in-8. *carton.*
771. N e w t o n, Isaac. Chronologie des anciens royaumes, trad. par Granet. — Paris, Maritn, 1728. in-4. *fig. veau.*
772. N i b b y, A. Le Mura di Roma disegnate da W. Gell, illustrate con testo e note. — Roma, Poggioli, 1820. in-4. *fig. carton. Exemp. en gr. pap.*
773. — Viaggio antiquario ne' contorni di Roma. — Roma, Poggioli, 1819. 2 vol. in-8. *fig. vél.*
774. — Del Foro Romano, della Via Sacra, dell'Anfiteatro Flavio, etc. — Roma, Poggioli, 1819. in-8. *fig. vél.*
775. N i c e t a, Acominato. Historia degl' Imperatori Greci, trad. da Jos. Horologgi. — Venetia, Valgrisio, 1562. in-4. *dos de m. vert.*
776. N i c o l a i, Nicolo. Navigationi e viaggi nella Turchia, trad. da Franc. Flori. — Anversa, Silvio, 1576. in-4. *fig. dos de m. r.*
777. — Idem. — Venezia, Ziletti, 1580. in-fol. *fig. dos de m. vert.*
778. N i c o l i n o, Girol. Historia della città di Chieti. — Napoli, Savio, 1657. in-4. *vél.*
779. N i c o l i o, And. Historia di Rovigo. — Verona, dalle Donne, 1582. in-4. *dos de m. bleu.*
780. N i e b u h r (Carsten). Description de l'Arabie. — Amsterdam, Schoonhoven et Co., 1774. in-4. *fig. dos de m. r.* — Recueil de Questions proposées à une société de savans qui font le voyage de l'Arabie, par Michaëlis. — Amsterdam, Baalde etc. 1774. in-4. *dos de. m. r.*
781. N i e c a m p s. Histoire des voyages des Danois dans les Indes orientales, trad. par Benj. Gaudard. — Genève, 1747. 3 vol. in-8. *veau.*
782. N i e u h o f f, Jean. Ambassade de la Compagnie orientale des Provinces-unies vers l'Emp. de la Chine etc. — Leyde, de Meurs, 1665. in-fol. *dos de m. brun.*
783. N o è, F. Viaggio da Venetia al Santo Sepolcro et al Monte Sinai. — Venetia, Miloco, 1684. in-8. *dos de m. r.*
784. N o r i s, Heur., Dissertatio de duobus nummis Diocletiani et Licinii. — Florentiae, della Nave, 1675. in-4. *fig. dos de vél.*
785. N o t i t i a Dignitatum Imperii Romani, ex recens. nova Phil. Labbe Biturici. — Parisiis, 1651-12. *veau.*
786. N o t i t i a brevis urbis veteris Vindobonae, ex variis documentis collecta ab Austriaca Jesu Societate. — Vindobonae, Trattener, 1764. in-4. *fig. veau, tr. dor.*

787. **Notizie** appartenenti alla vita e agli scritti di Nic. Machiavelli. — Firenze, Cambiagi, 1782. in-8. *dos de cuir de Russie.*

788. **Novus** orbis regionum ac insularum veteribus incognitarum, unà cum tabula cosmographica et aliq. ot aliis consimilis argumenti libellis. Collectore Simone Grynaeo. — Parisiis, apud Galeotum a' Prato, 1532. in-fol. *vél.*

789. **Numismata** aurea antiqua quae collegit et possidet Lib. Baro de Schellersheim, regi Borussiae e consiliis intimis. — S. L. 1800. in-16. *v. ant.*

790. **Obsopoei**, Ioh., Sibyllina oracula, aucta, renovata, et notis illustrata, graecè, cum lat. interpr. Seb. Castalionis. — Parisiis, 1607. 4 *part. en un vol.* in-8. *vél.*

791. **Olai Magni** Omnibus Gothorum Sueonumque regibus, eorumque memorabilibus bellis etc. — Romae, apud Ioannem Mariam de Viottis Parmensem, 1554. in-fol. *fig. dos de veau.*

792. — Historia de Gentium septentrionalium variis conditionibus, statibus etc. — Basileae, Henr. Petrus, 1567. in-fol. *dos de bas.*

793. **Olao Magno.** Historia delle Genti et della natura delle cose settentrinnali. — Vinegia, Giunti, 1565. in-fol. *fig. dos de m. r.*

794. **Olivier**, G. A. Voyage dans l'Empire Othoman, l'Égypte et la Perse. — Paris, Agasse, 1801-7. 3 vol. in-4. et atlas in-fol. *dos de m. bleu.*

795. **Oricellarii**, Bern., de Bello Italico commentarium. — Londini, Bowyer, 1733. in-4. *dos de vél.*

796. **Orichovij** (Stanislai) Okszj Annales. Adjunximus vitam Petri Kmitaa. — Dantisci, Forster, 1643. in-12. *vél.*

797. **Orlandi**, Orazio. Osservazioni di varia erudizione sopra un cameo anco. Roma, Casaletti, 1773. in-4. *fig. Relié avec* Raffei, Dissertazione etc.

798. — Ragionamento sopra una ara antica.— Roma, Casaletti, 1776. in-4. *fig. dos de m. r.*

799. **Orloff.** Voyage dans une partie de la France.—Paris, Bossange, 1824. 3 vol. in-8. *carton.*

800. **Orsini**, Bald. Dissertazione sull'antico tempio di Sant'Angelo. — Perugia, Baduel, 1792. in-12. *fig. carton.*

801. — Dissertazione sull' arco etrusco della Via Vecchia. — Perugia, Baduel, 1807. in-8. *vél.*

802. **Orsini**, Ign. Azinni degli uomini illustri fiorentini espresse co' loro ritratti nelle volte della Galleria di Toscana. — Firenze, 1745. in-fol. *oblong. basane.*

803. **Osservazioni** storiche, naturali e politiche intorno alla Valachia e Moldavia. — Napoli, Raimondi, 1788. in-8. *dos de m. r.*

804. **Outhier.** Journal d'un voyage au nord. — Paris, 1744. in-4. *fig. dos de cuir de Russie.*

805. **Pacho**, J. R. Voyage dans la Marmarique, la Cyrénaïque et les Oasis d'Audjelah et de Maradeh.—Paris, Didot, 1827. in-4. *avec atlas* in-fol. *dos de m. bleu.*

806. **Pacifique.** Voyage de Perse.— Paris, la Coste, 1631. *dos de m. r.*

807. **Pagliarino**, Bat. Cronica di Vicenza. — Vicenza, Amadio, 1663. in-4. *vél.*

808. **Pagnozzi**, G. R. Geografia moderna universale. — Firenze, Batelli, 1822-7. 14 vol. in-8. *dos de m. r.*

809. P a l a i o l o g u e, Greg. Esquisse des moeurs turques au XIX siècle. — Paris, Moutardier, 1827. in-8. *carton.*

810. P a l m a - C a y e t, Victor. Chronologie septenaire. — Paris, Richer, 1606. in-8. *dos de m. vert.*

811. P a n a n t i, Filip. Avventure e osservazioni sopra le coste di Barberia. — Firenze, Ciardetti, 1817. 2 vol. in-8. *dos de vél.*

812. P a o l i - C h a g n y. Histoire de la Politique des Puissances de l'Europe. — Paris, Deterville, 1817. 4 vol. in-8. *vél.*

813. P a o l i, P. Ant. Della città di Pesto, dissertazioni lat.-ital. — Roma, Pagliarini, 1784. in-fol. *fig. dos de vél.*

814. P a o l i n o da S. Bartholomeo. Viaggio alle Indie orientali. — Roma, Fulgoni, 1796. in-4. *fig. dos de m. r.*

815. P a r a d i n i, Guliel., Memoriae. — Lugd., Tornesius, 1548. in-fol. *dos de vél.*

816. P a s c h de Krienen. Descrizione dell' Arcipelago. — Livorno, Masi, 1773. in-8. *dos de m. r.*

817. P a s o l i n o, Seraf. Huomini illustri di Ravenna. — Bologna, Monti, 1703. in-fol. *dos de cuir de Russie.*

818. P a s s e r i i, Jo. Bapt., Lucernae fictiles. — Pisauri, Gavelli, 1739-51. 3 vol. in-fol. *fig. dos de m. bleu.*

819. — De Pueri etrusci aheneo simolacro, dissertatio. — Romae, typ. Palladis, 1771. in-4. *fig. dos de m. r. Dans le même vol*: De marmoreo sepulcrali Cinerario, conjecturae. — Romae, Francesi, 1773. in-4. *fig.*

820. — Dissertatio de tribus vasculis Etruscis encaosticè pictis. — Florentiae, Moucke, 1772. in-4. *fig. dos de m. r.*

821. — Thesaurus gemmarum antiquarum astriferarum. — Florentiae, typog. Albiziniana, 1750. 3 vol. *petit* in-fol. *fig. dos de m. bleu.*

822. — Novus thesaurus gemmarum veterum. — Romae, Cassini, 1797. 4 vol. *en 2 tom.* in-fol. *fig. dos de cuir de Russie.*

823. P a s s i o n e i, Bened. Iscrizioni antiche. — Lucca, Riccomini, 1763. in-fol. *dos de vél.*

824. P a s t o r e t. Zoroastre, Confucius et Mahomet comparés comme sectaires, législateurs et moralistes.—Paris, Buisson, 1787. in-8. *dos de vél.*

825. P a t e r c u l i (C. Vellei) Historiae Romanae. Accurante Steph. A. Philippe. — Lutetiae, David, 1746. in-12. *veau.*

826. P a t e r n o, Ign. Viaggio per tutte le antichità della Sicilia. — Napoli, Stamp. Simoniana, 1781. in-4. *dos de m. bleu.*

827. P a t i n i, Caroli, Familiae romanae in antiquis numismatibus etc. — Parisiis, Du Bray, 1663. in-4. oblong. *dos de m. vert.*

828. — Introductio ad historiam numismatum. — Amstelaedami, Wetstenius, 1683. in-12. *dos de m. r.*

829. P a u s a n i a s. Description de la Grèce, trad. par Clavier, avec le texte grec. — Paris, Eberhart et Bobée, 1814-23. 7 vol. in-8. *m. r.*

830. — Veteris Graeciae descriptio, latinè, interprete Romulo Amasaeo. — Florentiae, Torrentinus, 1551. in-fol. *veau.*

831. — Idem. — Lugduni, de Honoratis, 1559. 2 vol. in-16. *vél.*

832. P a u s a n i a. Descrizione della Grecia, trad. da A. Nibby. — Roma, 1817-18. 4 *tom. en 2 vol.* in-8. *vél.*

833. P a u w. Recherches philosophiques sur les Égyptiens et les Chinois. — Berlin, Decker, 1773. 2 vol. in-12. *veau.*

HISTOIRE

834. P e l l e r i n, Jos. Recueil de médailles de rois, melanges, supplémens, lettres etc. — Paris, Guerin, 1762-79. 9 vol. in-4. *fig. dos de m. vert.*

835. P e r e z, Ant., Secretario de estado, que fue del Rey de España Don Phelippe II. Relaciones. — Paris, 1598. in-4. *vél. Avec feuilles intercallées remplies d'apostilles et de notes mss. très intéressantes.*

836. P e r n e t t y. Voyage aux îles Malouines. — Paris, Saillant, 1770. 2 vol. in-8. *dos de m. r.*

837. P e r r a u l t. Hommes illustres qui ont paru en France, avec leurs portraits. — Paris, Dezallier, 1696-1700. 2 vol. in-fol. *vél.*

838. P e r r a u l t, Charles. Mémoires contenant beaucoup de particularités et d'anecdotes du ministère de Colbert. — Avignon, 1759. in-12. *veau.*

839. P e r t u s i e r, Charles. Promenades pittoresques dans Constantinople et sur les rives du Bosphore, etc. — Paris, Nicolle, 1815. 3 vol. in-8. *et atlas* in-fol. *carton.*

840. P e s s a r i, Pietro. Dissertazione de' palazzi Reali che sono stati nella città e territorio di Pavia.— Pavia, Bolzani, 1771. in-4. *dos de m. vert.*

841. P e t a v i i, Dion., Rationarium temporum. — Coloniae, Sumptibus Societatis, 1720. 2 vol. in-8. *vél.*

842. P e t a v i i, Pauli, Antiquariae Suppellectilis portiuncula. — Parisiis, 1610. 2 *part. en un vol.* in-4. *fig. vél.*

843. P e t r i z z o p u l o, Demetrio. Saggio sulle prime età dell'isola di Leucadia nell' Ionio. — Firenze, Piatti, 1814. in-8. *dos de vél.*

844. P e t r u c c i, Paudolfo. Memorie storiche critiche della città di Siena. — Siena, Pazzini-Carli, 1755-60. 4 vol. in-4. *vél.*

845. P e y r o n, Amedei, Papyri graeci editi atque illustrati. — Taurini, typog. R. 1826. in-4. *dos de m. r.*

846. P e z z o, Marco. Dei Cimbri veronesi e vicentini. — Verona, Carattoni, 1763. in-8. *dos de vél.*

847. P f l a u m e r n, Io. Henr., Mercurius italicus. — Lugduni, Anard, 1628. in-12. *dos de m. vert.*

848. P h i l e l p h i, J. M., Vita Dantis Aligherii, edita et illustrata a Dom. Moreni. — Florentiae, ex typ Magheriana, 1828. in-8. *broché.*

849. P h i l o Byzantius de Septem orbis spectaculis. Gr. et Lat. cum notis Leonis Allatii. — Romae, Mascardi, 1640. in-8. *vél.*

850. P h i l o p o n i, Honorii, Nova typis transacta navigatio, novi orbis Indiae occidentalis, nunc primum e varijs scriptoribus in unum collecta. — S. L. 1621. in-fol. *fig. dos de m. vert.*

851. P i a s e c i i, Pauli, Chronica Gestorum in Europa singularium.— Juxta exemp. impressum Cracoviae, S. A. in-fol. *dos de m. r.*

852. P i c h e n a e, Curtii, ad Cornelii Taciti opera Notae. — Apud hered. And. Wecheli, 1600. in-8. *dos de m. vert.*

853. P i g n o r i i, Laur., de Servis et eorum apud veteres ministerijs. — Patavii, Frambotti, 1656. in-4. *fig. dos de cuir de Russie.*

854. P i t t u r e de' Vasi antichi posseduti dal cav. Hamilton. — Firenze, Societa Calcografica, 1800-3. 4 vol. in-fol. *fig. dos de cuir de Russie.*

855. P l a n t e d i o, Minilio. Compendio della Storia di Fr. Guicciardini. — Fiorenza, Massi e Landi, S. A. in-4. *dos de veau.*

856. P l u q u e t, Fred., Notice sur la vie et les écrits de Robert Wace. — Paris, Crapelet, 1824. *grand* in-8. *fig. carton.*

HISTOIRE

857. P l u t a r c h i Parallelum Vitae Romanorum et Graecorum quadraginta novem. Graecè. — Florentiae, Junta, 1517. in-fol. *m. carmelite.*

858. — Idem. — Basileae, 1533. in-fol. *dos de m. r.*

859. P l u t a r c o. Vite trad. per Bapt. Alex. Iaconello. — Venetia, Rusconi, 1518. in-4. *dos de m. vert.*

860. P l u t a r q u e. Vies des hommes illustres, translatées par Iacq. Amyot etc. — Paris, Bertault, 1604-15. 2 *tom. en* 4 *vol.* in-8. *basane.*

861. P o c o c k i i, Edv., Specimen historia Arabum. Accessit historia veter. Arabum ex Abu'l Feda: cura Ant. J. Sylv. de Sacy. Arabicè et latinè. — Oxonii, e typog. Clarendoniano, 1806. in-4. *cuir de Russie.*

862. P o c o c k e ' s (Richard) Description of the East and some other Countries. — London, Bowyer, 1743-5. 3 *part en* 2 *vol.* in-fol. *fig. dos de m. noir.*

863. P o i n t e (T. de la). Creations des Chevaliers de l'ordre du St. Esprit. — Paris, 1689. in-4. *veau.*

864. P o l c a s t r o, Giandomenico. Apologia in difesa del conte Orsato contra le censure dell'autore del Museo Veronese.— Padova, Comino, 1752. in-4. *dos de m. r.*

865. P o l d o - d ' A l b e n a s, Jean. Discours historial de l'antique et illustre cité de Nismes.—Lyon, Rouille, 1560. in-fol. *fig. dos de vél.*

866. P o l i t i a n i, Aug., Conjurationis Pactianae anni 1478 Commentarium etc. — Neapoli, 1769. in-4. *fig. dos de vél.*

867. P o l y b i i Historiarum libri V, latinè, Nicol. Perotto interprete.—Florentiae, Iunta, 1522 in-8. *m. vert.*

868. — Selecta de legationibus et alia nunc primum in lucem edita. Ex biblioth. Ful. Ursini, Graecè.— Antuerpiae, Plantin, 1582. in-4. *vél.*

869. — Historiarum Excerpta Vaticana in titulo de Sententiis, recensuit Iac. Geel, cum notis A. Maii. — Lugd. Bat, Luchtmans, 1829. in-8. *carton.*

870. P o l i b i o dell'Imprese de'Greci etc. con due frammenti delle repub. e gli XI lib. ritrovati di nuovo e tradotti. — Roma, Desiderj, 1792. 2 *tom. en un vol.* in-4. *vél.*

871. P o m p o n i o L e t o. Antichità di Roma.—Venetia, Giolito, 1550 in-8. *dos de m. r.*

872. P o m p o n i u s M e l a. Iulius Solinus. Itinerarium Antonini Aug. Vibius Sequester. P. Victor de Regionibus urbis Romae. Dionyius Afer de Situ orbis (latinè) Prisciano interprete. — Florentiae, Iunta, 1519. in-8. *vél.*

873. — Idem. — Florentiae, Iunta, 1526. in-8. *vél.*

874. P o m p o n i i M e l a e di Situ orbis, cum annotat. P. Io. Olivarij Valentini.— Lugduni, Bonhomme, 1538. in-8. *dos de vél.*

875. — Idem.— Lutetiae, Vascosanus, 1551. in-4. *veau.*

876. — Idem, cum observat. Is. Vossii.—Hagae Comitis, Vlacq, 1658. in-4. *vél.*

877. — Idem, cum notis varior. etc. curante Abr. Gronovio.—Lugd. Bat., Luchtmans, 1722. in-8. *fig. vél.*

878. P o n t a n o, Gio. Gio. Guerre di Napoli, in ling. ital. tradotte.—Venetia, Tramezino, 1544. in-8. *dos de m. r.*

879. P o r c a c c h i, Tom. Attioni d' Arrigo terzo re di Francia et quarto di Polonia. — Vinetia, Angelieri, 1574. in 4. *vél.*

880. — Isole più famose del mondo.— Venetia, Galignani e Porro, 1572. in-fol. *dos de vél.*

881. Postelli, Guil., de Etruriae regionis, originibus, institutis, religione et moribus. etc.— Florentiae, Torrentinus, 1551. in-4. *vél.*

882. Pouqueville, F. C. H. L. Histoire de la Régénération de la Grèce. — Paris, Didot, 1824. 4 vol. in-8. *fig. carton.*

883. — Voyage dans la Grèce.— Paris, Didot, 1820-21. 5 vol. in-8. *fig. dos de m. r.*

884. Pozzetti, Pomp., Elogium L. Bapt. Alberti.— Florentiae, Grazioli, 1789. in-4. *carton.*

885. Pozzo (Bartol. dal). Vite de' Pittori, Scultori, e Architetti Veronesi.— Verona, Berno, 1718. in-4. *dos de bas.*

886. Pozzo (Giulio dal). Maraviglie heroiche del sesso donnesco memorabili nella duchessa Matilda.—Verona, Merlo, 1678. in-4. *fig. vél.*

887. Pratilli, Franc. M. Della via Appia da Roma a Brindisi. — Napoli, Simone, 1745. in-4. *vél.*

888. Prideaux. Histoire des Juifs et des peuples voisins.—Amsterdam, du Sauzet, 1728. 6 vol. in-8. *fig. vél.*

889. Probus (M. Val.) et Petrus Diaconus, de Notis romanor. Demetrius Alabaldus, de Minutiis etc. Beda, de Computo per gesta digitorum etc. etc.— Venetiis, Tacuinus, 1525. in-4. *vél.*

890. Procès des trois Rois, Louis XVI de France-Bourbon, Charles III d'Espagne-Bourbon, et Georges III d'Honovre fabricant de Boutons, plaidé au tribunal des Puissances-Européennes. etc.—Londres, 1781. in-8. *carton.*

891. Procopii de Bello Persico, latinè, Raph. Volaterrano interprete.—Romae, Silber, 1509. in-fol. *dos de m. r.*

892. Promptuaire de medailles.—Lyon, Rouille, 1553. 2 *part. en un vol.* in-4. *fig. dos de m. violet.*

893. Pronti, Dom. Raccolta di Vedute antiche e moderne di Roma.— 2 *part. en un vol.* in-4. *vél.*

894. Ptolemaei, Claudii, Geographia, graecè.—Basileae, Frobenius, 1533. in-4 *dos de m. r. tr. dor.* Editio Princeps.

895. — Idem, latinè. — Venetiis, per Iac. Pentium, 1511. in-fol. *fig. veau.*

896. — Cosmographia, latinè.—Argentorati, Grieninger, 1522. in-fol. *fig. dos de cuir de Russie.*

897. — Geografia, trad. da Leonardo Cernoti.—Venetia, Galignani, 1598. in-fol. *fig. dos de veau.*

898. Pufendorff (Baron de). Introduction à l'histoire générale de l'univers. —Amsterdam, Chatelain, 1743. 8 vol. in-12. *fig. veau.*

899. Pungileoni, Luigi. Elogio istorico di Giovanni Santi, pittore e poeta, padre di Raffaello.— Urbino, Guerrini, 1822. in-8. *dos de m. r.*

900. Quatremère-de-Quincy. Sur la statue antique de Vénus de l'île de Milo.— Paris, Didot, 1821. in-4. *fig. dos de m. r. Dans le même volume:* 1.° Dissertation sur la statue de Milo, par le comte de Valori. Paris, Didot, 1821. in-4. *fig.* 2.° Sur la statue de Milo, et sur celle connue sous le nom de l'Orateur de Germanicus etc. par le comte de Clarac. Paris, Didot, 1821. in-4. *fig.*

901. — Istoria della Vita e delle opere di Raffaello Sanzio, voltata in italiano ed illustrata da Franc. Longhena. — Milano, Sonzogno, 1829. in-4. *dos de m. granat.*

902. Querci, Gius. M. Del Gusto degli antichi Romani per gli odori. — Roma, Pagliarini, 1764. in-4. *broché.*

HISTOIRE

903. Q u e s n e l. Histoire abrégée de la vie et des ouvrages d'Arnaud.— Cologne, Schouten, 1695. in-12. *dos de m. r.*

904. R a c c o l t a degli Editti, ordini, istruzioni, etc. della Giunta del Censimento generale dello stato di Milano.— Milano, 1760. in-fol. *dos de vél.*

905. R a c c o l t a di 166 stampe rappresentanti figure ed abiti di varie nazioni.— Venetiis, Viero, 1783. in-fol. *vél.*

906. — di Vedute di Bologna.— Bologna, Guglielmini, 1820—25. in-fol. obl. *broché.*

907. —di Vedute della Vallombrosa incise da varj.— Firenze, in-fol. obl. *dos de m. vert.*

908. R a c c o l t o delle Feste fatte in Fiorenza nella venuta dell'arciduca Carlo d'Austria. — Fiorenza, Giunta, 1569. in-8. *veau, tr. dor.*

909. R a d z i v i l i, Nic. Christ., Jerosolymitana Peregrinatio, interprete Thom. Tretero.—Antuerpiae, ex off. Plantiniana, 1614. io-fol. *vél.*

910. R a f f e i, Dissertazione sopra il Crise di Marco Pacuvio. — Roma, Salomoni, 1770. in-4. *vél.*

911. R a g i o n a m e n t o istorico sopra la Valdichiana. — Firenze, Moücke, 1742. in-4. *dos de vél.*

912. R a m s a y, David. Histoire de la Révolution d'Amérique par rapport à la Caroline méridionale. — Londres et Paris, 1788. 2 vol. in-8. *fig. dos de m. r.*

913. R a p i n d e - T h o y r a s. Histoire d'Angleterre.— La Haye, Rogissart, 1724-27. 10 vol. in-4. *fig. veau.*

914. R a t t i, Carlo Gius. Epilogo della vita d'Ant. Raff. Mengs.—Genova, Casamara, 1779. in-fol. *avec portrait.*

915. — Notizie intorno alla vita di Antonio Allegri da Correggio.— Finale, de Rossi, 1781. in-8. *dos de vél.*

916. R a y b a u d, Max. Memoires sur la Grèce, avec une introduction historique par Alp. Rabbe.— Paris, 1824. 2 vol. in-8. *fig. de m. brun.*

917. R a y n a l. Histoire du Stadhouderat.—La Haye, 1750. in-12. *dos de m. r.*

918. R e, Lorenzo. Seneca e Socrate, erme bicipite trovato nella villa Celimontana già Mattei. — Roma, Salviucci, 1816. in-fol. *fig. carton.*

919. R e c a n a t i, Joh. Bapt., de Bacchi et Sileni capite dissertatio. —Venetiis, 1722. in-12.

920. R e c u e i l des Fondations et Établissemens faits par le Roi de Pologne, Duc de Lorraine etc. —Luneville, Messuy, 1762. in-fol. *fig. dos de cuir de Russie.*

921. — de Pièces servant à l'histoire de Henry III, roi de France et de Pologne. — Cologne, Marteau, 1663. 2 *part. en un vol.* in-4. *veau.*

922. — de 75 portraits d'hommes et de femmes illustres. — in-4. *basane.*

923. — de 45 portraits de sectaires, hérétiques, hérésiarques, schismatiques et autres personnages célèbres. — in-4. *basane.*

924. — de Voyages au Nord contenant divers Memoires très utiles au commerce et à la navigation. — Amsterdam, Bernard, 1731-38. 10 vol. in-12. *fig. dos de vél.*

925. — de Voyages en Tartarie, en Perse, et ailleurs.—Leide, Vander Aa, 1729. 2 *tom. en un vol.* in-4. *fig. basane.*

926. R e g i n o n i s monachi Prumiensis Annales. — Moguntiae, Io. Schoeffer, 1521. in-fol. *fig. dos de m. r.*

HISTOIRE

927. R e i n a, Placido. Notizie istoriche della città di Messina. — Messina, Eredi di P. Brea, 1658-68. 2 vol. in-fol. *veau.*

928. R e l a c i o n de las Exequias que celebraron los Españoles en Roma a la memoria del rey Carlos III.— Roma, Pagliarini, 1789. in-fol. *fig. m. r. tr. dor.*

929. R e l a n d i, Hadr., Palaestina, ex monumentis veteribus illustrata. — Traj. Bat., Broedelet, 1714. 2 vol. in-4. *fig. vél.*

930. — Antiquitates sacrae veterum Hebraeorum.—Traj. ad Rhen., Broedelet, 1741. in-4. *veau.*

931. R e l a n d i, Petri, Fasti consulares ad illustrationem Codicis Iustinianei ac Theodosiani. — Traj. Bat., Broedelet, 1715. in-8. *vél.*

932. R e n n e v i l l e, Const. Inquisition française, ou histoire de la Bastille. — Amsterdam et Leyde, 1724. 5 vol. in-12. *fig. basane.*

933. R e p e t i, Emanuele. Cenni sopra l'alpe Apuana.— Badia Fiesolana, 1820. in-8. *fig. dos de m. r.*

934. R é p u b l i q u e Française en LXXXVIII Départemens. — Paris, an III. (1795). in-8. *dos de m. vert. Avec cartes.*

935. R i b i e r, Guill. Lettres et mémoires d'état des rois, princes, ambassadeurs etc. — Paris, Clouzier, 1666. 2 vol. in-fol. *vél.*

936. R i c a u t. Histoire des trois derniers Empereurs des Turcs.—Paris, Billaine, 1683. 2 vol. in-8. *m. brun.*

937. — Istoria dell'Imperio Ottomano, trad. da Costantino Belli. — Venetia, Combi et La Nou, 1673. in-4. *fig. vél.*

938. R i c c o l d o da Monte di Croce. Itinerario ai Paesi orientali.—Firenze, Moücke, 1793. in-8.

939. R i d o l f i, Carlo. Le Maraviglie dell'arte, overo le Vite degl'illustri pittori Veneti etc.— Venezia, Sgava, 1648. 2 *part. en un vol.* in-4. *dos de m. r.*

940. — Vita di Giacopo Robusti detto il Tintoretto.— Venezia, Oddoni, 1642. in-4. *dos de vél.*

941. R i e d e s e l. Voyage en Sicile et dans la grande Grèce, trad. par Frey des Landres. — Lausanne, Grasset, 1773. in-12. *dos de cuir de Russie.*

942. R i e s b e c k. Voyage en Allemagne, trad. par Letourneur. — Paris, Buisson, 1788. 3 vol. in-8. *fig. dos de veau.*

943. R i v a u t e l l a e, Ant., Marmora Taurinensia.— Aug. Taurin., typogr. R., 1743-47. 2 *part. en un vol.* in-4 *fig. dos de m. r.*

944. R i v e (L'Abbé). Lettre à l'Évêque de Clermont sur les différentes motions qu'il a faites dans l'Assemblée nationale etc. — Nomopolis (Aix), 1790. in-8. *dos de m. r.*

945. R o b e r t. Voyage dans la Suisse. — Paris, Hériassant, 1789. 2 *tom. en un vol.* in-8. *dos de m. r.*

946. R o b e r t i Monaci Bellum Christianor. princip. contra Saracenos. — Car. Verardus de Expugnatione regni Granatae. — Christ. Colom de prima insular. in mari Indico sitarum, lustratione, etc. — De Legatione regis Aethiopicae ad Clem. VIII. etc.—Basileae, Henr. Petrus, 1533. in-fol. *dos de m. r.*

947. R o c c h e t t a, Aquilante. Peregrinatione di Terra Santa. — Palermo, dell' Isola, 1630. in-4. *fig dos de m. r.*

948. R o c h e f o r t. Histoire naturelle et morale des îles Antilles de l'Amérique. — Roterdam, Leers, 1665. 2 *part. en un vol.* in-4. *fig. dos de m. r.*

949. R o g e r, Eugène. Description de la Terre Saincte.-Paris, Bertier, 1646. in-4. *fig. dos de m. vert.*

950. R o g i s s a r t. Délices de l'Italie.-Leide, Vander Aa, 1706-7. 4 vol. in-12. *fig. dos de m. vert.*

951. R o l l e, P. N. Recherches sur le culte de Bacchus.—Paris, Merlin, 1824. 3 vol. in-8. *m. bleu.*

952. R o m a prisca et nova.— Romae, Mazochius, 1523. in-4. *dos de m. r. Collection rare de différens auteurs.*

953. R o m a n i s (Ant. de). Le Antiche camere Esquiline dette comunemente delle Terme di Tito.—Roma, 1822. in-fol. *fig. dos de m. r. Exemp. en grand pap.*

954. R o o k e ' s (Henry) Travels to the coast of Arabia Felix etc.—Leghorn, Masy, 1788. in-8. *dos de m. vert.*

955. R o q u e (de la). Voyage dans la Palestine — Amsterdam, Steennhouwer et Vytwerf, 1718. in-8. *dos de m. r.*

956. R o s a, Mich. Delle Porpore e delle materie vestiarie presso gli Antichi. — Modena, Stamp. Ducale, 1786. in-4. *fig. dos de vél.*

957. R o s c o e ' s (William) Life of Lorenzo de' Medici, called the Magnificent. — London, Strahan etc. 1797. 2 vol. in-4. *veau.*

958. R o s c o e, Guglielmo. Vita di Lorenzo detto il Magnifico, trad. da Gaet. Mecherini. — Pisa, Capurro, 1816. 4 vol. in-8. *dos de m. r.* — Illustrazioni alla vita di Lorenzo de' Medici, con appendice di documenti, trad. da Vittorio Pecchioli. — Firenze, Magheri. 1823. 2 vol. in-8. *dos de m. r.*

959. R o s i n i, Ioan., Antiquitates Romae.—Lugd. Bat., Hackius, 1663. 2 vol. in-4. *fig. dos de vél.*

960. R o s s i, Ottavio. Memorie Bresciane. — Brescia, Fontana, 1616. in-4. *fig. vél.*

961. — Idem. — Brescia, Gromi, 1693. in-4 *fig. vél.*

962. R o s s i n i, Luigi. Le Antichità dei contorni di Roma, ossia le più rinomate città del Lazio. — Roma, Poggioli, 1826. in-fol. *dos de m. noir.*— 73 *planches.*

963. R o u s s e l, Avocat. Politique de tous les cabinets dell'Europe pendant les règnes de Louis XV et de Louis XVI. — Paris, Buisson, 1793. 2 vol. in-8. *dos de vél.*

964. R o u s s e t, Jean. Mémoires du règne de Pierre le Grand, empereur de Russie. — Amsterdam, Wetstein et Smith, 1737-29-30. 4 vol. in-12. *fig. vél.*

965. — Recueil historique d'actes, négociations, memoires et traités, etc.— La Haye, Scheurleer, 1728-56. 23 vol. in-12. *vél.*

966. R o y (Jac. le) Achates tiberianus, sive Gemma caesarea, etc.—Amstelaedami, Foppens, 1683. in-fol. *fig. veau.*

967. R u b b i n i, Gio. Pietro. Relazione delle Rivoluzioni de'Regni di Boemia e Ungaria. — Bologna, Cochi, 1621. in-4. *fig. carton.*

968. R u i n a r t i, Theodorici, Vita Jo. Mabillonii. — Patavii, Manfrè, 1714. in-8. *dos de vél.*

969. R u i n e s de Palmyre.—Londres, Millar, 1753. in-fol. *fig. dos de m. vert.*

970. R u s t a i n g de S. Jorry. Memoires secrets de la cour de France. — Amsterdam, Girardi, 1733. 3 vol. in-12. *vél.*

HISTOIRE

971. Rutilii (Cl.) Numatiani Galli Itinerarium. — Romae, Accolti, 1582. in-8. *m. vert.*

972. — Idem. — Lugduni, Anard, 1623. in-8. *dos de vél.*

973. Sabbathier. Recueil de dissertations sur divers sujets de l'histoire de France. — Châlons-sur-Marne, Bouchard, 1770. in-12. *veau, tr. dor.*

974. Sacre de l'Empereur Napoleon.— Paris, Impr. du gouvernement, 1804. *grand.* in-fol. *fig. dos de m. r.*

975. Sacy (Silvestre). Memoires sur diverses antiquités de la Perse, et sur les médailles des rois etc. Suivis del'histoire des Sasanides de Mir-khond. — Paris, Impr. nationale. 1793. in-4. *carton.*

976. Sade (Abbé de). Mémoires pour la vie de Franc. Petrarque. — Amsterdam, Arskée et Mercus, 1764. 2 vol. in-4. *dos de m. r.*

977. Saggi di Dissertazioni lette nell'Accademia Etrusca di Cortona.—Roma, Pagliarini, 1742-91. 9 vol. in-4. *fig. vél.*

978. Saggio inturno al luogo del seppellire. — Venezia, Sansoni, 1774. in-4 *dos de vél.*

979. Saggio storico del regno di Corsica.—Venezia, Colombani, 1768. in-8. *dos de vél.*

980. Sagredo, Gio. Memorie istoriche de'Monarchi Ottomani. — Venetia, Cambi e la Noù, 1679. in-4. *dos de m. r.*

981. Saint-Martin, J. Memoires historiques et géographiques sur l'Arménie. — Paris, Impr. R., 1819. 2 vol. in-8. *m. r. tr. dor.*

982. Saint-Non. Voyage pittoresque, ou description des royaumes de Naples et de Sicile.—Paris, 1781-86. 4 *tom. en* 5 *vol.* in-fol. *m. r. tr. dor. Reliure de Derome.*

983. Saint-Philippe (Marq. de). Monarchie des Hébreux, trad. par A. de Beaumarchais.— La Haye, Scheurleer, 1728. 4 vol. in-8. *vél.*

984. Saint-Priest. Malte, par un voyageur français. — S. L. 1791. in-8. *fig. dos de cuir de Russie.*

985. Sallustii de Conjuratione Catilinae et de Bello Iugurthino. — Florentiae, Junta, 1503. in-8. *vél.*

986. — Idem. — Florentiae, Junta, 1527. in-8. *vél.*

987. — Opera, ex recensione J. F. Gronovii, cum notis varior.—Lugd. Bat., Hackius, 1665. in-8. *dos de m. r.*

988. — Idem, in usum Delphini, recensuit Dan. Crispinus, — Parisiis, Leonard, 1674. in-4. *dos de m. brun.*

989. — Idem, cum comment. integr. et selectis varior.— Lugd. Bat., Hackius, 1677. in-8. *dos de m. r.*

990. — Idem. Accedunt Jul. Exsuperantius, Porcius Latro, et Fragm. Historicor. veter. — Patavii, Cominus, 1722. in-8. *vél.*

991. — Idem, cum annot. Gottl. Cortii. Acced. Const. Felicius de Conjurat. Catil. — Venetiis, Pasquali, 1737. in-4. *dos de veau.*

992. — Idem. — Mediolani, Mussi, 1813. 2 vol. in-fol. *dos de m. brun.*

993. — Idem. — Florentiae, Marini, 1820. in-fol. *dos de vél.*

994. Sallustio. Congiura di Catilina, trad. da Carlo Corsini. — Firenze, 1644. in-4. *vél.*

995. — Idem, volgarizzata da Fr. Eug. Guasco.—Napoli, 1760. in-4. *dos de vél.*

996. — con altre cose, volgarizzate per Agost. Ortica. — Vinegia, Rusconi, 1518. in-8. *dos de vél.*

997. — Idem. — Vinegia, Sessa, 1531. in-8. *veau.*

998. Salustio. Conjuracion de Catilina y Guerra de Jugurta (traducido por l'Infante D. Gabriele). — Madrid, Ibarra, 1772. in-fol. *fig. m. r. tr. dor. Exemp. en papier azur.*
999. Salmasii, Cl., Exercitationes Plinianae in C. Jul. Solini Polyhistoria. Item C. Jul. Solini Polyhistor. etc. — Trajecti ad Rhen. 1689. 2 *tom. en un vol.* in-fol. *dos de m. r.*
1000. Salvi, Michelang Historie di Pistoia. — Roma, Lazari, 1656; Pistoia, Fortunati, 1657; Venetia, Valvasense, 1662. 3 vol. in-4. *vél.*
1001. Sanctis (Dom. de). Dissertazione sopra la villa d'Orazio. — Roma, Barbiellini, 1768. in-4. *fig. broché.*
1002. Sanctis (Franc. de). Pitture de' vasi antichi della Collezione d'Hamilton. — Roma, 1814. in-4. *fig. dos de m. r.*
1003. Santelli, Ant. Oltraggio fatto a Leone III ed a Carlo Magno in un quadro esprimente l'adorazione del Pontefice all'Imperadore. — Roma, De-Romanis, 1815. in-4. *fig. vél.*
1004. Santi, Giorgio. Viaggio al Montamiata. — Pisa, Prosperi, 1795. in-8. *fig. basane.*
1005. — Viaggii per le due provincie Senesi. — Pisa, 1798 e 1809. 2 vol. in-8. *fig. basane.*
1006. Sautinelli, Stan., de Romanor. veter. nobilitate. — Venetiis, Recurti, 1717. in-8. *dos de vél.*
1007. Santos (Franc. de los). Descripcion del monasterio de S. Lorenzo del Escorial. — Madrid, de Buendia, 1667. in-fol. *fig. veau.*
1008. — Idem. — Madrid, Villa-Diego, 1681. in-fol. *fig. dos de m. violet.*
1009. Saracini, Giuliano. Notitie historiche della città d'Ancona. — Roma, Tinassi, 1675. in-fol. *vél.*
1010. Saraina, Torel. De Origine et amplitudine civitatis Veronae. — Veronae, Puteletua, 1540. in-fol. *fig. dos de m. r.*
1011. — Historie e fatti de' Veronesi. — Verona, Portese, 1542. in-4. *vél.*
1012. — Idem. — Verona, de-Rossi, 1649. in-4. *vél.*
1013. Sardi, Guasparo. Historie ferraresi. — Ferrara, Rossi, 1556. in-4. *vél.*
1014. Satyre Menippée de la vertu du catholicon d'Espagne et de la tenue des Etats à Paris. — Paris, Didot, 1824. 2 vol. in-8. *carton.*
1015. Savary. Lettres sur la Grèce. — Paris, Onfroi, 1788. in-8. *carton.*
1016. Savot, Louis. Discours sur les médailles. — Paris, Cramoisy, 1627. in-4. *dos de veau.*
1017. Scardeonii, Bernard., de Antiquitate urbis Patavii. — Basileae, Episcopius, 1560. in-fol *dos de m. r.*
1018. Scheffer. Historie van Lapland. — Amsterdam, Hoon, 1682. in-4. *fig. carton.*
1019. — Histoire de la Laponie. (trad. par Aug. Lublin et P. Richelet.) — Paris, Veuve Olivier de Varennes, 1678. in-4. *fig. dos de m. r.*
1020. Scheuchzeri, Joh. Jac., Itinera per Helvetiae Alpinas regiones. — Lugd. Bat., Vander Aa, 1723. 4 *tom. en 2 vol.* in-4. *fig. vél.*
1021. Scheyb (Christop. de), Tabula itineraria militaris romana Theodosiana et Peutingeriana. — Aesii, Cherubini, 1809. in-fol. *dos de m. r.*
1022. Schiller, Feder. Storia della Guerra de' Trent' anni, trad. de Ant. Benci. — Firenze, Pezzati, 1822. 2 vol. in-8. *dos de m. r.*
1023. Scotti, Vinc. Nat. Della Rarità delle monete antiche. — Livorno, Masi, 1821. in-8. *dos de m. vert.*

HISTOIRE

1024. **Scriptores** Historiae Augustae. — Florentiae, Junta, 1519. in-8. *dos de m. r.*
1025. — Idem — Basileae, Frobenius, 1533. in-fol. *dos de m. r.*
1026. — Idem. — Lugd. Bat., Hackius, 1661. in-8. *dos de m. r.*
1027. — Idem. — Lugd. Bat., Hackius, 1671. 2 vol. in-8. *vél.*
1028. **Sebastiano**, Gius. di S. Maria. Viaggio e navigazione nell'Arcipelago. — Roma, Ercole, 1687. in-4. *dos de m. r.*
1029. **Sebastiani**, Leop. Storia universale dell'Iodostan. — Roma, Bourllé, 1821. in-8. *dos de m. vert.*
1030. **Seldenii**, Ioh., de Diis Syris syntagmata II. adversaria nempe de Numinibus commentitiis in veteri instrumento memoratis. etc. — Lipsiae, Coroer, 1668. in-8. *dos de vél.*
1031. — Liber de Nummis et Bibliotheca nummaria. — Londini, Pitt, 1675. in-4. *vél.*
1032. — de Synedriis et Praefecturis Iuridicis veterum Ebraeorum. — Londini, Flesher, 1650-55. 3 vol. in-4. *dos de m. vert.*
1033. **Semedo**, Alvaro. Relatione del gran regno della Cina. — Roma, Mascardi, 1653. in-4. *dos de m. r.*
1034. **Senecae** Ἀποκολοκύντωσις, sive ludus in mortem Cl. Caesaris, a Fr. Eug. Guasco illustratus. — Vercellis, Panialt, 1787. in-4. *fig. carton.*
1035. **Serie** degli Uomini illustri nella pittura, scultura, e architettura, con i loro elogi e ritratti. etc. — Firenze, Cambiagi, Marzi, Allegrini, Pisoni etc. 1769-76. 14 *tom. en* 7 *vol.* in-4. *dos de m. r.*
1036. **Series** chronologica centum simulacrorum familiae Mediceae. — Florentiae, Allegrini, 1761. in-fol. *dos de vél.*
1037. **Sestini**, Dom., Catalogus numorum musei Arigoniani. — Berolini, Quien, 1805. in-fol. *dos de m. vert.*
1038. — Classes generales, seu moneta vetus urbium, populor. et regum. — Florentiae, Piatti, 1821. in-4. *vél.*
1039. — Descriptio numismatum in aere musei abb. Decamps. etc. — Berolini, Quien, 1808. in-4. *dos de m. vert.*
1040. — Descrizione del museo del principe di Biscari Ignazio Paternò Castello. — Firenze, 1776. in-8. *fig. dos de m. r.*
1041. — Descrizione del museo d' antiquaria e del gabinetto d' istoria naturale del principe di Biscari. — Livorno, Giorgi, 1787. in-8. *broché.*
1042. — Descrizione d'alcune medaglie greche del museo di Cristiano Federico princ. eredit. di Danimarca. — Firenze, Piatti, 1821. in-4. *dos de vél.*
1043. — Descrizione di alcune medaglie greche del museo del barone Stanislao di Chaudoir. — Firenze, Piatti, 1831. in-4. *fig. dos de m. vert. Exemp. en pap. vél.*
1044. — Dissertazione sopra le medaglie antiche della confederazione degli Achei. — Milano, Stella e Co., 1817. in-4. *fig. dos de bas.*
1045. — Descrizione delle medaglie antiche del museo Fontana. — Firenze, Piatti, 1822-27. 4 vol. in-4. *fig. dos de m. vert. Exemp. en gr. pap.*
1046. — Descrizione della serie consolare del museo Fontana. — Firenze, Piatti, 1827. in-4. *fig. dos de m. vert.*
1047. — Descrizione delle medaglie antiche del museo Hedervariano. — Firenze, Piatti, 1818-30. 7 *part. en* 6 *vol.* in-4. *fig. dos de m. vert. Exemp. en gr. pap.*

1048. S e s t i n i, Dom. Illustrazione di un vaso antico di vetro. — Firenze, Piatti, 1812. in-4. *fig. dos de vél.*

1049. — Lettera critica all'estensore del libro: Catalogus numorum veter. graecor. et latinor. musei reg. Daniae. in-4.— *Relié avec l'ouvrage du même auteur:* Descrizione degli Stateri antichi. — Firenze, Piatti, 1817. in-4. *fig. dos de bas.*

1050. — Lettera sopra diverse medaglie della famiglia di Vespasiano.—Milano, Pirotta, 1816. in-8. *broché.*

1051. — Lettere e dissertazioni numismatiche sopra alcune medaglie della collezione Ainslicana e di altri musei. — Livorno, Roma, Berlino, 1789-1806. 9 *tom. en 2 vol.* in-4. *dos de m. vert.*

1052. — Lettere e dissertazioni numismatiche, le quali possono servire di continuazione ai 9 tomi già editi. —Milano, Pisa, Firenze, 1813-20. 9 *tom. en 2 vol.* in-4. *dos de m. vert.*

1053. — Lettere e dissertazioni numismatiche sopra alcune medaglie della collezione Ainslieana etc. Tomo V. seconda edizione, accresciuta.—Firenze, Piattl, 1821. in-4. *dos de m. vert.*

1054. — Sopra i moderni falsificatori di medaglie greche etc. — Firenze, Tofani, 1826. in-4. *dos de bas.*

1055. — Lettere odeporiche, o sia Viaggio per la peninsola di Cizico per Brussa e Nicea. — Livorno, Giorgi, 1785. 2 *tom. en un vol.* in-8. *dos de vél.*

1056. — Viaggio da Costantinopoli a Bukoresti. — Roma, Fulgoni, 1794. in-8. *dos de vél.*

1057. — Viaggio di ritorno da Bassora a Costantinopoli.— Livorno, 1788. in-8. *dos de vél.*

1058. — Viaggio per la Valachia, Transilvania e Ungheria. — Firenze, Magheri, 1815. in-8. *dos de vél.*

1059. — Viaggi e opuscoli diversi. — Berlino, Quien, 1807-8. *dos de m. r.*

1060. S g r i l l i, Bern. Sansone. Descrizione della villa, fontane, e fabbriche di Pratolino. — Firenze, Tartini e Franchi, 1742. in-fol. *fig. dos de basane. Exemp. en grand pap.*

1061. S h a w ' s (Thom.) Travels or observations relating to several parts of Barbary and the Levant. — Oxford, at the Theatre, 1738. 2 *part. en un vol.* in-fol. *fig. veau.*

1062. S h e p h e r d, W. Vie de Poggio Bracciolini. — Paris, Verdière, 1819. in-8. *dos de m. vert.*

1063. — Vita di Poggio Bracciolini tradotta da Tommaso Tonelli, con note e aggiunte. — Firenze, Ricci, 1825. 2 vol. in-8. *dos de m. r.*

1064. S h e r l o c k, Martin. Lettres d'un voyageur anglais. — Genève, 1779. in-8. *dos de m. vert.*

1065. S i e n a, Lod. Storia della città di Sinigaglia. — Sinigaglia, Calvani, 1746. in-4. *vél.*

1066. S i g n o r e (Pier Lor. del). I Marmi riccardiani difesi dalle censure di Scip. Maffei. — Firenze, Moücke, 1781. in-4. *dos de basane.*

1067. S i l b m a c h e r, Joh. Recueil d'Armes des maisons souveraines, seigneuriales et nobles d'Allemagne. — Norimbergae, 1605. 2 vol. in-4. *obl. dos de vél.*

1068. S i l v e s t r i, Carlo. Descrizione delle antiche paludi Adriane. — Venezia, Occhi, 1736. in-4. *dos de vél.*

1069. S i l v e s t r i , Jos., Specimen inscriptionum C. latinarum etc.— Prati, Giachetti, 1821. in-fol. *carton.*
1070. S i m l e r i , Josiae, Vita Conr. Gesneri. — Tiguri, Froschouer, 1566. in-4. *veau.*
1071. S i m o n d , L. Voyage en Italie et en Sicilie. — Paris, Sautelet et C. 1828. 2 vol. in-8. *dos de m. gris.*
1072. S i r i , Vittorio. Il Mercurio, e le Memorie recondite. Casale, Lione, Parigi, etc., 1644-79. 18 vol. in-4. *vél.*— Birago Avogaro, Gio. Bat. Mercurio veridico. Venetia, Leni, 1648. in-4. *carton.* — Siri, Vittorio. Bollo nel Mercurio veridico. Modona, Soliani, 1653. in-4. *dos de m. r.*
1073. S l o a n s ' s (Hans) Voyage to the islands Madera, Barbados, Nieves, S. Christophers and Jamaica. — London, 1707-25. 2 vol. in-fol. *cuir de Russie, tr. dor.*
1074. S o n n e r a t. Voyage à la Nouvelle Guinée. — Paris, Ruault, 1776. in-4. *fig. veau.*
1075. — Voyage aux Indes orientales et à la Chine. — Paris, Froulé, 1782. 2 vol. in 4 *fig. veau.*
1076. S o p r a n i , Raff., Vite de' pittori, scultori ed architetti genovesi.— Genova, Gravier, 1768-69. 2 vol. in-4. *fig. dos de veau.*
1077. S o r i a (Gio. Alberto de). Raccolta di opere inedite.— Livorno, Masi e C. 1773-74. 2 *tom. en un vol.* in-8. *dos de vél.*
1078. S o u p i r s de la France esclave qui aspire après la liberté.—Amsterdam, 1690. in-4. *carton.*
1079. S o u t e r i i , Dan., Palamedes, sive de tabula lusoria, alea, et variis ludis. — Lugd. Bat., Elzevir, 1622. in-8. *dos de m. r.*
1080. S p a l l a r t , Robert. Tableau historique des costumes, moeurs et usages de l'antiquité, trad. par L. Janbert et Breton. — Metz, Collignon, 1804-9. 7 vol. in-8. et 7 *atlas* in-fol. *obl. fig. enluminées.*
1081. S p a n a g h e l (Baron di). Notizia della vera libertà fiorentina.— S. L. (Milano), 1724-25. 2 vol. in-fol. *dos de cuir de Russie.*
1082. S p a n h e m i i , Ezech., Dissertatio de praestantia et usu numismatum antiquor. — Romae, Deversin, 1664. in-4. *dos de vél.*
1083. — Idem.—Amstel., Elsevir, 1671. 2 *tom. en un vol.* in-4. *fig. dos de veau.*
1084. S p a r r m a n , André. Voyage au Cap de Bonne Esperance, et autour du monde, trad. par Letourneur. — Paris, Buisson, 1787. 2 vol. in-4. *fig. dos de cuir de Russie.*
1085. S p e n c e ' s Parallel between a most celebrated man of Florence (Magliabechi) and one scarce ever heard of in England (Robert Hill). — Printed at Strawberry-Hill, 1758. in-8. *dos de m. r.*
1086. S p i e g a z i o n e di alcuni monumenti degli antichi Pelasgi. — Pesaro, Gavelli, 1735. in-4. *fig. vél.*
1087. S p o n , Jacob. Recherches curieuses d'antiquité.—Lyon, Amaulry, 1683. in-4. *fig. dos de vél.*
1088. — Voyage d' Italie, de Dalmatie, de Grèce, et du Levant.— Amsterdam, Boom, 1679. 2 vol. in-12. *fig. vél.*
1089. S q u i t i n i o della libertà veneta. — Mirandola, Beniucasa, 1612. in-4. *vél.*
1090. — Idem. — Mirandola, Benincasa, 1619. in-8. *dos de veau.*
1091. S t a r a v o l s c i , Simonis, de Claris Oratoribus Sarmatiae. — Florentiae, Pignonius, 1628. in-4. *dos de vél.*

HISTOIRE

1092. S t a t u e antiche di Roma. — Venetia, Porro, 1576. in-4. *vél.*
1093. S t a t u e della Favola di Niobe della Galleria di Firenze. —Pisa, Capurro, 1821. in-4. *fig. dos de m. bleu.*
1094. S t e m p k o v s k y. Notiec sur les médailles de Rhadaméadis, roi inconnu du Bosphore-Cimmerien. — Paris, Didot, 1822. in-8. *fig. broché.*
1095. S t e n d h a l. Rome, Naples et Florence. — Paris, Delaunay, 1826. 2 vol. in-8. *dos de m. vert.*
1096. S t e p h a n i (Byzantini) Fragmentum de Urbibus, gr. et lat., cum notis Sam. Tennulli.— Amstolodami, Le Grand, 1669. in-4. *vél.*
1097. — Idem, cum observat. Thomae de Pinedo.— Amstelodami, de Jonge, 1678. in-fol. *dos de m. brun.*
1098. S t o s c h (Philip. de). Pierres gravées sur lesquelles les graveurs ont mis leurs noms. etc.— Amsterdam, Picart, 1724. in-fol. *fig. dos de m. r.*
1099. S t r a b o n i s Geographia, gr. et lat., Isaac. Casaubonus recensuit etc.— Atrebatii, Vignon, 1587. in-fol. *dos de m. vert.*
1100. — Idem, cum notis varior. cura Theod. Jaussonni.— Amstelodami, Wolters, 1707. 2 vol. in-fol. *vél.*
1101. S t u a r t, J. et R e v e t t, N. Antiquités d'Athènes.—Paris, Didot, 1808-22. 4 vol. in-fol. *carton.*
1102. S u a r e s i i, Jos. Mar., Praenestes antiquae libri II.—Romae, Bernabò, 1655. in-4. *dos de m. r.*
1103. S u e t o n i de Vita XII Caesarum, cum Ph. Beroaldi et M. A. Sabellici comment.— Venetiis, de Rubeis, 1506. in-fol. *dos de vél.*
1104. — Idem. — Florentiae, Iunta, 1510. in-8. *vél.*
1105. — Idem. — Florentiae, Iunta, 1515. in-8. *vél.*
1106. — Idem. Aceed. comment., exhibente Ioan. Schildio.—Lugd. Bat., Hackius, 1647. in-8. *vél.*
1107. — Idem. Car. Patinus notis et numismatibus illustravit.—Basileae, 1675. in-4. *dos de vél.*
1108. — Idem. Cum Comment. Sam. Pitisci.—Leovardiae, Halma, 1714. 2 vol. in-4. *fig. vél.*
1109. S u l l y (Maximil. de Bethune duc de). Memoires.—Paris, Billaine, 1663. 6 vol. in-12. *veau.*
1110. S u p e r b i, Agost. Trionfo d'Heroi illustri della città di Venetia.—Venatia, Deuchino, 1628. in-8. *Dans le même volume*: Discorso dell' incomparabile amicitia di Nic. Barbarigo e Marco Trivisiano.— Venetia, Deuchino, 1629. in-8. *dos de vél.*
1111. S w e e r t i i, Franc., Deorum dearumq. capita ex antiquis numismatibus. — Antuerpiae, Plantin, 1612. in-4. *fig. dos de bas.*
1112. T a b l e a u x historiques des Campagnes d'Italie, depuis l'an IV jusqu'à la bataille de Marengo, etc.— Paris, Herhan, 1806. grand in-fol. *fig. carton.*
1113. T a b l e a u x historiques de la Révolution française. — Paris, Didot, 1802. 3 vol. in-fol. *fig. carton.*
1114. T a c i t i, P. Corn., Opera.—Romae, Guilleretus, 1515. in-fol. *dos de m. r. Editio Princeps.*
1115. — Idem. — Mediolani, ex off. Minutiana, 1517. in-4. *dos de m. r.*
1116. — Idem. — Florentiae, Iunta, 1527. in-8. *m. r.*
1117. — Idem. Cum notis varior. et Gronovii.—Lugd. Bat. 1721. 2 vol. in-4. *veau.*
1118. — Idem.— Parmae, ex reg. typog., 1793. 2 vol. *grand* in-8. *vél.*

HISTOIRE

1119. T a c i t o , Cornelio. Historie Auguste. — Vinegia, Vaugris, 1544. in-8. *dos de m. vert.*

1120. T a c i t e , Cornel. Oeuvres trad. par Gallonde la Bastide. — Paris, Brunot-Labbe, 1816. 3 vol. in-8. *dos de m. vert.*

1021. — Situation, moeurs et peuples de la Germanie, et Vie d'Agricola.—Lion, Anisson et Posuel, 1706. in-8. *veau.*

1122. T a n c o i g n e , J. M. Lettres sur la Perse et la Turquie d'Asie. — Paris, Nepveu, 1819. 2 *tom. en un vol.* in-8. *fig. carton.*

1123. T a r d i e u , Ambr. Colonne de la Grande-Armée d'Austerlitz. — Paris, 1812. in-4. *fig. carton.*

1124. T a r t a g l i n i , Dom. Descrizione della città di Cortona. — Perugia, Costantini, 1700. in-4. *vél.*

1125. T a v e r n i e r. Voyages en Turquie, en Perse et aux Indes.—Paris, Clouzier, 1677-80 3 vol. in-4. *fig. dos de m. r.*

1126. T e m a n z a , Tom. Antichità di Rimino. — Venezia, Pasquali, 1741. in-fol. *fig. vél.*

1127. — Vita di Andrea Palladio.— Venezia, Pasquali, 1762. in-4. *fig. broché.*

1128. T e m p l e ' s (W.) Observations upon the United Provinces of the Netherlands. — London, Tonson, 1705. in-8. *dos de veau.*

1129. T e r n i s i e n - d' A u d r i c o u r t. Fastes de la Nation française et des Puissances alliées. — Paris, Gillé, 1807. 2 vol. in-4. *dos de m. r. Ouvrage gravé en taille douce.*

1130. T e s a u r o , Eman. Epitome del regno d'Italia sotto i Barbari. — Torino, Zavatta, 1664. in-fol. *fig. dos de vél.*

1131. — Historia della città di Torino. — Torino, Zappata, e Ferrero, 1669. 1712. 2 vol. in-fol *dos de cuir de Russie.*

1132. T e s t a , Francesco. Relazione istorica della Peste di Messina del 1743. — Palermo, Felicella, 1745. in-fol. *fig. vél.*

1133. T h e a t r u m (tragicum) auctorum, et casuum tragicorum Londini publice celebratorum etc.—Amstelodami, Jansonius, 1649. in-8. *fig. veau.*

1134. T h e v e n o t. Relations de divers voyages curieux. — Paris, Langlois, 1664. 4 *part. en* 2 *vol.* in-fol. *fig. dos de m. r.*

1135. T h u c y d i d e s cum schol. gr. Accessit Ioach. Camerli annotation. — Basileae, Hervagius, 1540. in-fol. *dos de bas.*

1136. — Idem, gr. cum lat. vers. Laur. Vallae, ab H. Steph. recog. — Lutetiae, 1564. in-fol. *dos de m. r.*

1137. — Idem. — Lutetiae, H. Steph. 1588. in-fol. *dos de cuir de Russie.*

1138. — Idem, cum annot. H. Steph., Ioh. Hudsoni, Ios. Wasse, et Car. And. Dukeri. — Amstelaedami, Wetstenius, 1731. in-fol. *vél.*

1139. — de Bello Peloponnensium, lat., Laur. Valla interp., a Conr. Heresbachio recog.—Coloniae, Cervicornus, 1527. in-fol, *dos de m. vert.*

1140. — Idem.— Coloniae, Cervicornus, 1543. in-fol. *dos de bas.*

1141. T h u n b e r g , C. P. Voyages au Japon, traduits et augmentés par L. Langles, et revus par J. B. Lamarck. — Paris Benoit Dandré, an IV. (17 6) 2 vol. in-4. *fig. m. bleu.*

1142. T i l l e m o n t. Histoire des Empereurs. — Paris, et Bruxelles, 1692 1710. 5 *tom. en* 12 *vol.* in-12. *m. bleu.*

1143. — Idem. — Venise, Pitteri, 1732. 6 vol. in-4. *vél.*

1144. T i n t o , Gio. Fr. Nobiltà di Verona. — Verona, Discepolo, 1592. in-4. *vél.*

1145. T i s s o t, P. F. Trophées des Armées françaises.— Paris, Le Fuel, 1819. 6 vol. in-8. *fig. dos de m. r.*

1146. T i t o n - d u - T i l l e t. Parnasse français. — Paris, Coignard, 1732. in-fol. *fig. veau.*

T o l o m e o, Claudio. *Voy.* P t o l e m a e u s.

1147. T o m m a s i, Giugurta. Historie di Siena.—Venetis, Pulciani, 1625-26. 2 *part. en un vol.* in-4. *dos de m. bleu.*

1148. T o n d i, Bonav. Fasti della città di Gubbio.— Venezia, Brignoni, 1684. in-4. *vél.*

1149. T o r r e, Carlo. Ritratto di Milano. — Milano, Agnelli, 1674. in-4. *fig. dos de vél.*

1150. T o r r e m u z z a (Principe di). Storia di Alesa. — Palermo, Bentivenga, 1753. in-4. *fig. vél.*

1151. T o t t (Baron de). Memoires sur les Turcs et les Tartares. — Amsterdam, 1785. 2 vol. in-4. *fig. dos de veau.*

1152. T o n a r (F. Lud. de) Commentaria in Epistolam Erythreae Sibyllae.— Senis, Symeon Nardi, 1508. in-4. *fig. dos de m. vert.*

1153. T o u l o n g e o n, F. Em. Histoire de France. — Paris, Didot, 1810. 7 vol. in-8. *dos de m. brun.*

1154. T o u r n e f o r t (Pitton de). Relation d'un voyage du Levant.— Paris, Impr. R., 1717. 2 vol. in-4. *fig. Avec la signature de Buffon sur le titre du premier volume.*

1155. T r a i t é (nouveau) de Diplomatique par deux Religieux benedictins.— Paris, Desprez, 1750-1765. 6 vol. in-4. *fig. veau.*

1156. T r i s t a n, J. Bap. l'Hermite de Soliers. La Toscane françoise. — Paris, Piot, 1661. in-4. *dos de m. r. Avec fig. coloriées.*

1157. T r o n c i, Paolo. Memorie della città di Pisa. — Livorno, Bonfigli, 1682. in-4. *vél.*

1158. T u r n b u l l ' s (Georg.) Three dissertations on the characters of Augustus, Horace and Agrippa; on the Gallery of Verres; & on the nature, origin and use of masks.— London, Dodsley, 1740. in-4. *fig. dos de bas.*

1159. T u r r i g i i, Franc., Notae ad vetust. inscriptionem Vrsi Togati pilae vitrae inventoris.—Romae, Grignani, 1630. in-4. *broché.*

1160. T u r r i o z z i, Franc. Aut. Memorie della città di Tuscania, che ora dicesi Toscanella— Roma, Salomoni, 1778. in-4. *fig. vél.*

1161. T u z i i, Franc. Memorie della città di Sora.— Roma, de Rossi, 1727. in-4. *vél.*

1162. T w i s s, Rich. Voyage en Portugal et en Espagne.—Berne, 1776. in-8. *dos de m. brun.*

1163. U l u g B e i g i Epochae celebriores etc. recensuit et illustravit Joh. Gravius.— Londini, Flescher, 1650. in-4. *dos de m. r.*

1164. U r s i n i, Flavii, Familiae romanae in antiquis numismatibus.—Romae, Tramezini, 1576. in-fol. *fig. vél.*

1165. — Idem.— Parisiis, Jo. du Bray, 1663. in-fol. *dos de cuir de Russie.*

1166. V a c a n i, Camil. Storia delle Campagne e degli Italiani in Spagna.— Firenze, Carboni, 1827. 6 vol. in-8. *carton.*

1167. V a i l l a n t, Joan., Numismata Imperatorum romanor.—Romae, Barbiellini, 1743. 3 vol. in-4. *fig. dos de m. vert.*

1168. V a l e n t i a, Georges. Voyages dans l'Hindoustan, à Ceylan, sur les deux côtes de la mer Rouge, en Abissinie et en Égypte, trad. par. P. J. Henry.— Paris, Lepetit, 1813. 4 vol. in-8. *et atlas* in-4. *carton.*

HISTOIRE

1169. Valerius Maximus.— Florentiae, Iunta, 1517. in-8. *vél.*

1170. — Idem.— Florentiae, Iunta, 1526. in-8. *dos de m. r.*

1171. — Idem. Cum not. Justi Lipsi.— Antuerpiae, Plantin, 1585. in-8. *dos de vél.*

1172. — Idem. Cum notis var. et recens. A. Thysii.— Lugd. Bat. 1670. in-8. *vél.*

1173. — Idem. Cum not. varior. et Abr. Torrenii.— Leidae, Luchtmans, 1726. 2 vol. in-4. *veau tr. dor.*

1174. Valerio Maximo volgare nuovamente correcto.— Venetia, per Augustino de Taie da Portese, 1509. in-fol. *veau.*

1175. Valliani, Luigi. Viaggio a Gerosalemme per l' Asia e Soria.— Firenze, Stamp. Granducale, 1828. in-18. *broché.*

1176. Valori, Nicol., Vita Laurentii Medici, nunc prim. lat. in lucem edita cura Laur. Mehus.— Florentiae, Giovannelli, 1749. in-8. *vél.*

1177. Van-der-Chys. Commentarius geographicus in Arrianum de Expeditione Alexandri.— Lugd. Bat.; Cyfveer, 1828. in-4. *fig. dos de veau.*

1178. Varenne. Memoires du chev. de Ravanne.— Liège, 1740. 3 *part. en un vol.* in-8. *vél.*

1179. Vasco-dias-Tanco. Libro dell'origine et successione dell'Imp. de' Turchi, trad. per Alf. Ulloa.— Vinegia, Giolito, 1558. in-8. *dos de m. r.*

1180. Vasi, Gius. Magnificenze di Roma.— Roma, 1747-61. 10 *tom. en* 5 *part.* in-fol. *obl. vél.*

1181. Vecchiazani, Matteo. Historia di Forlimpopoli.— Rimini, Simbeni, 1647. 2 vol. in-4. *fig. dos de m. r.*

1182. Vecellio, Cesare. Habiti antichi et moderni di tutto il mondo.— Venetia, Sessa, 1598. 2 tom. in-8. *dos de cuir de Russie.*

1183. Vedriani, Lod. Historia della città di Modena.— Modena; Soliani, 1666-67. 2 vol. in-4. *vél.*

1184. — Pittori, Scultori, et Architetti modanesi.— Modona, Soliani, 1662. in-4. *dos de bas*

1185. Vedute rappresentanti la villa d'Orazio, ed i siti circonvicini; espresse da Hackert, con le figure allegoriche al Poeta, d'inventione di Luigi Sabatelli, incise da Fr. Morel.— Roma, Franzetti, S. A. in-4. *obl. carton.*

1186. Veltnycki, Gerardi, Itinera Deserti. Hebraice.— Venetiis, Bomberg, 1539. in 4. *dos de m. r.*

1187. Venuti, Dom. I Tempi di Pesto, descr. eseguito d' ordine di S. M. il re di Napoli.— Roma, Pagliarini, 1805. in-fol. *fig. carton.*

1188. Venuti, Marcello. Descrizione delle prime scoperte d'Ercolano.— Roma, Bernabò e Lazzarini, 1748. in-4. *vél.*

1188. Venuti, Ridulphini, Antiquitates veteris Latii.— Romae, Monaldini, 1776. 2. vol. in-fol. *obl. dos de vél*

1190. Venuti, Ridulph. et Amaduttii, Io. Christoph., Vetera monumenta quae in hortis Caelimontanis et in aedibus Matthaeiorum adservantur.— Romae, Monaldini, 1779. 3 vol. in-fol. *dos de m. vert.*

1191. Vera (Gerardo de). Navigationi fatte dagli Olandesi, e Zelandesi al settentrione della Norvegia, Moscovia, e Tartaria etc. trad. da Gio. Gi. Parisio.— Venetia, Porro, 1599. in-4. *fig. dos de m. violet.*

1192. Verci, Giovambat. Elogio dell' ingegnere Ferracino etc.— Venezia, Gatti, 1777. in-8. *dos de vél.*

1193. Vergara-Mazzinca, Mich. Delle Antiche Colonie venute in Napoli.— Napoli, Simoni, 1764-73. 2 vol. in-4. *dos de m. r.*

HISTOIRE

1194. **Vermiglioli**, Gio. Bapt. Antiche Iscrizioni perugine. — Perugia, Baduel, 1804-5. 2 *tom. en un vol.* in-4. *fig. dos de m. r.*
1195. — Lezioni di Archeologia.—Perug., Baduel, 1822-23. 2 vol. in-8. *dos de m. r.*
1196. — Comentario della città di Arna.—Perugia, Baduel, 1800. in-8. *fig. vél.*
1197. — Memorie di Iacopo Antiquarj. — Perugia, Baduel, 1813. in-8. *vél.*
1198. — Memorie di Franc. Maturanzio. — Perugia, Baduel. 1807. in-8. *m. vert.*
1099. — Saggio di congetture sulla grande iscrizione etrusca scoperta nel 1822. — Perugia, Baduel, 1824. in-4. *broché.*
1200. **Verrii** Flacci Fastorum anni romani. — Romae, typis Bened. Francesii, 1779. in-fol. *dos de cuir de Russie.*
1201. **Vertot** (René Auber de). Histoire de l'ordre des chevaliers de Malte. — Paris, Janet, 1819. 7 vol. in-8. *carton.*
1202. — Histoire des Revolutions de Portugal.—Paris, Renouard, 1795. in-8. *cart.*
1203. — Histoire des Revolutions de la Répub. Romaine. — Paris, Renouard, 1796. 4 vol. in-8. *carton.*
1204. — Histoire des Revolutions de Suède. — Parris, Renouard, 1795. 2 vol. in-8. *carton.*
1205. **Vespucci**, Amerigo.—Elogio, composto da M. Lastri. Firenze, Moücke, 1787. in-8. *dos de m. vert. Dans la même reliure*: Canovai, Stan. Elogio d'Amerigo Vespucci. Firenze, Allegrini, 1788. in-4. — Bartolozzi, Fr. Ricerche circa alle scoperte d'Amerigo Vespucci. Firenze, Cambiagi, 1789. in-8. — Napione. Del Primo scopritore del continente de nuovo mondo. Firenze, Molini, 1809. in-8. — Osservazioni sul Ragionamento del Primo scopritore del continente del nuovo mondo. Firenze, Allegrini, 1809. in-4. — Osservazioni intorno ad una lettera su la scoperta del nuovo mondo. in-4. — Osservazioni sull' esame critico del primo viaggio di Amerigo Vespucci al nuovo mondo. in-8.
1206. **Vestigia** delle Terme di Tito, e loro interne pitture, disegnate da F. Smugliewicz et Brenna, incise da Marco Carloni, e pubblicate da Ludovico Mirri. — Roma S. A. in-fol. *obl. dos de veau.*— *Voy.* Carletti, Giuseppe. Descrizione etc.
1207. **Viaggio** nell'Arabia Felice per l'Oceano orientale, e lo stretto del mar Rosso, — Venegia, Coleti, 1721. in-12. *dos de m. vert.*
1208. **Viaggio** pittorico alla Vallombra.— Firenze, Molini, e C., 1819. in-fol. *obl. broché.*
1209. **Viani**, Georg. Memorie della famiglia Cybo, e delle monete di Massa di Lunigiana. — Pisa, Prosperi, 1808. in-4. *fig. dos de vél.* — Memoria d'una moneta della repub. di Pisa. 1809.
1210. **Viani**, (Padre). Istoria delle cose operate nella China da Gio. Ambr. Mezzabarba, patriarca d'Alessandria. — Parigi, Briasson, 1739. in-8. *dos de vél.*
1211. **Vibius** Sequester. De Fluminibus, Fontibus, etc. cum notis varior. cura Jer Jac. Oberlini.—Argentorati, Köuig, 1778. in-8. *dos de m. r.*
1212. **Vico**, Eneo. Discorsi sopra le medaglie degli antichi. — Vinegia, Giolito, 1555. in-4. *dos de bas.*
1213. — Idem. — Vinegia, Giolito, 1558. in-4. *dos de m. r.*
1214. — Idem. — Parigi, Ruette, 1618. in-4. *m. vert.*
1215. — Imagini delle Donne auguste.—Vinegia, Valgrisio, 1557. in-4. *fig. dos de m. vert.*

1216. Victoris, Sexti Aur., Historiae romanae, cum notis varior, ex recens. Sam. Pitisci. — Trajecti ad Rhen., Halman, 1696. in-8. *dos de m. r.*

1217. Vincenzo Maria. Viaggio alle Indie orientali.—Roma, Mancini, 1672. in-fol. *dos de vél.*

1218. Vindus's (Joh.) Journey to Mequinez, the residence of the emperor of Fez and Marocco. — London, Tonson, 1725. in-8. *fig. veau.*

1219. Viola, Sante. Storia di Tivoli.—Roma, Bourlié, 1819. 3 vol. in-8. *dos de m. vert.*

1220. Visconti, En. Quir. Iconographie ancienne.—Grecque.—Paris, Didot, 1808. 2 *part en* 3 *vol.* in-fol *fig. dos de m. r.*

1221. — Idem. — Romaine. — Paris, Didot, 1817-24. 2 *part. en* 2 *vol.* in-fol. *dos de m. r.*

1222. Vite e ritratti d'illustri Italiani. — Padova, Bettoni, 1812-20. 2 vol. in-fol. *dos de cuir de Russie.*

1223. Vita e ritratti di venticinque nomini illustri.—Padova, tipogr. della Minerva, 1823. in-fol. *dos de m. brun.*

1224. Voyage aux États-unis et dans l'Archipel Caraïbe.—Paris, Gide, 1818. 2 vol. in-8. *dos de m. r.*

1225. Voyage littéraire de deux Réligieux Bénédictins de la congregation de S. Maur.—Paris, Delaulne, 1717. 2 *tom. en un vol.* in-4. *dos de m. vert.*

1226. Voyages faits principalement en Asie per Benj. de Tudele, J. du Plan-Carpin, etc. Accompagnés de l'Histoire des Sarasins et des Tartares etc. par Bergeron. — La Haye, Neaulme, 1735. 9 *part. en un vol.* in-4. *fig. dos de m. r.*

1227. Vues de Naples et de ses environs, dessinées par Bracci, et gravées par Ant. Cardon, 36 *planches petit* in-fol. *obl. dos de basane.*

1228. Vues des habitations de J. J. Rousseau.— Paris, Didot, 1819. in-4. *dos de m. r.*

1229. Walckenaer, C. A. Recherches géographiques sur l'intérieur de l'Afrique septentrionale. — Paris, Bertrand, 1821. in-8. *fig. broché.*

1230. Walpoole's (Georg. Aug.) British traveller. — London, Hogg, in-fol. *fig. veau.*

1231. Walpole's (Horace) Anecdotes of painting in England. — London, Dodsley, 1786. 5 vol. in-8. *veau.*

1232. Walsingham. Memoires. — Amsterdam, Gallet, 1700. in-4. *veau.*

1233. — Secret des Cours. — Cologne, 1695. in-12. *dos de m. r.*

1234. Wicquefort. Histoire des Provinces-unies des Pays-Bas.—La Haye, Johnson, 1719. 2 vol. in-fol. *vél.*

1635. Wilkins, Hen. Vues des ruines de Pompeii. — Rome, 1819. in-fol. *obl. dos de cuir de Russie.*

1236. Wimpffen. Voyage à St. Domingue. — Paris, Cocheris, 1797. 2 *tom. en un vol.* in-8. *dos de m. r.*

1237. Winckelmann. Description des Pierres gravées du Baron de Stosch. — Florence, Bonducci, 1760. in-4. *dos de veau.*

1238. Witichindi Saxonis Rerum ab Henrico et Ottone I. impp. gestarum libri III. etc. — Basileae, Hervagius, 1532. in-fol. *dos de m. vert.*

1239. Wynne, (J.), Comtesse de Rosemberg. Description d'une maison de campagne près de Venise, nommée Alticchiero. — Padoue, 1787. in-4. *fig. dos de m. vert.*

1240. **Wytfliet.** Histoire universelle des Indes. — Douay, Fabri, 1607. in-fol. *fig. basane.*

1241. **Xenophontis** Memorabilia Socratis; curante P. Victorio. Graecè. — Florentiae, Iunta, 1551. in-8. *vél.*

1242. **Yorke**, Charles, et **Leake**, Martin. Monuments égyptiens du musée Britannique. — Londres, Treuttel et Wurtz, 1827. in-4. *fig. dos de m. vert.*

1243. **Young**, Arthur. Voyage en Italie, trad. par Franc. Soulés. — Paris, Fuchs, 1796. in-8. *dos de m. violet.*

1244. **Zada** Efendi. Histoire de Timur (Tamerlan), en Arabe. — Constantinople. 1140. (1727). in-4. *dos de veau.*

1245. **Zanchi**, Joan. Chrys., de Origine Orobiorum, sive Cenomanor. — Venetiis, Bern. Vital., 1531. in-8. *dos de m. r.*

1246. **Zanelli**; Ippol. Vita di Carlo Cignani. — Bologna, Lelio dalla Volpe, 1722. in-4. — *Dans le même volume*: Descrizione de' cartoni disegnati da Carlo Cignani, e de' quadri dipinti da Seb. Ricci etc. — Venezia, Pasquali, 1749. in-4. *dos de vél.*

1247. **Zannoni**, Io. Bapt., Inscriptiones. — Florentiae; Daddi, 1815. in-8. *dos de vél.*

Zarate, Aug. — *Voy.* **Çarate.**

1248. **Zeladae**, Fr. Xav., de Nummis aliquot aereis uncialibus. — Romae, Salomoni, 1778. in-4. *fig. vél.*

1249. **Zeno**; Nicolo. Origine de' Barbari. — Venezia, Pietrasanta; 1557. in-4. *dos de m. r.*

1250. **Ziegleri**, Iac., Descriptio Terrae Sanctae etc. — Argentorati; Richelius, 1536. in-fol. *dos de m. vert.*

1251. **Zoega**, Giorgio. Bassirilievi antichi di Roma. — Roma, Bourlié, 1808. 2 vol. in-4. *fig. vél. Exemp. en gr. pap. vél.*

1252. — Numi aegyptii Imperatorii. — Romae, Fulgoni, 1787. in-4. *fig. dos de m. r.*

1253. — De Origine et usu obeliscorum. — Romae, Lazzarini, 1797. in-fol. *fig. dos de m. r.*

1254. **Zonara**, Gio. Historia, trad. da Marco Emilio. — Vinegia; Avanzi, 1560. in-4. *dos de m. violet.*

1255. **Zosimi** Comitis et Exadvocati Fisci historiae novae libri VI. notis illustrati. Gr. et Lat. — Oxonii, e theatro Sheldoniano, 1679. in-8. *veau.*

1256. **Zuallardo**, Gio. Viaggio di Gerusalemme. — Roma, Zanetti, 1587. in-4. *dos de m. r.*

1257. — Idem. — Roma, Basa, 1595. in-8. *m. vert.*

1258. **Zurla**, Placido. Dissertazione di Mateo Polo e degli altri viaggiatori veneziani. — Venezia, Fuchs, 1818. in-4. *fig. dos de m. bleu.*

1259. Figures de belles Femmes Japonaises, d'après les dessins de Fourou-Dzi. — 14 planches imprimées en couleurs avec les explications en japonais et en Chinois. — in-fol. *papier de Chine, couverture en soie. Superbe ouvrage de calcographie orientale.*

1260. Recueil de Costumes de la Cour Japonaise, imprimés en couleurs, avec les explications en Japonais et en Chinois. — 110 *planches; petit* in-fol. *papier de Chine, couverture en carton.*

DIVISIONS

DU

CATALOGUE

MANUSCRITS.
ÉDITIONS DU XV SIÈCLE.
COLLECTION ALDINE.
COLLECTION BODONIENNE.
CLASSIQUES ITALIENS.

THÉOLOGIE ET HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.
SCIENCES, ARTS, ET BEAUX-ARTS.
BELLES LETTRES, ET HISTOIRE LITTERAIRE.
HISTOIRE GÉNÉRALE ET PARTICULIÈRE.

Ce Catalogue a été tiré a 200 Exemplaires.